

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الملك الحق المبین • المحسن البر الامین • السلام الذى سلم عن
العقب والزوجة والبنین • الذى آمن به كل شئ • وجعل الخلق من سطوته
خائفین • القائل تعالى في محكم كتابه المبین • ذلکم الله ربکم فادعوه مخلصین
له الدين • سبحانه وتعالى أشکره وأتوب اليه وأستغفره من كل ذنب ظاهر
أو کمن • وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شریک له الملك الحق المبین •
شهادة تحبى قائلها في القيامة يوم الدين • وأشهد ان سيدنا محمدا صلى الله عليه
وسلم عبده ورسوله وصفیه وخليله الصادق الوعد الامین الذى جاهد بسيفه
حتى أقام الدين ونصر المؤمنین وخذل المشرکین اللهم فصل وسلم وبارک
على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأصحابه وأزواجه وآل بيته السکرام
الطيبین الطاهرين صلاة وسلاما دائماً متلازمین في كل وقت وحین وسلم
تسليماً كثيراً (أما بعد) فان الله سبحانه وتعالى جعل سير الاولین عبرة
لآخرین وموعظة للجاهلین وتنبيهاً للعافلین یتعظم بذلك أصحاب العقول
السکاملین • ويؤمنون ان الجهاد فرض على المؤمنین وانى قد استخبرت الله

العظيم في كتابة هذا الكتاب حيث رأيت محتويا على نصرة الاسلام وخذل
 الكفرة اللثام وبجئت في غيره من السير فما وجدنا أصدق قولاً منه ولا أقوى
 برهان ولا أفصح بيان من سيرة الملك الظاهر بيبرس أبي الفتوحات الموعود
 من الله بالنصر والتأييد من ابتدائها الى انتهائها وما سيذكر من ناصيتها
 الغربية وأموورها المحاربة العجيبة وألفاظها الحسنة ونظومها المستحسنة وسند ذكر
 فروعها وأصولها في خمسة بحور لتسمع أهل الفجور تأليف السادات السكرام
 المشهورين بالعلم وعلو المقام نبراس الافهام الدينارى وواقفه على ذلك الدويدارى
 وهما بذلك أعظم دارى ثم ناظر الجيش وكاتم السر والصاحب فشكل من
 هؤلاء له بحر فيها وما يخصها من معانيها ومبانيها وما أرخوه وما شاهدوه
 وما نقلوه عن السادة من اخوانهم الذين يعتمدون من كلام الصدق عليهم
 وما عاينوه من كرامات الاولياء ومعجزات الانبياء وسند ذكر كل شئ في
 مكانه بعون الله وسلطان (قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله تعالى انه
 كان من قديم الزمان وسالف العصر والاوان بعد ان توفي الى رحمة الله
 تعالى المعتصم بالله وتولى الخلافة بعده الواثق بالله ولده ومات الى رحمة الله
 وتولى المقتدر بالله وهو شعبان المقتدر بأرض بغداد وكان له وزير يقال له
 العلقمى وكان هذا العلقمى له ولد يقال له ابراهيم العلقمى وكان يهوى الحمام
 وله شجيرة كثيرة في غية الحمام وكان لامير المؤمنين المقتدى بالله ولدين
 أحدهما يقال له ابراهيم والآخر يقال له أحمد وكان ابراهيم أيضا يهوى
 الحمام ويغويه وله محبة فيه فلما ان كان يوم من بعض الايام تلاعبوا الاثنين
 مع بعضهم بعضا بالحمام ووقعت بينهم الشروط على ان كل من غلب يأخذ
 حمام الآخر وتقرر بينهما ذلك ومن الامر المقدر والقضاء المبرم غلب
 حمام ابراهيم العلقمى ابن الوزير حمام ابراهيم بن شعبان المقتدر بالله تعالى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الملك الحق المبين • المحسن البر الامين • السلام الذى سلم عن
العقب والزوجة والبنين • الذى آمن به كل شئ • وجعل الخلق من سطوته
خائفين • القائل تعالى في محكم كتابه المبين • ذلكم الله ربكم فادعوه مخلصين
له الدين • سبحانه وتعالى أشكروه وأنوب اليه وأستغفره من كل ذنب ظاهر
أو كمين • وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين •
شهادة تحبى قائلها في القيامة يوم الدين • وأشهد ان سيدنا محمدا صلى الله عليه
وسلم عبده ورسوله وصفيه وخليفه الصادق الوعد الامين الذى جاهد بسيفه
حتى أقام الدين ونصر المؤمنين وخذل المشركين اللهم فصل وسلم وبارك
على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأصحابه وأزواجه وآل بيته السكرام
الطيبين الطاهرين صلاة وسلاما دائما دائما متلازمين في كل وقت وحين وسلم
تسليما كثيرا (أما بعد) فان الله سبحانه وتعالى جعل سير الاولين عبرة
لآخرين وموعظة للجاهلين وتذكيرا للعاقلين يتمم بذلك أصحاب العقول
السكاملين • ويؤمنون ان الجهاد فرض على المؤمنين وانى قد استغثت الله

العظيم في كتابة هذا الكتاب حيث رأته محتويا على نصرة الاسلام وخذل
 الكفرة اللثام وبحث في غيره من السير فما وجدنا صدق قولنا منه ولا أقوى
 برهان ولا أفصح بيان من سيرة الملك الظاهر بيبرس أبي الفتوحات الموعود
 من الله بالنصر والتأييد من ابتدائها الى انتهائها وما سيذكر من ناصيتها
 القريبة وأمورها المعاربة العجيبة والفاظها الحسنة ونظومها المستحسنة وسنذكر
 فروعها وأصولها في خمسة مجور لتسمع أهل الفجور تأليف السادات السكرام
 المشهورين بالعلم وعلو المقام نبراس الافهام الدينارى وواقفه على ذلك الدويدارى
 وهما بذلك أعظم دارى ثم ناظر الجيش وكاتم السر والصاحب فشكل من
 هؤلاء له بحر فيها وما يخصها من معانيها ومبانيها وما أرخوه وما شاهدوه
 وما نقلوه عن السادة من اخوانهم الذين يعتمدون من كلام الصدق عليهم
 وما عابوه من كرامات الاولياء ومعجزات الانبياء وسنذكر كل شئ في
 مكانه بمون الله وسلمطانه (قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله تعالى انه
 كان من قديم الزمان وسالف العصر والاوان بعد ان توفي الى رحمة الله
 تعالى المعتصم بالله وتولى الخلافة بعده الواثق بالله ولده ومات الى رحمة الله
 وتولى المقتدر بالله وهو شعبان المقتدر بأرض بغداد وكان له وزير يقال له
 العلقمى وكان هذا العلقمى له ولد يقال له ابراهيم العلقمى وكان يهوى الحمام
 وله شجيرة كثيرة في غية الحمام وكان لامير المؤمنين المقتدى بالله ولد بن
 أحدهما يقال له ابراهيم والآخر يقال له أحمد وكان ابراهيم أيضا يهوى
 الحمام ويفويه وله محبة فيه فلما ان كان يوم من بعض الايام تلاعبوا الاثنين
 مع بعضهم بعضا بالحمام ووقعت بينهم الشروط على ان كل من غلب يأخذ
 حمام الآخر وتقرر بينهما ذلك ومن الامر المقدر والقضاء المبرم غلب
 حمام ابراهيم العلقمى ابن الوزير حمام ابراهيم بن شعبان المقتدر بالله تعالى

(فقال) ابراهيم العلقمي هذا الحمام قد صار حقي وانه من رزقي فقال ابراهيم المقتدر هذا لا يكون وما أنت الا مجنون ثم تشاجر أحدهما مع الآخر ووقع بينهما الشر فقال ابراهيم المقتدر لا بد ان أسير إلى أبي وأخبره بذلك ثم ترك له الحمام ومضى إلى أبيه وأخبره الخبر وأطلعته على حلية الاثر فقال شعبان المقتدر بالله هذا الامر ياولدى لا ينبغي الحكومة فيه فابطل هذا الامر وممانيه ثم انه صاح على الغلمان الذين حوله وقال لهم امضوا في ذلك الوقت والحين واذبحوا حمام الاثنين (قال الراوى) فلما سمع الغلمان ذلك تجاروا على حمام الاثنين وذبحوا حمام ابن الوزير جميعه وحمام ابن السلطان ذبحوا منه البعض وتركوا البعض لما ان رأوه يبكي واليه من محبته إلى الحمام يشكى وقد قصدوا بذلك الرحمة له واطاعة لأمر أبيه فلما نظر إلى ذلك ابن الوزير صعب عليه وكبر لديه وسار إلى عند أبيه وقال له يا أبي ان الملك المقتدر أمر بذبح حمامنا وقد جرى من الامر ما هو كذا وكذا ثم أخبره بالقصة من أولها إلى آخرها وأطلعته على باطنها وظاهرها فلما سمع العلقمي ذلك من كلام ولده اغتاط غمضا شديدا ما عليه من مزيد وقال في نفسه كيف ان الملك يهين ولدى ويكر ولده ويسكن لابدان أصطنع له شيئا يذهب به ملكه ويفني به عزه وسوف أحرص عليه المملوك وكل غنى ومملوك ثم ان الوزير صار يدبر أمره في ذلك وانه يريد أن يسقى الملك كأس المهالك يأسده فهذا ماجرى هاهنا وأما ما كان من أمر أمير المؤمنين شعبان المقتدر فانه بات ليلته ولم يكن عنده خبر مما دبر الوزير فلما ان كان عند الصباح نزل إلى الديوان وجلس على كرسي مملكته وأحدثت به أرباب دولته ورؤوس عشيرته والوزير محمد العلقمي إلى جانبه يمتنى له الهلاك ويريد أن يوقعه من سوء الارتباك ثم ان الخليفة شعبان المقتدر نظر إلى الوزير فأخفى عليه حاله وما هو عليه

من أحواله وانظر منه عين العذر وهو ناوى له على الشر فالتفت اليه وقال له يا ابراهيم مالى أراك معبس الوجه وأظن انه قد صعب عليك من حيث أمرت بذبح الحمام فقال يا أمير المؤمنين أمرك مطاع وجميع ما شرطته يستطيع فالأمر أمرك ولا تقدر تخالف مقالك فأنت خليفة الله في الأرض ذات الطول والعرض ثم شكره وأثنى عليه ودعاه فأمر له الخليفة شعبان المقتدر بخلمة تسره وأعطاه أياها وطيب خاطره وضاحكه وبأسطه وجعل يتحدث معه كل هذا والوزير محمد الملقمى لا يزداد الا غيظا ويطلب للخليفة الشر فلما نظر الخليفة الى ذلك خاف على روحه وقال في نفسه لاشك ان هذا غدار وربما فعل معي فعل الاشرار ويخاطب أحدا من الملوك ويحرضهم على وأنا لا آمن منه ثم انه صبر باقى ليلته الى ان تصف الليل وجمع أرباب الدولة وقال لهم امسكوا أبواب بغداد وقتشوا كل من خرج منها بجواب والداخل فلا لكم عليه سبيل فقالوا سمعنا وطاعة هذا وقد نزلت المفتشين بأمر أمير المؤمنين المقتدر برب العالمين

(قال الراوى) فهذا ما كان من أمر السلطان وأما ما كان من أمر الوزير محمد الملقمى فانه صار يدبر الحيل ويتقن العمل الى أن أعياه الامر ولم يقدر أن يرسل مكاتبة الى أحد من الملوك لاجل الحراس الذين على الابواب فلما ان كان في بعض الليالى دعا بمملوك عنده يقال له جابر وصاح عليه وقال له يا جابر أنا لى عندك حاجة وما أريد قضاها الا منك فقال له ياسيدى وما تكون اخبرنى بها وأنا أقضيها ولو شربت من أجلها كأس المنون قال له انى أريد أن أرسل معك رسالة الى الملك منكنتم ولك بعد ذلك عندى خمس مائة دينار وخلمة سنية وأنت فيما بعد ذلك حر لوجه الله تعالى فإذا أنت قائل اخبرنى ان كان قلبك لى ماثل فقال له جابر ياسيدى روحى

لك القدا من كل سوء وردا وليكنفى لم أقدر أخرج من مدينة بغداد
بالرسالة لانك تعلم أن الحرس شديد والامر عتيد فقال له الوزير الامر أقرب
من ذلك ثم انه أخذ موسا وحلق به رأس المملوك وأخذ الابر وكتب بها
على رأسه جواب سنذكره في مكانه بعون الله وسلطانة وقال له سير واقطع
البرارى وعد الى الجواب واطلعنى على الخطاب فقال له الغلام سمعا
وطاعة ثم انه صبر في بغداد عشرة أيام الى ان انكست رأسه بالشعر
وخفيت الكتابة فقال له الوزير اذهب الآن الى بلاد العجم فقال له نعم
ثم انه خرج من بغداد وقتشوه الحراس الذين على باب المدينة فما وجدوا
معه حاجة فقالوا له امض الى سبيلك فعند ذلك سار الغلام يقطع في البرارى
والآكام قال فهذا كله يحجرى وأمير المؤمنين لم يكن عنده خبر مما فعله الوزير
من المكائد وما دبره من النكايد

(قال الراوى) وأما الغلام فانه سار يجرد المسير وسرعة الجرد والنشيم
الى ان وصل الى بلاد العجم ودخل على الملك منسكتم وسلم عليه وقبل
الارض بين يديه فرحب به الملك وقال له من أنت ومن أين أقبلت وما
الذى تريد فقال له يامولاي أنا من مدينة بغداد دار السلام من عند
الوزير محمد العلقمى وزير خليفة المسلمين شعبان المقتدر فقال له ما معك
من الاخبار فقال له معنى سرّا أريد أن أطالعك عليه بيتى وبينك (فلما) سمع
الملك منسكتم ذلك الكلام نهض قائماً على الاقدام فأخذه ودخل به الى
مكان في جانب القصر وقال له أرنى ما معك قال معنى رسالة وهى مكتوبة
على رأسى فعند ذلك حلق له رأسه فظهرت الكتابة وقرأها يجرد فيها
خطابا من الوزير محمد العلقمى الى بين أيادى الملك منسكتم الذى نعلمك به
ان أمير المؤمنين خامر علينا وتكبر وظلم وتجبى وأنت أحق منه بالسلطنة

لأنها من قديم الزمان لجذك الملك كسرى أنوشروان فخال وصول المملوك اليك تحضر ركة كبيرة وتنزل بها على بغداد وأنا أملكك الارض والبلاد وأكون أنا مقبها من داخلها وأنت من خارجها والقوم بيننا متوسطين ونقشهم أجمعين ونملك الارض والبلاد وتطيعنا كل العباد وتعمل على قتل حامل الرسالة من غير اطالة ليكون السر بيننا ولا أحدا يطالع عليه غيرنا وهذا ما أخبرتك به وأطمعتك عليه والسلام

(قال الراوى) فلما سمع الملك منسكتكم ذلك الامر فرح فرحا شديدا ما عليه من مزيد وحط يده على الحسام وضرب به ذلك الغلام أطاح رأسه عن الهام فأت شهيد في طاعة الملك الغلام لأنه ما علم باطن هذه الامور والاحكام قال وكان هذا اللعين منسكتكم فارس جبار وبطل مغوار لا يعد له على جار وهو فارس شديد وبطل صنديد وشيطان مريد وكان يعبد النار دون الملك الجبار وعنده عساكر بعدد قطر البحار وكلهم منسكتين على عبادة النار ليل كان أو نهار وقد كان له ولدين ملعونين أحدهما يقال له هلاون والآخر يقال له كلب يزيد فأمر باحضارهما بين يديه فلما حضرا قال لهما اعلما انه قد جرى من الامر ما هو كذا وكذا ثم انه أخبرهم بالقصة من أولها الى آخرها وكشف لهم عن باطنها وظاهرها فلما سمعوا أولاده منه ذلك الكلام سجدوا بين يديه شكرا للنار ذات الاضطرام وقالوا له لا بد أن نركب على بلاد المسلمين ونملكها بهمتنا العالية وما نترك منهم بقية ثم تقرر بينهما الامر على أن أحد أولاده يسير الى بغداد ويملك البلاد ويقتل العباد وبعد ذلك أمر بدفن المملوك الذى قتله فدفنوه وواروه التراب ثم إن الملك منسكتكم أمر بتجهيز العساكر فركبت الدساكر وكان عندهم ستين ألف فارس من كل بطل مداعس وقال لولده هلاون

خذ هؤلاء العساكر والاجناد وارحل بهم الى أرض بغداد وانزل عليها
وأنا لاحق بك وعلى ما بين يديك أعاونك قال فسار المملعون هلالون في
ستين ألف من الفرسان وكلهم يعبدون النيران دون الملك الديان راكبين
خيول مثل الغزلان وساروا يقطعون البراري والوهاد طالين أرض بغداد
ياساده وأما الملك منكم فانه بعد مسير ولده بثلاثة أيام جهز ركة ثانية وهي
ثمانين ألف فارس ليوث عوابس مامنهم من يهز العرش بكلمة التوحيد بل
الجميع يعبدون النار دون الملك الجبار ونحن نقول لا اله الا الله وأن محمدا
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لولده كلب يزيد سير يا ولدى على أثر
أخيك عن يمين وعاونه على قتال المسلمين فأجابه ولده بالسمع والطاعة وسار
بجد المسير من وقته والساعة ياساده وبعد مسيره جهز ركة أخرى بشنار
كامل عدتها مائة ألف وسار خلفهم وقد تبع أثرهم

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أمير المؤمنين شعبان
المقتدر بالله فانه ما عنده خبر بما دبر الوزير من الانام وأنه يريد أن يسقيه
كأس الحمام بينما هو جالس في يوم من بعض الايام واذا بقبار قد ثار وعلا
وسد الاقطار فأرسل الخليفة من يكشف له الاخبار فسارت جماعة وعادوا
اليه وقالوا يا أمير المؤمنين قد أقبلت جيوش الاعجم وهم ستون ألف عنان
وفي أولهم هلالون ابن الملك منكم المملعون وهم طالبون أرض بغداد
ويريدون لنا العناد معولين على الحرب والجلاد (قال الراوى) فلما سمع الخليفة
ذلك قال انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ولكن
لاى شئ أنت هذه الفرسان وما الذى يريد من الامر والشان يا وزير الزمان
فقال الوزير محمد الملقمى لأدرى شيئاً من ذلك يا أمير المؤمنين وخليفة رب
العالمين فعند ذلك جمع الخليفة دولته ورؤوس عشيرته وأطلعهم على ذلك

الامر وشاورهم فيما يعمل وما الذى يصنع فقالوا يا أمير المؤمنين اعلم ان الآن
لم يكن عندنا عساكر كثيرة وان رأى الصواب مالنا غير الحصار على
الاصوار الى أن يأتينا الفرج من الله العزيز الغفار فقال الخليفة هذا هو
الصواب والامر الذى لا يماب ثم انه أمر بفتح أبواب بغداد فأغلقوها
وصعدت الرجال على الاصوار وأخذوا يصلحون عددهم ويحملون بأسلحتهم
هذا وقد أقبل المسلمون هلاون وحط على بغداد ونزلت حولها عباد النار
واحتاطوا بها من سائر الاقطار كما محتاط النيل بالبلاد أو اليباض بالسواد
فصاحت الابرار ورموهم بالاحجار والصخور الكبار ودام الحصار ذلك
النهار حتى أقبل الليل التفت الخليفة الى وزيره العلقمى فقال يا وزير والله
اننى متعجب من قدوم هؤلاء الملاحين الينا وتجريتهم على بلادنا واننى أريد
منك انك تنزل في غداة الى هؤلاء الملاحين وتظهر ما هم طالبين وما هم
عليه معولين فقال له الوزير يا مملك الاسلام ومولانا الامام ان هذا احتقار
بقدر الدولة العباسية والرعايا الحميدة والرأى عندى أن تنزل أنت في
عساكرك ومن عندك من الرجال وتكون بالسلاح وآلة الحرب والكفاح
وأنا أكون من خلفك أعين العساكر الذين معك فان نزلت وفتحت أبواب
البلاد فأخرج الى القوم اللثام ولا تبالي فان الله ناصر الاسلام وبهذا يكون
أهيب لنا وأرهب لاعدائنا اذا رأوك وقد خرجت اليهم وربما وقعت هيبة
الاسلام في قلوبهم فينكسرون عن آخرهم فلما سمع الخليفة ذلك الخطاب ظن
انه صواب وما يعلم ان الوزير أراد هلاكه ثم انهم باتوا تلك الليلة ولما ان
كان من الغد نهض الخليفة ونزل برجاله وأهل دولته وفتحت أبواب بغداد
وخرج الخليفة طالب أهل العناد ومعه العساكر والاجناد
(قال الراوى) فهذا ما كان من الخليفة وأما ما كان من الوزير العلقمى

فانه بعد ان خرج الخليفة من بغداد أمر الوزير بغلاق أبواب المدينة
في ظهره فأغلقوها خوفاً من الوزير لانهم يعرفوه انه كثير الشر فلما ان
عابن الخليفة ذلك علم ان الحيلة قد تمت والردية عمت وعلم ان كل ماقد
صار من الامور بأمر الوزير فقال سلمت أمري الى اللطيف الخبير ثم ان
الامام صاح بمنو رأسه يا عصابة الاسلام احملوا الآن على القوم اللثام وابذلوا
فيهم الحسام فمن عاش منكم عاش سعيد ومن انتقل الى الله بانوفاة فهو شهيد
فاتركوا الدنيا خلفكم واحملوها من وراء ظهوركم واقبلوا على الآخرة بوجوهكم
تفوزوا بالشهادة وتسكنوا جنة ربكم وأنا أول من يجاهد أمامكم فقصد قال
عز من قاتل (وجاهدوا في سبيل الله) الآية ثم انه بعد ذلك صاح الله أكبر فتح
الله وانصر وخدّل من كفر بدين محمد وحمل على الكفار وتبعه اثنا
عشر ألف من الابرار وعمل البتار وطلع الغبار وقدحت حوافر الخيل
الشراير وقصرت الاعمار وكشفت الاستار وراحت الامرار وصارت الدما
مثل الانهار ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل والرجال تقتل ونار الحرب
تشعل الى ان ولى النهار واستحل واقبل الليل بالانسداد وقد كلت سواعد
أمير المؤمنين ومن معه من الرجال المجاهدين وكان عدته كما ذكرنا اثني عشر
ألف فارس لكنهم أبطال أشاوس والقوم اللثام في ستين ألف من الاعجام
فاحتاطوا الجميع بالاسلام وكان قد أسر في ذلك اليوم من عساكر الاسلام
أربعة آلاف فارس وجرح أكثرهم ثم أضرموا النيران ونحارس القرى فان
الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح فرك أمير المؤمنين ومن معه
من العساكر المسلمين وركبت أيضا الكافرين واختلطت الطائفتان وحان الحين
وزعق غراب الدين وعمل القتال واختلفت الاقوال وكثر الزلزال وعملت النصال
وكثر على المسلمين العدد وزاد المدد ولم تزل نار الحرب دائمة والقيامة قائمة

الى وقت العصر وقد سطت الكافرون على المؤمنين وأخذوهم أسرى عن
 بكرة أبيهم وفي الجملة أمير المؤمنين شعبان المقتدر وأوثقوا الجميع كتاف وقوتوا
 منهم السواعد والاطراف هنالك دقت الشناير وضربوا السكوسات
 والمزامير وصاحت اللثام السكفار باللنار ذات الشرار فلما سمع الوزير
 الملقبى بذلك النداء علم ان الاسلام أسروا والسكفار نصرروا فأمر
 بفتح أبواب المدينة وخرج في جماعة من رجاله وتلقا الملك هلاون وهناه
 بالنصر على الاسلام وقال له ما أنت الا بطل همام وأسد ضرغام فشكره
 الملك هلاون وأثنى عليه ودخل هلاون في بعض رجاله الى بغداد وقد
 ترك أمير المؤمنين في القيود والاصفاد هو ومن معه من الاجناد ووكل
 جماعة من قومه هذا وقد دخل الوزير وفي صحبته الملك هلاون الى ان
 صعدوا الى القلعة وأجلس الوزير هلاون على كرسي بغداد وقال له أنت
 أحق بهذا من شعبان المقتدر (فلما) سمع هلاون ذلك التفت اليه
 وقال له يا ملقبي أما أنت مسلم قال نعم أنا مسلم قال له الخليفة ماهو مسلم
 قال نعم هو مسلم فقال له وما السبب الذي حملك على ما فعلت وكيف
 انك دبرت على هلاكه وعزله من مكانه فعند ذلك أعاد عليه ماجرى من
 أول الامر الى آخره وأطلعه على ظاهره وباطنه

(قال الراوى) وهو الدينارى رحمه الله فلما سمع هلاون ذلك قال له
 يا ويلك اذا كنت أنت فملت في من هو من دينك لاجل حمامة فهل سكتنا
 نحن الآخرين من أجل ذبابة وأنت لم يكن فيك خيرا في دينك وأهل
 ملتك وكيف يكون لك خير فينا ولا بد أن نحازيك على فعلالك وما عملت
 من أعمالك ثم ان هلاون صاح على رجاله وقال لهم خذوه وعلى باب
 المدينة اصلبوه ففى الحال قبضوا عليه هو وولده واصلبوهما على باب مدينة

بغداد واسقوهما أشد العذاب (ياساده) وبعد ذلك ادعى الملك هلاون
بالاسارى فحضروا اليه وصاروا بين يديه وكان من جملتهم أمير المؤمنين
شعبان المقتدر فلما وصل الخليفة الى المدينة نظر واذا به رأى الوزير وهو
مصلوب هو وولده فتمعجب من ذلك وقال الحمد لله الذى أبدنى بنصره المبين
وأوقعك في بغيك وجازاك على فعلك ولقد صدق من قال هذه الايات

مق ارى عدوى ميتاً * وفي الحرير مكفنا

وأرخص برجلي قبره * وأقل له ها من أنا

من عاش بعد عدوه * يوما فقد بلغ المنى

قال ثم سار الخليفة هو ومن معه من الرجال وهو يحجل في السلاسل
والاغلال حتى انه وقف بين يدى اللعين هلاون فلما رآه ارتعدت فرائصه
وخاف منه وأمر في الحال بسجنه ولم يكلمه كلمة واحدة وذلك هيبة من
الله تعالى فعند ذلك أخذوه بعض الرجال وأدخلوه الى السجن هو ومن
معه من الرجال وفي أرجلهم القيود الثقيل وفي أعناقهم السلاسل والاغلال
فلما رأى أمير المؤمنين نفسه على ذلك الحال قال كلمة لا ينجل قائلها (لاحول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم) ثم انه بكأ وأن واشتكى وأشد يقول

أسلمت أمرى لرب السماء * قدیر على تبسیر كل عسیر

رب المشارق والمغارب كلها * رازق الانام وصنعه التدبیر

به استعنت حقا على العدا * وجملته خبیر ونعم بصیر

إلهی توسلت اليك بأحمد * تسكن لى نصبرا یا أعز نصیر

واطلق صراحي مما حل بى * ونجنى من حرقى وزفير

وجدلى بالخلاص على رغم العدا * فقد كان منك الوعد والتقدير

ثم الصلاة على الحبيب محمدا * نبى الهدى والسراج المنیر

قال الراوى فهذا ما كان من الخليفة وأما ما كان من اللعين هلاون
فانه جلس على كرسى بغداد وحوله عساكره والاجناد وبات تلك الليلة
في أنها ما يكون من الميت ولما ان كان من الغد جلس على الكرسي
وحوله أرباب الدولة وصار يحكم في العساكر قدر ساعة زمانية فينما هو
كذلك اذ دخل عليه من باب القصر خمسة وسبعون من الاكراد وعليهم
آثار العباد وهم متقلدين بسيفوف من خشب وهم ينادون لا اله الا الله
محمد رسول الله فلما رآهم اللعين هلاون قال لمن حوله من هؤلاء فقالوا له
(اعلم) يا ملك الزمان حفظك النيران ان هؤلاء من فقراء المسلمين
وأظنهم انهم ما أتوا الى هاهنا الا يهنوك بسلامتك ويطلبوا احسانك وهم
يذكرون الله تعالى ويذكرون في الارض ويأكلون من رزق الله ويطوفون
البلاد ويحبونهم كل العباد (قال) فلما سمع الملك ذلك قال يا قوم انى أريد
أن أنظر الى ذكرهم وكيف انهم يذكرون ربهم فعند ذلك أمرهم بالذکر
فقام المقدم عليهم ونصب حلقة من الذکر في داخل القصر فلما رأى اللعين
هلاون ذلك قال وحق النار ما هذا الا جنون وأى جنون ثم انه صاح على
من حوله يا ويلكم اضربوهم وعن هذا المكان اخرجوهم فعند ذلك
صاحت الاكراد بعلو أصواتهم ونادوا الله أكبر الله أكبر فتح الله ونصر
وأخذل من كفر فأجابهم من خارج القصر سبعون ألفا من الاكراد وهم
ينادون يا كريم يا جواد انصرنا على أهل العناد والشرك والفساد وكان المقدم
على هؤلاء الاكراد رجل يقال له يوسف صلاح الدين فقام على حيله وما قصد
الا السجن الذى فيه أمير المؤمنين وضرب باب السجن بيده فانكسر الباب
بأذن مسبب الاسباب ثم انه أشار على من كان داخله من المؤمنين الاسرى
فقسا قاط الحديد من أعناقهم وخلصوا مما هم فيه من الاتقال فخرجوا وبأيديهم

السيوف الصقال وصاحوا على أهل الكفر والضلال وأسقوهم شراب الوبال
ياساده ثم ان الاكراد جروا سيوفهم من خشب قابلوا الكفار بالويل والعطب
وما كانت الاساعة من ساعات النهار حتى شرب الكفار كاس البوار وما نجا
منهم لا كبار ولا صغار الا انهم فتوا بقوة الحيار وقد نصر الله المؤمنين الابرار
على عباد النار وما هرب الا الاعمى هالون وصحبته اثنين لا يزيدون وقد
هيج على وجهه في القلاة وهو لا يصدق بالنجاة من شرب كاس الوفاة

(قال الراوى) وكان السبب في مجيء هؤلاء الاكراد الابوية
سبب عجيب وحال غريب وسنذكره ان شاء الله على الترتيب بعد الصلاة
والسلام على النبي الحبيب وذلك انه كان بين وادى بكر وبين بغداد
قبيلة من جملة قبائل العربان وكانت تنسب بقبيلة الاكراد وكانوا
هؤلاء من نسل الاشراف من قريش يقال لهم الاكراد الابوية
ينسب الى حبيب النجار رضى الله تعالى عنه وان هذا حبيب
كان له سر عجيب وكان السبب في انهم سموه حبيب النجار لانه كان
ينجر الخشب بالخشب فسبحان من أعطى ووهب (ياساده) وكان له
كرامات لم تخفى على سائر المخلوقات قال ولما يريد الله تعالى من انفاذ
حكمه ومجرى مشيئته ان قد أخذ تلك الاكراد وجاءها سيل أعاق
زرعها ونزل التلج فقتل مزارعها وأخربت الارض وقد أعياهم الامر
في ذلك وأيقنوا الجميع بشرب كاس المهالك فذهبوا الى كبيرهم وكان
يقال له يوسف صلاح الدين السكردى وشكوا اليه حالهم والذي أصابهم
وقالوا له ياسيدنا قد خربت الارض وقل متاعنا ولم يبق لنا فيها معاش
فانظر لنا أرضا خصبة غير هذه الارض فقال لهم يوسف صلاح الدين
لما سمع ذلك الخطاب هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب ثم

انه قام من ساعتِه وأحضر رؤوس أهل عشيرته وقد جمع من
الاکراد سبعين ألفا وقال لهم سيروا بنا الى عند أمير المؤمنين
لنشكى له ما قد حل بنا من العذاب المهين فلعن أن يعطينا أرضا خصبة
نقيم بها فقالوا له شأنك وما تريد ونحن عن أمرك لانجيد (ياساده)
ثم انهم تهيؤوا للمسير وسرعة الجبد والتشمير وصاروا يقطعون القفار
بلا معرفة الى ان وصلوا الى الطريق وبينما هم سائرون وقد لاح لهم
شخص في البرية يوحد رب البرية وله وجه كانه القمر اذا اكنتل في ليلة
أربعة عشر وهو يسبح الله تعالى ويذكر سيد البشر خنجر ربيعة
ومضر وما زال في ذكره الى ان قربنا اليه وتقدم يوسف صلاح الدين
وقبل يده وقد فعلوا قومه كفعله فقال لهم الشيخ الى أين تريدون
يا كرام هذا كم رب العباد ودلكم الى طرق الرشاد فقالوا له تريد
مدينة بغداد لان أرضنا أجذبت علينا تريد أن نسير الى أمير المؤمنين
يعطينا أرضا غيرها فقال لهم الشيخ نعم مارأيت وما به أشرتم ولكن
اتبعوني حتى أقول لكم ما تفعلون وما أنتم عليه تقدمون فقالوا له سمعنا
وطاعة ثم سار الاستاذ وسار الجميع من خلفه الى ان أقبل الى مغارة وقال
لهم افعلوا ما عليكم من الملابس والبسوا هذه الازلاق وتحملوا بالسيوف
الحشب والاتراس الجميز فوعزة الله تعالى انهم يقومون مقام السيوف
واسقوا الاعداء كاس الخنوف واني قد سألت الله سبحانه وتعالى أن يلبسكم
الولاية أنتم وذرياتكم ويعطيكم الهداية والرعاية وتدرركم العناية من رب
البرايا فقبلوا الجميع يده وقالوا رضينا بما أشرت به ثم انهم خلعوا ما عليهم
من الملابس ولبسوا الازلاق وتقلدوا بالسيوف الحشب والاتراس الجميز
وقد ألبسهم الله الولاية وشرفهم بالهداية فقال لهم الاستاذ الآن صرتم من

عباد الله الصالحين فيجب عليكم نصره اخوانكم المؤمنين فاذهبوا الآن الى بغداد دار السلام وخلصوا الامام ومن معه من الاسلام فانه في القيود والضرب وقد عمل عليه الوزير ودبر عليه التدبير ورد الله كيده في نحره وهو اللطيف الخبير انه على كل شيء قدير فاذا وصلتكم الى هناك فجرّدوا سلاحكم ونادوا بالتكبير والصلاة على البشير النذير والسراج المنير فتمعجب من صنع اللطيف الخبير ثم ان الاستاذ تودع منهم وانصرف عنهم بعد مادعاهم وكان هذا الاستاذ حبيب التجار رحمه الله تعالى فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر الاكراد فانهم ساروا وجدوا المسير وهم يذكرون الله من غير تقصير الى ان دخلوا مدينة بغداد ورأتهم كل العباد وقد طلّعوا الدبوان وجرى ما جرى من ذلك الامر والشان وقتلوا الكفار عن آخرهم كما وصفنا

(قال المؤلف) وعدنا الى سياقة الحديث والخبر بعد الصلاة والسلام على خير ربيعة وقريش الذي انشق له القمر فان الخليفة شعبان المقتدر بالله لما قتلت الكفار أقبل على الاكراد بنفسه وصار يقبل أيديهم ويشكرهم ويثني عليهم ثم انه جلس على تخت بغداد وقد علا مراتب الاكراد وأجزل لهم المعطايا بالازدياد وأفرد لهم مكانات ودور وقصور ورتب لهم الطعام وزاد لهم في الاكرام وقال لهم لا بد من أكل ضيافتي ولا تبرحوا من عندي الا بعد تسعين يوما فقالوا سمعنا وطاعة يا أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين كان الله لك معين وحافظا وساترا وأمين بحما سيد المرسلين ثم أقاموا الاكراد عنده لاجل أكل ضيافته ولما ان كان من الغد عند الصباح جلس الخليفة على كرسي مملكته ودارت به أبواب دولته ورؤوس قبيلته وجلست الاكراد من حوله وقد هنوه بسلامته وجعلوا له وزيراً من الاكراد على ميمته وآخر على ميسرته فبعد ان استقر الملك في جلوسه سأله الاكراد عن سبب

هذه الفتنة ومن فعل تلك المحنة فأخبرهم بما جرى من أول الامر الى آخره وأطلعهم على باطنه وظاهره ثم انه بعد ذلك بكأ من شدة الفرح وازالة الهم والترح وقد تذكر ما جرى عليه من قصته وما اعتراه من بليته فأشد كل ذلك في قصته وجعل يترنم ويقول

لقد كنت سابقا في أمان * ولم يكن لى ضد ولا معان
وكنـت أظن في الناس خيراً * وأرى الجميع بالعدل والاحسان
وأطلب العز من رب الهدى * لجميع العالمين والاخوان
وأطلب لهم السلامة كل وقت * وأرجو من الله منة وأمان
وكنـت في عز مهابة مؤيداً * وحكمى نافذ على الثقلان
فبالامر المقدر من رب السما * جاء دهري على ثم رمانى
وأغار على الوزير ظلماً * وبغيا وحسداً منه ثم عادانى
وأقام جيوش الكافرين جمعاً * وأعان هلاون زورا وبهتان
فساروا الى الجميع بأسرهم * وراموا قتالى وضرب طعان
وقد وقعت في الاشراك حتماً * وأسلمت أمرى للعلى الديان
وجازاء الله حقاً بفعله * ولقاء كل مضرة وهوان
وأرسل لى الصالحين عباده * فیانعم الصالحين أولى الامان
كسروا جيوش الكفر وما حوى * وما نجا منهم غير اثنان
ولقد كنت آيت من البقا * فأحيانى رب الانام وهناني
ورد على ملكى تفضيلاً * ورفعنى ربى أعز مكان
وانى اليوم سابق عبد رقبكم * وأنتم بغيتى ومنيتى وأمانى
وصل بالى الى على المصطفى * أحمد المبعوث الهاشمى العدنان
قال الناقل فلما فرغ أمير المؤمنين من ذلك الشعر والنظام وما قاله من

ذلك السلام وطرب كل من كان قدامه وشكرته الا كراد على فصاحته
وبلاغته فشكرهم وأثنى عليهم ولما ان كان ثاني الايام نزل أمير المؤمنين
وأجلس يوسف صلاح الدين وكيلاه عنه في بغداد وقال له يا أخى اعلم
اننى أريد أن آخذ معى جماعة وأطلب البر لاجل الصيد والقنص واغتنم
الاذنات والفرص فقال له الامر اليك يا مولاي افعل ما تريد فما نحن لك
الا من جملة العبيد ثم ان الخليفة شعبان المقتدر أخذ معه مائة من الرجال
الفرسان وترك الاكراد في الديوان ونزل طالب الصيد هو والمائة فارس
الذين معه وقد صاروا الى الحلوات وتوطنوا في الفلوات وغابوا ثلاثة أيام
وصادوا شيئاً كثيراً وعادوا في اليوم الرابع ولما ان دخلوا الى بغداد
وسار أمير المؤمنين في شوارعها ونظر الى قصورها واذا به قد وجد عقداً
من الجوهر معلقاً على دكان واحد جواهرجى فتأمله واذا به عقداً من
عقود السلطنة وكان الملك شعبان المقتدر أعطى ذلك العقد لابنته وسند كر
كل شئ في موضعه

قال الراوى وكان لهذا العقد سبب عجيب بعد الصلاة على النبي الحبيب
وهو ان الملك شعبان المقتدر بالله كان عديم الخلف من ذرية البنات وكان
لم يرزق بهن في تلك السنوات وهو يحبهن أكثر من الغلمان وكان متولع
بهن فقام ليلة من الليالي وسأل الله تعالى بعد ان صلى ركعتين في جوف
الليل ودعا الله أن يرزقه ذرية من البنات فاستجاب الله دعاءه ورزق ببنت
كانها القمر اذا بدر ليلة أربعة عشر فسمها فاطمة ولما تمت الرضاع ومشى
وتكامل لها من العمر سبع سنوات فن محبته لها قد فصل لها بدله من
الدر والبسها اياها وجعل العقد في عنقها وقد رآها بعد خروجه من
السجن وانها قد أتت اليه وقبلت يده وسلمت عليه وهتته بسلامته فقال لها

أهلاً وسهلاً ومرحباً ياسيدتي فاطمة يا بلي أنت الآن مثل شجرة الدر كفالك
الله شر كل بؤس وضرر فكنت بشجرة الدر من تلك الساعة وبعد ذلك
سار الى الصيد والقنص كما ذكرنا والسيدة فاطمة بعد مسير أبيها جلست
في شباك قصرها في يوم من الايام وكان تحت القصر رجل سائل وهو يقول
هنيئاً الى فاعل الخير تصدقوا ترزقوا خير المعاطي ما كان لله فلما ان سمعت
السيدة فاطمة شجرة الدر ذلك رق قلبها وحنّت أعضاؤها وقالت في نفسان عم
خير ما عندي هذا العقد ثم انها انزعت العقد من عنقها ورمته الى ارجع هؤلاء
فلما رآه السائل فرح به وأخذه وسار من ساعته وهو فرحان ولكنه من سلام
له ثمن (ياساده) ثم سار الى السوق وصار ينادى عليه فأخذه منه رجلاه من
جواهر جى غاية ذهب وفرح بذلك السبب وقال له الجواهر جى من أين لك هذا
فقال له يا مولاي انهم تصدقوا به على أهل الخير كفاهم الله الشر والضير لهما تريد
يصل من أوصالى الى هذا ثم انه أخذ المائة الذهب وفرح بذلك الامر والسائل رآه
وسار الى حال سبيله فلما عاد المقتدر ونظر الى ذلك العقد عرفه فأقبله آلاف
الدكان وقال للجواهر جى اخبرنى بالصحيح ودع عنك التلويح يدين للخليفة
باعك ذلك العقد المبيع فقال ياسيدى رجل سائل باعه الى فرام وأن يدفعوا
لى وقال لى ان أهل الخير تصدقوا به على (فلما) سار والامر الذي
من الجواهر جى تعجب وقال في نفسه لا بد ان السيدة فاطمة
شجرة الدر طلت من شباك القصر فانفك العقد من عنقها وسقط الى
الارض غصبا عنها فأخذه هذا الرجل وسار به الى هنا وباعه الى
ذلك الجواهر جى قال ثم ان المقتدر التفت اليه وقال له يا هذا بكم اشتريت
العقد من السائل فقال له يا مولاي اشتريته بخمسة آلاف دينار فقال له
الخليفة اعلم يا هذا لا بد لى من أخذ العقد وأزيدك على ثمنه ثم انه أخذ

العقد منه وأمر له الخليفة بعشرة آلاف دينار ثم إن المقتدر أخذ العقد وجعله داخل جيبه وسار الى أن وصل الى سرايته وصعد الى زوجته وجلس في قصره على مرتبته فأقبلت فاطمة شجرة الدر اليه وقبلت يديه فنظر الخليفة الى عنقها فلم ير عقدها فقال لها يا فاطمة أين العقد الذي معك ما هو الآن في رقبتك فقالت له ياسيدي هو عندي في ربعي من محترسة فيه غاية جهدي وقوتي فقال لها لاي شيء تركته ومن عنقك فقالت له من شدة الحر لانه من الجواهر (ياساده) وكان المقتدر بالله طمة شجرة الدر حبا شديدا ما عليه من مزيد لانه ما عنده غيرها ومشفق بمحبتها ويقال انها ليست ابنته وانما هي بنت الكامل بالله والده وهي أصغر منه سنا وقد أحبا محبة شديدة وقيل انها بنت جارية رقيقته وأخذها منها وجعلها ابنته ولكن الاصح انها ابنته من ظهره حال وانما ذكرنا ذلك لاجل اختلاف الأقوال

قال الراوى) فلما ان سمع الخليفة المقتدر منها ذلك قال لها يا بنيتي الآن والبس به سريع والا ضربك الضرب الوجيع فقالت له يا أباي اعة وقامت من وقتها وساعتها ودخلت وهي خجلا الى قع بها الخوف الشديد من والدها وخافت أن يعدها وبكت وسئم احراقها وكثر شكواها وأثنيها وقد حارت في أمرها فبينما هي باكية واذا قد أقبل عليها رجل من داخل المكان وهو يقول يا رحيم يا رحيم ثم انه تقدم اليها وقال لها لا تخافي ولا تحزني فأنا الرجل الفقير الذي أخذت العقد منك وقد عاملت ربك في الوسع وهو قد عاملك في الضيق فافتحى الربيعه ترين العجب من ذلك الامر والسبب واذا سرت الى عند والدك وذهب عنك الهم والقهر فتعنى عليه أرض مصر فانك تنالى بذلك العز والنصر فقالت

له ياسيدي أنت من تكون من عباد الله الصالحين زادك الله التوفيق واليقين
فقال لها أنا الرجل الفقير الراحى رحمة القدير عبد الله بن عطاء الله ثم انه
دعا لها بخير وانصرف الاستاذ الى حال سبيله قال وأما السيدة فاطمة شجرة
الدر فانها فتحت الرزمة واذا العقد فيها فأخرجته والى عنقها لبسته
وخرجت به الى عند أبيها والعقد مضى في رقبتها فلما ان رآها كذلك تعجب
ومد يده لينظر العقد الذى معه فلم يجده فزاد عليها غضبه وتخيل له ان ذلك
سحر منها ثم صاح عليها وقال لها يا فاجرة نحن مسلمون - - -

ث انك تار
بيني ما السبب في
سم وأسبقتك كاس الحمام
الحمام أخبرته بالخبر من
الآن تخفى منها ذلك قال

رب العالمين ، تعرف الاسحار فما الذى
وجدت العقد عند الجواهرجى .
خزائتك فثبتت من حينك وخر .

الامور بحكام والاضربت عنقك بهذا .

فلما سمع ابنه منه ذلك الكلام ونظرت بعينها

الى آخيه وكشفت له عن باطن الامر وظاهره .

أنت محبوبة لله تعالى ولأوليائه الصالحين تنى تعطى يافاطمه .

الله ثم على جانب أبى أرض مصر تكون لى وباسمى فلما سمع الخ

أجابها الى مرادها وقال لها ان الله أعطاك وبلغك منك ثم ا

من وقته وساعته بذلك الذى طلبته فأخذتها عندها وجدها .

وقد فرحت بما نالها وشكرت ربها على ما أعطاهها وكيف ان مصر صارت لها

وكان ليس في زمانها مثلها ولا في فصاحتها فأنشدت تقول

سأحمد ربى في كل ساعة * على نعمة لم أقدر أمضيها

قد من على الكريم بفضلته * وبلغنى من الدنيا أمانها

وعزنى رب الأنام بعزه * وأعطانى معاطى لم أقدر أكافها

فله الحمد شكرا ومنته * على وهبه مصر ايراي وما فيها
 (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر السيدة فاطمة شجرة الدر وأما
 ما كان من أمر الخليفة المقتدر بالله فانه لما سمع منها مقالا قبل رأسها
 ونزل الى الديوان وجلس على كرسى مملكته ودارت به أرباب دولته
 والحجاب والنواب واقفين في خدمته وكان الاكراد عنده في ضيافته كما
 ذكرنا في أول الديوان كما قدمنا ثم ان الخليفة قد زاد لهم في الاكرام وزاد لهم
 انعام فلما ان كان يوم من بعض الايام والخليفة ليس على سرير
 الافطار وانكشف الغل اعطاهم الامين

منبلون مثل الظاهر فقابلهم القوم
 بالاعجاب باساده ان المير منكم لما
 سل أخيه على أنه كما قدمنا وحمل أخيه الى
 ماقد وصفنا وهرب الامين هلاون في صحبته
 سير ليلا ونهارا يقطعون البرارى والقفار ولم يأخذهم
 مدة ستة أيام ولما ان كان في اليوم السابع فبينما هم سائرين
 مجدين واذا بأخيه قد أقبل بالكفرة الملاعين وصحبته ثمانين
 كين فلما رأى الملعون هلاون أخاه عرفه وقد اطمأن قلبه
 رسار اليه وسلم عليه فقال له أخيه عبد يزيد ما حالك وما
 الذى جرى عليك وأين العساكر والفرسان ما لى لأرى معك ولا انسان
 فقال له يا أخى قتلت الرجال وهلك الابطال وجرى علينا من الامر ما هو
 كذا وكذا ثم أخبره بالقصة من أولها الى آخرها وأطلعته على ظاهرها وباطنها
 فلما سمع أخيه مقاله قال له سر معى حتى أريك العجب وأبلى المسلمين بالويل
 والعطب لان شيخ النار قد دعا لى ثم انهم ساروا يقطعون البرارى والوهاد الى

ان أشرفوا على مدينة بغداد فقال الخليفة يا قوم اغلقوا باب البلد كفانا الله
 شر أهل النكد فقال له الامير يوسف صلاح الدين السكردى يا أمير
 المؤمنين وخليفة رب العالمين لاتفعل تلك القضية فنحن لهم كفيه وحق رب
 البرية فلا تغلق أبواب ديارك طيب الله أحوالك فقال له الخليفة افعل ما تريد
 ونحن لك ولاصحابك من جملة العبيد

ب

قال الراوى فعند ذلك نهض الامير يوسف صلاح الدين
 وكذلك أهله وعشيرته وركب كل واحد جواده وأشا
 وقد جردوا السيوف الخشب والخليفة وديلى

الحداد معقلين باربع المداد بالواحد

يزيد أن ينصب لهم

الدم مثل الدم

وصاحوا فى الدنيا بالصلاة والسلام على البشير النذير والمرسل

خيل للمشرق قدوم السماء عليهم قد وقعت والارض من تحت
 خيولهم قد خيلوا ورايقهم نشفت والاراضى تزلزلت والعقبان عدا
 والقتال تدمر والاعين بالعمات كبحلت والارض من الدماء قد ت

الغبار سام القفار وقدحت حوافر الخيل الشرار

وقصرت الاعمار وكشفت الاستار وباحت الاسرار

الانهار وقلت الكفار ولم يزالوا على ذلك العيار الى ان تنصفه

هذبت الكفار والملمون هلاون وأخيه أشرف على الاسار وأين

الابرار بتوحيد الملك الغفار

قال الراوى ولما ان هذبت نار الحرب وبطل الطعن والضرب أمر

الخليفة شهبان المقتدر بالله العساكر بلم الاسلاب فلموها والخيول الشاردة

فجمعوها وأرادوا الدخول الى المدينة واذا بفبار قد ثار وسد الاقطار
 وكان هذا الجيش المقبل من العجم والمقدم عليهم السكك الاكباب والذئب
 الا جرب الملعون منكم وصحبته مائة ألف فارس كرار يعبدون النار وعلى
 أسه الشنيار (ياساده) ولما قدم اللعين ونظر محل القتال ورأى أصحابه
 على الرمال صعب عليه وكبر لديه وصاح بالنار ذات الشرار
 علمهم يارفاظ وأمر بهز الشنيار فجردت اللثام سيوفها
 أقبلت الى المعركة بصدورها وهو يعوى عواء
 أب فتلقتهم المسلمين الابرار بكل سيف بتار
 البشير التذير وجردوا السيوف
 جب الفبار ضوء الشمس

ب خومهم ع والسككاب وعشش
 هم التاموس والسبب ومد صاحت الاسلام
 فلق الهام وانقطع السكلام وزاد الزحام و
 السماء وتسكحت الاعين بمراود العما ونح
 نارد الماء ولم يزل السيف يعمل والدم
 ب تشعل الى ان ولى النهار بالارتحال وأن و الليل
 الانفصال القوم اللثام فما مكنتهم من ذلك الك من عصبة
 وعمل البتاحلوا عليهم ومكنوا السيوف في أعناقهم ولله در الانسان كراد
 وأقبل عليهم النهار فعمال بل اسم زادوا في القتال وكثر الزوال وبطل القيل
 الملعون منكم الراحة فقل الاصطبار وقصرت الاعمار الى ان ولى الليل
 ات من المعجم خلق كثير وجمع غزير وأراد
 من ذلك الامبر يوسف صلاح الدين

بل انه صاح على أكراد الايوبية دونكم وعباد النار الحمية واتركوا هذه
الدنيا الدنية وارضوا بقتالكم رب البرية فمندها حملت الاكراد وعساكر
بغداد وجميع أمراء بغداد والاجناد وكثر العناد وزاد عدد القتلى
على الارض أزواجا وأفراد ولم يزلوا القوم في ضرب الحسام وكثر الصدا

ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع كثر في السكفار المعاطب

المسكرين وتقابلت الطائفتين وحان الحين وزعق غراب البير

الامير يوسف صلاح الدين الى منسكمت اللعين وأشا

فأخذ ذليل مهين ولما ان رأت العساكر الى أ

فولوا الادبار وركنوا الى الحرب وال

الاقطار ولا نجا منهم لا كبار

ونصر الله المؤمنين الابرار على

أمر الخليفة بجمع ما خلفوه

فكانت هذه غنيمة عظيمة ما فيها من اموال والحيا

والبغال وخر الخيل من المقتدر بتلك الاموال وهو يش

المتاع وأمر مدينة بغداد وقد شكر الخليفة المقتدر

يوسف صاح الدين الكردي وما فعل من فعالة وكيف أبا

ونزله فطرح الشعر على باله فأشدد يقول

لقد نالني خطب جسيم وعحنة * وغاروا على الكافرون بح

وأرادوا بنا كيدا وسوء مذلة * فرد الله كيدهم في

وتفرقت فرسانهم وسط القلا * وتاهوا في بحار الحاح

وبعد الضيق عني تفرجت * كل الا مور وضائق

وأرسل لي ربي حقيقا جنده * فيانه مولاى زين دوسم

أيدنا الله في كل موقع * وأفنا الحسام كل جموعهم
فلم تراهم الا كل هالك * حرام عليهم أن يعودوا لحيمهم
وأسرنا رئيس القوم ثم عياله * بعد ما أفيت الثام وحيهم
وعاد ملك القوم أسير قيودنا * وشرفنا الرحمن على الانام بأسرهم
جاء النصر من رب السماء * لنا مع الاشراف ونسلهم
من قد أئانا بنصحه * ينسب الى الاشراف أمير جيوشهم

حقا لقيه * يدعى يوسف عند الانام كبيرهم
رفعة * أيده الرحمن على العداة بجمهم

أهل المسكارم صغيرهم وكبيرهم

الكون قد أشهر فضاهم

ست أنسى والله جميعهم

الشكر دائما سرس * مدته الاسلام على يدهم

عليك الله يا علم الهدى * ما هب الفرسان في حيمهم

أرى فلما فرغ الخليفة من ذلك الشعر الصبى ومسالهم

الرجال الكرام وشكره يوسف صا

للدولته بالعز والدوام على ممر الليالي ، الكردي

عليه دعاءه قريب وأذناه وأوهبه وأعطاه وكذلك رفقاءه ، أيام فلما

وكان يوم مثل يوم الأعياد وح

لته ولما استقر الغيا

في الحيا

أما

الذي

الذي

الذي

الذي

السياف على رؤوسهم وهم يصيحون ياللنار ذات الشرار هذا والسياف
قد امتطى سيفه وضرب اللعين منكتم بالحسام أطاح رأسه عن الهام وعجل
الله بروحه الى النار وبئس القرار

قال الراوى فلما نظروا أولاده الى ذلك الحال أخذهم الانذهال

وصاحوا بعلو رؤوسهم نحن في جيرة الامام يوسف صلاح الدين البطل
الهمام فعند ذلك نهض يوسف صلاح الدين وقبل الارض بين يدي أمير
المؤمنين وقال له أيها الملك المهاب وحاكم على المعجم والاعراب وابن عم
النبي الأوثاب اعلم أن عمار الارض خير من الحراب ونحن نبيع هؤلاء
السكلاب أنفسهم بالمال والجواهر الغوال لان قتلهم مافيه فائدة للاسلام
وأخذ ما لهم أحب مما نسقيهم كأس الحمام فقال له الخليفة شأنك وما تريد
فنحن عن أمرك لانحيد فعند ذلك التفت يوسف صلاح الدين الى هلاون
وأخيه كلب يزيد وقال لهم سمعتم ماقلته للامام قالوا نعم مرنا بما تريد
من الاحكام فقال عليكم عشرة خزائن من المال كل خزنة مائة ألف ريال
فقالوا السمع والطاعة فقال لهم وعليكم الخراج في كل عام عشرة آلاف

ريال فقالوا علينا كل ماتحب وتختار فقال يوسف صلاح الدين للخليفة
ياأمير المؤمنين ان القوم الاعجم أجابوا بما قلنا من المرام وأن يدفعوا
الخراج والمال والانعام فقال الخليفة هذا هو الصواب والامر الذي
لايعاب ولكن نجعلهم في السجن حتى يأتي المال ونبلغ ما تريد من الآمال
فقال الامير يوسف وعزة الله المتعال أنا الضامن لك جميع الاموال
فدعهم يمضون الى حال سبلهم وما يغيب عنك المال الا بقدر وصولهم
وأنا قادر أن آخذ رؤوسهم من تحتهم وهم في أرضهم وبلادهم بقدره
الله ربى وربهم فأمر الخليفة باطلاقهم من وقتهم وساعتهم بعد ان

رد عليهم خيولهم وسلاحهم وانصرفوا الى حال سبيلهم فساروا طالبين
أوطانهم

قال الراوى ثم ان الخليفة شعبان المقتدر بالله جلس على كرسي بغداد
وأطاعته أهل البلاد وأرضى العباد وأتت اليه أهل القرى والبلدان يهنونه
بالسلامة على أهل الشرك والظفان وهو يخلع ويهب ويفرق الفضة
والذهب فدعت له أهل البلدان بدوام العز والبقا والامان مدة يسيرة
من الزمان بينما هو جالس واذا بغبار قد ظهر فقال الخليفة يا قوم اكشفوا
لنا الخبر واعلموني بحيلة الأثر لئلا يكون أحد من أهل الشر فينما هو
يحدث قومه بمنزل هذا الكلام واذا برجل يقبل الارض بين يديه ودعا
وترجم وأحسن ما به تكلم فقال له الخليفة ما حالك فقال له ياسيدى نجاب
وحامل كتاب فقال له الخليفة من أين والى أين قال من بلاد العجم من عند
سيدى عبد يزيد وأخيه الملك هلالون الى بين يدى أمير المؤمنين ثم انه
ناول الكتاب فأخذه وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا مكتوب في أوله بالنار
ذات الشرار خطاب من عند هلالون وأخيه عبد يزيد الى بين أيادى ملك
الاسلام اعلم ان الواصل لكم بحبة الكتاب عشرة خزائن مال التى اشترينا بها
أنفسنا وفدينا بها أرواحنا وعشرين ألف ريال عشرة خراج هذا العام وعشرة
لسيدى يوسف صلاح الدين شكراً للنار ساطعة الانوار فلما قرأ الخليفة سببح
الملك التواب ومزق الجواب ورماه وأرسل من عنده جماعة يتلقوا المال الذى
أقبل من ذلك الحيار فما كان الا قليل حتى حضر المال بين يديه فرآه مال
كثير ومن جملة ذلك خيول وبغال وجواهر وأعمال وجوار وعبيد ففرح
الخليفة بذلك وأمر للقوم الذين أتوا مع المال بالضيافة والاكرام مدة ثلاثة
أيام ولما ان كان في اليوم الرابع أحضرهم اليه فحضرهم وقبلوا الارض بين يديه

فأمر أن يخلعوا على القوم الخلع السنية وأعطاهم أوفى عطية وردهم الى بلادهم وصرفهم الى حال سبلهم

قال الراوى ثم ان الخليفة شعبان المقتدر بالله تفرغ بعد ذلك الى ضيافة الاكراد الايوبية وزاد في اكرامهم وهو يحادثهم ويكرمهم الى ان تمت الضيافة فلما ان كان اليوم التسعين وجلس الخليفة على الكرسي ودارت به الوزراء والامراء وقد قرب يوسف صلاح الدين وقال له ياسيدى أنت أحق بهذا التخت منى لانك نصرت الاسلام وأتت الشعائر والاحكام وهذه الفعال فعال الكرام فلا أجازيك الا بهذا التخت لانك الآن أحق به وأولى فاجلس ملكاً وسلطان على عمر الليالى والازمان واحكم على سائر البلدان القاصى منها والبدان وأنا وعسكرى لك من العبيد والخدام قال فلما سمع يوسف صلاح الدين ذلك الكلام قام قائماً على الاقدام وقال ياأمير المؤمنين وخادم النبي الأمين انت ابن عم سيد المرسلين فلا ينازعك أحد فى السلطنة جعلها الله بين يديك بمكنة وكان ذلك أبدا ولا شتمت بك العدا فقال له الخليفة اذا لم ترض بذلك فتمنى على أى شئ تريده منى حتى أبلغك إياه وتال ماتعنائه فقال له يوسف صلاح الدين أنا تمنيت على الله ثم على جناب أمير المؤمنين أرضاً غير أرضنا التى نحن فيها لانها ياأمير المؤمنين قد أجذبت علينا وهلكت أكثر رجالنا وهذا ماتمنى على أمير الاسلام وخادم البيت الحرام ومهلك الكفرة اللثام ثم ان يوسف صلاح الدين أشار الى الخليفة يقول صلوا على الرسول

سيدى أجذبت علينا أرضنا * فصرنا حيارى من شدة الجذب
ومات منا رجال كثيرة * من عدم المرعى والكلا والعشب
فقلنا عن أرضنا نرحل * الى أرض عليها خصب

المؤمنين فخرج وقد جعل له موكب عظيم وكفله أهل مصر وفرحوا به
الفرح الشديد ودخل الى البلد وهو بهذه الملابس والقرص الجميز والحسام
الحشب ولم يزل سائرا والعساكر حوله ودائرة به حتى انه صعد الى قلعة
الجيل وجلس على الكرسي وجلست حوله اولاد عمه وأقاربه وصار يحكم
ويعدل وقد جمع العلماء وأعرض عليهم المسكتبات فأجابوا الى ما أراد من
تلك الاشارات ودعوا له على المنابر وتهيات المعاملة المصرية بمختمه عليها
وقد أطاعته مصر والشام ودعت له سائر الأنام وحكم وعدل وقد رزقه
الله بولدين أحدهما يقال له العادل والآخر يقال له الكامل وقد زينت له
أرض مصر ثلاثين يوما وبطل القتب والالوم

قال الراوى ثم ان الملك يوسف صلاح الدين أمر باحضار خراج
الارض والبلاد من الثياب الذين ولاهم وأرسل يطلب منهم المسال
فأجابوه الجميع الى ذلك في الحال فلما حضر عنده الخراج أحضر البنائين
والمهندسين وأمرهم أن يبنوا له قصرا عاليا شاهقا في العلو ويكون
بقاعة الجيل ويسمونه باسمه فقالوا له السمع والطاعة ثم انهم صاروا
يتعاطون الاشغال ليلا ونهارا ولم يزلوا كذلك الى ان فرغ بناء القصر
وكتبوا على بابه هذا قصر خليفة الله يوسف الكردي أدام الله بقاءه
قال ولما فرغ بناء القصر عمل فيه الختمات والليالي الفاخرات وأنعم على
أهل العمارات فدعوا له الجميع الرفيع منهم والوضيع وانصرف كل
أحد الى مكانه وراح الى حال سبيله وقد فرش ذلك القصر من أنواع
الحريز الفاخر الملون من أحمر وأصفر وجعلوا فيه أواني من الذهب الاحمر
وقد فرح به الفرع الشديد الذي ماعليه من مزيد قال فلما كان يوم
من الايام جلس الملك على كرسي قلعة الجيل يوحد الملك الازلى ويذكر

الله عز وجل وقد تكامل الديوان وجلست العساكر والفرسان الى ان
تعالى النهار وأراد الملك أن يتعاطى الاحكام ويحكم بين الخاص والعام
واذا قد أقبل عليه سائر ومعه كتاب وهو يقول أمير المؤمنين زادك
الله عزاء وتمكين وأنشد يقول

سلامى على ذا المقام وذا الحما * مقام به كرسى الخلافة قد نما
يعم النبي الكريم وآله * وكل من تناسل من احدهما
حتى أمير المؤمنين بجيشه * وقد خفت الكرسي ملائكة السما
قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
وما أبداه من الشعر والنظام قال له من أين والى أين فقال له يامولاي
من الشام فقال له مامعك من الاخبار فقال يامولاي كتاب فأخذ منه
الكتاب وناوله للقاضى فأخذه منه وقراء وفهم رموزه ومعناه واذا فيه

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وامام
المؤمنين خطابا من أهل الشام الى بين أيادي مالك الاسلام نعلمك ان
يوم تاريخه توفي الى رحمة الله شرف الدين وانه قد خلف غلاما صغيرا
يقال له عيسى الناصر والوكيل على الشام رجل من الاشراف يقال له
حسن الاقواسى وهو الذى أرسل اليك هذا الكتاب بمحضرة علماء أهل
الشام لاجل أن تولى من تريد على الشام والسلام على نبي تظله الغمام

قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه راجعون فأين
ولدى العادل فقال له ليلىك يا أبتاه فقال له انى وليتك على أرض الشام
واياك والظلم على الأنام بين الخاص والعام والوزير لك حسن
الاقواسى حتى تبلغ رشدك وشده به ركنك (ياساده) ثم انه ألبسه

المؤمنين نخرج وقد جعل له موكب عظيم وكفله أهل مصر وفرحوا به
الفرح الشديد ودخل الى البلد وهو بهذه الملابس والقرص الجميز والحسام
الحشب ولم يزل سائرا والعساكر حوله ودائرة به حتى انه صعد الى قلعة
الجيل وجلس على الكرسي وجلست حوله اولاد عمه وأقاربه وصار يحكم
ويعدل وقد جمع العلماء وأعرض عليهم المكاتبات فأجابوا الى ما أراد من
تلك الاشارات ودعوا له على المنابر وتهيات المعاملة المصرية بختمه عليها
وقد أطاعته مصر والشام ودعت له سائر الأنام وحكم وعدل وقد رزقه
الله بولدين أحدهما يقال له العادل والآخر يقال له الكامل وقد زينت له
أرض مصر ثلاثين يوما وبطل العتب واللام

قال الراوى ثم ان الملك يوسف صلاح الدين أمر باحضار خراج
الارض والبلاد من النياب الذين ولاهم وأرسل يطلب منهم المال
فأجابوه الجميع الى ذلك في الحال فلما حضر عنده الخراج أحضر البنائين
والمهندسين وأمرهم أن يبنوا له قصرا عاليا شاهقا في العلو ويكون
بقاعة الجبل ويسمونه باسمه فقالوا له السمع والطاعة ثم انهم صاروا
يتعاطون الاشغال ليلا ونهارا ولم يزلوا كذلك الى ان فرغ بناء القصر
وكتبوا على بابه هذا قصر خليفة الله يوسف الكردي أدام الله بقاءه
قال ولما فرغ بناء القصر عمل فيه الختمات والليالي الفاخرات وأنعم على
أهل العمارات فدعوا له الجميع الرقيق منهم والوضيع وانصرف كل
أحد الى مكانه وراح الى حال سبيله وقد فرش ذلك القصر من أنواع
الحرير الفاخر الملون من أحمر وأصفر وجعلوا فيه أواني من الذهب الأحمر
وقد فرح به الفرع الشديد الذي ماعليه من مزيد قال فلما كان يوم
من الايام جلس الملك على كرسي قلعة الجبل يوحد الملك الازلى ويذكر

الله عز وجل وقد تكامل الديوان وجلست العساكر والفرسان الى ان
تعالى النهار وأراد الملك أن يتماطى الاحكام ويحكم بين الخاص والعام
واذا قد أقبل عليه سائر ومعه كتاب وهو يقول أمير المؤمنين زادك
الله عزاء وتمكين وأنشد يقول

سلامى على ذا المقام وذا الحما * مقام به كرسى الخلافة قد نما
بعم النبي الكريم وآله * وكل من تناسل من احدهما
حتى أمير المؤمنين بحيشه * وقد حفت الكرسي ملائكة السما
قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
وما أبداه من الشعر والنظام قال له من أين والى أين فقال له يامولاي
من الشام فقال له مامعك من الاخبار فقال يامولاي كتاب فأخذ منه
الكتاب وناوله للقاضى فأخذه منه وقراه وفهم رموزه ومضاه واذا فيه
بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين وامام
المتقين خطابا من أهل الشام الى بين أيادى مالك الاسلام نعلمك ان
يوم تاريخه توفي الى رحمة الله شرف الدين وانه قد خلف غلاما صغيرا
يقال له عيسى الناصر والوكيل على الشام رجل من الاشراف يقال له
حسن الاقواسى وهو الذى أرسل اليك هذا الكتاب بمحضرة علماء أهل
الشام لاجل أن تولى من تريد على الشام والسلام على نبى تظله الغمام

قال الراوى فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ذلك الكلام
قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه راجعون فأين
ولدى العادل فقال له ليلىك يا أبتاه فقال له انى وليتك على أرض الشام
واياك والظلم على الأنام بين الخاص والعام والوزير لك حسن
الاقواسى حتى تبلغ رشدا وشده به ركنك (ياساده) ثم انه ألبسه

ولاية الشام وأرسل معه ألف فارس كرام وأرسلهم بحبة النجاس سيار وقد ساروا يقطعون البراري والاكاف الى ان وصلوا الى الشام بإساده وأما الملك يوسف صلاح الدين فإنه بعد ما توجه ولده الى الشام أمر القاضي أن يكتب كتاب الى الخليفة المقتدر بالله فيكتب في أول الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الأنام ومصباح الظلام ورسول الله الملك العليم العلام خطاب من نائب أمير المؤمنين الهادي الى الطريق القويم المقتدر بالله السميع العليم عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيادي أمير المؤمنين الذي نعلمك به باننا أقمنا في مصر ورضاك معنا في كل وقت وعصر وانك كتبت السكينة والخطبة باسمنا وقد بنينا قصرنا وأردنا أن نعلم بذلك أمير المؤمنين زاده الله نصرا وتمكين لاجل أن يطمن علينا ويدعى لنا والسلام ختام على نبي سيد أركان الاسلام وقد ضمن الكتاب بهذه الايات يقول صلوا على طه الرسول

قد كتبت كتابا للامير * أثبت فيه الشوق والتقصير
واقري الخليفة مني سلاما * مزجته بالمسك والدمع الغزير
ولو أني شرحت ما بقاي * الى العشاق لفاض فيضا كثير
ولكن قلبي اليك رسولا * يترجم عنه لديك البشير
يخبر بأن لديك شوقي * فاجبر سيدي لكسر الكسير
قال الراوي فلما فرغ القاضي من كتابة الكتاب قرأه على الملك يوسف صلاح الدين فأعجبه وعلم عليه وختمه وأعطاه للسيار وأركبه هجين وقال له عليك بغداد دار السلام وهات الى رد الجواب فركب السيار وأخذ معه الكتاب وركب وسار يقطع البراري والقفار ليلا ونهارا الى ان توسط الطريق وكان ذلك وقت الظاهر فنزل الى أسفل شجرة لاجل

الراحة وقد أخرج شيئاً يأكله ويطعم الهجين فينبأ هو كذلك وإذا قد أقبل عليه من كبد البر هيجان آخر ومال الى تلك الشجرة وقال له السلام عليك يا أخى فقال له وعليك السلام من أين والى أين فقال له أنا من مصر وطالب بغداد فقال وأنا الآخر من بغداد وطالب مصر فقال له أنا قاصد أمير المؤمنين المقتدر بالله تعالى فقال له وأنا الآخر طالب الى الامير يوسف صلاح الدين فقال له اخبرنى عن السبب فقال له اعلم يا أخى ان المقتدر بالله قد انتقل بالوفاة بعد مسير يوسف صلاح الدين من عنده بسنة كاملة وتولوا أولاده من بعده الخلافة وهما أحمد وإبراهيم وجلسا مكانه وقد أرسلوا كتابا الى مصر للامير يوسف صلاح الدين يطلبون منه الدعا والرضا فقال له يا أخى اعلم ان رجوعى معك أحسن من رواحى الى بغداد (ياساده) ثم انهم ركبوا الاثنين وعادوا الى مصر مسرعين الى ان وصلوا اليها ودخلوا على الملك يوسف صلاح الدين وسلموا عليه وقبلوا الارض بين يديه فرد عليهم السلام وقال للسيار مالك عدت في مدة قريبة هل أنت وصلت الى دار السلام فقال لا يا مولاي ولكن قد التقاني هذا السيار وأنا سائر في البرارى وذكر ان المقتدر انتقل الى رحمة الله ومعه كتاب من عند أولاده وهما أحمد وإبراهيم فلما سمع الخليفة ذلك قال للسيار الذى أتى من بغداد أحق ما يقول قال نعم ثم ناوله كتاب أولاد الخليفة شعبان المقتدر بالله فأخذ وحله وقراه وفهم رموزه ومعناه وإذا به يجد خطابا من ابراهيم المتوكل وأحمد أخيه أولاد المقتدر بالله الماضى الى رحمة الله الذى نعرف به أمير المؤمنين يوسف صلاح الدين ان والدنا انتقل بالوفاة وجلسنا نحن على بغداد وتدنات لنا البلاد وأطاعتنا العباد وقد كتبنا لك هذا الجواب فمند اطلاعك عليه نخبر من تتولاه وترسل الينا ونحن نسلمه

ولاية الشام وأرسل معه ألف فارس كرام وأرسلهم بحجة النجاشي سيار وقد ساروا يقطعون البراري والاكاف الى ان وصلوا الى الشام بإساده وأما الملك يوسف صلاح الدين فانه بعد ما توجه ولده الى الشام أمر القاضي أن يكتب كتاب الى الخليفة المقتدر بالله فيكتب في أول الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الأنام ومصباح الظلام ورسول الله الملك العليم العالم خطاب من نائب أمير المؤمنين الهادي الى الطريق القويم المقتدر بالله السميع العليم عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيادي أمير المؤمنين الذي نعلمك به باننا أقمنا في مصر ورضاك معنا في كل وقت وعصر وانك كتبت السكة والخطبة باسمنا وقد بنينا قصرنا وأردنا أن نعلم بذلك أمير المؤمنين زاده الله نصرا وتمكين لاجل أن يطمئن علينا ويدعى لنا والسلام ختام على نبي سيد أركان الاسلام وقد ضمن الكتاب بهذه الايات يقول صلوا على طه الرسول

قد كتبت كتابا للامير * أثبت فيه الشوق واثق صير
واقري الخليفة مني سلاما * مزجته بالمسك والدمع الغزير
ولو أني شرحت ما بقائي * الى العشاق لفاض فيضا كثير
ولكن قلبي اليك رسولا * يترجم عنه لديك البشير
يخبر بأن لديك شوقي * فاجبر سيدي لكسر الكسير
قال الراوي فلما فرغ القاضي من كتابة الكتاب قرأه على الملك يوسف صلاح الدين فأعجبه وعلم عليه وختمه وأعطاه للسيار وأركبه هجين وقال له عليك ببغداد دار السلام وهات الى رد الجواب فركب السيار وأخذ معه الكتاب وركب وسار يقطع البراري والقفار ليلا ونهارا الى ان توسط الطريق وكان ذلك وقت الظاهر فنزل الى أسفل شجرة لاجل

الراحة وقد أخرج شيئاً يأكله ويطعم المهجرين فيبنا هو كذلك وإذا قد أقبل عليه من كبد البر هيجان آخر ومال الى تلك الشجرة وقال له السلام عليك يا أخى فقال له وعليك السلام من أين والى أين فقال له أنا من مصر وطالب بغداد فقال وأنا الآخر من بغداد وطالب مصر فقال له أنا قاصد أمير المؤمنين المقتدر بالله تعالى فقال له وأنا الآخر طالب الى الامير يوسف صلاح الدين فقال له اخبرنى عن السبب فقال له اعلم يا أخى ان المقتدر بالله قد انتقل بالوفاة بعد مسير يوسف صلاح الدين من عنده بسنة كاملة وتولوا أولاده من بعده الخلافة وهما أحمد وإبراهيم وجلسا مكانه وقد أرسلوا كتابا الى مصر للامير يوسف صلاح الدين يطلبون منه الدعا والرضا فقال له يا أخى اعلم ان رجوعى معك أحسن من رواحى الى بغداد (ياساده) ثم انهم ركبوا الاثنين وعادوا الى مصر مسرعين الى ان وصلوا اليها ودخلوا على الملك يوسف صلاح الدين وسلموا عليه وقبلوا الارض بين يديه فرد عليهم السلام وقال للسيار مالك عدت في مدة قريبة هل أنت وصلت الى دار السلام فقال لا يا مولاي ولكن قد التقاني هذا السيار وأنا سائر في البرارى وذكر ان المقتدر انتقل الى رحمة الله ومعه كتاب من عند أولاده وهما أحمد وإبراهيم فلما سمع الخليفة ذلك قال للسيار الذى أتى من بغداد أحق ما يقول قال نعم ثم ناوله كتاب أولاد الخليفة شعبان المقتدر بالله فأخذ وحله وقراه وفهم رموزه ومعناه وإذا به يجد خطابا من إبراهيم المتوكل وأحمد أخيه أولاد المقتدر بالله الماضى الى رحمة الله الذى نعرف به أمير المؤمنين يوسف صلاح الدين ان والدنا انتقل بالوفاة وجلسنا نحن على بغداد وتدانت لنا البلاد وأطاعتنا العباد وقد كتبنا لك هذا الجواب فمند اطلاعك عليه فحضر من تتولاه وترسل الينا ونحن نسلمه

الامانة ونعطيه الخلفات التي تحت يدنا لتكون عندك محفوظة لاتنا نخاف
أن يغور عليها هلاون وأخيه كلب يزيد أولاد اللعين منسكتهم ونحن من
قبلك مثل نيا ب على سكك الارض والبلاد وان شئت أرسلنا لك الخراج
ولا بد من أخذ الامانة التي عندنا والسلام على من تظله الغمامة وفي
آخر الكتاب شعر

سلام عليكم ياسادتي * سلاما جزيلا زايذا متوسلا
يعم الارض شرقها ومغربها * مثل سيل يعم ويهطلا
أتم السادات حقا لانكم * حماة لدين النبي المرسلا
فارحموا ضعفاء قوم قد أنوا * لجنا بكم خاضعين معولا
قد مات والله سيد عزهم * أمير المؤمنين الخليفة الافضلا
وسار رديم الزا وهو باليا * وعدنا حيارى من بعده تنذلا
وما خوفنا الا من خاة عدونا * أهل الخيانة والملامة والبلا
فعمينوا وارحموا قوم لا ذوا بكم * ودخلوا في حماكم بأجمعهم أولا
وأتم الآن صرتم عزنا * وما نذل قط وأنتم فضلا
ثم الصلاة على النبي المصطفى * النبي المختار الشفيع المرسلا
(قال الراوى) فلما سمع الملك يوسف صلاح الدين ما في الكتاب
هطلت دموعه مثل قطر الميزاب وبكى بكاء شديدا ما عليه من مزيد حتى
غشى عليه وبكى لبكائه جميع الاكراد التي حوله ولما أفاق الملك من غشوته
قال كلمة لا ينجل قائمها لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله وانا اليه
راجعون ثم أشار بهذه الايات يقول

لقد كان فينا خلا موافيا * وكان لدين الله نعم المحاميا
وكان والله ابن عم نبينا * عليه أزكى صلاة وأوفي سلاميا

وكان يجب الآل والصحب كلهم * وكان يكرم من كان آتيا
وقد أعطاني فضلا ونعمة * وأوهبني أجزاء المعاطيا
ولكن حكم الله لاشك نافذ * نعماء مولانا ونعم القاضيا
فاختاره رب الانام خليفة * وأعطاه في الفردوس قصر أعاليا
وعدنا حيارى والله بعهده * وانهدم من الاسلام ركننا ناميا
فيارب اعطني خير عطية * كما أعطيت الانبيا والاصفيا

قال الراوى ولما فرغ الملك يوسف صلاح الدين من نظامه وما قاله
من كلامه أسر أن يكتبوا كتابا في أوله بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة
والسلام على زين النبيين وسيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
وسلم أجمعين خطابا من عبد الله يوسف صلاح الدين الى بين أيادى أولاد
أمير المؤمنين واتنا قد وصانا جوابكم وفهمنا خطابكم واعلموا ان كل من
عليها فان ولا يدوم ولا يبقى الا وجه الملك الديان فاجلسوا مكان أيكم
ولا تخافون من أعدائكم وأنا خلا لعلكم وعدوا لعدوكم وصاحب الحبيبكم
نخلوا الامانة والمخلفات على ما هي عليه وان تحرك عليكم عدو الله ارسلوا
الى واحدنا من عندكم وأنا أحضر لديكم وأهلك عدوكم والسلام على من
تظله الغمام ثم انه علم عليه وأرسله مع السيار فأخذوه وسار بعد ما أنعم
عليه السلطان وأعطاه شئ كثير من الاحسان ولم يزل يجد السير في
البرارى والقفار الى ان وصل الى بغداد ودخل على أولاد المتقدر وسلم عليهم
وقبل الارض بين أيديهم وقد أعطاهم الكتاب فأخذوه وحلوه وقرؤه
فلما عرفوا ما فيه فرحوا بتلك الامور والاسباب وقويت قلوبهم واشتدت
ظهورهم واستقرت لهم البلاد وأطاعتهم سائر العباد وصاروا يهادون
ملك مصر وهو يهاديهم بالهديات والانعام والمكاتبات فى أغلب

الاولقات سائرة بينهم وهم فرحين بما نالهم قال فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر يوسف صلاح الدين جالس بعد تلك المدة بثلاث سنين ذات يوم من الايام وحوله رجاله والخدام واذا بسيار يقبل الارض بين يديه فقال له الملك مامعك من الاخبار فقال يامولاي جواب نعم ناوله اياه فأخذه منه وحله وقرأه وعرف رموزه ومعناه فلما أتى على آخره بكأ وأن واشتكا وأنشد يقول

أكم للدهر من نائبات * وكم أبلا جيوشا بالشتات
وكم فرق من جموع * ومزق جمعهم بالعدايات
وكم بحوره أصاب قلاب * وكم رماه لذوى الرمة
وكم للدهر من غير مصب * فكرد علينا مرهفات
كذلك الزمان له احتكام * ومثله الليالي المنقلات
ولكن هكذا حكم الاله * فهو قدر بالبنات
فالله يجمل له حنة الحلد * ويعطيه خيرا من جنات

قال الراوى فلما نظرت الاكراد الى بكائه وماقاله من كلامه وشعره قالوا له يا ملك الاسلام ما الذى أبكاك أخبرنا بأحوالك أصاح الله أعمالك فقال الملك يا قاضى خذ هذا الكتاب وقرأه حتى يسمعوا ما فيه من الخطاب فأخذه القاضى وقرأه واذا بأوله الايات

يا أيها الدهر الخون * كم أرميتنا بكل محون
وكم فينا فعلت فعلا * وكم أخذت منا مصون
وكم أهرقت دماء قوم * وكم أتلفت لهم عيون
فرق وارحم يادهر قوما * قد لاقيتهم بما لا يكون
وفدا أصبحوا سلباء عقل * وما زدتهم الا جنون

طفي مصباحاً يادهر فارحم * فأمر بني بين كاف ونون
 فاتقى الله يادهر فينا * فهو الذي يعلم بما قد يكون
 قال الراوى خطاباً من حسن الاقواسى الى بين أيدى أمير المؤمنين
 الذى نعلمك به ان يوم تاريخ الكتاب توفي ولدك العادل الى رحمة الله
 تعالى الكريم التواب وقد أودعناه التراب وعملنا له الختم واليالى وصار جسمه
 في التراب الى ونحن أعلمناك وعلى ذلك الامر أعلمناك لاجل أن تولى من
 تريد على الشام وهذا آخر ما عندى والسلام قال فلما سمعوا الاكراد يموت
 العادل بكوا الحاضرين عليه وعزوا فيه أبيه قال وأما الملك يوسف فانه قد
 غشى عليه ساعة زمانية ولما أفاق قال انا الله وانا اليه راجعون ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم انه التفت الى كبار دولته ورؤس عشيرته
 وقال لهم اكتبوا الآن الى حسن الاقواسى مكتابة بالشام وبحكم على من
 فيها من الخاص والعام اذا لم يكن بلغ عيسى بن شرف الدين مبالغ الرجال
 ولا صار فى عدد الرجال فقالت له أرباب الدولة هذا هو السواب والامر
 الذى لا يعاب ثم ان القاضى كتب لحسن الاقواسى نيابة بالشام وهو يحذره
 ويقول فيه اياك والظلم والاسراف واتبع العدل والانصاف وبعد ذلك
 أرسلوا الكتاب مع السيار فأخذه وسار طالب الشام وأوصل الكتاب
 الى صاحبه بسلام وتمت تلك الامور والاحكام (ياساده) فهذا ما كان
 من أهل الشام وأما ما كان من الخليفة يوسف صلاح الدين فانه قد
 حصل عنده غما شديداً ما عليه من مزيد حتى انه أبطل النزول الى
 الديوان وقد أجلس موضعه السكامل ورسم له بالسلطنة بعد وفاته هذا
 وقد ازداد عيابه وكثر شكواه مدة احدى وعشرين يوماً ولما كان اليوم
 الثانى والعشرين توفي الى رحمة الله في يوم الخميس المبارك سادس ساعة

من النهار من شهر ذى الحجة من سنة سبع مائة واثنان وخمسون هلالا
من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ماغرد القمرى
وما ناح الحمام فشرب فيه يوسف صلاح الدين كاس الحمام ففسلوه وكفنوه
وواروه من داخل القصر وعملوا له الختم وما يحتاج اليه وحزنت جميع
الدولة عليه

قال الراوى ثم ان الكامل بعد الغزاء جلس على كرسى أبيه وقد
أطاعه جميع أهله وذويه وحكم بين الناس بالانصاف والعدل وترك
الجور والاسراف وعدل في الرعية سنة كاملة وبعد ذلك طلب الخراج
من البلاد فطاعته سائر العباد وحملوا اليه الاموال والجواهر الثقال
ولما ان رأى ولاة البلاد طائعين لامره ولم يكن أحد منهم يخالفه
فطلب الزواج لنفسه فزوجوه بنت من أولاد بنى عمه وعمل لها
الافراح ونحر البخور وعمل الولائم في مصر مدة سبعة أيام وقد
أكل من الولائم الخاص والعام ولما ان كان الليلة الثامنة دخل عليها
وأزال بكارتها فحملت منه من ليلتها وظهر حملها وكبرت بطنها فلما
كملت مدة الحمل الى ان كان ليلة من الليالي فجاءها الطلق كما يشاء
خالق الخلق فولدت ولدا ذكرا كأنه فائقة قر جميل الصورة حلو
المنظر واشبهائل ماله مثيل في الاكراد الاواخر ولا الاوائل ثم ان
القوايل أخذوه وفي صيلية من الذهب وضعوه والى بين يدي أبيه قدموه
فلما رآه فرح به الفرح الشديد الذى ماعليه من مزيد وخلق على
القوايل الخلع البهية وأعطاهم أوفى عطية فقالوا له أيها الملك السعيد والملك
الحميد سمى ولدك أنت بنفسك فقال هذا نجم الدين أيوب فقال أرباب
الدولة اسم مبارك ان شاء الله تعالى هذا ونجم الدين قد نشأ

وترعرع في الارض ومشأ وظهر أمره ونشأ وأنه قد قرأ القرآن وختمه
وبعد ذلك طلب الاحكام وعرف الحلال من الحرام وصار فطينا ليبيا
عارفا بأحكام السياسة والشرعية والرئاسة فكتب له أبوه الكامل حجة
بالسلطنة بعد وفاته ثم عمر في الخلافة الكامل ستة عشر سنة وانتقل
بالوفاة رحمه الله تعالى فتولى على الكرسي نجم الدين وقد أطاعته الدولة
وجميع الرجال وأبذل عليهم الاموال وقد صارت الخطبة والسكة باسمه
وطاعته العباد وملك البلاد وأرسلوا اليه الخراج من سائر الامصار
والاودية والقفار وقد أطاعوه السكبار والصغار وقد تزوج بجارية من
أولاد بنى عمه وكانت مزينة في الجمال زائدة في الحسن والكمال فتزوج
بها وأزال بكارتها وما أتت عليه السنة الثانية حتى ان زوجته وضعت غلام
كانه البدر التمام وله جبين واضح فسماه الصالح وكناه نجم الدين أيوب
وقد أحبه أبوه محبة عظيمة فكتب له حجة السلطنة في يوم مولده وأمرهم
الملك أن يكتبوا له حجة لا يكون بعده الا ولده الصالح نجم الدين أيوب
فأجابوه أرباب الدولة بالسمع والطاعة وقالوا له يأمر المؤمنين بهذا هو
الصواب والرأى الذى لا يعاب فقال لهم الخليفة اعلموا اذا قضى نحبي
ولحقت بربي وولدى لم يبلغ مبالغ الرجال فليقم له وكيل عا دلا حتى يبلغ
رشده ويجلس على كرسي سلطنته فقالت الامراء نعم مارأيت يأمر المؤمنين
وخليفة رب العالمين (ياساده) ومكث نجم الدين أيوب بعد ذلك احدى
عشر سنة وقيل سبعة سنين وقيل تسعة والمعتمد الاخير وتوفي الى رحمة الله
تعالى فتباكت عليه أرباب الدولة وواروه التراب وعملوا له ما يليق بالملك
وهناك مدفونهم رحمة الله عليهم هم ومن مضى من أموات المسلمين بحاج
سيد الاولين والآخرين

هذه لكرامة عظيمة ثم انه أراد أن ينزل عن الحصان ويسير في ركابه من جملة الخدام والعلماء فقال له الملك الصالح خليك يا شاهين على يميني وسير الجواد جنب الشبهة وقل معنا الله الله لا إله الا الله فصار الاقار شاهين جانبه وقد زاد تعجبه وانشرح صدره وسأل عنه بعض الاكراد من يكون هذا من العباد فقالوا هذا أمير المؤمنين وخليفة رب العالمين من طاعته فرض لاهل جميع الارض في الطول والعرض هذا يقال له الصالح أيوب ولى الله المجذوب فلما سمع الاغا شاهين ذلك الامر المفيد فرح الفرح الشديد الذى ما عليه من مزيد وقال والله يهون على أن أترك بلادى بما فيها وأولادى وأخدم هنا عند هذا الرجل وأصير له من جملة العلماء ولا أخالفه فيما يريد من الامر والشان وأنا على نذر لله تعالى ان طلبنى لخدمته لاخدمه عنده وأترك ملكى وأقدم له نعاله وأنا أسأل الله الحبيب أن يذكر لى ذلك الامر عن قريب

قال الناقل وكان السبب في مجيء الاغا شاهين الى الديار المصرية وتمام تلك القصة سبب عجيب وأمر مطرب غريب بأن نذكره على الترتيب حتى ان المستمع يلتذ ويعطى بعد الصلاة والسلام على النبي الحبيب وذلك انه كان في سابق الزمان وقديم العصر والأوان مدينة يقال لها مدينة برصة وكان الحاكم عليها والمشير على رجالها ملك يقال له حسن بيك وكان معه ولد يقال له اسماعيل بيك وكان ذو عقل وتدبير وبالامور خير فما كانت الا أيام قلائل حتى توفي حسن بيك وواروه التراب باذن مسبب الاسباب فتولى مكانه ولده وقد أطاعوه أهله وأقاربه وتزوج من بنى عمه وقد خلف منها اثنين ذكور كانهم البدور فسمى أحدهم عثمان بيك والآخر قاسم بيك قال فلما اتعشوا الاثنين وبلغوا

مبالغ الرجال وصاروا يعدون من الابطال تزوج الاثنين نخلب عثمان
ولده فسماه مسعود بيك وأما قاسم فانه خلف ولد فسماه شاهين وصاروا
الاولاد يكبروا ويقربوا في المدينة وقد طلع شاهين فارس لا يطاق وعلقما
مر المذاق صاحب رأى وإدارة وخبرة ومشورة وهو فارس من الابطال
وقيل من الاقبال كثير الاحتيال وكان عاقل لبيب فطين وكان مسعود بيك
الآخر كذلك فبعد مدة يسيرة من الزمان توفي عثمان وقاسم الى رحمة الله
تعالى فتقاسموا الاثنين في ملك برصة وصارا يحكمان فيها وكثرت رجالهم
وقويت شوكتهم فلما كان يوم من الايام الاغا شاهين جالس وأخيه الى
جانبه واذا بغبار قد ثار وسد الاقطار وبعد ذلك انكشف الغبار وبان من
تحته لمعان والعساكر حوله قد سدت البر والفدقد وخلائق مالهكتهم
عدد والجميع ينادون عيسى ومريم والصليب المفتحم (ياساده) فلما نظر
الاغا شاهين ذلك خاف على نفسه وعلى رجاله من شرب كأس المهالك
وكان ذلك الجيش المقبل من الافرنج وهم طائفة يقال لها المسكف ووادي
القوم فسمد ذلك جمع الاغا شاهين ارباب الدولة وأهل المشورة وقال لهم
ما عندكم من الرأى مع هؤلاء اللثام ونسل الحرام فقالوا له شر البنا أنت بما
فيه الصواب وبين لنا الاسباب فقال الرأى عندى أننا نركب في هذه الساعة
ونكون ثلاث فرق ونحمل عليهم ونصدمهم صدمة صادقة بليات متوافقة
ونحن نسأل الله أن ينصرنا عليهم ومن هذا المسكان نكسرهم ونجعلهم تحت
أيدينا ونرتب عليهم الحراج الى بلاد الاسلام ونرسله الى الخليفة الامام في
كل عام فقالت له رجاله هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب فقال الاغا
شاهين اعلموا انى سأركب بنفسى وأحمى عن رجالى بسيفى وترسى وأسير
اليهم وأحمل عليهم وأنت يا مسعود تكون حافظا الى برصة وأهلها خوفا من

الكفار أن يقتلوا الفرصة ويهجموا عليها فقال له أخيه مسعود بك
يا أخي أعانك الله رب السماء وكان لك حافظا وحاميا
قال الراوى فعند ذلك ركب الاغا شاهين كاه أسد العربى وركب
جواده واعتد بعدة جلاده وقد ركب حوله من قومه وأهله وأقاربه مائة
ألف فارس من كل مدرع ولابس في الحديد غواطس وكلهم متقلدون
بالرماح الطوال معتقلين بالبيض النصال والاغا شاهين في أولهم والى
جانبه رجل يقال له حسان الوزير وكان الآخر بطل نحرير وهو فارس
من الفرسان ليس له مثال فى ذلك الزمان ولما ان قد خرجوا من برصا
التفت الاغا شاهين الى الوزير حسان وقال له أيها الوزير خذ معك خمسين
ألف فارس واحمل على اليسار وأنا آخذ معى خمسين ألف وأحمل على
اليمين وابتدأوا فيهم السيف البتار أسأل الله أن ينصرنا على هؤلاء
القوم الاشرار فقال له الوزير سمعا وطاعة ثم انهم صاحوا صيحة
واحدة الله أكبر فتح الله ونصر وأخذل بالشام من كفر ولغة الله على
من طغى ونجى هذا وقد حملت الطوائف على بعضها وتكدت من ركض
خيلهم الارض وعمل البتار وقدحت حوافر الخيل الثمرار وجرت الدما
مثل الانهار وطلع الغبار الى ان حجب بين الارض والسما وتكلمت
الاجفان بمراود العمى وتحمست الاكباد على شربة من بارد الماء وصال
الشجاع ودمدما والجبان ولى منهزما والغبار عليهم قد غيما قال وعملت
المشرفيات وقتلت العبيد والسادات وتكدت الفلوات وضاعت على الهارب
الغلوات وصاحت الرجال باختلاف الاصوات فهربت الوحوش من الغابات
وحامت على القتلى الطيور الكاسرات ولم يزل السيف يعمل والدم ييذل
والرجال تقتل ونار الحرب تشعل الى ان ولى النهار وأقبل الليل بالاعتكار

وانفصلت الطائفتان من الصدام ورجعت كل طائفة الى من لها في الخيام
 ونزل الاغا شاهين وهو كانه شقيقة أرجوان مما سال عليه من ادمية الفرسان
 لانه قد أشفا الغليل وأرضى الملك الجليل ولكن العدد كثير والجمع غزير
 ثم انهم استشاروا بينهم في قتال عدوهم فقال الاغا شاهين طيبوا انفسا وقرءوا عينا
 فلا بد لي في غداة عند ما أبرز الى الحرب بنفسى وأفديكم بروحى وجسمى
 وأطلب البراز وأسأل الانجاز لعل أن يخرج الى ملك الافرنج فلما أن أقبله
 واما أن أسره وإن أعانى الله عليه هانت علينا عساكره فقالوا له افعل
 ما بذاك نبح الله أعمالك

قال الراوى فهذا ما جرى هاهنا من الاخبار وأما ما كان من القوم
 الكفار فانهم رجعوا الى خيامهم وجلسوا واستقر قرارهم وقد شكوا الى
 ملكهم مالا قوه من الاغا شاهين والوزير حسان لانهم قتلوا الفرسان وأبادوا
 الشجعان والاقران فقال لهم الملك صدقتم وحق المسيح والمذبح والذبيح
 ولا بد لي ما أخرج في غداة اليه وأخذ روحه من بين جنبيه وكان ذلك
 الملك جبار من الجبارة الكبار لا يصطلى له نار وهو آفة من الآفات
 وبلية من البليات يقتنص الاسد بيده من الغابات وهو أكفر خلق الله
 بالرحمن يقال له جرجيس بن صلبان قال فلما سمع قومه كلامه اطمأنت
 قلوبهم وطابت نفوسهم وباتوا تلك الليلة على ذلك الروح الى ان أصبح الله
 بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح وطلعت الشمس على الدواب والبطاح
 وسلمت على سيدنا محمد زين الملاح فمئذها ركب الطائفتان
 الجرد القداح واعتقلوا حوامل الرماح وتقلدوا بالبيض الصفاح
 وتحذروا يطلبون الحرب والكفاح واصطفت الصفوف وتعدت المياه
 والالوف فكان أول من برز الى الحرب وموقف الطعن والضرب

الآغا شاهين وهو راكب على جواد أشقر عالى من الحيل مضر كانه الطير
 اذا انقر مموذ للجولان يسبق الطير في الجريان وهو معتقل برمح طويل
 وعليه لسان كانه لسان ثعبان أو قبس من النار ذات اللهب ومتقلد بسيف
 بتار قوى المسمار ماضى الشفار قاطع للاعمار ثم انه صال وجال ونادى
 وقال أيا كفار من عرفنى فقد اكنفى ومن لم يعرفنى فابى خفا أنا
 الآغا شاهين ملك برصا ثم انه طلب البراز وسأل الانجاز قال فلما نظر
 الملك جرحيس ذلك أيقن انه يسقيه كاس المهلاك فخرج اليه أسرع من
 البرق اذا برق أو السهم اذا رشق وهو راكب على جواد أدهم عالى
 ملحم بحافر كالدرهم أعلاه جبل أسفله جندل وهو معتقل بقطارية جلنجية
 ومتقلد بصفيحة هندية سقيها بكاس المنية ثم انه حمل على الآغا شاهين
 فتلقاه كما تلقى الارض العطشانة أوائل المطر بقلب أقوى من الحجر وجنان
 أجرى من تبار البحر وطلع عليهما القبار وغابا عن الابصار وتطاوت اليهما
 أعين النظار وأيقن كل منهما بشرب كاس البوار واتصلا غيار الثرا وأخذ
 الاثنين في أخذ ورد وقرب وبعد الى ان وقعت الشمس في قبة الفلك
 وأيقن كل واحد انه هلك وقد خرج منهما طعنتين أصليتين فكان السابق
 بالطننة الآغا شاهين فوقعت في صدر عدو الله خرجت من ظهره وعجل
 الله بروحه الى النار وبئس القرار

(قال الراوى) فلما رأته الافرنج الى ملكها قتل وفي دماه جديل فحملوا
 على الآغا شاهين من كل مكان وجانب وعملت القواضب وحملت الاسلام في جميع
 المواكب وتكدرت المشارق والمغارب وضاعت الطرق على الهارب ونحضت
 بالدماء المحاول والشوارب وصاحت الابطال وعمل القتال وكثر الزلزال وزلزلات
 الارض بالزلزال وصارت الدماء مثل السيل اذا سال فله در الآغا شاهين

وما فعل فكم جندل من بطل لانه حاج في المعمة كما تهبج فحول الجمال
وضرب الاعداء بالسيف الفصال ومدد أكثرهم على الرمال وما كانت الا
ساعة من التهار على ذلك العيار حتى ولوا الكفار الادبار وركنوا الى
الحرب والفرار وقد تركوا خيامهم وأثقالهم وما عزلديهم وأموالهم فعند ذلك
صاح الاغاشاهين على الاسلام وقال لهم دونكم وهؤلاء اللثم اسقوهم
كؤوس الحمام ثم انه تبع الكفار في تسعين ألف فارس كرار وترك
الباقيين يلحون الاسلاب وما خلفوه الكفار الكلاب وما زالت الاسلام
الابرار تابعة الكفار الى ان أوصلوهم الى أرضهم والديار وعمل فيهم
البتار وهجموا على الموسكف وأسقوهم كأس التلث فعند ذلك صاحت
الكفار وطلبت الامان على عيالهم والنسوان قالوا هانحن لسكم وبين
أيديكم عن يقين ونحن مستجيرين بالاغاشاهين (ياساده) فلما سمع الاغا
شاهين كلامهم أمر برفع السيف عنهم بعد ما أخذوا أموالهم وذخايرهم وما
نحوه أيديهم وأرنحل بعد ذلك وطلب وادى القوم وأسقى كل مافيه كأس
النقم وأبلاهم بالويل والعدم وأخذ ذخايرهم والنعم وبعد ذلك أمر عساكره
بالارتحال وطلب بر السركس وبذل السيف في الرجال وأباد الابطال وأفنا
الاقبال واحتوى على مافيه من الاموال وأخذ الاسلاب والامنة والجواهر
ومن كل شيء فاخر وقد جمع الاموال والانتقال وولى على تلك البلاد
التي ملكها من يصلح من دولتهم ورتب عليهم الخراج والجزية في كل عام
ثلاثون ألف دينار فأجابوا الجميع بالسمع والطاعة وكتب عليهم بذلك الحجج
وتماهدوا على ذلك وماذا الاغاشاهين فرحان بالنصر والظفر من رب
العالمين الى ان أقبل الى برضا فلما وصلت أخبار المبشرين الى أخيه
مسمود بك ان أخيك قد أقبل ومعه أموال تسد القضا وتملا المستوى فلما

سمع مسعود بك ذلك الكلام أخذ الفرح والابتسام وفرح الفرح الشديد الذي ماعليه من مزيد وأمر أن تزين مدينة برصا لقدمه فعملت أهل المدينة المهرجان والزينة ونزل الى لقاء وسلم عليه وبالسلاطة هناء وفرقوا على الرجال شيء كثير من تلك الاموال والباقي دخل الخزائن وجلس الاغا شاهين وهو فرحان والى جانبه عثمان بك بن عثمان (ياساده) هذا وقد تعجبت الناس من فعال الاغا شاهين وقد حسدوه وقد كثر فيه الكلام وأكثر الناس يقولون هذا فعالة على صغر سنه فاذا يكون في كبره وقيل ان الحسد يورث التكدر فبالامر المقدر والقضاء المبرم انه مرض مرضا شديدا ماعليه من مزيد وقد أشرف منه على الهلاك وسوء الارتباك وتجارته عليه الحكماء والفلاسفة وغيرهم ولم يعرفوا له دواء أبدا وأيقن الاغا شاهين بشرب كأس الردا

(قال الراوى) فلما كان يوم من الايام وهو في أشد مرضه اذ دخل عليه رجل رمال وسلم عليه وتقدم اليه وقال له ياسيدى أنا أدلك على مافيه الصلاح والرشد والنجاح فقال له الاغا شاهين أيها الرمال قل واخبرنى بما تريد من المقال فعند ذلك ضرب الرمل وحققه وبين أشكاله ودققه وقال له اعلم ياسيدى انه قد بان لى في الرمل انك تسافر من هنا الى أرض يقال لها أرض مصر وفيها بقعة يقال لها البساتين واعلم ياسيدى ان سبب ماسميت بالبساتين كان بها رجل يهودى يقال له اسحاق وكان يعرف الاسحار وهو شيطان مكار فاصطنع في هذه البقعة بساتين بعلوم الاقلام مع ارهاط اللجان وكان فيها من كل فاكهة زوجان واصبح بها مجرا عجاج منسلاطم بالامواج وكان يجرى وله تيار يقصف المسار وكان كل من يراه يظن انه بحر وهو مافيه من الماء ولا قطرة وقد مرض اسحاق اليهودى وأشرف

على الموت وكان له ولد يقال له عززين فأحضره وأعلمه بالارصاد قبل
 موته وهلك الملعون اسحاق وذهبت روحه الى الاحتراق وتولى عززين
 على ذلك المكان بعد أبيه ولعب في الارصاد ففك الرصد الذي للبحر فصار
 لايجرى ولا أحد يرى فيه شيء فسمى بحر بلاماء واعلم ياسيدى أن ذلك
 المكان اذا أنت أقت فيه ثلاثة شهور تبرا بأذن الملك الغفور ولكن اذا
 شفاك الله تعالى الملك الجواد أبطل ما في الارصاد ولا تبقى لليهودى هناك
 أثر في ذلك المكان الازهر فقال الاغا شاهين اذا كان الامر على ما ذكر
 والحال كما وصفت فان هذا أمر سهل بأذن الله عز وجل ثم أجابه بالسمع
 والطاعة وكان الاغا شاهين يثق بكلام الرمال ويصدق في كل الاحوال
 فعند ذلك قام من وقته وساعته وجهاز نفسه وركب فيمن شاء من دولته
 وسار طاب أرض مصر بعد أن اجلس أخيه مسعود بك على برصا وقال
 له اذا وفي العام أرسل الى البلاد واجلب الخراج واجمعه عندك لاجل ان
 يعلو شأنى وشانك فقال له سمعا وطاعة ياساده ثم سار الاغا شاهين ولم يزل
 يجد المسير وسرعة الجدد والتشجير الى ان أقبل الى أرض مصر ودخل
 بها ووصل الى تلك البقعة واجتمع بعززين اليهودى وأغواه بالمال
 والجواهر العوال والخيول والبغال واشترى منه ذلك المكان وأخذ حخته
 منه وأفسد الارصاد فذهبت البساتين ونقى الاسم الى الآن البساتين وبحر
 بلاماء وسكن فيه الاغا شاهين مدة يسيرة فاشتد وجاءت له العافية وحمد
 الله تعالى وأمر بعمارة البيت فعمره وأصلحوه وقد وجد فيه قاعة عظيمة
 فيه صفة سلطان والدولة واستولى كل شيء في مكانه بكون الله وسلطانه
 وأقام الاغا شاهين في ذلك المكان تمام الستة أشهر فصار كأنه ممرض أبدا
 فشكر الله تعالى على السلامة الى ان كان بعض الايام وكان يوم الجمعة

أراد أن يصلي في سيدنا الحسين فركب فيمن عنده وسار طالب الحسين
الى ان وصل الى الزمعة فالتقا بالملك الصالح كما ذكرنا وقد قال في نفسه انه
يخدمه كما وصفنا

قال الراوى ثم ان الملك الصالح التفت الى الاغا شاهين وقال له اعلم
ياشاهين أنا رجل أظفر الخوص وأعمل المقاطف ولا أعرف السلطنة ولا
أعرف أحكامها فهل لك أن تكون معي وألبسك وزير أعظم وأنا ما عندي
خدمة ولا محتاج الى أحد يخدمنى رضيت ياشاهين قال رضيت ياأمير المؤمنين
(ياساده) واننا ذكرنا ان الملك الصالح لما تولى السلطنة شرط على نفسه انه
لا يأكل شئاً من أموال السلطنة وانه لا يأكل الا من شغل يده وصار
يظفر الخوص وكانت هذه عادته وشغله وصنعتة ثم ان الملك الصالح قال
ياشاهين تأخذ حق المظلوم ممن ظلمه وتحكم بالعدل والله عليك من الشاهدين
رضيت ياشاهين قال رضيت ياأمير المؤمنين قال له لعنة الله على من يمزلك الا
بالموت رضيت ياشاهين قال له نعم ياأمير المؤمنين قال أوليتك وزيرا
أعظم وصدرا معظم رضيت ياشاهين قال له نعم ياأمير المؤمنين قال تأكل
معي في الدقة والقراقيش قال نعم يامولاي ففرح به الملك الصالح ومد يده
الى الهواء وقال يادائم ثلاث مرات وقبض على شئ من الهواء وناوله
الى الوزير وقال له خذ هذا فأخذه واذا به كتاب يقال دلائل الاحكام
فقال له الوزير يامولاي وما منفعة ذلك الكتاب فقال اعلم انه اذا تمسرت
عليك دعوة فكما من هذا ياشاهين واحرص عليه غاية التمسك فانك
موجود به وهو انه كان لاحمد بن باديس السبكي وقد جعله في مكان كذا
وكذا وأنا آتيك به منه لاجل راحتك وتكمل عزتك فقبل الوزير يده
وسارا الاثنان الى ان دخلوا الحسينين وصلوا الجمعة وعادوا بعد ان دخلوا

وقرؤا الفاتحة لاهل الله على التمام وأكلوا من الدقة والقرايش وخرجوا
 من الحسين وساروا وطلع الملك الصالح بالاغا شاهين الى الديوان مكان
 جلوسه وأجلسه على ثوب من الخوص فجلس رحمة الله عليه ولم يشكبر
 وقعد يتحدث معه الى ان جاء وقت العصر فتودع الاغا شاهين من الخليفة
 وقام يريد البساتين فقال له الملك الصالح غداة اثني الى ديواني فقال
 سمعا وطاعة لله ولامير المؤمنين ونزل من الديوان وهو منشراح خاطر
 وسار الى منزله الذي بالبساتين وبات فيه تلك الليلة وهو فرحان بما قد ناله
 من ذلك الامر والشان الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بنوره
 ولاح وطلعت الشمس على الدواب والبطاح وسلمت على سيدنا محمد
 زين الملاح ركب الوزير شاهين الافرم وسار الى ديوان الملك الصالح
 وكان الملك الصالح نزل الى الديوان وحوله الامراء والفرسان والوزير
 شاهين دخل اليه وسلم عليه وقبل الارض بين يديه ففرح به الملك الصالح
 ورد عليه السلام بأحسن التحية والاكرام وأجلسه الى جانبه اليمين
 وتكامل الديوان وحكم في ذلك اليوم الوزير شاهين وعدل وما ظلم فشكله
 الملك الصالح على ذلك هذا وقد تداولت الايام والشهور والاعوام فيوم
 من الايام بينما الملك الصالح جالس واذا بأربعة يقبلون الارض بين
 يديه فقال الملك الصالح ما الخبر فقالوا يا امير المؤمنين وخليفة رب العالمين
 اعلم أننا نحن رسل السيدة فاطمة شجرة الدريلت أمير المؤمنين المقتدر بالله
 تعالى وقد أمرتنا أن نقول لك ان الارض أرضها ومصرها وان حجتها معها
 وهي تأمرك أن تنزل من على التخت وهي توليه لمن تريد من السادات
 أو من العبيد

قال الراوى فلما سمع الملك ذلك الكلام وما قالوه من المرام أخذ

الغضب وزاد غيظه والمعجب وقد رآه الوزير على ذلك الامر الخطير فقال له اعلم يا أمير المؤمنين وخليفة النبي الامين ان ما ذكره الرسل فهو حق وما تكلمت به السيدة فهو حق لاسيما وقد ورثت الارض عن أبيها وممها تشريف بخط الملك وختمه فطاعن فيه الاجانب وان كلام الملوك تمام وما رسموا به لا بد له من الاتمام ولو كان خلاف ما فيه المصالح الانام واني أقول لك ان هذا الامر ماله غير الحيل والحداع وقد قال القائل في المعنى

دارهم مادمت في دارهم * وحيم مادمت في حيم
واتبع فتات المسكر حتى * تنال ماتروم من الامر
فاصبر قليل على هذا القليل * فبالصبر تسكني كل أمر ويل

قال الراوى فلما سمع الملك ذلك الكلام من الوزير علم انه بالامور خبير فقال له والله يا شاهين لقد تكلمت بالصحيح وما قلته فهو عندى ملبح لكن الرأى الصحيح انك تنزل اليها وتسلم عليها وتقبل الارض بين يديها واعطيها حق الخدمة وانظر ما الخبر ودبر هذا الامر بفعلك وأمر فيه برأيك فكل ماتراه حسن فهو عندى أحسن فأجابه الوزير بالسمع والطاعة ثم نزل الوزير من عند الملك تلك الساعة

قال الراوى وكان للسيدة في ذلك شأن عجيب وأمر مطرب بديع غريب أريد أن أسوقه على الترتيب بعد الصلاة على النبي الحبيب صاحب البردة والقضيب وذلك أن السيدة فاطمة بمد أن تداولت عليها الايام وأن لها الاوان في علم الملك الديان من انفاذ المشيئة والامتثال اشتاقت الى الحج ذلك العام والى زيارة النبي عليه الصلاة والسلام وقد اشتغل خاطرها ليلا ونهارا وصارت لا يأخذها قرار وقد أكرثت من الشوق والبكاء والالين والاشتكاء ثم ازداد ما بها وقل أكلها وشربها وعدمت صبرها

وجلبها وقصدت نومها فأخذت مالها ونوالها وثيابها وخدامها وطلبت
الاقطار الحجازية وكان مرادها الإقامة هناك بالكلية وتنفي جميع مامعها
من الاموال على الفقراء وأصحاب العيال الى ان حوت بتلك البقاع لينالها
أعظم انتفاع هذا وقد ركبت دابتها وأخذت باقي عشيرتها ومن أراد
مثل ما تريد ثم طلبت الارض والصعيد وكلما أتت على واد من الاودية
أو قطر من الاقطار يتلقونها الكبار والصغار ويخرجون اليها الاقامات
ويسعون في خدمتها ورضاه جميع السادات ويكرمونها غاية الاكرام حتى
ما يعلموا انها بنت الامام وصارت هذه عادتها هي تسأل عن العيان من
قومها وتدانيه اذا بلغها أمر مريض أقامت تسأل الله يشفيه ولم تزل
على ذلك الحال الى ان جاوزت الفيافي والتلال وأقبلت الى ان وصلت
الى أرض مصر السعيدة وأمرت بنصب الوطاقيات فانتصبت وقامت بالوطاقات
الى ثاني الايام فلم تجد أحدا يلقاها ولا يكرم مثواها ومع ذلك كان الوزير
يعرفها وكذلك الصالح لا يشكرها غير انهم لا يعلمون أن هذه الارض أرضها
وحجبتها بيدها ولذلك تركوها ولم تجد أحد منهم يلقاها ولا سألوها فصبرت
الى ثاني الايام وهي على هذا المرام فلما أيسست من ذلك غضبت غضبا
شديد ما عليه من مزيد وقالت واعجبا كيف ان البلاد جميعها يكرموني
وسهادوني ويوادوني ولم يكن لي عليهم أيادي وكيف ان هؤلاء القوم
لا يكرموني وهم يأكلون في بلادى ويتمتعون بسوادى ولا يباليون بي ولا
يهتفونني فوالله لا كان ذلك أبدا ولو سقيت كأس الردى وأنا أولى بأرضي منهم
وسوف أبعدهم عنها وأطردهم فقال لها بعض جلاستها يا سيدتى لا تعجل
فرمما كان هناك مانع والصبر أولى من الاستعجال فسكتنهم وانتظرن رد
الجواب ليظهر لك السؤال والخطاب فلما سمعت من جلسائها ما ذكر

أرسلت هؤلاء الاربعة القصار وقالت لهم جميع ماذا كروه فساروا الى أن أقبلوا الى أمير المؤمنين فأعلموه بما جرى عن يقين فغضب السلطان كما ذكرنا وصوب الوزير كما وصفنا ونزل الاغا شاهين كما قدمنا فبكان أصل السبب هكذا وسرّجع الى كلامنا باذن من لا يحول ولا يزول (ياساده يا كرام) ولم يزل الوزير الاغا شاهين سائر الى ان وقفت العين على العين ونظروا الى بعضهم الاثنين فتعنى الوزير بين يدي السيدة فاطمة وتأخر الى ورائه ثم تمنى ثانيا وثالثا وقد رأته السيدة فاطمة بهي المنظر حسن الخبر الشجاعة لائحته بين عينيه تشهد له ولا تشهد عليه فصارت تنظر الى آخر مرامه وما ينتهي اليه كلامه هذا وقد قبل الارض مرة أخرى ووقف واعتدل وقال هذه الايات صلوا على سيد السادات

ألا يا كرام الاصل بالله فاعطفوا * على عبـد اليكم ذليل
أنتم السادات في كل المسـلا * وأنتم الشفا لقلب العليل
أتيتكم بانكسار فارحموا * من في حيكـم أضحي نزيل
يرجو القبول من آل الرسول * يريد الوصول الى السلسيل
فناه الغرام وداء السقام * فيأهل المقام حنوا على الهزيل
أنتم السادات أهل الكفاء * ونحن الرعاة في البر الطويل
فاحسنوا لنا أنتم ساداتنا * ولا تأخذونا بفاها الويل
ان كنا معسرين فأنتم الاكرمين * وكم مثلنا خادمين الرحيل
بجاء المصطفى صاحب الصفا * والمكارم والوفاء والتاج والاكيل
ارحموا بحق امام المرسلين وآله * والتابعين ومن يحبهم أضحي قيل
(قال الراوى) ثم ان الوزير لما فرغ من شعره ونظامه تمنى بين يدي السيدة فاطمة كل ذلك وهى تنظر اليه باهتة شاحخة فلما سمعت

ما تكلم به من الكلام وما قاله من الشعر والنظام تبسمت ضاحكة وقد مدت
 بنفسها حتى قربت منه فقالت له من أنت وما تكون وما الذى تريد فقال
 لها ياسيدتى أنا خادم الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب وقد أرسلنى
 اليك وانه يقبل يديك ويثنى بالسلام عليك فقالت له وما اسمك قال لها
 اسمى شاهين الافرم فلما سمعت بذلك تعجبت غاية العجب وقالت له لعلك
 من برصة فقال لها نعم هى بلدى فقالت له وما السبب في مجيئك الى هذه
 الديار واقامتك بأرض الامصار فأعاد عليها القصة من أولها الى آخرها
 وكشف لها عن باطنها وظهرها فلما سمعت منه ذلك صدقته في كلامه وأمرت
 بإكرامه لانها كانت تعرفه من قديم الزمان وسالف العصر والاولان وان
 المقتدر كان يكتب أبى الوزير والآخريكاتبه وكانت السيدة تسمع من أبوها
 حديث الاغصان شاهين وانه قد صار فارسا عظيم وبطلا جسيم فلما علمت حاله
 وما تكلم به من قصته عطف عليه وقالت له ولاى شئ ما نزلت أنت وهذا
 الملك الى لقائى مثل ما فعلوا غيركم من الناس الذين لا يعرفونى ولا يأكلون
 في أرضى فقال لها وقد أحسن في كلامه ياسيدتى اتالم يبلغنا الخبر بحضورك
 الى هذا المكان الا بالامس ولما بلغ الملك ذلك جمل يتهيا الى الالقاء
 والمقابلة وأنا كنت مقبل الى حضرتك ذلك اليوم ولولم يأت رسولك الينا
 والآن فما بقى الا العزومة الملسكية والاقامات المستوفية وكل ما أمرتى
 به كان مطاع فتمك الامر ومنا الاستماع ثم ان الوزير ما زال بها وهو يمازحها
 ويتعاهل عليها ويمدحها ويثنى عليها بحسن معرفته وفطنته الى ان لان جانبها
 وطاب قلبها وخاطرهما ثم سمحت له في الضيافة وطاب على قلبها فعند ذلك
 أمر الرجال بنقل الانتقال وسار مع السيدة بمحاذيها الى ان رأت القلعة وقد
 أقبلت الى السرايا بأذن رب البرايا هذا وقد علم الملك الصالح بمجيئها فتهيا

الى لقائهما ولبس أنحر الملابس وكان كل ذلك بمشورة الاغا شاهين ثم انه قابلهما وسلم عليهما فردت عليه السلام وطاب بينهما الكلام وهى داخل الستار وهو خارج مع الحضر فلما تكلمت مع الصالح أبوب أوقع الله حبه في قلبها وصارت تحبه أكثر من أكلها ونومها هذا وقد أقامت على ذلك المرام وهى فى ألد مقام مدة ثلاثة أيام فلما كان اليوم الرابع أقبل الاغا شاهين على الملك وقال له ياأمير المؤمنين اعلم ان السيدة فاطمة معها حجة من أبيها بأرض مصر وأقطارها ولم يكن أحد يمانها فى ملكها لان كلام الملوك تمام والذى أريد أن أشيره اليك سوف ألقيه بين يديك فان رأيت فيه اصلاح فاقبله وان كان غير ذلك فاهمله فقال له تكلم بما تريد فأنت عندي رشيد وكلامك مفيد فقال له أريد الامان من ملك الزمان فقال له عليك الامان ولك الزمان فقال له اعلم ياأمير المؤمنين ان السلطنة لم تثبت لك ولا هى حقك الا بحركة واحدة وذلك انك تزوج بهذه السيدة وتأخذ الحجة منها وتصير من الآن ولى أمرها فاذا فعلت ذلك تثبت لك السلطنة دون العباد وأطاعتك جميع العباد وأهل البلاد من غير عناد فقال له وكيف ذلك ياوزير الزمان فقال له ان سلمت الى الامر فأنا أنهيه على غاية ما يكون باذن من لآراء العيون فقال له الامر اليك افعل ما تريد فعند ذلك نزل الاغا شاهين وتوجه الى السراية واستأذن للدخول على السيدة فأذنت له فدخل خلف الستار وتمنى فأمرته بالجلوس فجلس فلما استقر به الجلوس قالت له ياأغا شاهين قال نعم فقالت له ما تقول فى أرض مصرنا اما انكم ترحلوا عنها واما أن تدفعوا خراجها فقال لها يا سيدتى أمرك مطاع فالأرض أرضك ونحن عبيدك وخدامك فان تركتها لنا نحن نواب حفظناها بكل الاسباب وان ولىق غيرنا فأنت المالك لرقنا غير انى أقول انه لم يوجد

أحد يقيم بها مثل هذا الملك الصالح لانه في كل الامور ناصح وأنا ممي
كلام خلاف ذلك وأريد من حضرة مولانا الامان فقالت له تسكلم بما
ممك من الجواب وخذ رد الخطاب فقال ياسيدتي ما على الرسول الا البلاغ
هاأنا أخذت الامان وما على في ذلك من جناح ثم ان الوزير نهض على
الاقدام واستقبل الستار وخطب خطبة بليغة للزواج فقال (الحمد لله) الذي
حمل النكاح وحرم السفاح وأجرى بقدرته الرياح خلق الخلق بقدرته وأمسكهم
بحبل عصمته وأقامهم على سنته وجعلهم يتناسلون شيئا بعد شيء وصنفا بعد
صنف وما زال المؤمن متمسكا بالسكتاب لا يخرج ولا يفزع من الارتباب
وبعد فقد قال عز من قائل وهو الذي خاق من الماء بشرا فجعله نسبا
وصهرا وكان ربك قديرا أعلمك أنها السيدة الفاخرة أن الدنيا ساخرة
والباقي الدار الآخرة فهنيئ لمن تزود فيها بالخيرات وجعل رأسه له
الاعمال الصالحات وان الله تعالى خلق النساء للرجال ليظهر النسل باذن
الله المتعال وان الملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجنوب قد تكدر
عيشه وقل زاده وعافاه رقاده وتلقى قلبه بالحبة وشكى ذلك لجميع الاحبة
فوددت أن أكون مؤلفا بين اثنين في الحلال لارزق أجر شهيد مقيم في دار
الجلال وانه يريد أن يتشرف بقربك ويحظى بطاعتك وقدك وقد بعنى
اليك بهذه الرسالة وهو باكى العين لا يخفى حاله فاذا أنت قائلة في ذلك
كفاك الله شر المهالك

قال الراوى فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك الكلام تبسمت في وجهه
وقد أظهرت الابتسام فظن الوزير انها سمحت اليه بذلك المرام فقال لها
ياسيدتي اعلميني بما تريدن حتى انى أخبر الملك الصالح فقالت له اعلم
ياوزير الفطنة والخير انه لو كان رجل غيرك كنت قتلته ولكن

لاؤاخذك في ذلك غير انك تمضى الى الصالح وتأمره بالرحيل عن
 هذه الديار وأن يسكن غيرها من الامصار وأنا أحكم فيها ماأريد
 من السادات أو من العبيد والسلام على نبي تظله الغمام (قال)
 فلما سمع الوزير من السيدة ذلك الكلام تأخر الى ورائه ورجع
 على عقبه وخفق قلبه وولى الى ظهر السراية فينما هو كذلك واذا
 بالاغوات لاحقين به وهم ينادون عليه ياوزير الزمان وهو يظن انهم
 يطلبوه ليعاقبوه لاجل ذلك الشأن ولم يزالوا خلفه حتى أدركوه وعن
 مسبره عوفوه وقالوا له ارجع الى السيدة لانها قد طلبتك لتقضى حاجتك
 فقال لهم أحقا ماتقولون قالوا نعم وحق من على العباد أنهم فرجع ثانيا
 اليها وهو بين المصدق والمكذب فلما وصل بين يديها أمرت له بالجلوس
 وقالت له قد قضى الله حاجتك وبلغك أميتك أنت وصاحبك ومن الآن
 هاأنا بين يديه ولا أبخل بروحي عليه وأكون له أهلا وقد رضيت
 يكون لى أهلا ولا حياء فى كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ومن الذى يكره الحلال فعند ذلك فرح الوزير فرحا شديدا ما عليه من
 مزيد وقال لها ياسيدتى أنا ما سميت فى ذلك الا لما علمت انه ليس بحرام
 والسكنى تعجبت فى أمرك غاية العجب وكيف انك رضيت بذلك بعد
 ان كنتى امتنعتى فما السبب الذى أوجب للطاعة فقالت له اعلم أيها
 الوزير ان هذا الملك له سر عجيب وأمر غريب وذلك انى بعد
 امتناعى ومسيرك من قدامى أخذت سنة من النوم فوجدت الملك الصالح
 قدامى ويده البين حربة من النار وجعل يفرع بها على ويقول
 لاى شئ ترجى وزيرى خائب من بين يديك ولا تقضى له حاجة وعزة
 الروية ان لم تقضى حاجته وتبلغه أميته والا نفذت هذه الحربة من

ظهرك وأنا الملك الصالح ثم صاح فانتبهت من نومى وصحت على الخدام أن
 ادركوه وأدركوك والى عندى أوصلوك وانى قد رضيت بالزواج وأنت
 وكبلى من غير لحاج ثم خلعت على الوزير خلعاً سنياً وأوهبته جزيل العطية
 وأمرته بالمسير الى سيده الملك الصالح فسار اليه وقبل الارض بين يديه
 فوجده يندبن ويقول ياسلام ياسلام وعزة الله الابدية لا بد عن ذلك وكلام
 الوزير مؤيداً بقدره الله هذا وقد أقبل الوزير فقال له الملك الصالح ياوزير
 لا بد أن السيدة فاطمة أقامتك وكلا فى عقد الزواج فقال له كما ذكرت
 ياأمير المؤمنين فقال له لا بد أنها تمزرت عليك وأظهرت فى وجهك
 الغضب فقال لا ياأمير المؤمنين بل فرحت بذلك واستبشرت وخلعت على
 وأوهبت وسيرت اليك بقضاء الحاجة قال ولم يذكر له شئ مما جرى من
 السيدة فقال له هكذا ياوزير الزمان شأن الوزراء أهل العرفان ثم ان
 الملك أمر بتجهيز الولاثم واصطناع الاطبخة الفاخرة والملابس وكل
 ما يحتاجون اليه وذلك كله بأمر الوزير الاغاشاهين وقد أمر الوزير باحضار
 ثلاث خزانات من المال من بيت مال المسلمين فأحضروها ثم أمر بتزخرف
 المكان وحضرت الامراء وأرباب الديوان والقاضى وشيخ الاسلام
 ونهض الملك الصالح ووقف بين يدى الشيخ وقال له يامولاى اعلم
 أن المقتدر بالله له بنت يقال لها السيدة فاطمة وقد أقبلت تريد الحج
 الى بيت الله الحرام وزيارة النبي عليه الصلاة والسلام فوصلت الى الاقطار
 المصرية فطلبها الى الزواج وأرسلت اليها الوزير فأخبرنى بانها أجابت
 وآلآن فأسألها وفى أمرها فاستشبروها فقام شيخ الاسلام ووقف خلف
 الستار وسأل السيدة عن ذلك الاخبار فأخبرته بان الوزير وكيلها وفى كل
 الامور هو مشيرها فرجع وأعلم السادات بما قالت السيدة فاطمة من الخطابات

ثم انعقد العقد عليها بمحضرة الجميع وأخرج الوزير الى شيخ الاسلام عقدا من الجواهر وانشرب الشرابات وتفرقت العطائيات ولم يبق بين الملك الصالح وبين السيدة حجاب ثم أقاموا على ذلك المنوال الى ان أتى طلوع الحجاز بعمد شهر رمضان قال فأحبرت الملك الصالح انها تريد الحجاز فأذن لها في ذلك ثم أمر الاغاشاهين أن يتوجه معها الى الاقطار الحجازية لزيارة خير البرية ثم شرعت السيدة في الحمل المصرى وكسوة الكعبة وأخذت معها العوايد الى العربان ثم نادى المنادى معاشر الناس كل من كان يريد الحجاز وليس معه راحلة فيتأهب الى السفر على راحلة السلطنة ويتوجه مع السيدة فاطمة على غاية ما يريد محبة في رسول الله صفوة الملك المجيد (باساده) فلما وقعت المناداة أقبل كل من كان مشتاقا ثم أخرجت الحمول المسومة وكان عدتها مائتان أربعة وأربعون حصان بالسروج المذهبة والنقوش المكوكة ثم رتبت كاتب السر وجعلت الاغاشاهين أمير حج وسارت السيدة فاطمة بالركب وبين يديها جيوش الملك وأغوات وعساكر المملكة بالنوبة التركي والمزامير المكي وقرعت المدافع وخرجت البنت من خدرها والمرأة من خياها وتزينت أرض مصر وسار الموكب والحمل الى جهة الحصوة ونزلت السيدة فاطمة هناك وقد صاروا الناس يتأهبون الى الرحيل كما قال في مثل ذلك الشاعر النبيل حيث يقول صلوا على طه الرسول

تركت ديارى ثم أهلى ورفقتى * في حب من هو ضمن العاجزين
وهجرت نومي في حبه * وزاد شوقى البكا والانبين
وما يغسل ذنوبى سوى نظرة * الى من سيد المرسلين
طه الذى بث رحمة * الى كافة العالمين

من صلى وسلم عليه الاله * وقد خصه البارى بحسن اليقين
 جابر الغزال ومحا الضلال * ويوم القتال أفنى المشركين
 كن زخري يوم حشرى * ياخزى بمن سمى طه ويس
 ياهنا من لاذ بأرض الحجاز * وسلمك التجاز مع العايزين
 كن لى ضمنين ياشفيع المذنبين * أنت الامين امام المتقين
 (قال الراوى) وقد مضى اليوم الاول والثانى والثالث وقلت في هذا المعنى
 يادليل الركب عندي أقيم * قال لى المسافرين مسافروالمقيم مقيم
 وأيضا قيل في حقهم

مقام الغرب بكل أرض * كبنيان القصور على الثلوج
 يهب الريح تهدم البنايا * وقد عزم الغرب على الخروج
 (قال الراوى) ثم سافرت السيدة والاغاشيين وما زالت تفعل الحيرات
 التى يطول الشرح فيها الى ان وقفت بعرفات وطابت من الله نوال الحاجات
 وقضت الفريضة وتوجهت الى المدينة وزارات وسلمت وصلت ودعت وبما
 شاءت تسكمت وقد نظمت هذه الايات صلوا على سيد السادات

ألا يارسول الله ياخير مرسل * كن لى شفيعا بالأجل الورى قدرا
 رعا الله أياما تقضت بطيبة * ليال ومالى لاعلمت له قدرا
 ليال نعم لو تباع شريتها * بروحى ولكن لاتباع ولا تشرى
 سألت إلهى قيل موتى نظرة * الى طيبة الفيحاء والقبة الخضرا
 وأنظر بعينى الحطيم وزمزم * وجبل قيس والسكبة الغرا
 وأدخل من باب السلام مسلما * على المصطفى الهادى وأفرح بالبشرا
 أقول لعينى انظرى وتعمى * وأقول لقلبي قد بلغت ذا الفقرا
 وقل يارسول الله جئتك قاصدا * ياخير مسئول ومن يمشى على الغبرا

ويا من جار الغزال اذا أنت * ويا من له الاقدام قد غاص بالصخر
أجرني أجرني يا ملاذى ومسندى * فأنت ضميرى من وقفة عثرا
(قال الراوى) ثم قرأت ما تيسر لها من كلام الله القديم وسلمت
على الرسول الامين وتأخرت بظهرها الى خارج الحجرة النبوية وهى فى
غاية الادب بالسكينة وتقدم الوزير الاغا شاهين وقيل الارض بين يدي
رسول رب العالمين وشكا اليه حاله وشكا كل مارأى من أحواله ودعا
وطلب وتوسل بالرسول الى من احتجب وقرأ ما تيسر له من القرآن
وسأل الله القبول والاحسان وتعلق بأذيال الحجرة وتأخر الى ورائه
وهو فى غاية الاحتشام وأنشد يقول صلوا على طه الرسول

ألا يا رسول الله جئتك قاصدا * أرجو رضاك وأحتمى بحماك
والله يا خير الخلائق ان لى * قلبا مشوقا لا يروم سواك
وبحق جاهك اننى بك مغرم * والله يعلم اننى أهواك
أنت الذى لولاك ما خلق امرئ * كلا ولا خلق الورى لولاك
أنت الذى من نورك البدر اكنسى * والشمس مشرقة بنور بهاك
أنت الذى لما رفعت الى السما * بك قد سمت وتزينت بسراك
أنت الذى ناداك ربك مرحبا * ولقد دعاك لقربه وحباك
أنت الذى سألت فينا شفاعا * ناداك ربك لم تكن لسواك
أنت الذى بك قد توسل آدم * من زلة لديه وهو أباك
وبك الخليل دعا فعادت ناره * بردا وقد خدت بنور سناك
ودعاك أيوب لضر مسه * فأزيل عنه الضر حين دعاك
وبك المسيح أتى بشيرا مخبرا * بصفات حسنك مادحا لعلاك
وكذلك موسى لم يزل متوسلا * بك فى القيامة محتم بحماك

والانبياء وكل خلق في الورى * والرسل والاملاك تحت لواءك
 لك معجزات أعجزت كل الورى * وفضائل جلت فلست تحاك
 لطق الذراع بسمه لك معلنا * والضب قد لبك حين لقاك
 والذئب جاءك والعزلة قد أتت * بك تستجير وتحتمى بحماك
 وكذا الوحوش أتت اليك وسلمت * وشكى البعير اليك حين لقاك
 ودعوت أشجارا أتتك مطيعة * وسمعت اليك بحية لنداك
 والماء قاض براحتيك وسبحت * صم الحصى بالفضل في يمينك
 وعليك ظلمات الغمامة في الورى * والجذع حن الى كريم لقاك
 وكذلك لأنر لمشييك في النرا * والصخر قد غاصت به قدماك
 وشفيت ذا العاهات من أمراضهم * وملأت كل الارض من جدواك
 ورددت عين قتادة بعد العما * وابن الحصين شفيته بلماك
 وكذا حبيب وابن عطر بعدما * جرحا شفيتهما بلمس يداك
 وعلى من رمد به داووته * في خير فشفي بطيب لملك
 وسألت ربك في ابن جابر بعدما * ان مات أحياء وقد أَرْضاك
 ومسست شاة لام معبد بعدما * نشفت فدرت من شفا رقيقاك
 ودعوت عام القحط ربك معلنا * فانهل قطر السحب حين دعاك
 ودعوت كل الخلق فالتقدوا الى * دعواك طوعا سامعين نداك
 وخفضت دين الكفر يا علم الهدى * ورفعت دينك فاستقام هناك
 أعداك عادوا في العذاب بجمعهم * صرعى وقد حرموا الرضى بجنك
 في يوم بدر قد أتتك ملائكتك * من عند ربك قاتلت أعداك
 والفتح جاءك يوم فتحك مكة * والنصر في الاحزاب قد وافاك
 هود ويونس من بهاك نجملا * وجمال يوسف من ضياء سنك

قد فقت ياطمه جميع الانبيا * طرا فسبحان الذى أسراك
 والله يايس مثلك لم يكن * في العالمين وحق من نباك
 عن وصفك الشعراء يامدثر * عجزوا وكلوا عن صفات علاك
 انجيل عيسى قد أتى بك مخبراً * وأتى الكتاب لنا بمدح حلاك
 ماذا يقول المادحون وماعسى * ان تجمع الكتاب من مثلك
 والله لو ان البحار مدادهم * والشعب أقلام جعلن لذلك
 لم يقدر الثقلان تجمع نذره * أبدا وما استطاعوا له ادراك
 بك لى قلب مغرم ياسيدى * وحشاشنى عشوة بهـواك
 واذا سمعت فتيك جسمى كله * واذا نطقت فسادح لملك
 واذا سألت فتيك قولاً طيباً * واذا نظرت فما أرى الاك
 يامالكى كن شافعى من فاقى * انى فقير فى الورى لغناك
 يا أكرم الثقلين يا كنز الورى * جد لى بجودك وارضى برضاك
 أنا طامع بالجود منك ولم يكن * لى فى جميع العالمين سواك
 فمساك تشفع لى فى يوم القا * فلقد غدوت متمسكا ببراك
 فأنت أكرم شافع ومشفع * ومن التجئ بحماك نال وفاك
 فاجعل قرأى شفاعه لى فى غد * فسى أكن فى الحشر نحت لواءك
 صلى عليك الله يا علم الهدى * ماحن مشتاق الى مثواك
 وعلى صحابتك السكرام جميعهم * والتابعين وكل من والاك
 (قال الراوى) ثم تأخر الوزير بظهوره الى خارج الحجره وأراد أن
 يمضى مع السيدة فاطمة واذا تأمل فرأى شخصاً باكى العين فى غاية
 الاحتشام واقفا بين يدى النبی صلى الله عليه وسلم وقد بسط يديه وتلقى
 وصلى وسلم عليه وجعل يترنم بالأشعار وكانت أشعاره على عروض هذه

القصيدة التي تكلم بها الوزير فسمعه وهو يقول هذه الايات صلوا على
سيد السادات

يا غاديا نحو الحبيب عساك * تقرا سلامي اذا وصلت هناك
وقل السلام عليك يا خير الوري * من مفرم طول المدا بهواك
أنت الذي لولاك ما سرت الظبا * كلا ولا عرف الهدى لولاك
لولاك ما عرفت لآدم زلة * لما التجى في ذنبه لحماك
لولاك ما رفعت ليونس رتبة * ولقد نجا من حوته بهداك
لولاك ما كان ابن عمران اراقى * طرر الخطاب ونال من نجواك
ولقد سريت الى المهيم لئله * والله قد أهدي لسر سراك
بالجسم كان سراك لاعن ربيته * ونحكت من ملكه عينك
ناداك جبريل الامين مخاطبا * لك بالكرامة عن رضا مولاك
ان كان آدم صورة من خلقه * فقد اصطفاك لحبه وهداك
أو كان نوح قد نجا بسفينة * فمن العدا بالغار قد نجاك
أو كان ابراهيم أعطى خلة * فقد اجتباك الله اذ ناداك
أو كان اسماعيل جاء له الفدا * من ربه فكما فداك فداك
أو كان موسى للاله مناجيا * فبليلة المراج قد نجاك
أو كان عيسى نال قبلك رتبة * فمراتب المجموع قد أعطاك
قد نلت بالمراج كل فضيلة * ورأيت جبار السما ورآك
فعليك يا خير الأنام نحية * تأتيك بالاقبال من مولاك
كن لي شفيعا يأمل الوري * واحسن في يوم اللقا بحماك
صلى عليك الله يا علم الهدى * مادامت الدنيا بشمس هداك
وكذا صلاتي مع سلامي دائما * ما هب ريح بالصبا لنحو حماك

وَأَلَمْ أَلْفَ تَحِيَةً بِتَحِيَةٍ * عَلَيْكَ مَنَى وَعَلَى صَحْبِكَ
وَالْمُرْسَلِينَ وَالْأَقْرَبِينَ جَمِيعَهُمْ * كُلَّ الْمُحِبِّينَ وَمَنْ وَاكَلَتْ
قَالَ الرَّاوى لِهَذَا السَّكْلَامِ الْعَجِيبِ وَالْأَمْرِ الْمُطَرَّبِ الْبَدِيعِ الْغَرِيبِ فَلَمَّا
فَرَّغَ الْمُتَسَكِّمُ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ وَالْأَغَاثَاهِينَ شَاخِصِينَ إِلَيْهِ وَمُنْتَظَرِينَ التَّقَرُّبِ
إِلَى بَيْنِ يَدَيْهِ وَقَدْ سَمِعُوا مِنْهُ ذَلِكَ النِّظَمَ الْبَدِيعَ وَتَأَمَّلَهُ الْوَزِيرُ وَإِذَا بِهِ
الْمَلِكُ الْكَبِيرُ الصَّالِحُ أَبُو بَ وَلى اللَّهِ الْمَجْذُوبُ بِإِسَادِهِ وَقَدْ رَأَتْهُ أَيْضًا السَّيِّدَةُ
فَاطِمَةُ وَنَظَرَتْهُ بِعَيْنَيْهَا وَصَارَتْ بَاهِتَةً نَحْوَهُ فَلَمَّا فَرَّغَ مَدِيحَهُ غَابَ عَنِ الْإِبْصَارِ
فَلَمْ يَجِدُوا لَهُ خَبِيرَ وَلَا وَقَعُوا لَهُ عَلَى أَثَرٍ فَتَعَجَّبَ الْوَزِيرُ مِنْهُ غَايَةَ الْعَجَبِ
وَنُتِبَتْ عَنْدهُ كَرَامَاتُ الصَّالِحِ وَزَادَ حُبُّ الْمَلِكِ فِي قَلْبِ السَّيِّدَةِ فَاطِمَةَ ثُمَّ
عَادُوا خَارِجِينَ وَهُمْ يَقُولُونَ اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ الْعَهْدِ بَنِيكَ مُحَمَّدَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِسَادِهِ وَقَدْ زَادَ الْوَزِيرُ الْإِغَاثَاهِينَ الْإِفْرَمَ وَاشْتَدَّ وَجْهُهُ
وَاسْتَعْظَمَ فَبَاحَ بِمَا فِي خَاطِرِهِ وَنَطَقَ بِمَا كَتَمَهُ سَائِرُهُ وَصَارَ هَائِمًا لَا يَدْرِي
مَا يَقُولُ فَقَالَ هَذِهِ الْآيَاتُ صَلُّوا عَلَى سَيِّدِ السَّادَاتِ

قَدْ زَادَ شَوْقِي وَلَوْ عَنَتِي وَلَهْبِي * وَاشْتَاقَ قَلْبِي إِلَى لِقَاءِ حَبِيبِي
أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا كُلَّ الْمُنَا * يَا غَايَةَ مَطْلَبِي وَمَسْكِي وَطَبِيبِي
يَا كُنْزِي ثُمَّ زَخْرَى وَمُنْقَذِي * فَاقْبَلْ دُعَايَا وَشِكَاوَتِي وَنَحْبِي
وَقُلْ أَجْرَتِكَ يَوْمَ حَشْرِكَ فِي الْوَرَى * وَجَعَلْتَنِي مِنَ الْمُسَادِّحِينَ قَرِيبِي
فَجَزَّ نَحْتِ الْأَسْوَءِ وَلَا تَخَفْ * وَلَا تَخْشَ لَوْ مَا وَأَنْتَ حَبِيبِي
فَكُلُّ الْمُحِبِّينَ أَنَا لَهُمْ * وَمَنْ حَبَّ لَهُ فِي الشَّفَاعَةِ نَصِيبِي
يَا بَحْتَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمُحَمَّدٍ * يَا سَعْدَنَا بِصَاحِبِ الْوَلَا وَالْقَضِيبِ
جَعَلْتَ حَبْلَكَ مَكْسِيً وَمَتَاجِرِي * وَجَعَلْتَ مَدْحَكَ لِي نَصِيبِي
لَا أَخْشَى لَوْ مَا وَأَنْتَ مُشْفَعِي * وَلَا أَخْشَى صَرْرًا وَأَنْتَ طَبِيبِي

أجرتني أجرني يا ابن رامة اني * بحبك مظني يتيم غريب
عليك صلى وسلم ربنا * مهاب ربح عن غصن رطيب
قال الراوى وبعد تمام حجهم ساروا راجعين الى نحو مصر متأهبين
ولم يزالوا سايرين وفي سيرهم مجدين الى ان أتوا الى المدلية ووصلت
البشائر وكان الملك الصالح أبوب منتظر قدومهم ففرح غاية الفرح
بوصولهم وأمر الناس بالزينة والذكر وتلاوة القرآن وقابلوا الحجاج من
كان لهم من الاخوان وزال عن مصر الذل والهوان وركبت السيدة
فاطمة مع الاغاشاهين في موكب عظيم ووهبوا وأعطوا ولم يزالوا كذلك
الى ان وصلوا الى قلعة الجبل وقرعت لهم المدافع وطلعت المدسكة الى
السراية وعلمت مولد الى خدير البرية وشرعت في مولد الحسين والملك
لايتمها عن ذلك ولا يتقرب منها الا بالسلام ولم يزالوا كذلك الى آخر
العام وقد آن أوان الحجاز ففعلت مثل فعلها الاول وطلبت مع الوزير
الافطار الحجازية ولم تزل هذه عاداتها في كل عام من الاعوام حتى كملت اثنا
عشر عاما وهى على هذا الترتيب فسبحان من جعل لها في هذا الخير نصيب
كل هذا وهى بكر عذراء والملك الصالح مقيم مع ابنة عمه فلما كان العام
الاثنى عشر وأقبلت من الحجاز شرع لها في الافراح والليالي الملاح
وطلبها الى التقرب اليه فأجابه الى ما طلب فأعطى ووهب وأمر بالزينة
ثلاثين يوما فلما كانت ليلة الزفاف تزل الملك مع السادات الاشرف وصلى
معه في جامع سيدنا الحسين وطلع الى السراية وعبر فوجد الفراشات والمخدرات
والمسبند والوسايد والورد واللام والاقح والاقحوان وقد أغلقوا عليه باب
السراية وتقدمت السيدة فاطمة وباست يده فجلس الى جانبها وتحدث معها
وقد رآها على رأى الذى قال هذه الايات صلوا على سيد السادات

بديعة حسن أفتنت كل الورى * مالها في الملاح شبيه
 اذا رمشت جرحت بلحظاتها * كل من أتى يقارن التشبيه
 قال الراوى فدنأ الملك منها وجر الحسام على مجرى الدم فأعرق لساعته
 وفاحش على حذته وقد رآها درة مانتقت ومطية لغيره ماركت فأزاح بكارتها
 وهجر بنت عمه بها وأمر في الحال بمنزله فانتقلت في الصالحية وهى ديار
 أبوها الصالحين وكان يقال لها السيدة شهوة وكانوا من الاكراد الايوبية
 وسياق كلامهم في محله بمون الله وفضله
 ياسادة وقد أقام الملك مع السيدة فاطمة واحتوى على جميع ماتلك يداها
 وثبتت له السلطنة وأقام في عز وهنا وخير وغنى وجلس يتعاطى الاحكام
 فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وسنرجع الى محبى ابيك التركانى وسبب محبته من تلك
 الديار وتوجهه الى تلك الامصار وذلك كان له سبب عجيب وأمر مطرب
 بديع غريب وذلك انه كان ملك من الملوك بأرض الموصل وكان يحكم عليها
 وقد ورثها عن أبيه وأبيه عن جده وكان ذلك الملك جبار عنيد وشيطان
 مرید وكانت تأتى اليه الاخبار بما يجرى في كل الامصار فبالامر المقدر
 بلغه ان مصر عليها ملك من الاكراد الايوبية يقال له الملك الصالح أبوب
 وذلك الرجل فقير الحال لا يعرف السلطنة ولا له عليها أحوال وله صناعة
 بعملها وهو انه يعمل الخوص مقاطف وله سلاح من الخشب وترس من خشب
 الجميز وكل دولته مثله ولا له رجال ولا يعرف ابطال ولا يدري حرب ولا
 قتال قال فلما سمع ملك الموصل بذلك الكلام غار على مصر وأمر بتجهيز
 المساكرو وجملهم من كل قطار ودفع لهم الاموال حتى صار في ركة عظيمة

وقال لا بد أن أملك أرض مصر فأننا أحق بها من الذي هو مالكها ثم انه جعل
على أرض الموصل نائباً من الرجال وأوصاه بحفظ الأرض وسار بمن معه من
بلد الى بلد ومن محل الى محل حتى وصل الى أرض حلب فخط عليها وقد
تواصلت الاخبار الى نايب حلب فأغلق الابواب ورفع الحصارات وخرجت
عليه جبال المدافع فخط على حدر رمى النار ونزلت العساكر والرجال وكان
في مراده أن يملك حلب ويجعل دماء أهلها منسكب فأبلاه الله تعالى بالمرض
الشديد الذي ماعليه من مزيد فأيس من الدنيا وظن انه لاحق بالآخرة وقد
ازداد مرضه ولم يملك غرضه هذا وقد أقبلت اليه الاطباء والحكماء وصاروا
يدأووه ويعالجوه ويلطفوه كل ذلك ولم يفده شيء بل زاد في عيابه وكثر آنيته
وشكواه وتألّمه وبكاه وقد انتهت رجلاه بمرض سيدهم فاحملت عزائمهم
وانسكرت شوكتهم وقات همتهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر نايب حلب فانه سطر كتاب وأرسله مع
سيار وقال له عليك بأرض مصر فأخذ السيار الكتاب وصار يحج السيرة في
الفيافي والالودية والشعاب وهو قاصد الى ذلك الرحاب فهذا ما كان منه
وأما ما كان من أمر الملك فانه بات وأصبح مثلك يصلى على نبي له الورد
فتح ظهر جلس على التخت أحذقت له الرجال أبدأهم بالسنة ردوا عليه
بالفريضة الشرعية بسط أياديه قرأ الفاتحة وقال اللهم اهد نوابها الى جملة
الفاخرين والعارفين ثم الى روح المسلوبك الذين تقدموا قبل وبعد ثم جلس
وتسكامل الديوان قرأ المقرئ آية من القرآن وختم رقى المرقى وختم دعا الداعي
وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

الملك لله دون الورى * وكل ماسوى الله باطل

كل ما تراء عيناك فانياً * وكل فرح وحزن زایل

فلا يدوم سوى الاله ولا * يبقى الا الكريم العادل
 فاطلب كل الامور منه ولا * تخف فالله يعطى ما يشاء يا فاضل
 قال الملك الصالح آمنة من أين كنا حتى انصلنا سبجان من عنده
 كل ملك كمملوك وكل غنى كصعلوك سبجان مالك الممالك سبجان المنجى من
 الشدايد والمملاك ياشاهين جار الرجل علينا ونحن لم نعلم له عين وكان مراده
 يقتل الناس ويهب أرضهم وبلادهم ولكن الأرض محفوظة ياشاهين وربك
 رب الخيرات قادر على فرج العباد وهذه مصر محروسة من أراد بها سوءاً
 أهلكه الله يا حبيب شاهين فقال الاغا شاهين وقد أمجب من هذا الرجل
 بالأمير المؤمنين فقال له يارجل لاتأخذ على كلامى فاقى رجل فقير عبط فينما
 الملك يندن والوزير يتعجب واذا باب الديوان ارشح والستار احتج وسار
 يقبل الأرض بين يدي الملك وهو يقول

سلامى على أهل المسكرام والاعفا * سلام جزيل بالفاووح فاخر
 يخص منهم كبيرهم وصغيرهم * ويوم أمير المؤمنين بمسك عاطر
 قد آتيت اليكم طالبا لاحسانكم * فاقبلوا من آتى اليكم زائر
 واوهبوه من بعض احسانكم * فأنتم كرام كالبحار الزواخر
 قال الملك الصالح من أنت قال له سيار وحامل كتاب قال له من أين
 والى أين قال له حلب الشهباء قالت سائر المدين عبيدى وأنا فى تحت عز بين
 سعد وسعيد قال الملك مامعك من الاخبار أخرج كتاب سلمه للوزير الاغا شاهين
 ووضعه على نخذ الملك الصالح فقال الملك خذ هذا الكتاب يا قاضى الديوان
 واقراء أسمعه أنا والرجال والاخوان فقرأ القاضى وحيد فى أوله

يا كنانى اذا قراك حبيبى * قبل الاقدام وبوس أياديه
 واقربه منى جزيل السلام * وزده منى نجمة تكفيه

وقبل الارض عند اللقاء * وقل له محبك ياسيدي اوقيه
خطابا من عند نائب حلب الى بين أيادي أمير المؤمنين اعلم يا أمير المؤمنين اننا
مقيمون يوم تاريخ هذا الكتاب واذا بملك يقال اييك التركاني من أرض
الموصل حط على الأرض والبلاد فأغلقنا الابواب في وجهه وأقننا الحصارا
لخط على حدرمي النار فأرسلنا أربعة جواسيس يكشفوا لنا على الاخبار
فعاونا وعادوا الينا وقالوا انه يريد أرض مصر والشام ومرامه أخذ السلطنة
وسائر بلاد الاسلام فما استقر به النزول حتى خصه الله بدهاء مهول وأبلاء
الله بمرض لا يعلم له دواء وانه الآن على حياض الموت واشتد عليه المرض
حتى انه حارت فيه الاطباء ثم سطرنا لك هذا الكتاب وأعلمناك بما كان
من الخطاب فالارض أرضك ونحن خدامك وأنا عبدك ارسل لنا جواب
كافي نعتمد عليه من فضلك والسلام على نبي نطفاه الغمام

قال الراوى فلما رأى الملك ذلك وسمع ما في الجواب قال الملك اكتبوا
له رد الجواب بانهم يفتحوا له حلب واذا مر رجاله الى جهة مصر أو الشام
فلا يمنعه أحد من الأتباع والله يفعل ما يشاء فكتبوا له ما أمر به السلطان
ورد السيار بالكتاب فهنا ما كان من هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر اييك فانه زاد عليه المرض حتى
صار كانه الدن الكبير وصار يخطف نفسه حتى كاد أن يطير فبينما هو
كذلك واذا مر به رجل من علماء الاسلام فلم عليه فرد عليه السلام
فجلس الى جانبه وجعل يحادثه ويسامره حتى انه احتوى على قلبه ثم قال
له يا ملك الزمان وسيد الملوك والاعيان فقال له كما ترى بالاعيان فقال له
أزال الله عنك البؤس ولا رأيت يوما عبوس ألم يأتك حكما يما لجوك
ومن هذا المرض ينقذك فقال جاءني كثير وما زادوني الا تحسير فقال

له أنا أدوايك وثمان هذه الامراض أشفيك فقال له جزاك الله كل الخير
هنا وقد تقدم اليه وجعل يداويه بأدوية يخبرها وأعشاب يمرقها ثلاثة
أسابيع حتى طاب وأبراه الله من كل مصاب وجعل شفاءه على يد الشيخ
المهاب كما أراد رب الارباب الذي جعل لكل شئ أسباب فلما فاق من
مرضه وعلم بنفسه أقبل على ذلك الشيخ وقبل يديه ووقع حبه في
قلبه وعينه فأكرمه ومدحه وأثنى عليه وقال له ما سمك يا مولاي قال
له اسمي الشيخ صلاح الدين قال له من أي أرض قال له من العراق وما
سأقي اليك الا الملك الحلاق فظن انه ولي من أولياء الله الصالحين والعلماء
العالمين فاعتقده وقربه ووجهه ولم يدر من هو ولا كيف حاله وما يعلم الغيب
الا الله تعالى

قال الراوى وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب
نريد أن نذكره على الترتيب بعد ألف صلاة وسلام على النبي الحبيب وذلك انه
كان في قديم الزمان وسابق العصر والوان فرقة من العرب يقال لها طائفة
بنى سليم وكانوا كلهم مسلمين فتخلف منهم رجل يقال له عقبة اللعين ابن مصعب
وكان داخل الغرور وكان يوقع الفتن ويخبر كل الامور حتى انه أشرك بالله
تعالى ومحمد رسوله صلى الله عليه وسلم وقد تقدمت قصته في غير هذه السيرة
(وهي سيرة ذات الهممة التي حوت كل خبر عجيب يلزم لها السامع وبطيب)
ثم تولد من نسله غلام العن وأصل سبيل يقال له معقب الويل فلما نشأ خلف غلام
يقال له الحصين خلف معقب ومعقب خلف سعمان وسعمان خلف نشران
ونشران خلف اصفهان واصفهان خلف ولدين ذكرين الاول يقال له كرميول
والآخر يقال له اصفوط فلما نشأ هذين الولدين وخرجوا الى المكتبة
فخرج كرميول على أثر آبائه والاجداد وخرج اللعين اصفوط من أهل

العناد وتداولت عليهم الايام فأما البطرك كرميول فانه قام بدبر شهير
 بأرض الشام يقال له دير العامود والصليب المعقود وصار يعلم أولاد
 اللثام الانجيل ويعلمهم التحريم والتحليل وقد هرعت اليه اللثام
 بأولادها وصارت تقرأ عليه كتابا وأما اصفوط الاعين المعقوت فانه
 صار يجمع أولاد الملوك ويفسدهم على أهاليهم ويعلمهم الضلال ويفهمهم
 وقد اجتمع عليه أربعون فصار هو كبيرهم والمتكلم عليهم وصاروا من
 أهل الفساد حتى انهم يقتصون البنات ويفسدون بهم في الشوارع والازقات
 ولا يخشون نعمة رب البريات وصارت لهم بذلك عادة وقد عادت السعادة
 فها ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر البطرك كرميول فانه مقيم
 يوم من الايام اذ حضر اليه ملك من الملوك السكبار يقال له عبد الصليب صاحب
 جزائر البرتغال ومعه ابنته يقال لها فتنة المسيح فلما أقبل بها اليه قبل يديه
 ورجليه وقال له اني قليل الخائف والذرية ولم يكن لي أولاد ذكور
 ولا أنات بالكلية فلما جاء عيد الشمامسين نذرت نذر للمسيح وهو انه ان
 رزقني بسلام أو بغيره أو بهيئة أو بهيئة للتعليم وعلمتها التحليل والتحريم وجعلتها
 راهبة وحفظتها الانجيل فاستجاب المسيح دعائي وقبل نذري ووفائي
 ورزقني بهذه الغليظة وقد كبرت ونشأت واني أريد منك انك تعلمها لي
 الانجيل والتحريم والتحليل وتخرجها برجميع الرهبان لاجل أن تكون
 من أهل الرفان فقال له البطرك سمعا وطاعة ثم استلم منه البنت من تلك
 الساعة وكان معها كل ما تحتاج اليه من الأكل والشرب وترك لها خادما
 برسمها وتركها عند الراهب وسار راجعا الى بلاده فهذا ما كان من أمرها
 وسداده قال وأما ما كان من أمر البطرك كرميول فانه صار يقرئ تلك
 البنت ويعلمها ويجهدهم معها ويفهمها مدة أربع سنوات حتى صارت البنت

تصرف القراءة فيوم من الايام بينما هو جالس واذا بأخيه اسقوط داخل عليه ومعه الاربعون فسلم عليه وجلس الى جانبه وقد نظر تلك البنت جانب أخيه كرسبول فقال له وقد تعاقب قلبه بها وبهت الى حسنها وجمالها وقال من هذه البنت قال له هي من أولاد الملوك فقال له انها جميلة الصورة حسنة الطامة صاحبة شهجة ولطمة وقد قل القائل في حقها هذه الايات

صفاح حداثم سهام العيون • به رمين أو بخر الشجون
 أم ناعسات لطرف قد حردوا • بض القنا حتى لنا يقتلون
 أجبني لمن خلطها قائل • يامن يسأل عن ناعسات الجيون
 كتب الملازم عن ذات الوشا • م وأترك اللهم ما تبغضون
 وإن لم ترجع عما تريد • فأت عندى ككبر الجيون
 فقلت يا بهي الجمال • رقي وارحم وأنت السجون
 فقال لي وكم مثلك رهين • في سجنى بينين بذلك القيون
 طيف الحبال أودت له السكك • فكذب الوصال بالنظر والعيون
 (قال الراوى) ثم ان اسطوف قال لأخيه اعلم انه قد تنوع فاسى
 بهذه الغلبونة وشغفت بخبها وقد آلمنى طرفها وانى أريد أن أدن منها وأنتع
 الشور وأنتع بهادون المذكور فقال له اعلم يا اسطوف ان هذه البنت بنت ملك
 الروم عبد الصليب وما تريد أن تفعله بها فهذا معيب وقد قرأت الانجيل
 فوجدت الزنا حرام عندنا وعند الاسلام ونحن لا نضل المحرمات ولا نتبع
 الشهوات سببا وقد أوصانى عليها أبوها فلا أمكن أحدا منها حتى تخرج
 روحى دونها ثم صاح فيه فتركه وقام اتيام الى الحلوات وقد تبعوه الاربعون
 فقال لهم وحق المسيح والذبيح لا بد لى من هذه الغلبونة واتصالى
 بهذه البليسة فقالوا له الاربعين أقبل ما بدالك فتحن كلنا سامعين مقلات

فصبر بهم الى الليل وهم بعد نوم الناس الى الدبر فرأى أخوه ناثم في مخدع
من حلة الخادع فأغلقه عليه وقد أخذ البنت وغصبها عن باب المحل الذي فيه
أخيه وأزال بكارتها واتصل بها ثم تأخر عنها وصاح برفقائه الاربعين فأتوا
اليه فقال لهم قد حلت لكم هذه البشينة فبادروا اليها فاني قد أبحثها لكم
فعمد ذلك اجتمع بها الاربعين وعادوا عنهاراجين وطاف بها اصفوط آخرهم
وترك البنت وأخذ الاربعين وساروا الى البراري قاصدين فهذا ما كان من
أمرهؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من البطرك كرسبول فانه استيقظ
من نومه فرأى الباب مغلوقا عليه فصاح على البنت ففتحت له الباب وأعلمته
بما جرى عليها من المصاب وما فعل اصفوط الكذاب ورفقاؤه الكلاب
فاعلم غما شديدا ما عليه من مزيد ثم انه قال في نفسه ان هذا اللعين قد علم
بهذه البنت وبعارمود اليها نائبا وان منعه عن ذلك فتلقى ومالى الأرسلاها
الى أبيها ثم كتب كتاب وأرسل البنت بحبة عشرة رهاب وأعطاها الجواب
فساروا من ساعته طالبين البراري والشعاب حتى أتوا الى عبد الصليب
وقبلوا الارض بين يديه وأعطوه الكتاب فأخذه وقراء وعلم ما فيه من
منه وقد كان فيه خطبا من البطرك كرسبول الى بين أيدي عبد الصليب
اعلم انا أقنا علم البنت هذه المدة حتى تعلمت وتمت تعليم وفهمت الانجيل
والتحريم والتحليل وكان مرادنا أقامها عندما بالدبر غير انه حضر اصفوط
اللعين الملقوت وفعل كذا وكذا وأعاد عليه القصة من أول الامر الى
آخره وكشف له عن باطنه وظاهره وقد راجعته عن ذلك جهدى فسا
ارنجيع وعن ابنتك ما تمتع فأرسلها اليك خوفا عليها منه ولولا أن المسيح
حماني منه لكان قتلى فأحمد للمسيح على سلامتي وسلامة ابنتك وأنها

وصلت الى عندك بالحياة فاحضر لها بطرك من عندك يسمع لها خوفاً وان
 اللعين يأتي اليها ويقتلها ويحرمك طلعتها شكر يا مسيح والسلام قال فلما قرأ
 الكتاب وفهم ما فيه من الخطاب صعب ذلك عليه وكبر لديه والتفت الى
 وزرائه وقال لهم اني اريد أن أركب وأدور على هذا الملعون وأقتله أشرف
 قتله وأقبح به أقبح مثله فقال له وزير ميخته اعلم أيها السيد السيد والواء
 الرشيد ان هذا الامر قريب غير بعيد وأنا أدبرك تدبير تقتل به هذا
 الخنزير فقال له وكيف ذلك يا وزير الزمان ومشير أهل العرفان فقال له
 احضر خزنة مال وهدية سنية وارسل ذلك مع أربع أنفار
 راكبين على الخيول العربية وأمرهم انهم يدورون على خصمك فادارأوه
 يقبلوا يديه ويثبوا عليه ويقولون له قد وصل جميلك وما يضيع
 ذلك الجميل عند كل حر نبيل ونحن شكرنا المسيح الذي قدر به هذا الفعل
 المليح وجعل فتح السكستوان على يد أكبر الرهبان وقد وصل الخبر الى
 أبيها ففرح بذلك غاية الفرح وأرسل لك هذه الهدية على قدر مقامه
 ليس على قدر مقامك مكافأة لاحسانك ثم يدفعوا اليه خزنة المال والجواهر
 والهدية وانظر ماذا يجري فقال له الملك وكيف يكون من ذلك اذا أخذهم
 وعاد الى حال سبيله فلم يفدنا من ذلك الا فقد الاموال فقال له اعلم
 اني أقول ان صح هذا التدبير لا بد ان فيه هلاكه وسوء ارتبا كه فلا
 تخالفني في ذلك وانظر عاقبة تلك المهالك فما هي الا هدية في الظاهر
 ومكيدة في الضمائر فقال له عبد الصليب السمع والطاعة ثم انه فعل ما أمر
 به الوزير من تلك الساعة وأرسل مع ماله بطريق كل واحد منهم يمزق
 الحديد تمزيق وقد كتب له كتاب يشكره على فعله وأرسل البطارقة يدورون
 عليه وقال لهم اذا رأيتموه سلموا الكتاب والخزنة والهدية اليه وانظروا

ماذا يجري فأجابوه بالسمع والطاعة وساروا في قضاء حاجة الملك من تلك الساعة فهذا ما كان منهم وأما ما كان من أمر عبد الصليب فانه أنعم على العشرة الرهبان وردهم الى البطرك كرسميول وجعل يشكره على ما فعل من ارسال ابنته فساروا راجعين والى دير المامور قاصدين وقد أتوا الى البطرك وأعلموه بما جرى فهذا ما كان من أمر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر البطارقة فانهم مازالوا سائرين والى البرارى قاصدين وهم يدورون على اصفوط الاعمى الممقوت شهراتاما فلما كان اليوم الحادى والثلاثون بينا هم سائرين واذا قد لاح لهم غبار ذلك الملعون الكهين المفتون فلما وقعت العين على العين ترجلوا له من على مراكبهم وجعلوا يقبلون يديه ورجليه وقد تعجبت الاربعون الذين حواله ولم يعلم هو ما السبب في ذلك ثم انهم أخرجوا اليه الكتاب فلما قرأه ضحك ضحكا عاليا واستبشر وقال لرفقائه رأيتم ما فعل سيدكم من الفعال وكيف شكروه الملوك العوال فقالوا له ما السبب في ذلك فأعاد عليهم القصة وقرأ عليهم الكتاب وقد زالت عنه الغصة وكان الكتاب في أوله صليب وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأنتم نوحده الملك القريب المحيب خطابا من الملك عبد الصليب الحمد للمسيح الذى أنت فعلت هذا الفعل المليح وفتحت لنا التور فجرك المسيح كل الخيور وقد أرسلت اليك هذه الهدية والحزنة بالسكينة فلما قرأ الاعمى ذلك الكتاب أعجبه غاية العجب وأخذ الهدية وقال سلموا لى عليه كثير ثم قبلوا يديه فرجموا الى ورائهم وجعلوا ينتظرون ما يكون من أمرهم ياساده وقد أخذ الاعمى خزنة المال والهدية فقالوا له رفقاء نحن كناملك ولنا في ذلك شركة فاعطنا قسمنا فقال لهم انظروا الى هذا الكتاب فانه لى من دونكم وأنا ما أعطى لكم منها شيئا فقالوا له نحن

نأخذ المال وأنت الهدية أو أنت تأخذ المال ونحن الهدية فقال لهم هذا
 لا يكون أبداً ثم وقعت المشاجرة بينهم وزادوا في الكلام مع بعضهم وزاد
 الأمر وقوى الضر واشتعلت النار وزاد العيار وقد أيسوا منه الأربعين
 وأنه احتوى على المال دون الجميع فلما أيسوا منه هجموا عليه الأربعين
 بالسلاح وقد زادوا اقتضاح وطعنوه بالسيوف حتى أخرجوه كالقطن
 المندوف وقد قطعوه أربعين قطعة وعجل الله بروحه إلى النار وبئس القرار
 ثم قالوا لبعضهم تقسم المال سوى فقالوا لبعضهم نأخذ نصف المال ونعطي
 الراهب كرسمبول النصف الأخير فامتنعوا من ذلك فقالوا إن كرسمبول
 ما كان معنا ولا رافقنا وهانحن الذين طينناه بقوة عز منا وساعدنا فقال بعضهم
 لا يكون ذلك أبداً وأوسقينا كؤوس الردى ثم وقع العند معهم فتضاربوا
 بالسيوف وقد أسقوا بعضهم كسات الختوف ولم تكن الساعة حتى خسرت
 تلك البضاعة وما بقي من الأربعين غير خمسة أنفار متجرحين فمسد ذلك
 ردوا عليهم البطارقة فأهلكوهم عن آخرهم في أقل من ساعة واحدة
 ثم انهم أخذوا المال والهدية وساروا راجعين إلى بلادهم قاصدين
 ولم يزالوا على ذلك حتى وصلوا إلى ملكهم عبد الصليب فسلعوا عليه وأعلموه
 بما جرى وما كان من أمر ذلك السكك الخوان ومن معه من أهل نقصان
 فلما سمع الملك ذلك فرح وانشرح واتسع صدره وفرح وشكر الوزير على ذلك
 وأنعم عليه بغاية الانعام وقال له لاشك أنك وزير خبير فطين فصيح
 اللسان ثم أعطاه الخزنة والهدية والجوهر فأخذهم الوزير وفرح بذلك
 وشكر الملك على أفعاله وما أنعم عليه من أفضاله فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 قال الراوى وأما ما كان من أمر بنت الملك عبد الصليب فانها كانت
 حملت على افلاحها لما أراد الله ربنا وربها فسكبرت بطنها وظهر عليها الحمل

وظهر حملها حتى وفّت أيامها فوضعت غلام ذكر عبرة لكل البشر أبطش
المنخر وليلة وضعه انكسف القمر وأظلمت الدنيا ولمع البرق ونزل المطر
وزادت الرعود واشتدت الظلمة وكانت ليله غمه وكانت ليلة أربع وعشرون آخر
شهر صفر فهو نحس النحوس كما قال اليونى وذكر وقد خرج رفيع
العنق كبير الرأس شنيع المنظر ومن جملة قباحته ان أمه بعد ان وضعت
انقلبت الى شقتها فماتت وتركته فلما عاين ذلك عبد الصليب بكاً على ابنته
بكاء شديداً ماعليه من مزيد ولبس ملابس الحزن وذم الولد وقال هذا
مشؤم الناصية ولكن نحن مأمورون على الاطفال من المسيح بالوصية
ولولا ذلك كنت ذبحته وارتاح قلبى منه ثم أمر له بمرضة فأتوا اليه فسا
مسك ثديها فأتوا اليه بغيرها فكانت كمثلها ولم يقبل المراضع فأتى اليه بالفزالات
والمعيز والبقر فأبى ذلك ومنهم نقر فلما عاين ذلك الوزير قال للملك
ياملك الزمان اعلم ان هذا الولد منحوس وانه مؤذى وطالعه منكوس ألا
تنظر ليلة مولده كيف ظهرت فيها العجايب وتصارخت فيها الشياطين من
كل جانب وقالوا هذا ولد ابليس وخليفة أهل التنكيس أما رأيت القمر
وقد انكسف والشمس وقد تغيرت بالانكسف فان طاوعتنى نزيله الى الدير
الذى خارج البلد فيه كلبه جريئة ناحلة الشعر وهى ترضع أولادها فاجعله
معهم فان عاش فبرزقه وان مات فبأجله فقال له هذا هو الصواب ولم
أخالف لك مقال ولا خطاب ثم انه أمر بحمله الى الدير فحمله الرجال
وأوصلوه الى هذا المكان ووضعوه في دهليز الدير مع أولاد الكلبة فسك
ثديها وشرب منها وقد حننها الله عليه فصارت ترضعه ولا تصبر عنه درجة
واحدة وذلك بأمر رب القدرة والمشاهدة فلما علم عبد الصليب بذلك
تمعجب في أمر ذلك المولود وكيف انه ترك المراضع ورضى به هذه الكلبة

وكيف رضى برضاعته ثم انه جعل يفتقدوها ويرسل لها المآكل والمشارب الى ان كبر الولد وانتشى ودب على الارض ومضى فطلع آفة رقطا وبلية مساةة ومؤذى لا يطاق كربه الملقى كثير التفاق لا يرى شخصا الا ويضربه ولا يجلس مع قوم الا ويفسدهم ويلقى بينهم الفتن وقد زاد ظلمه على العباد وعم جورده على اليتامى وقد شاع أمره بذلك فشكت منه النصارى وقالوا هذا غلام ردى الاصل دنى الفصل لا يعرف حقيقة ولا هو بين طريقة ثم تزايد اذا وكثر على الناس بلاه فشكوا ذلك الى عبد الصليب فنهاه وعن ظلمه وجورده أنهم فلايته عن أفعاله ولا رجوع عن أحواله فشكوا الى عبد الصليب ثانيا وثالثا فلما أعياء الأمر وتزايد عليه الشكو والغمر أرسله الى عمه كرسيمبول في الدير وقال في نفسه اذا وجد عند عمه لا بد ان المسيح يهديه على يده ثم انه أرسله مع عشرة من البطاركة فصاروا به الى دير العامود فلما وصلوا به الى هناك قبلوا يد الراهب وقالوا له خذ هذا ابن أخيك وهذا كتاب من عند عبد الصليب الى بين أيادى كرسيمبول الواصل لك ابن أخيك وقد سميت عبد الصليب وقد جرى من الأمر ما هو كذا وكذا وأعاد عليه جميع ما جرى في الكتاب وعرفه بما جرى لأخيه اصطفوط والاربعةين والقصة من أولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها وكيف ان أمه ماتت عند ولادته وكيف أعرض عليه المراضع فأبى وما شرب الا من لبن الكلاب فلما سمع بذلك فرح في أخيه وقال الى لعة المسيح فلعة الله على هذا الولد القبيح ثم انه أخذ الغلام وجعل يعلمه الاحكام مدة من الايام حتى قرأ الانجيل وعلم التحريم والتحليل وقد اتفق مع اربعين من أولاد الملوك الكبار الذين يقرؤن عند كرسيمبول وكان أكثر اتفاقه مع ولد يقال له سيف الروم وكان يسرح ويروح معه واذا دبر

شيئاً يكون باطلاعه وكان هذا عبد الصليب صاحب مكر وخداع وحيل
ودفاع ولم يزالوا على ذلك حتى قرؤا غوامض العلوم النصرانية ودروا
كل الامور الخفية فمذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من أهل الدبر فأنهم طلعموا في عيـد لهم الى
جهة البحر وركبوا المراكب وكانت هذه عواندهم في كل عام يطلعون
الى البحار يأخذون ما جاء اليهم من المسافرين فينبأهم كذلك وإذا قد
أقبل عليهم مركب حجـاج طالبين الحج الى بيت الله الحرام وزيارة قبر
النبي عليه السلام فداروا بها أهل دبر المامود وفرسوا عليها وقد استأسروا
كل من كان فيها من الاسلام فأخذوهم أسارى وقادوهم حيارى وكانت
لهم بذلك عادات يأخذون الاسلام ويخدموهم في الديور مع الرهبان
فكان من جملة ما أخذوه رجل عراقي من أهل العراق صاحب فضل
واشراق يقال له الشيخ صلاح الدين العراقي وكان من أهل كتاب الله تعالى
كما أنزل على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وبقراً علوم كثيرة وبروى
أحاديث ويفسر المعاني ويفهم في علم الأدب والآداب والعروض والمنطق
والصرف والفلك والتلخيص والبروج والمنازل والهندسة والحكمة وقد
فتح الله في قلبه عين الرحمة فكان على ديانة عظيمة هذا وقد أخذوا
جميع ما في هذا العالم فأخذوا الشباب وخصصوهم لقطع الاحطاب
والاخشاب والنساء منهم مراضع ودادات للاطفال والصبيان يحملونهم اقضاء
حوائج الديورة والكهول يرعونهم الخنازير (باساده) وقد نظروا الى
ذلك الشيخ المهـاب وهو بهذه الشبهة العظيمة أوقع الله هيته في قلوبهم
وقد حماه من أذاهم وفعلهم فقالوا له أنت رجل كبير ومالك عندنا
منفعة في رعي الخنازير ولكن خذوه الى السجن أوصلوه فقيدوه

بالسلاسل والاغلال وأدخلوه في سجن ضيق ظلام وكانت هذه من
الطاف الملك الملام والا كانوا قتلوه أو الى البحر رموه فلما جالس في
السجن حمد الله تعالى على ما أعطاه ورضى بالقضاء والقدر ولا تألم ولا
تكلم في هذا الامر المقدر فلما جن عليه الليل ورأى نفسه فريدا ولا
مؤنس ولا رفيق جعل القرآن رفيقه وسلك في العلم طريقه ثم انه جعل
يترنم بهذه الايات صلوا على سيد السادات

للك الحمد يا ذا المجد والجود والعلی * تباركت تعطى من تشاء وتمنع
إلهی لئن جلت وجمت خطيئتي * فغفوك في ذنبي أجل وأوسع
إلهی أجزني من عذابك انني * أسير ذليل خائف لك أخضع
إلهی آسنی بقلبين حقيق * اذا كان لي في القبر مشوى ومضجع
إلهی لئن عذبتني ألف حجة * فجل رجائي منك لا يقطع
إلهی أذقتني طعم عفوك يوم لا * بنون ولا مال هنالك ينفع
إلهی اذا لم تعف عن غير محسن * فمن لمسوء بالهوى يتمنع
إلهی وخلاقي وحرزي وموئلي * اليك لدى الاعسار واليسر أفرع
إلهی لان أعطيت عني وسؤلها * فها أنا في روض الندامة أرتع
إلهی ترى حالي وفقري وفاقي * وأنت مناجاة الحفية تسمع
إلهی فلا تقطع رجائي ولا ترغ * فؤادي فلي في حبيل جودك مطمع
إلهی لان خيئتي وطردتني * فن ذا الذي أرجو ومن ذا يشفع
إلهی يخني طول ذكرك لوعتي * وذكر الخطايا العين متى تدمع
إلهی أقبل لي عثرتي وامح حوبتي * فاني مقرر خائف متضرع
إلهی لان أقصيتني وأهنتني * فما حيلتي يارب أم كيف أصنع
إلهی حليف الحب بالليل ساهر * ينادي ويدعو والمفقد يهجع

الهى تمنينى رجائى سلامة * وقبح خطاياى على يشنع
 الهى اذالم ترعنى كنت ضائعا * وان كنت ترعانى فليس أضيع
 الهى ان أخطأت جهلا فرما * رجوتك حتى قيل ما هو يجزع
 الهى لان فرطت في طلب التقا * فهأنا اثر العفو أقفو وأتبع
 الهى أنانى منك روحا ورحمة * فلتسوا أبواب فضلك أفرع
 وكنا نرجو نوابك راحيا * لرحمتك العظمى وفي الخلد نطمع
 الهى فان تمفو فمفوك منقذى * والا فبالذنب المدمر أجرع
 الهى بحق الهاشمى وآله * وبجرمة أبرار همالك خضع
 الهى توفنى على دين أحمد * منيبا تقيا قاتنا لك أخضع
 ولا نحرمنى يا الهى وسيدى * شفاعته العظمى فذاك المشفع
 الهى رضيت بما قد قدرته * بغير اعتراض عليك فيما تصنع
 الهى رضيت بالقضا فسكر راضيا * عنى وشفع فينا حبيبا مشفع
 وصل وسلم عليه مادعاك موحد * وناجك أخبار أنبيائك ركم
 ماهب ريح من الجنوب وما * طلعت شمس على أعلا مطلع
 كذا الآل والاصحاب أهل جميعهم * والتابعين ومن للتابعين توابع
 (قال الراوى) ثم ان الاستاذ جعل يقرأ القرآن ويبكي خوفا من
 الرحمن ويناجى مولاه بهذه الاستغاثات ويروى الاحاديث وهو مقيم في
 السجن وكانت هذه صناعته في مدة اقامته هذا وقد تداولت الايام قليلة
 من ذات الاليالى بينها هو كذلك اذ مر الاعمين عبد الصليب على باب السجن
 ووقف واذا قد سمع الاستاذ على مثل ما ذكرناه من قراءة القرآن والصلاة
 على سيد ولد عدنان فالتى أذنيه وتأمل من كلام الشيخ فأعجبه فرجع الى

رفقائه وقال لهم ان هذا الرجل الذى فى السجن مقيم هو راهب من
رهبان المسلمين فقالوا تقرب الى المسيح بقتله فقال لهم ما هذا صواب
والرأى عندى اننا ننزل اليه ونقبل يديه ورجليه ونصنع الاحتيال عليه
ونسلم على يده اسلام باطل ونخلجه يملئنا كلام المسلمين لنسكون بجميع
العلوم عارفين فقالوا له افعل ما بدالك طيب المسيح أحوالك ففعل ذلك أخذهم
وسار الى نحو السجن وفتح الباب ونزل بينما الشيخ جالس واذا بالامين
عبد الصليب مقبل عليه وجعل يقبل يديه ورجليه وكذلك من كان حواليه
فقال له الاستاذ من أنت فقال له يامولاي أنا من هذا المكان وقد سمعت
منك هذا البيان فأعجبني هذا البرهان وانى أريد منك أن تعلمنى ايام فقال
يا ولدى هذا كلام الله ولا يتعلمونه الا المسلمون فان شئت فاسلم وأمرك
الى الله تعالى سلم واعلم ان السكفار ليس لهم أديان ولا لهم ملة ولا ايمان
وما دين الا دين الاسلام فقال له الامين ما أحسن كلامك وما أقوى برهانك
ولكن ماذا أفعل حتى أكون مثلك وأصير من حزبك فقال له تقول
قولا حقا عدلا مخلصا صدقا أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول
الله حقا وصدقا فأسلم الامين اسلاما باطلا وقبل يدي الاستاذ ظاهرا وباطنا
وقد فك منه الاغلال وفرش له فراشات غوال وقد جعل يملئه القرآن
والاحاديث وقد أقام معه في مخدع أعلا الدير وهو يكرمه ويقبل يديه ويخدمه
ويقرب له أعز الماء كل والمشارب ويطعمه وقد رافقه سيف الروم وما
زالوا كذلك أربع سنوات وكان الامين ذو فهم وثبات فصار الشيخ يعلم
عبد الصليب وسيف الروم وباقي الاربعين وظن الاستاذ ان اسلامهم صحيح
وكانوا الذين يتعلمونه الاربعين في شهر من الزمان يتعلمه عبد الصليب في
يوم واحد من الايام ولم ينس شيئا مما يلقيه اليه وما زال بهم حتى

صاروا أهل معرفة وفطنة وصار هذا عبد الصليب ليذب ما هم يتكلم
 بالقرآن ويعلم التأويل والبيان ويروى الحديث ويعرف أصله وشرحه ويدري
 العربية والنحو وغير ذلك حتى صار مثل الشيخ صلاح الدين العراقي سواء
 بسواء فقال له يا مولاي جزاك الله كل الخير وكفيت كل هم وضير ثم ان
 عبد الصليب اتفق مع سيف الروم دون الاربعين وقال له ياسيف الروم
 اني تعلمت جميع مامعه من العلوم وأريد أن أجزيه على فماله وأعمل معه
 مثل أعماله فقال له سيف الروم تطلق سبيله وتدفع له مالا يوصله الى
 ما يريد أو تقويه وتعينه بالزاد والراحلة الى الحجاز الذي كان قاصدا اليه
 وتعطيه دابة سريعة ورفيق وتدله على أوفي طريق فقال له مرادى أفعل
 معه أعظم من ذلك فقال وما هو قال له أذبجه وأعدمه الحياة وأرتاح منه
 وأجمله مقبلا هنا حتى يقابل مولاه فقال له ولائى شئ ذلك مع انه فعل
 معك كل جميل وتعلمت منه جميع الاقاويل فقال له أنا الذى لأرى جميل
 ولا أعرف تفضيل ولا لى عزيز ولا ذليل ثم ان الامين وضع البنج في الطعام
 وقد مده اليه وصبر حتى أكل وتبنج ومكث البنج منه فنهض الملعون وعراه
 من ثيابه وأخذ مامعه من ملابسه وحجابه وذبحه من الوريد الى الوريد
 فرحمه الله وجعله في الدنيا سعيد وفي الآخرة ان شاء الله شهيد ثم ان الامين
 عبد الصليب أخذ الحفظة والمقلة والخوائج واحتفظ بهم وجعلهم في مكان
 لا تهتدى اليه الشياطين وقال ادفنه ياسيف الروم لئلا يعلم بذلك البطرك
 كرسميول فاذا علم بذلك أسقانا شراب المهالك لانه أراه يتكلم بالغيب وما
 أدري كيف ذلك قال فدفنه سيف الروم في جانب الدير وقال اذا سألنا
 البطرك نذكر له انه هرب فقال يا عبد الصليب ان البطرك يعرف المعانى
 ويدرك كل أمر رباني فقال له وكيف ذلك يا سيف الروم فقال له سوف

أدراك على ذلك وأسلكت بك المسالك ولكن حتى تنقطع الصعبة بين هذه
الاربعة وبينك فامتنع اللعين عن ذلك الاربعة . قطع محبته معهم وجعل
لكل انسان منهم شغلا يقيم به حتى لا يبقى يسأل عن الآخر قال وكان البطرك
كرسمبول يشكك هذا الكلام كانه كشف أو برهان ويعلمهم بما جرى لهم
في زمنهم الماضي وما يحصل لهم في المستقبل ويصارع على الدنوس وبذل
لهم ما يتحصل من خير أو يؤس هذا وقد تعجب عبد الصليب وذ كر ذلك
الى سيف الروم فقال له عذره كتاب يقال له كتاب اليونان وتأليف الحكماء
السكان وله نصاية عجيبه وسيرة غريبة سوف تذكرها في عملها ونيين
أصلها وسببها وأنا بأعبد الصليب سوف أطلعك على هذا الكتاب وتأصيلته
تذكر مع تأصيله شعبان الغزي وباقى الكلام في أرض جنوى ليكون وضع كل
شيء في عمله بعون الله وفضله

(قال الراوى) ولما جرى من الامر ماجرى واستشهد الشيخ صلاح
الدين المراقى وأخذ بدلته وحفظته ومقلته وانفق مع سيف الروم على
انه يطلعه على كتاب اليونان فينبأهم كذلك اذ أقول عليهم البطرك كرسبول
وقال لهم أين اليسير الذى تعلمتم منه كلام المسلمين فقالوا له انه هرب
ونجا فقال قد هلمت بانكم قتلوه والى جانب هذا الدير دفنتوه
وأخذتم مامعه من المصالح ولكن أخرجوا عنى وان أقم هذا الدير قتلتمكم
ثم الاثنى فمعد ذلك خرج عبد الصليب وسيف الروم وأخذ مصالح الشيخ
ساحب العلوم وأبس ملابسه وهيا سيف الروم في صفة طالب وسماه منصور
وساروا مع بعضهم الاثنى يطلبون لهم أرضا ينزلون بها أو قرية يقيمون فيها
لمينبأهم سائرهم وفي سيرهم مجدين وإذا قد بلغهم الخبر بأن ملك الموصل
مرآكب على حلب وانه طالب أرض مصر يريد أن يملكها وقد اعتراه المرض

الشديد الذي ما عليه من مزيد فقال له يا منصور سر بنا الى ذلك الملك
حتى تنظر كيف اصنع وما زالوا الى ان وصلوا الى أرض حلب ودخل اللعين
على ابيك كما ذكرنا وداواه كما وصفنا وقد اعتقد فيه ابيك وجعله
امامه وعظمه وسار يقبل يديه وأقدامه فهذا كان أصل مجيئه والسبب
الى هذه البلد وأصل المعرفة بابيك ومحبته واعتقاده فيه وانه لا يعرف
حقيقته لانه قد احتوى على قلبه بزخايف الكلام وقال له سوف يكون لك
ذكر أعظمها مادمت أنا معك لاني رجل من عباد الله الصالحين وأنا من بلاد
المراق أهل المحاسن والاخلاق وحديثي يقال له الشيخ صلاح الدين المراقبي
فصدفه ابيك في مقاله ولما أراد الرجيل من على حلب طلب الشيخ
يسير معه فقال له سر أنت الى أرض مصر وأنا أكون لاحقاً بك
بعد أن أزور سكان الشام من الانبياء والرسل العظام وبعد ذلك أتوجه
الى مصر ولا بد من الاجتماع من غير امتناع فقال له نسألك الدعاء في
جميع الاماكن الطاهرات وعند أهل السادات فقال له ان شاء الله يكون
كل الخير ثم تودع منه وسار ابيك طالب أرض مصر ولم يجد أحداً يمنع عن
ذلك أبداً فهذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من ابيك فانه سار من حلب الى غزة ومن
غزة الى قطية ومعه جيوشه وعساكره وقد ضلوا بأمر الله عن الطريق
وعدموا السعادة والتوفيق ولم يزالوا سافرين وفي سيرهم مجدين مدة أربعين
يوماً وهم لا يرون بلداً ولا ينظرون أحداً من العباد والخلأ اتسع عليهم
وقل منهم زادهم وما معهم فضاقت المساكن عليهم من ذلك وقد أشرقوا
على شرب كأسات المهالك وحاروا في أمورهم وضلوا في سبيلهم وكانت
ذلك من كرامات الاستاذ الملك الصالح نجم الدين أيوب ثم انهم سبروا على

ذلك الاحوال مدة عشرين يوما طوال فضعف منهم القوى وشكوا ذلك
 الى ابيك فوجدوه ضيق الصدر لا يدري كيف يصنع ولا له معين على
 ما قد نزل به من العذاب المهين فقالوا له انظر لنفسك ودبر هذا الامر
 بعقلك واختار لك خيرة ترضاها وذلك اما ان ترجع بنا الى ارضنا وبلادنا
 ونعود من هاهنا واما ان تدلنا على الطريق واما تقتلك ونرح أنفسنا منك
 قبل ما نفقد ارواحنا والسلام اما تعتبر مما حل بك من المرض الشديد ألم
 تنظر كيف تمنا وذلنا في ذلك الصعيد واتنا نقول ان هذا الملك على قدم
 الرسول فلولا ذلك ما كان حاكما على مصر مع فقره وقلة جنده فقال لهم يا قوم
 الآن قد علمت ان هذا الرجل من أولياء الله الصالحين ومن المتوكلين
 على رب العالمين واني من يوم ما عزمت اني أغزيه وأنا مريض بالمرض
 الشديد وقد صحت عندي هذه الكرامات الظاهرة كيف اني مرضت في
 حلب وكيف أمرهم بفتح الابواب ولم يبالي بدخولي عليها وكيف ضلنا
 وكيف ضاعت مصالحنا وكيف غدرتم دون غيركم مع انكم أنتم رجالي
 وبكم أشدد أوصالي واني أقول لولا دعاء هذا الرجل الصالح والا كنت
 هلكت من بركات ملك مصر ولكن نذرا لله تعالى على ان أخذ ربنا بيدي
 واستدلنا على الطريق ودخلنا مصر لا بد أن أطلع عليه وأقبل يديه ورجليه
 وان أراد المسال حملته اليه وان أراد الخدمة خدمته وان أراد قتلي سلمته له
 نفسي ومالي حاجة بمخالفة رجال الله الصالحين (ياساده) وقد صفا قلب
 ابيك وترك ما كان عازم عليه وغير نيته التي قد أتى عليها هذا وقد ساروا باقبي
 ليئهم فلما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس
 من الروابي والبطاح وقد سلمت على أزكى التبيين الملاح تأمل ابيك ومن
 معه ذلك أثبتوا كرامات الملك الصالح وعلموا ان جميع ما كان فيه من

كرامات الملك وقد ثبت في ذهن ابيك ذلك وصفا قلبه ثم انه نصب الخيام وأمر بالنزول فنزلوا لاجل الراحة وقد فرحوا بسلامة أنفسهم وأقاموا هناك ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع تجهز ابيك التركاني ابن ملك الموصل ولبس أنغر الملابس وركب برجاله وما عنده من سادات أبطاله وطلب الدخول الى مصر فهذا ما كان من أمره .

قال الراوى وأما ما كان من الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات وأصبح يصلى على نبي له الورد فتح صلى صلاة الافتتاح وقد أسلم أمره للكريم الفتح وقرأ وردة وتوسل بحجده واذا بالاعاجوز الصالحين أتى اليه وتمنى وأعلمه بان الديوان قد تكامل قال الملك وعلى الله الكمال ثم نهض وهو يتوكأ على قضيب خيزران وصلى على سيد ولد عدنان حتى أقبل الى الديوان فنهضت كملاء الرجال حياء من السلطان أبدأهم بالسنة ردوا عليه بالفريضة الشرعية فبسط أياديه قرأ الفاتحة أم الكتاب أهدى ثوابها الى ضامن جملة العاجزين وسيدا الاولين والآخرين ثم الى روح المتقدمين والمتأخرين وجلس الملك على كرسى قلعة الجبل منلك يوحد القديم الازل أمنت المسكر وانطلق البخور العود والجاوى والغبر وقرأ المقرئ وختم رقاً المرقى وختم دعا الداعى وختم صاح جاويز الديوان يقول صلوا على طه الرسول

الملك لله دون الورى * هو الدائم الباقي بغير زوال
هو الذى لا يدوم غيره * وكل ما تراه فهو خيال
فهو الباقي بغير فنا * وقد ضربت بذلك أمثال
كل ما في الدنيا سيفنى * ويبقى وجه ربك ذو الجلال

قال الملك آمنا من أين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الممالك سبحان من عنده كل ملك كمهلك وكل غنى كصمهلك

ثم ان الملك جعل يدندن ويقول يا حج شاهين قال له نعم قال له الرجل اجتمع على الرجل ولكن الرجل فلبه خالص ولا يعلم بحال الرجل الا الملك العادل ولكن الرجل معذور لان الظاهر للناس والحافى لله فلما سمع الاغا شاهين منه ذلك وقد تعجب منه قال له اى رجل يا امير المؤمنين قال له انا رجل عبيط وانت ربنا خلقك فعين ابيب وقد جعل لك عقل وأذنين فسبب بالاولى واستمع بالاخري الرجل الذى يجيب الى الخوص كام مرة وانا أقول له هات لى من النخلة المعدلة يجيبه من النخلة المموحة يا حج شاهين ثم صاح الملك يا حق يا اعلام الغيوب يا سائر الغيوب يا حق أنت الحق أظهر الحق واعلى كلمته واخفض الباطل وقل نعمته

قال الراوى بينما الملك الصالح يدندن ويتكلم بمثل ذلك ولم يجد أحداً يعرف معنى قوله واذا يباب الديوان استند والستائر احتجبت والحجب ارتفعت وايبك يقبل الارض بين يديه النبي صلوا عليه وقد خدم وترجم وأحسن ما بدا وتكلم ودعا بدوام العز والبقا وازالة البؤس والشقا ثم قال نعم يا امير المؤمنين خضك الله بالنصر والتمكين قال له الملك أهلا وسهلا بالعز ايبك ملك الموصل من أراد أن يأخذ مصر ويمسكها ويكون حاكما بها ويجعلها تحت حكمه أنت اسمك ايش فلما سمع ايبك ذلك الكلام قال له يا مولانا السلطان انا ايبك وقد أتيت من بلادى وقصدى حماك وكل ذلك فى طلب رضاك قال له الملك الصالح اخبرنى على ما قد جرى لك فى طريقك قال فحدثه ايبك بما جرى له من أول الامر الى آخره وكشف له عن باطنه وظاهره من مدة طلوعه من أرض الموصل الى مجيئه الى المدينة وكيف نظر وشاهد الكرامات ونبتت عنده هذه الموعظات رجع عن جميع ما كان عازم عليه ولما صفت نيق يا امير المؤمنين رأيت الطريق

السالك بعد ان أشرفت أنا ورجالي على المهالك ثم بركت ورجالي بالعدلية
وأيت اليك بالا كابر منهم بالسكلية الى بين أبادى أمير المؤمنين أدام الله
حكمه بطول السنين قال فلما سمع الملك منه ذلك السكلام قال له هل
تريد الخدمة بديوانى وتكون من بعض جلاسى وأقرانى قال له أخدمك
بروحى وجسمى وأفديك بأبى وأمى فقال له اليس أوليتك وزير أعظم
وصدراختم ودستور مكرم ثم ألبسه القفطان وأجلسه مرتبة بالديوان وأمر
له بمنزل يقيم فيه برجاله وحواشيه فلما أقام اييك وتمكن أرسل كتابا الى
نائب الموصل يعلمه بما جرى وتقدم فهذا ما كان من تأصلة الوزير اييك
فانظر يا أخى الى هذه السكرامات الظاهرة وكيف ان هذا ملك ابن ملك
وكيف طابت نفسه للخدمة وكيف بعد المملسكة يلبس وزير والهداية من
اللطيف الخبير فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير اييك فانه تداولت عليه الايام
فيما هو جالس في بيته واذا بالشبيخ صلاح الدين العراقى داخل عليه النبى
صلوا عليه فلما وقعت العين على العين ونظروا الى بعضهم بعضا نهض له
اييك وتلقاه وسلم عليه وأكرم منواه وأجلسه الى جانبه وجعل يحدثه
ويلاعبه وهو يزخرف له الضلال ويحدث له الكذب والمقال ثم ان اييك
قال له يامولاي اعلمنى ما الذى جرى لك بعد ان فارقتك فقال له يا ولدى طلعت
بيت المقدس وزرت نبى الله موسى وابراهيم وباقي الانبياء وقرأت لك
الفوائح والقراءة العظيمة وسألت الله تعالى أن يعطيك المناصب الجسيمة
وبعد ذلك أقبلت اليك لاني ما وجدت لى عليك اصطيبار آناء الليل وأطراف
النهار فقال له مرحبا بك يامولاي عسى أن يكون دعاك لى مستجاب عند
الملك التواب ثم انه أعاد عليه اييك ما جرى له في طريقه من الابتداء

الى الانتهاء وهو ماورد وتقدم وسمته آذانكم الريقة ومعاني عقولكم الفايقة
والاعادة ليس فيها افادة الا في الذكر والتوحيد

قال الراوى فلما سمع الشيخ صلاح الدين كلامه وما قاله من مرامه
فرح بخدمته في الديوان وجعل يحدثه بشأن القضايا وقد جلس في بيته وجعل
يصلى ويصوم ويقرأ الاحاديث والعلوم وقد احتوى على قلبه كل ما كان
وما يكون فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الملك الصالح فانه متى أصبح جلس
على كرسى قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل فلما تسكمل الديوان جلس
العساكر والرجال قرأ المقرئ وختم دعا الداعي وختم رقى المرقى وختم صاح
جاويز الديوان وهو يقول لا تحسبن الله يغفل ساعة الا ينفذ حكمه فاذا نفذ
أعطى الذين تجبروا في ملكه حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذوا قال الملك
آمننا يا حجاج شاهين الطير جاء عند الطير واتفق مع الطير ودخل القفص ولكن
يا حجاج شاهين الارادة لله ما شاء فعل وقد قال القائل في معنى ذلك

أمر لها القضاء ممشى * يعتبرها الجاهل يقول ذا انفساد

وهي الطاف خفيات * والارادة للحق فيما أراد

فقال الاغا شاهين الطير يشد يا أمير المؤمنين فقال له أنا رجل عيبط فلا
تأخذ على قولي فقال الاغا شاهين سبحانك لا اله الا أنت جل شأنك
ولا اله غيرك ولا معبود سواك خلقتني ورزقتني وعلى عبادك الصالحين وليتني
الهي من أسيادى الذين أنا معهم وخادمهم ولا أعرف لهم كلام ولا أفهم
لهم مرام يأسدهم وقد راق الديوان وقد طلع ابيك وجلس في مكانه فقال
الملك الصالح يا أغا شاهين سبحان مسبب الاسباب أين قاضى الديوان فقال
له الوزير انه مريض من مدة ثلاثة أيام ولم يزالوا على مثل ذلك الشان الى

ان مضى قدر شهر من الزمان بينما الملك جالس واذا بالاخبار داخلة عليه
تميش رأس مولانا السلطان في قاضي الديوان السيد محمد نور الدين بن السيد
يحيى نور الدين فلما سمع الملك ب وفاة القاضي قال كلمة لا ينجل قائلها لاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم أمر الاغا شاهين أن ينزل بالدولة ويمشى في
مشهد القاضي فأجاب بالسمع والطاعة ونزل من تلك الساعة وسار الوزير
مع المشهد الى ان دفنوه قريبا من السيدة نفيسة رضى الله عنها ثم بعد ان
والوه التراب وقرؤا عليه شيئا من الكتاب عادوا بعد ذلك راجعين الى
الملك قاصدين وقد أمر له الوزير بيت يبنى له فبنوه وكتبوا عليه اسمه
فهذا ما كان من هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير الاغا شاهين فانه عاد بعد ان
تهيا الفراغ من ذلك قال الملك ياأغا شاهين انظر لنا رجل أهل صلاح وديانة
ومعرفة وفطنة يستلم القضايا فقال الاغا شاهين ياساداتنا يا علماء الاسلام هل
عندكم من يصلح للاحكام والقضايا بالديوان فقالوا له ياوزير الزمان الحير
موجود باذن الملك المعبود فعند ذلك نهض الوزير ايبك وقد وقف في
محل الطلب وقبل الارض بين يدي السلطان فقال له ماتريد ياايبك فقال له
ياأمير المؤمنين عندي رجل من أرض العراق وكثير العلوم وحسن الاخلاق
يدرك العلوم وغوامضها ويعرف ظاهرها ومغمضها وهو رجل ذات صلاح
وأهل ديانة ونجاح وقد رأيته يصوم النهار ويقم الليل على ما طال وقد اجتمع
عليّ وأنا في حلب وكنت مريضا فبركته عند الله شفاني ربى على يديه وقد
جعلته امامى وهو مقيم بمنزلى فلما سمع الملك الصالح ذلك قال له ياايبك
اصبر حتى أسأل الاغا شاهين في ذلك الامر المسكين ثم التفت الملك الى
الاغا شاهين وقال له ماذا تقول في الشيخ صلاح الدين يكون قاضي بالديوان

ويحكم على الامراء وكمال الاخوان فقال الاغا شاهين وماذا أقول يَا أَمِيرِ
 المؤمنين في أهل الفضل الصالحين وأنا لم أكن الا خادهم ومقبل أياديهم
 وعبد لصغيرهم وكبيرهم فقال الملك الصالح انزل يا إبيك هات الرجل يتولى رتبة
 القضاة وليكن على شرط اني لم أصلي وراءه فقال له الاغا شاهين ولاي شئ ذلك
 يا مولاي فقال له يا شاهين أنا رجل عيبط ولم أعرف حقيقة الصلاة وهذا رجل
 من أرض العراق منابغ العلوم بالاتفاق واذا صليت وراءه أخاف أن يمايب
 علي وعلى صلاتي على قدر معرفته وبلادتي فلا تعصب علي في ذلك يا شاهين
 فقال له يَا أَمِيرِ المؤمنين شأئك وما تريد فقال له الله تعالى يأخذ بيدك ويسترك
 ويقبلك ولا يفضحك هذا وقد سار إبيك الى منزله وأقبل على الرجل
 وقبله وقال له سر معي الى الديوان فقد صدر لك الاذن من السلطان بانك
 تكون قاضي قضاة الديوان فانهم معي في هذه الساعة فما أحسن هذه
 البضاعة فقال له سمعاً وطاعة ثم ان العالم لبس مقلته وبدلته وقفطانه وجبته
 ومسك سبخته ووضع في عبه محفظته ودواته وسار يتنم بقراءته وهو
 يقول هو الله الذي لا اله الا هو الحى القيوم الملك العزيز الجبار المتكبر ولم
 يزل يذكر الله ويقرأ أسماء الله وآيات من القرآن الى ان أقبل الى باب
 الديوان فنزل عن البغلة وسلمها الى طالبه ودخل من باب الديوان فخدم
 وترجم وأحسن ما به تسكلم ودعا بدوام العز والبقا وازالة البؤوس والشقا
 وجعل يقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

سلامي على أهل ذاك الحما * سلاما عميما طيبا دائما
 يعم أمير الامراء وما حوى * من الاشراف كل معظما
 أدام عزك ربى والبقا * مادامت أيماننا متراكما
 وأزال الله عدوك دائما * وحفظك ربى دواما دائما

وأطاع اليك كل الورى * وكل من تخلف من نسل آدم
 أمير المؤمنين قد عمك الوفا * وقد حفت الكرسي ملائكة السما
 واصطفاك رب العباد لحلقه * خليفة وفي كل الامور مقدما
 مازالت أيامك يضا ياسيدى * وأيام أخصامك سودا معتما
 ورضى عنك ربي بالرضى * حيث كنت عدلا محرما
 قد جئت أطلب منك الرضى * فاقبلنى لان أكون لك خادما

قال الراوى ولما فرغ الشيخ صلاح الدين من كلامه وما قاله من أشعاره
 ونظامه قال الملك الصالح السلام على أهل السلام أهلا بالعالم العراقى الذى
 هو من أهل العراق وجاء يسمى فى الإصلاح والتلاقى ثم أجلسه على كرسي
 القضاة فقال ايكن اجلس يا قاضى واطلب النصر الى أمير المؤمنين فقال الملك
 اجلس يا قاضى وادعى لمن تسبب لك فى ذلك المنصب فهو ايكن هو الذى
 جاء بك الى هذا المكان يا شيخ صلاح الدين أنت اسمك ماهو قال كما
 ذكرت وقد ثبتت عندى كرامات الصالحين كثيرة يا أمير المؤمنين انك من
 الاكراد الايوبية من خصهم الله بالولاية والرعاية العلية قال نعم ورحم الله
 جدك الذى قد سميت نفسك باسمه وهو الرجل الشهيد الذى سار الى
 ربه سعيدا شهيدا الذى قد جازيته أنت على التعليم وقد بلغنى عنك ذلك
 فهل هذا صحيح أم غير صحيح فقال القاضى وقد علم فى نفسه ان أمره
 لا يخفى عليه هو كما ذكرت يا أمير المؤمنين فقال له الملك اجلس على هذا
 الكرسي واجعل جلوسك قدام ايكن ووجوه الاحبة ولا تجعل وجهك
 ناحيتى لاني كنت أخاف من القاضى الذى كان عندنا وكانت له هبة
 عظيمة على ولم أكن أقدر أن أذكر ذلك لاحد وأنت أكثر منه
 قراءة وعلوم وأنا لا أقدر أنظر بالقلب ولا بالعيون فتعجب الوزير من

ذلك الكلام الذي قاله السلطان ولا يعلم بحقيقة الامور الا اللطيف الخبير
الغفور (ياساده) وقد جلس القاضي وحكم وأمر واستطال وظهر ومد
وتسر ونهى وزجر وهو يحكم في الامراء والوزراء والوزير بأنهم وقد تبرأ
المالك من الصلاة معه ولا يكاد أن يتبعه فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر القاضي فانه صار يحكم في الديوان بين
الامراء والاقربان وغلالمه الطالب منصور بين يديه الى ان ثبت رجله
ثم اشترى له مكانا بحارة الروم واستوطن فيه وبلغ ما يروم ثم انه أرسل
مكاتبات الى الملوك وجاب الاموال من الملوك الكبار وأطلعهم على ما في ضميره
وما استدل عليه ونحن ان شاء الله قابلين تتكلم عليه في التأصيله وجعل يدبر
نفسه ويفعل بأمره ومقصده الى أن ينال مطلوبه فهذا ما كان منه

قال الراوى وهو الدينارى والدويدارى وناظر الجيش وكانهم السر
والصاحب راوى هذه السيرة العجيبة انهم بعد ان ولت الايام على السلطان
وتمكن الوزير ابيك والقاضى بالدين فيوم من الايام صبر الملك الى آخر
النهار ونفض المنديل تحوات العساكر والرجال نزل الملك الى مكان جلوسه الى ان
أما المساء وصلى العشاء الاخيرة وختم الصلاة وقرأ ورده وأكل شيتا من
الدقة والقراقيش ووضع رأسه فنام وتوكل على العليم العلام الذى لا يغفل
ولا ينام فرأى في منامه ولذبت أحلامه منام ووحى من الملك العلام وكان
قد آن الاوان وكل شئ له أوان من الكريم الديان قال فلما استيقظ من
نومه وقد أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس
على البرارى والبطاح وسلمت على زين الاعيان الملاح قرأ الملك شيتا من
كلام الله الفتاح ثم دخلت الاغوات أعلموه ان الديوان قد تكامل قال
الكمال لله ونزل الملك الديوان وهو يتوكل على قضيب خيزران ويصلى على

سيد الثقلان والبحور قدماه مطلق والمدود قد صار مخنوق فلما أقبل
على التخت بسط يديه وقرأ القوائم وأهدى نوابهم الى ضامن جملة
العاجزين والطالين النبي * سلم على الاكراد ردوا عليه السلام جلسوا في
أما كنهم راق الديوان قرأ القارئ وختم ودعا الداعي وختم ورقى الراقى
وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

لاتدعى بالملك أو تقول لى ملك

من حى سلطان وملك راح وفات الملك

من يدعى الكبير هالك فى بحار الهلك

والين سدد مسالك له وكانت سلك

قال الملك الملك أسما سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من المهالك
قال ولما راق الديوان قال الملك ياساداتنا يا علماء الاسلام رأيت فى الليلة الماضية
منام فهل يصح فيها منام قالت العلماء نعم يا أمير المؤمنين ان الليلة الماضية رؤياها
صادقة لانها السابعة من الشهر العربى والقمر فى زيادته وهو غير منحوس فما
الذى رأيت يا أمير المؤمنين فقال رأيت كأنى فى بر أقفر متسع الجهات ولا له
أول يعرف ولا آخر يوصف فبينما أنا كذلك اذ نظرت الى ذلك الوادى
فرأيت قد امتلأ ضباعا من الجهات وقد نظرت بعينى انى فى وسطهم فريد ولم
يكن لى مساعد ولا رشيد الا الملك المجيد فقطعت العلائق من الحلائق
ورفعت وجهى وطرفى الى الملك الخالق وطلبت منه النجاة مما أنا فيه ومن
جملة ما تصور فى ذهنى وقتله فى منامى هذه الايات صلوا على سيد السادات

لقد آن الاوان لكل شئ * فاسمى لما رأيت فى المنام

فقد أتاك الاذن من رب السماء * وقد فزت بالنظر من رب الأنام

فكن حافظا لما أريناك * وكن واعيا ودع الملام

ودع التقصير فأتانا * نريد هدم جيش الشام
 قد جعلناك للإسلام سد * فامشي إلى نصرته الإسلام
 وأترك التسكاسل في كل أمر * وشد عزمك للزحام
 واسأل الرب المجيد نصرا * وأطلب العز من خير الأنام
 واعدد إلى الحرب جيشا * تبيد به الكفار يوم الصدام
 واستمع واسمى لتحصيل جيش * تهدم به ركن الظلام
 والصلاة والسلام على النبي * نبي الهدى وبدر النمام
 قال الراوي ثم إن الملك الصالح قال للعلماء واتفقوا قد اشتد بي الوجد
 وحصل بي غاية الكرب والكدر وأنا أطلب النجاة والفرج من الله فينبأ
 أنا كذلك وإذا بقبار قد ثار وعلا وسد الإفطار وانكشف بعد ساعة
 للنظار وإذا بخمسة وسبعون سبعا قد أقبلوا من الهضاب وهم في أعظم همه
 وأشد استعجاب ويقدمهم سبع أغتم على القدر وسبع الصدر والمجر له
 وجه ملبح أشقر حلوا الشمائل والمنظر بوجه كدائرة القمر كما قال فيه
 الشاعر المحرر حيث يقول صلوا على طه الرسول

قد جاء ييدر في مشيه * يخبر أغصان البان عند قدومه
 ياله من صبيح وجهه * قد عم بالخير الأهل مع جبرانه
 يا حسنه لما أتى مقبلا * باطيب عيناه ويامقلة عينه
 قد أعطاه الله بهجة ووجنة * تزهو وتزهى على أغصانه
 يا شعره لما أتى متبسما * ياطوله لما أتى ليم حماسه
 يا عزمه مع حزمه مع قدوه * يا قدره وجمع الرجال سباعه
 يهتز تها ويمجب تارة * ويمسى ويصبح معجبا في نفسه
 فياله من دون السباع لقد جرى * فضلا وسرف على أنداده

ماذا تقول الواصفون في مدحهم * ولقد عجزوا عن صفات صفاته
قال الراوى ثم ان الملك الصالح قال للعلماء وقد هجم ذلك الاسد وصار
فيهم كالليث اذا احتد وتبعوه أصحابه والذين حو اليه من أصحابه وما زالوا
في حرب شديد وطعن أكيد الى ان افترسوا الضباع ولحقوهم في ذلك
البقاع وقطعوا منهم النخاع وجعلوا الارض منهم خالية ولم يبقوا منهم بقية
فن شدة ما عتراني استيقظت من منامي ولذذا حلأى وهذا ما صار وحق
النبي المختار

قال الراوى فلما سمعت العلماء ذلك قالوا له يا أمير المؤمنين أما الضباع
التي رأيتها فهذه أهل الكفر والضلالة والخذاع والنفاق والماللة ولا بد
انهم يتحركوا عليك ويطلبون أذاك ويخرجون لهم تلك السباع ويجمعونهم
قتلا في البقاع وهؤلاء السباع هم أهل الاسلام والاتقاع يقطعون من
الاعادى النخاع وينصر بهم الاسلام وتستقيم بهم كامل الاحكام ولكنهم الآن
في علم الله الملك العلام وسيأتى مع هؤلاء سبع كبير وهو كبير القوم وهو
الذى يبدد شمل أهل اللؤم فينبغى انك يا مولانا تشتري لنا جلبة ممالكك
من مال السلطنة ويكونون لك خاصة من غير شريك ولا تكون في هذه
الامور متهاون فان منامك يدل على ذلك ويكونون هؤلاء لنصرة الاسلام
وقد اذن بذلك الملك العلام

قال الراوى فلما سمع الملك الصالح من العلماء ذلك الكلام النافع
الناصح تبسم ضاحكا وقال يا شاهين الممالك يبقوا ايش قال له الوزير
خلقا مثلنا وهم من اولاد آدم وبنات حواء قال الملك الله الله يا شاهين
بنو آدم يباع ويشترى قال له نعم يا أمير المؤمنين والسبب في ذلك دعوة
نوح عليه السلام حتى دعا على ولده وقد اسود وجهه لما ضحك عليه كما

كشفت الهوى ذيله ولم يغطه بل ضحك عليه وغطاه ولده الآخر ثم عاد عليه القصة من أولها الى آخرها وسبب مبيع العبيد والجواري والممالك والقصة مشهورة وكل أمورهما مفهومة ومذكورة في كتب غير هذا مسطورة قال الراوى فلما سمع الملك الصالح ذلك قال لاحول ولا قوة الا بالله

العلی العظيم ثبتنا الى الاولياء السكرامات والى الانبياء المعجزات ومن المعجزات اجابة الدعوات ولكن ياشاهين أنا لم أعرف اى مكان يباع فيه بنى آدم نأت وكيلي وأنت الذى تشتري لى وقد وكنتك فى ذلك نجاك الله من المهالك فانظر ياسيدى شاهين كم يقطعوا من الجدد وأنا أعطيك اياهم فقال يامولانا عنهم خمسة وسبعون ألف شريفى ذهب معدودون ومفردون ومنقودون فقال له الملك انظرهما بكام جديد لانى قليل الحساب فان كانوا بعشرة جدد أعطيك خمسة آخر فقال له سمعا وطاعة ياأمير المؤمنين ثم ان الملك نفى المتبدل تحوات الرجال ونزل الوزير فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال الراوى وأما ما كان من أمر الوزير الاغا شاهين فانه نزل من الديوان الى مكانه وجلس وأحدث به جلساءه وأقرانه ووقفت بين يديه أعوانه فقال شاهين لاحد أتباعه خذ هذا الخطاب وسر به الى شيخ الياسرجية وأمره يعمل بما فيه بالسكينة فقال له تابعه السمع والطاعة وأخذ خطاب أبو زيد وسار من تلك الساعة وأعطى الكتاب الى شيخ الياسرجية ففضه وقراه عليهم وفهم ما فيه من معناه واذا فيه خطاب من الوزير الاغا شاهين الى بين أيادى شيخ الياسرجية الذى تعلمك به انك تجمع كامل من كان تحت يدك من الياسرجية ونجار الرقيق وثانى بهم عندى ويكون سريما والحذر ثم الحذر من الخالفة والسلام على نبى تظللہ الفمام

قال الراوى فلما قرأ الكتاب أجاب بالسمع والطاعة ونهض على الاقدام

من تلك الساعة وأخذ طايفته ورقفته وسار طالب ديار الوزير من وقته وساعته فلما وصلوا الى بين يدي الوزير قبلوا الارض الكبير منهم والصغير وسلموا عليه فرد عليهم السلام وأجلسهم وأمر لهم بالاكرام فلما شربوا الشراب وراق المسكان أقبل الوزير على الكبير فيهم وقال له يا والدي ما اسمك قال له اسمي يسار الياسرجي قال له ان الملك يطلب منك جلبة مما لك كتابية يكونون يليقوا الى السلطنة بالكلية وهم خمسة وسبعون مملوكا ويكونون من ثلاثة أجناس وكلهم أولاد ملوك ومن أطيب الناس خمسة وعشرون مركسية وخمسة وعشرون أباطية وخمسة وعشرون جرجية وتأخذ النخس كما تريد فاذا أنت قابل فقالوا له يا وزير الزمان هذا شيء لا يكون أبدا ولم يتوفى مثل الذي تذكره على بال الانسان ولو قمنا ندور عليهم ثمانين عاما في البراري والاكام فقال له الوزير وما يكون الرأي في ذلك قال له يا وزير الزمان وفريد العصر والايوان اعلم اننا كلنا عاجزين عن ذلك المطلب ولم نقدر عليه لو تسببنا بكل سبب غير اني أدلك على من يقضى حاجتك ويبلغك أمنيتك وهو غلام ياسرجي عن أبوه وعن جده وهذه صناعته ورشده وهو رجل يقال له على بن الوراقه وانه رجل قد من الله عليه بالفهم والفظانة حتى اذا سمع حديث اي انسان يعرف هو من أي جنس كان فان أردت تقضى ذلك الاشغال فمليك به من غير محال فلما لهذا الامر سواء ولم يقضى هذه الامور الا اياه لكن يا وزير الزمان أصيب بألم الفقر والهوان بعد المز وعلو الشأن وقد أعلمتك والسلام على سيد ولد عدنان

قال الراوى فلما سمع الوزير ذلك من شيخ اليا مرجية يسار أنعم عليهم وأطلقهم الى حال سيولهم فهذا ما كان منهم

قال الراوى ثم ان الوزير شاهين بعد ان انصرف عنه اليا مرجية

من عنده أحضر الوالى بين يديه فلما حضر قبل الارض بين يديه وكان كل والى يسمى سوا باشا فلما وقعت عين الوزير عليه قال له ياسوا باشا انزل الى الحسينية واسأل على بيت على بن الوراقه فاذا وجدته تأتى به الى عندى فقال سمعا وطاعة ونزل من تلك الساعة وسار طالب الحسينية فهذا ما كان منه قال الراوى وأما ما كان من على بن الوراقه فانه بمد العز وعلو الشان أصابه الفقر والذل والهوان وصار لا يملك درهمها ولا دينار وقد جار عليه الزمان القدار وتألمت عياله من الجوع ونالوا المشقة والاضرار وصار لا يملك نفقة عياله لما تغيرت أحواله وقدمضى عليهم ثلاثة أيام ما استطعموا فيها بطعام وكان له زوجة من أكابر الناس فنادته ياسيدها قم واطلع الى السوق وتوكل على الملك الشفوق سيد كل مخلوق ورازق كل مرزوق فاعلم الله يبلغنا ماتمناه ويزول عنا غضبه وشقاه فلما سمع المقدم على من زوجته ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وبكا بكاء شديد ماعليه من مزيد وخرج وهو حزين القلب منكسر الحاطر ولم يعلم ما أذن له به الملك القادر القاهر غير انه توهم في نفسه ان زوجته تدعوه الى السؤال من الاحرار والاندال فخرج من عندها وهو يبكي وينشد ويقول صلوا على طه الرسول

أ كابد الدهر في الصباح وفي المساء * ولى عزم جلود على حمل الاساء
وما ضرني فقرى ولا حاجتى * ولا كادنى الا معايرة النساء
وبعد عزى ومجدى ورفعتى * صبحت ذليلا خاليا متردسا
وقد آلتى بكاء الاطفال كائنى * صرت فى أسرى الذميم ملبسا
وصرت مثل الحبال اذا سرى * ووهى خلالي ثم أطبق الكساء
فيارب جرنى بجرمة أطهر * طه رسول الله من أزال الاساء

بحق الحبيب المشفع في الورى * الذي أرسلته رحمة لكل عرندسا
 سيد الخلايق في الارض والسما * رسولك المختار زين كل الاجنسا
 تفرج عني همى وغمى وفاقى * وتمحو عني الشقاوة والرننا
 والطف بعبد قد دعاك وجدله * بفرج قريب عاجل متمرسا
 فأنت رب العطايا كلها * فامنن يا الهى وكن عني منفسا
 قال الراوى فما فرغ من أشعاره واستغاثته وشكوته لعالم أسرارهِ حق
 بكّت أطفاله وعياله وقد آلمه ما هم فيه من الضرر وحلت عليهم مكايده الدهر
 فقالت له زوجته سر ياسيدى من غير تكدير عسى أن يردك علينا مجبور
 الحاطر الملك القدير فسار على وهو باكى والى مولاه شاكى وخرج من
 داره من الحسينية متوكلا على رب البرية وسار في الطرقات وهو لا يدري
 الى أين يذهب من الجهات ولم يزل سائر الى ان أتى باب الشعرية فينما هو
 كذلك اذ نظر الى رجل زيات وكان ذلك أسبابا من رب البريات (باساده)
 فلما نظره الزيات عرفه فمض من مكانه وأقبل اليه وقبل يديه ورجليه
 وأخذه وأجلسه على الدكان ووقف بين يديه وقال له ياسيدى أنت على
 ابن الوراقه فقال له نعم أنا ياهذا وأنت من تكون فقال له الزيات أنا خادم
 والدك ومتربى في نعمته وهأنا البهلول سايس ركاب أيبك فاخبرنى ياسيدى
 ماذا جرى عليك فقال له اعلم انى بعد السعد افتقرت وبعد الغنى انكسرت
 واعتراتنى ما اعتراتنى من العنا بعد عزى والغنا وقد ذهبت متاجرى البعض
 في البحار والبعض في البرارى والفقار وقد رضيت بالقضاء والقدر من الملك
 الحبار والحمد لله على كل حال ولا ينبغي ذكر ما قد مضى فقد فات واقتضى
 قال الراوى فلما سمع البهلول الزيات ذلك الحساكيات أخذته الحمية
 وحكى على ماجرى له بالسكليه وقال له ياسيدى والله الذى لا اله غيره ما خدمت

سواكم أبداً وليكن هذا تقدير رب الارض والسماء ان الزيات نهض على
الاقدام وأخذ قصعة كبيرة من الدكان وأتى بمائة خبزة حامية وبسهم في
تلك القصعة بالسمن البقرى وعسل النحل الابيض المفتوح وقال له ياسيدي
خذ هذه القصعة وسر بها الى الدار واطعم منها العيال الصغار فاذا فرغت
تأتى الى عندي وتأخذ ما تريد من يدي فقال له جزاك الله يا أخى كل الخير
وكفاك كل هم وضير ثم انه حمله القصعة وناوله في يده ورقة فيها ستين فضة
وباس الزيات يد على وقبله على ماجرى عليه فهذا ما كان من أمر البهلول الزيات
قال الراوى وأما ما كان من على بن الوراقه فانه سار بتلك القصعة
وقد أخذته الفرخة ولم يزل سائراً الى عند السليمانية بينما هو كذلك اذ
رأى رجلاً جالساً تحت السيل وهو يقول طالب من الله ومن رزق الله
ومن خير الله قصعة بيسية يكون فيها مائة خبزة حامية وعليها السمن
والعسل والذي يأتيني بها يعطينى ستين فضة وأجره بعد ذلك على الله رب
العزة والقدرة فلما سمع المقدم على ذلك الكلام قال في نفسه ان هذه الاشياء
التي ذكرها هذا الرجل المسكين لم يوجد أحد حاملاً غيرى من الناس
أجمعين وأنا رجل فقير وهذا الآخر رجل مثني فمن رأى انى أشاركه وأقدم
له نصف البيسية وأعطيته نصف المعاملة ثم أقبل اليه وقبل يديه وسلم عليه
وقال له يا مولاي أنا رجل مثلك وأمرى كأمرك غير ان الذى ذكرته فهو
معى وأنا عيال جائعين والى عودتى لهم منتظرين وقد رضيت بالقسمة
بينى وبينك فهل تريد أن تشاركنى وتأخذ مامعى أو تأخذ البيسية وتترك
مامعى من الدراهم أو تأخذ الدراهم وتترك مامعى من البيسية أو تأخذ
النصف في كل شئ منهم فشانك وما تريد

قال الراوى فلما سمع الفقير منه ذلك الكلام أبداً الابتسام وقال له

يأخى أنا طالب من الذى عطاك فهو المعطى المانع وأنا ما سألتك فان أردت أن تعطى مامعك فافعل والا فاذهب به الى حيث تريد فلما سمع على منه ذلك الكلام قال له ياسيدى خذ مامعى جميعه وأنا رزقنى على الله تعالى الذى خلقنى وأنشأنى وأنه لم ينسأنى ثم انه دفع اليه الدراهم والبسيصة وقال هاهو ياسيدى مطلوبك فعند ذلك قال له الله يزعم ألم الفقر من جوفك ويزيل مرارة القهر من قلبك ثم ان الفقير مديده في القصعة مرة واحدة فصارت القصعة كما قيل في المعنى من الاقاويل

اعلم أن الدنيا تزول بأهلها * وما هى الا شبيهة الخيال
قال وكان على يظن انه يأكل منها ويأخذ هو الذى يبقى الى عياله
فلما شاهد ذلك العجب تعجب من تلك الاحوال وقال في نفسه لاشك في هذا الا انه من الرجال الابطال هذا وقد تقدم اليه على وقال له ياسيدى سألتك بالله الاماديت لى فقال له ذلك الرجل الفقير أسأل الله العظيم رب العرش الكريم رب موسى وابراهيم وزمزم والحطيم أن يرزقك بالوالى في هذا النهار ويأخذك من دون العالم اجهار وأنت مكتف اليمين على اليسار ويتسكلم فيك الصغار والكبار فلما سمع على منه ذلك الكلام أخذته الاوهام وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم أدفع بها عن نفسى ما أطيق وما لا أطيق وقد سلمت نفسى الى اللطيف الشفيق ثم تركه وانصرف ولم يدر من هو هذا الرجل وكان هذا قطب الدائرة المتولى بذلك الوقت ثم ان الاستاذ خفى ما بان كانه ما كان فهذا ما كان من أمره

(قال الراوى) وأماما كان من أمر على فانه أخذ القصعة وأعادها الى الزيات ولم يعلمه بما جرى له من الامور المسيات ورجع ولم يعلم الى أين يمشى والى أين يذهب وقد ضاق به كل مذهب فينبها هو كذلك واذا بالوالى وقد

أقبل بعيلته عليه وقد تقدم اليه وقال له أنت ابن الوراقه قال نعم فعند ذلك صاح الوالى يارجال هذا غريم الوزير فامسكوه فتقدمت اليه الرجال وأوثقوه كئافا في الحال وشدوه بالحبال وكان قريبا من الحسينية فلما عاينوا ذلك أولاد حارته وانظروا ما حل به من حيرته تكلموا في حقه فقال واحد منهم لآخر ماذا فعل على حتى أخذوه وفي ذلك الحال أوثقوه فقال له انه يدق الزغل فقال آخر وحق العزيز الاجل الازل واعسا أنا أعرف القضية وقد علمت بها من ليلتى الماضية فقالوا له وكيف ذلك وما الذى فعل فقال لهم اعلّموا أنه قتل زوجته فقال الآخر لا لا وانما عاب في بنى الوزير فقال آخر سرق وآخر شهد زور وتكلمت الناس على قدر عقولهم وما يهوى تحريفهم فهذا ما كان من أمرهم وأما أهل الحبر العقلاء أهل الفطانة النبلاء فانهم قالوا لا بد ان عليه ديون أو ضمانات أو ربما تكون السلطنة احتاجت اليه في بعض مهمات فالله تعالى يسهل عليه الخبرات ويدفع عنه المضرات هذا والوالى سائرا بعلى الى ان أقبل الى منزل الوزير وكان هذا تقديرا من اللطيف الخبير (باساده) وقد صار على متفكرا في أمره ولم يعلم بذنبه وما السبب في قبضه وهو يسعى على أولاده ونفسه وقد نزنم به هذه الايات صلوا على سيد السادات

لقد كان الدهر محسنا الى * وليكنه يهدم على الرجال
وبالقدر المحتم من خالق * ذهب عنى متاجرى ونوالى
واعترانى الفقر حتى كادنى * ومن جوره فقد أجاع عيالى
وتكبر وتجبر حتى انه * أضنى قواى وأورثنى نكالى
وتركنى رهينا في قيد سجنه * وكم فعل مثل ذلك بأمنالى
ولا يدعون لى قدرا ولا يبرفوا * صفانى في الورى مع كالى

قبضنى بأشدة السوا المسمى * عند الأنام باسم والى
وما هو وال الا بسفر * وكم ظلم مثالى مع مثالى
فيارب سكن لى مغنيا * وفرج كرتى واصلح لى حالى
وامح عنى ماعترانى * من فاقى واهانتى وذلالى
توسلت اليك بأحمد المصطفى * سيد الأنام وعين الدلال
عليه الصلاة مع السلام جمعاً * ماتعاقبت أيا منا بليالى
كذا الاصحاب والاحباب حقاً * والتابعين وجميع الآل

(قال الراوى) ولم يزل على يدعو ويتضرع ويستغث الى ان أقبل
به الوالى الى بين أبادى الوزير الاغا شاهين وقال نعم ياوزير الزمان هذا
الذى طلبته فقال له الوزير من هذا قال له على بن الوراقه فلما سمع
الوزير من الوالى ذلك السكلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال له ياقليل
المعرفة والادب أنا أمرتك أن تسكفه وتتعبه ذلك التعب وتقل قدره بين
الأنام العقلاء منهم والعوام فقال الوالى أدام الله بقاء مولانا الوزير الذى
بكل الامور خير ياسيدى أنت أدري منى بكل ضمير وذلك انه لما أمرتني
بمجيئه فتصور عندي اهانتة لان الوالى رسول الغضب ولو كنت أنت
راضيا عليه كنت أرسلت غيرى اليه اما بجواب واما بخطاب واما بخلمة أو
هدية أو بدلة سنية وأما أخذ الوالى فهو كما رأيت فقال الوزير صدقت ولكنى
ماظننت ذلك ولا قرأت ثم ان الوزير نهض بنفسه على الاقدام وحل بيده
كتافه وألبسه عمامته وأطلق أطرافه وأخذ بيده وأجلسه وأمر له بالشربات
فشرب وأزال الله مابه من التعب واطمان قلبه وهديت سرائره ولبه ثم
قال الوزير للوالى اخبرنى ماذا فعلت معه فقال له ياسيدى نزلت من عندك
الى الحسينية وسألت شيخ الحارة عن منزله فدلنى فطارقت الباب

لخاوتبني زوجته بأفصح خطاب وأحسن جواب فسألتها عليه فقالت مضى الى السوق فأخذت من أهل الحارة من يعرفه ومضيت معه فوجدناه سائر في الطريق فأوثقته كتاف وأتيت به الى جانبك من غير خلاف والسلام قال فقال الوزير لعنة الله على كل ظالم ثم صاح فيه امض الى حال سيملك نخرج الوالى من بين يديه وهو يتعثر في أذياله فهذا ما كان منه وما جرى له قال الراوى وأما ما كان من الوزير فانه التفت الى على بن الوراقه وقال له ياسيدى اخبرنى عما جرى بك وكيف افترقت بعد كثرة مالك ونوالك وكيف ذهب فضلك وأفضالك فقال ياوزير الزمان كل شئ بتقدير الملك الديان وحق رأسك والملك العلام منذ ثلاثة أيام ما استطعتم أنا وعيالى فيهما بطعام وقد صارت على ديون كثيرة وبقيت في أعظم حيرة وقد كنت تاجر شهير وبكل الاشياء خبير ففرق مالى في البحر وأنهب باقيه في البر وقد ركبته ديون كثيرة واعتراى الفقر والحزن وقد رضيت بما قدر الرحمن على من اللطاف والامتنان فقال له الوزير دعنا من ذلك الآن اعلم انى ما طلبتكم الا الحاجة ومقصودى قضائها من غير حاجة وهى مطلوبة الى السلطان فقال وما هى ياوزير الزمان فقال خمسة وسبعون مملوك يكونون مراهمقين وأولاد ملوك ويكونون ثلاث أجناس سركسية وجرجيات وأباضية فقال له ياوزير الزمان وفصيح اللسان نعم انى أفهم الاشارات وأعرف الالسن واللغات ولكنى اذا سافرت في طلب تلك الحاجة يتحركون على أهل اللجاجة لاجل ما لهم عندى من الديون وربما أخذوا دراهمهم منى فأرجع مقبون فلما سمع الوزير مقاله وفهم معنى سؤاله فقال له لا تخف فلأمر قريب باذن الملك الحبيب قاله تعالى يعطيك الصبر ويثيبك بالاحسان غاية الاجر ولكن اخبرنى حيث انك تعرف بالالسن فهل تعرفنى

وتعرف أبي بما سمعت من لغاتي فقال نعم أعرفك ياوزير الزمان حق المعرفة
وأعرف تلك الصفة فقال له الوزير اخبرني الآن فقال اعطني الامان فقال
له عليك الامان فقال له ياوزير الزمان أنت أبوك من الترك وأمك من بلاد
المغرب فهل هو ذلك أم لا فقال الوزير نعم ياأعلى هو كما ذكرت والحق كما
وصفت ولكن ياأعلى اذهب الى منزلك الآن واذا كان من الغد احضر الى
عندي في الديوان فقال له السمع والطاعة ياوزير الزمان هذا وقد خلع عليه
الوزير خلعاً سنياً وأمر له بخمسة مائة دينار عديدة ثم صاح الوزير على
الحداد فحضروا بين يديه بالسكينة فأمر الوزير بخمسة مائة جمل محملة من
الارز والسمن والعسل والقمح ومائة شاة من الغنم وخمسين من الابل
وخمس مائة حبر محملة أخشاب وأحطاب وأرسل الى عياله البدل وكذلك
زوجته وقد أذهب الله فقره وفاقرته وقال لهم الوزير سيروا بهذا كله الى
بيت هذا الامير وحق رأسي لا بد أن يصل كل ذلك قبل أن يصل هو
الى هناك فعند ذلك جهزوا كل ما قال عليه الوزير وساروا بالجميع الى البيت
وطرقوا الباب ففتح الباب فلما عاينت زوجته تلك الاسباب ظنت أنهم تاهوا
عن المكان الذي هم اليه قاصدون وعليه معتمدون فقالت لهم ما هذا بيت
الامير وانما هو بيت رجل فقير فقالوا لها ياسيدتي هذا أرسله اليك سيدنا
على باشا تاجر السلطان فقرحت بذلك الامر والشان وزال عنها وعن
عيالها كل الاحزان ورجعت الحالمين والشبالين الى حال سبيلهم وقد انخزن
المكان وأما على فانه فرح بما أعطاه الوزير من الاحسان وقال سوف
أطعم عيالي بما أوهبني الملك الديان ولم يزل سائر الى ان أتى الى المسكن
فوجد فيه الخير والاعناب وقد مضى الشر عنه والاسقام فقرح بذلك غاية
الفرح وزال عنه الهم والترح واتسع صدره وانشرح ثم أقبل الى زوجته

وأخبرها بقصته ففرحت وانشرحت وكذلك العيال لعبوا بعد ما شبعوا بإذن الملك
 المتعال وقاموا باقى يومهم وليلتهم وهم في حظهم وفرحهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 قال الراوى وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح يصلى على
 من له الورد فتح جلس على كرسى قلعة الجبل يوحد القديم الازل تكامل
 الديوان وجلست المساكرو والاخوان أقبلت العلماء والاشراف وأهل المراتب
 والانصاف وطلع الاغاشاهين وجلس في مكانه بعد أن سلم وصبح على كامل
 اخوانه وطلع القاضى وهو يقرأ كلام الملك الهادى وصبح وجلس على كرسى
 وتكاملت جند الديوان وحواشيه وقرأ الملك الفوائغ وأهداها الى الخاتم الفاتح
 ثم قرأ الحزب وختم رقى الراقى وختم دعا الداعى وختم صاح جاويز الديوان
 قد غرت دار الدنيا * وأحوال الملوك تتغير
 قد جل الذى في ملكه * دايماً باقى يغير ولا يتغير
 ومقهر العالم بكاس الممات * وهو الذى لم يقهر
 احتارت الافهام في صنمه * وقدره في العقل لا يتصور

قال الراوى فقال السلطان آمنا سبحان عالم الغيب سبحان سائر العيب
 سبحان راحم الشيب أراد الملك أن يتعاطى القصص ويزيل الفصص حكم مأمر
 مولانا جده الاشراف واذا بباب الديوان احتجب والستار أنشد وعلى بن
 الوراقه يقبل الارض وهو يقول صلوا على طه الرسول
 تصبحك السعادة كل يوم * باجلال على كيد الحسود
 أدام الله لك الايام بيضا * وأيام من عاداك سود

ثم الجزء الاول وبنيه الجزء الثانى أوله مقابلة أبى الحسن بن الوراقه
 الياسرجى بالملك الصالح وتكليفه بمشترى الممالك

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
امبايل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يخونى
على حسين جزء

الجزء الثانى

﴿ الطبعة الاولى ﴾

سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)

(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخة لم تكن محتومة بمحتم جامعاته مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(صلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم)
 (قاله الراوى) فلما رآه الملك الصالح ولى الله التاج قال له أهلا وسهلا
 ومرحبا ياسيدى على يابن الوراقه ياأبى الحسن الوراقه يابن محمد الوراقه
 يابن سعد الوراقه انت اسمك ماهو قال ياأمير المؤمنين اسمى على بن
 الوراقه فقال له وما الذى تريد ياعلي فقال له الاغاشيهين بامولانا السلطان
 هذا الذى يجيب لك الممالك الحسان الذى رأيتهم فى المنام فقال له ياسيدى
 علي أنت تفعل ذلك قال نعم ياأمير المؤمنين فقال اعلم انى طالب منك حاجة
 أخرى وذلك انى طالب مملوك خاصة لنفسى يكون فيه الشروط التى اذكرها
 اليك وهو انه يكون فهم قوى وفطين قوى ويكون بحفظ القرآن قوى
 ويكون ضعيف قوى ويكون وجهه حسن ومحمود اسمه واذا غضب
 يكون فى وجهه جذريات تملكه من الطارقة اليمين الى الطارقة اليسرى
 ويكون بين عينيه شعرة أسد وبين جاحبيه سبع من اللحم هذا عند الغضب
 واذا راق لم يكن لذلك عنده أثر ولا سبب فساذا قول فى ذلك ياعلي فقال
 على يا مولاي ان وجدت هذه الشروط أتيتك بالمطلوب وحق علام الغيوب فقال
 له الله يسهل عليك الامور ويجعل خاطرک مجبور ولكن خذ هذه السرة فاذا

وجدت هذه الصفة اشترى بها ولا تفتحها ولا تعلم ما فيها لآلات ولا الذي
 تشتري منه بل تقول له بمعنى بهذه السرة المجهولة فقال سمعنا وطاعه
 (ياساده) وقد تحدث على في نفسه فقال هذا شيء لا يكون ولا تترك
 هذه الاوصاف في احد من البشر وكيف انى اشترى بشيء مجهول
 وكيف يبيعنى صاحبه بما لا يعلم من المحصول فعند ذلك كاشف عليه
 الملك الصالح فقال له يا على اذا اراد الله قضاء شيء هيأه الاسباب
 فارجع يا على عن سوء الظن واحسن الخطاب فسوف ترى ما يسرك
 ويدفع عنك شرك وضرك فسر الى ما امرتك به وسلم امرك لمولوك واعتمد
 عليه ثم قال الملك للوزير اعطه ثمن الممالك ياوزير الزمان اعطه خمسة
 وسبعين بدنة ملكية ياوزير الزمان اعطه خلعة ثنية ياوزير الزمان اكتب
 له حجة متمكنة شرعية بانه يكون شيخ على طائفة الياسرجية ياوزير
 الزمان هذا رجل مديان وربما يقبضوا عليه اصحاب الديون فيأخذوا
 منه الممالك والتجارة ولا يناله منا الا الخسارة فاكتب له فرمان بعدم
 المعارضة في البلدان واذكر فيه ان جميع ما على على من الديون بحسبهم من
 مال الارض أو من الخراج ومن لم يكن عليه مال ولا خراج بحسبهم على
 السلطان وكل من عليه ديون من اهل البلدان يأخذه من نايها الذي يكون
 عليها ويضيف ذلك مما عليه أو يرسل به مكاتبه ويقبض من الديوان حكم
 ما أمر السلطان والحذر من الخيانة والسلام على نبي تظله الغمام وكان
 كل هذا ضمير الوزير وكذلك على ابن الوراقه فكتب له ذلك ونزل
 من الديوان بعد ان أخذ الدراهم والعطايات والبدن وسار المتسادي
 بالفرمان قدما به يسادي وهو يقول يا اولاد مصر كل من له ديون
 أو ضمانات على على بن الوراقه يطالع الى الديوان ويأخذ حقه من

السلطان حكم ما أمر به الصالح أيوب ولى الله المجذوب والخنجر ثم
الخنجر من الاختلاف فانه يورث الانلاف

قال الراوى فلما سمعت أهل مصر بذلك تضاحكوا وقال واحد لرفيقه
على عليه أربعون فضة فاذا طلعت إلى الديوان ماذا يعطيني الملك وما عنده
الامقاطف الخوص فقال الآخر عليه تسعون فضة وان الملك لم يحكم
عليهم فقال له الآخر عطيتك الدلق فقال الآخر بعطيتك الترس الجميز فقال
لهم رجل آخر اعلموا ان كل من كان له ديون وطلع الديوان ليطلبهم قتلوه
الاغوات ويذيقه كأس الممات فقد اتفق الوزير مع الملك على ذلك الحالات
ثم ان الناس تكلمت بمثل ذلك الخرافات وقد تركوا ما عند على خوفا
على انفسهم من طلوع الديوان فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر على بن الوراق فانه أخذ ثمن الممالك
وأخذ الفرمان وترك ما أخذه من الانعام الى اولاده وأخذ يجد السير وحزم
له متجر عظيم وذهب ما كان عنده من الفقر الجسيم وارحل من هذه البلاد
وقد توكل على الواحد الاحد ولم يزل سائر من بلاد الى بلاد ومن مكان
الى مكان حتى توسط الطريق واخذ على طريق غزوة ولم تكن الا أياما
قليل حتى أقبل عليها فبذل في خان من الخانات فبينما هو جالس ثانی يوم
واذا قد أقبل عليه أربع أغوات من عند الوزير حسان نایب غزوة وباشة
ذلك المسكان فلما وصلوا اليه سلموا عليه وقالوا له أجب سيدنا حسان فقال
لهم سعيًا على الراس والاعيان ثم نهض معهم الى الديوان وسلم وخدم وترجم
فقال له الكردى حسان الحمد لله الذى أغناك بعد الفقر وأعطاك وأرضاك
بعد الفقر فاعطنى ما عليك من الحساب القديم وسلمنى الذى جئت به الآن
فقال له خذ فرمان ابن عمك السلطان ثم أخرج له فرمان فلما رآه قام

على الاقدام وهو يقول بملو رأسه السلام والتحية والاكرام على ملك
الاسلام وأهل المملكة وأهل الاحتشام فتصارخت الرجال بالسلام ثم اخذ
الفرمان وقبله ووضع على رأسه وقرا ما فيه وتأمل معانيه يجد فيه
خطابا من امير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين الى جميع نياح الارض
والبلاد وسكان البراري والوهاد ومن كان في القرى والسوادانهم لا يتعرضون لعل
بوجه من الوجوه والذي عليه يحسبه على امير المؤمنين والحذر من المخالفة والسلام
قال الراوى فلما سمع الوزير حسان الكردى ذلك السلام اجاب
بالسمع والطاعة ثم اعطاه الفرمان وقال له يا سيدى لا بد ان تشتري لى مملوكا
يناسبنى فقال اذا رايت ما يناسبك شريت لك فترك سيده وعاد على من عنده
الى الخان وبعد ان اخذ الراحة سافر من غزاة الى الشام وقد توارت الاخبار
الى عيسى الناصر شرف الدين فنزل بنفسه الى عنده ولما وقفت عينه عليه
قال له ادفع لى ما عليك من الدراهم فقال له سمعا وطاعة ثم انه اخرج له
الفرمان واعطاه اياه فلما قرأه قال سمعا وطاعة ثم قال له اذا رايت مملوكا
يناسبنى فاشترى لى اياه فقال له اذا رايت ما يناسبك آتيت به اليك ثم سافر
من الشام الى حلب فتمرض له اقط النجيين فاعطاه الفرمان فامتل وقال له
هاك لى مملوكا يناسبنى فقال له سمعا وطاعة ولم يزل سائر من مكان الى مكان
حتى انه وصل الى مدينة (برصا) وكان بها حاكما يقال له مسعود بيك بن عثمان
فنزل فى خان من الخانات وإقام به يريد الراحة (ياساده) وقد بلغت الاخبار
الى الامير مسعود بيك بن عثمان بأن على بن الوراق قد أقبل بالتجارة
فارسل اليه أربعة من طرفه فلما وصلوا اليه سلم عليهم وسلموا عليه وقالوا
له أجب الامير فقال سمعا وطاعة ونهض معهم اليه وسلم وقبل يديه فاجلسه
الى جانبه وقال له يا على ما سبب مجيئك الى هذا المكان فقال له يا مولاي انى

أريد ان اشترى ممالك الى السلطان ثم آتة حدثه بالقصة من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال لا بد ان هذا الشيء لا يتصور ولا يكون ولا يخطر بالظنون فقال له لا بد ان يأتى من العرضيات ما لم يكن فى الحساب والسكل شىء اسباب ثم ان على بعد ان اخذ مجلسه مع الامير مسعود بيك اراد ان يعود الى محل التجارة والحان فقال له يا على لا بد لك من الضيافة واقلمها ثلاثة ايام وحق الملك العلامة فاقام على عنده وقد شكر فضله وبات تلك الليلة فلما اصبح الله بالصباح واضاء الكريم بنوره ولاح جاس الامير وارسل احضر الياسر حيه الذين هم بتلك الناحية فلما حضروا سألهم عن مطلوب السلطان فقالوا هذا امر لا يتم لانسان ولم يقدر على ذلك فعند ذلك صرفهم الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امرهم ثم بات عند الامير الليلة الثانية والثالثة وهو فى اعز الاكرام

قال الراوى واعجب ما فى هذه السيرة العجيبة والامور المطربة القريبة وما حصل من الاتفاق الذى يجب ان يكتب بالذهب ويسطر فى الاوراق لما فيها من توفيق الخلاق ولما اصبح الصباح واضاء الكريم بكوكبه ولاح جاس الامام الامير مسعود بيك ابن عثمان بين أهل دولته وقد استيقظ على من نومه وصلى فريضته وقرأ شيئا من كتاب الله تعالى ثم اراد ان يخرج من المكان الذى هو فيه واذا به سمع شيئا يدوى كالنحل على يمينه فتبع ذلك لاجل امر يريد خالقه ومعينه ولم يزل سائرا الى ان انتهى الى قاعة بأربع لوابين ودرقاعة وهى متسعة الجبابات وكل ليوان عليه الفراشات وبها ممالك كأنهن الاقمار فنظر الى الليوان الثانى فرأى به ممالك آخر وكلهم كالبدر اذا بدر فى ليلة اربعة عشر كما قال فى حقهم الشاعر المفخر
حيث يقول صلوا على طه الرسول

بدور قد أظهروا بطلوعهم
وزادوا علي يدر السما
كانهم ورد قد انتشا
مجلين بندي الجمال مع البها
واخبرني قباهم وكانهم
بملايس علت الملايس كلها
قد فاح جمع المسك من اطواقهم
ياحسنهم ياقدهم وجمالهم
يازيهم مع وصفهم وصفاتهم
ماحازهم احد تحت السما

جميع التجردوم الزواهر
واقفوا على نجم المشتري
في رياض العبة-ر
وملايس كالزعفران الاصفر
عيدان خضر في رياض الانهر
وشبهها مثل العقيق الاحمر
وعلا على جميع اهل المحضر
قد زانهم اغناء تلك المنظر
حيرت كل الواصفون القهر
الا الامير مسعود وليس بمنكر

قال الراوى قلما نظر على الى ذلك الممالك تعجب غاية العجب وقد
راهم يقرؤن القرآن ويعرفون الخط والاحسان وراهم فرقتان
فترك الفرقة الاولى ونسج الثانية وتقدم الى عند الممالك فرأى عليهم مملوكا
قصير الطول كبير الدماغ واسع الصدر مفتول القوائم فلما أقبل على بن الوراقه
اليه سلم عليه فلم يرد عليه سلامه ولا التفث الى كلامه بل هو كفايه الشاعر

مشكبر متعطر رس في نفسه
قصير الطول والرأس منه طويله
ذات مكر كرهه في الورى
ياالله الامان من الماكرين كلامهم
ماالمكر الا للكافرين صنيعه
ولم يبالوا من جهنم مع سقر

قد علاه الاصفرار مع العبر
حوت المكاره والحداع مع المكر
قد أعجز بمكره جمع البشر
بالله السلامة من الحداع مع الضرر

(قال الراوى) فلما تحقق على منه ذلك علم انه كبير النفس وقد

تسافرت اتباعه من حواليه وصاح ولد به فقال له علاى الدين وقال له

ارجع عنا لانك فلاح قليل الانصاح لای شیء تأتي الى عندنا وتدخل
مكاتبنا ثم نهضوا عليه وقد ارادوا ان يضربوه فعاد عنهم وطلب جهة اليمين
فرأى الطائفة الاخرى ورأى كبيرهم وهو كانه قضيب البان زاهرا الاعطاف
مليح القوائم والاطراف يقال له ابد مرومحت يده ارجين علوكا فلما اقبل
على سام فنهض له على الاقدام ورد عليه السلام وسلم عليه سلام
الاحباب وصاح بالماليك وقال لای شیء تفعلوا به هذه الفعال اما تعلموا
اننا كلنا عبيد الملك المتعال وكلنا خلقه واحدة ولا فرق بين الفلاح والجندي
والمنزلي والكردي والبربري والهندي وكلنا خلقه ربی قال فلما رأى على
ما فعل معه هذا الغلام من التلق وحسن الاكرام وطيب المقال والكلام
احبه حبا شديدا ما عليه من مزيد ومال اليه وجلس الى جانبه ثم جعل
على يمدحه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

يا كريم قد علاه الجمال * وزانه الباري بوصف جميل
يا محبا للعالمين كمالا * قد كلك ربی ولا لك مثيل
يا هلالا قد تلالا * في درة بيضا شبيه الياقوت
يا شفاء اكل الحلالا * كلامك شفا للعليل
يا بدرنا ليلة كماله * يا رحيقنا وماء السليل
يا خليل جلا خبالا * انت العشيق وانت الخليل
ما رأيت لوصفك مثالا * يادوائی فجمی نجمل
اجد لي بحسن المقالا * عسى بقولك اشفي الخليل

(قال انراوی) ثم ان على بعد ان مدحه بمثل هذه الايات تبسم له
ضاحكا الامير ابد مرو زاد في الابتسامات ثم قال له من انت ياسيدي وماتريد
وما سبب اقدامك علينا وادخالك الينا فقال لو ياسيدي انا ضيف

عند الأمير مسعود بن عثمان وقد انتهت من منامي فتبت عن طريقي وسمعت
 القراءة فتبعها حتى أتيت الى هذا المكان ومن اتم فاخبروني فقالوا له
 نحن بمالك الأمير مسعود صاحب الكرم والجود أنا وهؤلاء الاربعين
 سركية والباقي الباطنية وجرجية وهم كذلك مسلمون اولاد مسلمين وما
 منا الا من هو ابن ملك كبير او بطل شهير او سلطان او امير ولكن
 فهذا حمتك التقادير وكلنا نقرأ القرآن ونؤمن بالرحمن قال فلما سمع على
 ذلك قال في نفسه والله لا يصلح للملك الا هؤلاء الجميع الرقيق منهم والخضيع
 ثم ان عليا اخرج من مكتوبه عشرة ذهب وتاولها الى ايديهم وصافحه
 وتركه ومضى راجعا (ياسادة) وقد زادت الممالك قدحا في ايديهم وقالوا
 ان هذا الرجل مفسود ويريد ان يأخذ هذا من دوننا ويرغبه بالمال والثقبود
 وقد صاروا يقدحون في الاثنين وايدمر يسمع هذا الكلام ولا يبدي
 لهم مرام هذا ما كان من امر هؤلاء

قال الراوى واما ما كان من على فانه سار من عند الممالك ودخل
 على الأمير فترجح له واجلسه وطلب له الشرابات والمأكول والفطورات
 وللقهوات فلما نهيا الفراغ من ذلك وراق الديوان وصنى المكان قال على
 يا أمير المؤمنين رأيت عجباً عجيباً واسأل الله ان يكون لى فيه نصيب
 فقال له وكيف ذلك قال له اعلم انى سألتك بالامس عن الممالك فاخبرتني
 بان ذلك لم يوجد وقد رأيت عندك من دون زيادة ولا نقص وان هذه
 البضاعة وجدتني في هذه القاعة فاذا انت قائل

قال الراوى فلما سمع مسعود بك ذلك الكلام صار الضياء في وجهه
 ظلام وقد صعب عليه وكبر لديه ثم زاد بعد الغضب فقال له يا قليل الادب
 انت رجل جبنى فاكرمك وحصل لك منى غاية حظك فكيف انك

تقابلي بقيسح فملك وتذكر لي مثل ذلك بجهلك وكيف يتصور في عقلك
انك تأخذ مني مارأيت ويكون تحت يدك فلا كان ذلك ابدأ ولو كان
السلطان سعيد السعدا ولكن وعزة الله ان طلعت عليك شمس غدا وانت
في برصة لاذيقك العذاب وكل غصة ثم انه صاح فيه ان اذهب عني واخرج
من بلدي فنهض على من عنده وصار يجري ويتعثر في اذياله وربما انه بال
في سرواله وما زال كذلك الى ان أقبل الى الحان الذي نزل فيه هو ومن
كان معه من الغلمان فلما وصل الى مكانه قال هاموا بنا الى مكان غير
هذا المكان وتأخذ راحتنا فيه بالاحسان لانه قد وقع علينا أمر من
صاحب هذا البلد بعدم الإقامة فيها وذلك اني رأيت عنده مطلوب السلطان
وسأته عليه بالاسان فاهانتي وأورثني النقصان ثم انه أمر الرجال فحملوا
البنال والجمال وطلبوا أبواب برصة فما أمس المساء الا وهم خارجين بر
البلد فقال لهم على دعونا نكمل ليلتنا في هذا المكان وعند الصباح نرحل
بإذن الملك الفتح فقالوا له هذا هو النصاب والامر الذي لا يذب ثم أقاموا
خارج البلد فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوي وأما ما كان من امر مسعود بك بن عثمان فانه أوصى
جنده والعسكر وقال لهم غدا اذوجدتم على فاقتلوه ودعوه منتظر واذا
ارتحل فتركوه يسير كما يريد في الحجر والمهمة الاغبر فقالوا له سمعوا وطاعة
(ياسادة) ومن عجيب هذه السيرة ما جرى في تلك الليلة من الكرامات
والطاف الله الخفيات وذلك ان الملك الصالح في اليوم الذي خرج فيه على
مطروود من برصة جالس الملك على كرسى قاعته ودارت به أهل دولته
وتكامل الديوان بكامل الاخوان قرأ القاري وختم دعا الداعي وختم رقي
الراقي وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

يامن يرى كل الامور جميعها ويعلم ما تخفى الاثام وتظهر
 ها أنت الباقي بالهوى وسيدى وأنت عون المستغيث ومنصر
 لك الدوام مع الثنائيم البقا وجميع ما تراه يفنى ويقبر
 قال الراوى قال الملك آمنة من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 الممالك يا حجاج شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال الملك الطير نظر الطيور
 قام أعلم الطير قام الطير طرد الطير من القفص وقال اذا دخلت القفص
 فترتك عنقارى قام الطير خاف من الطير فأت القفص للطير وطاع بيده عن
 الطير ولكن لا بد يا حجاج شاهين ان الطيور يأخذهم الطير ان كان رضا الطير
 او غصباً عن الطير وعزة الربوبية الا يمشى كلام الطير فقال الاغا شاهين
 لا اله الا انت يا مولاي خافتنى ورزقتنى وبهؤلاء السادات ارفقتنى فأسألك
 اللهم لا تحرمنى من اسيادى يا سيدى اين طير واين الطير اخبرتنى فقال له
 يا رجل لا تؤاخذنى فى كلامى انا رجل مجنون (ياسادة) ونقض الملك منديله
 تحولات الرجال فلما أمسى المساء وتامت كل عين يقظانة ودام الديموم وازهرت
 النجوم واطلع الحى القيوم ونام الامير مسعود بك واستغرق فى منامه
 ولذذ احلامه واذا بيد وقعت على صدره مثل جبل أحد وكادت روحه
 ان تفر من الجسد وقد رأى القائل يقول له فتح عينيك واسمع باذنك
 أنا الملك الصالح الفقير الى الله وعزة الربوبية ان لم تعطى على الممالك
 بالكلية والا نفذت هذه الحربة من ظهرك وصار يدي أخذ عمرك
 وجعلت يومك كأمسك فانظر لنفسك ودبر أمرك اما ان تسلم الممالك
 وتسلم واما تسلم نفسك وتمدم ويأخذهم على من بعدك ثم صاح فيه قائليه
 من نومه مرعوب وهو على علي ملهوب فهذا ما كان منه واما ما كان
 من على فانه نام وهو متفكر فى نفسه فما يشمر الا ويد على صدره كأنها

تقابني بقيس فملك وتذكر لي مثل ذلك بجهلك وكيف يتصور في عقلك
 انك تأخذ مني ما رأيت ويكون تحت يدك فلا كان ذلك ابداً ولو كان
 السلطان سعيد السعداؤلكن وعزة الله ان طلعت عليك شمس غدا وانت
 في برصة لاذيقك المذاب وكل غصة ثم انه صاح فيه ان اذهب عني واخرج
 من بلدي فنهض على من عنده وصار يحرق ويتعثر في اذياله وربما انه بال
 في سرواله وما زال كذلك الى ان اقبل الى الحان الذي نزل فيه هو ومن
 كان معه من الفلمان فلما وصل الى مكانه قال هلموا بنا الى مكان غير
 هذا المسكان وتأخذ راحتنا فيه بالاحسان لانه قد وقع علينا امر من
 صاحب هذا البلد بدمم الإقامة فيها وذلك اني رأيت عنده مطلوب السلطان
 وسألته عليه باللسان فهاهنا وأورثني النقصان ثم انه أمر الرجال فحملوا
 البغال والجمال وطلبوا أبواب برصة فما أمس المساء الا وهم خارجين بر
 البلد فقال لهم على دعونا نكمل ليلتنا في هذا المكان وعند الصباح نرحل
 باذن الملك الفتح فقلوا له هذا هو الصواب والامر الذي لا يعيب ثم اقاموا
 خارج البلد فهذا ما كان من أمر هؤلاء.

قال الراوى وأما ما كان من امر مسعود بك بن عثمان فانه أوصى
 جنده والعسكر وقال لهم غدا اذ وجدتم على فاقبلوه ودعوه منتظر واذا
 ارتحل فتركوه يسير كما يريد في الحجر والمهمة الاغبر فقلوا له سمعوا وطاعة
 (يا سادة) ومن عجيب هذه السيرة ما جرى في تلك الليلة من الكرامات
 والطاق الله الحقيقت وذلك ان الملك الصالح في اليوم الذي خرج فيه على
 مطرود من برصة جالس الملك على كرسي قلعته ودارت به أهل دولته
 وتكامل الديوان بكامل الاخوان قرأ القارى وختم دعا الداعي وختم رقى
 الراقى وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول

يامن يرى كل الامور جميعها ويعلم ما تخفى الانام وتظهر
 ها أنت الباقي بالهوى وسيدى وأنت عون المستغيث ومنصر
 لك الدوام مع التناثم البقا وجميع ما تراء يفنى ويقبر
 قال الراوى قال الملك أمانا من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 الممالك يا حيج شاهين قال له نعم يا أمير المؤمنين قال الملك الطير نظر الطيور
 قام اعلم الطير قام الطير طرد الطير من القفص وقال اذا دخلت القفص
 فترتك بمنقارى قام الطير خاف من الطير فأت القفص للطير وطاع بميد عن
 الطير ولكن لا بد يا حيج شاهين ان الطيور يأخذهم الطير ان كان رضا الطير
 او غصباً عن الطير وعزة الربوبية الا يمشى كلام الطير فقال الاغا شاهين
 لاله الا انت يا مولاي خافتنى ورزقتنى وبهؤلاء السادات ارفقتنى فأسألك
 اللهم لا تحرمنى من اسياىدى يا سيدى ابن طير واين الطير اخبرنى فقال له
 يا رجل لا تؤاخذنى فى كلامى انا رجل مجنون (ياسادة) ونقض الملك منديله
 تحولت الرجال فلما أمسى المساء ونامت كل عين يقظانة ودام الديوم وازهرت
 النجوم واطلع الحى القيوم ونام الامير مسعود بك واستغرق فى منامه
 ولذيد احلامه واذا بيد وقعت على صدره مثل جبل أحد وكادت روحه
 ان تفر من الجسد وقد رأى القائل يقول له قبح عينيك واسمع باذنك
 أنا الملك الصالح الفقير الى الله وعزة الربوبية ان لم تعطى على الممالك
 بالسكية والانفذت هذه الحربة من ظهرك وصار بيدى أخذ عمرك
 وحجرات يومك كما أمسك فانظر لنفسك ودبر أمرك اما ان تسلم الممالك
 وتسلم واما تسلم نفسك وتعدم ويأخذهم على من بعدك ثم صاح فيه فانتبه
 من نومه مرعوب وهو على علي ملهوب فهذا ما كان منه واماما كان
 من على قاته نام وهو متفكر فى نفسه فما يشعر الا ويد على صدره كأنها

وبش التمام او هبوب الرياح العظام والقائل يقول له يا على اعلم انى انا
الرجل الفقير الملك الصالح يا ولدى غدا يأتى اليك مسعود بك بن عثمان
ويعطيك الممالك بالامان فاشترى منه بما يخلصك فوعزة ربى لم يقدر على
خلافك لو أعطته فيهم كسأمن التراب فلم يقدر على غضبك بأى سبب من
الاسباب لانه لم يمكنه اقامتهم عنده ساعة واحدة خوفا منى على نفسه ثم
انصرف عنه فاستيقظ من نومه فهذا ما كان من كرامات الصالح وصلاحه
وامره واما ما كان من مسعود بك فانه لما أصبح الله بالصباح وضاء الكرم
بنوره ولاح وطامت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين الملاح
وانتبه مسعود بك وهو مرعوب وقد وقع فى قلبه الخوف الشديد من
ما رأى من الصالح فى منامه من التهديد ثم انه ارسل خلفه على بن الوراق فبعثه
اليه فذهب الفاضل والتقى بعلى قبل ان يرحل من مكانه فقال له ياسيدى
على أجب الامير مسعود بك ابن عثمان فقال له اعلم ياسيدى انه قد حلف
على بانى لم أدخل له مكان ولا اجلس له فى ديوان واى الآن قد عزمت
على المسير وتوكلت على اللطيف الخبير فلم لى عليه كثير وقل له انه توجه
الى حال سيده كما علم من الميون والارصاد وانه اذا قام ناله غاية الانكاد
وحين دخوله الى البلد يقتلوه والا يشبوا عليه وينهوه ثم قل له اننى لا بقت
اطلع الى برصة مادمت فى قيد الحياة فلما سمع القاصد بذلك عاد الى الامير
وأخبره بما قاله على وذكره فاشتد عليه الخوف وارسل اليه نائبا فابى
الرجوع وعزم على الرحيل والطلوع فلما علم مسعود بك بذلك علم ان
على لم يعد اليه ولم يقدر يصل اليه فقام هو بنفسه وأخذ معه اعيانا من
جنسه وركب وساروا الى ظاهر البلد والى نحو على قصدوا فلما رأوه عجز
وقد أقبل نهض اليه وسلم عليه وقال له ياسيدى قد سمعت قولك وانقضى لى

ماقلت من وعظك وزجرك وما انا مرتحل من ساعتى هذه لما علمت من
الايان الواقعة والامور المتحققة وان دخولى برصة يورثنى كل نكبة وغصة
فمحلت انا الآخر بانى لم ادخلها خوفا على نفسى من وبالها ومقطعها والآن
قانى مرتحل وفى امرى على عجل (قال الراوى) فلما سمع مسعود بك
منه ذلك قال له يا اخى قد أثر فيك كلامى وما قلته لك الا على سبيل
المزاح فقال له نعم وكيف لا يؤثر بى بعد ذلك الاقتضاح سيما وقد سمعت
منك الاقسام وغليظ الكلام فقال له اعلم ان هذا منى على سبيل المباشطة
والمزاح وما هو على سبيل الغضب والاتراح فعد منى الان الى تلك السراية
وانظر الى تلك العناية واذا طلبت الممالك وأعجبوك فخذهم اليك وماترى
أحدا يمنعك في كل الامور وما انا الاخر بين يديك فلو طلبتني معهم فما
أمتنع وعن ما شرعت فيه فلا ارجع فقال له يا اخى جزاك الله كل الاحسان
وبلغك غاية الامان غير انى أقول لك ان هؤلاء الممالك لا يصلحوا الا لوزير
ولا يصلحوا لسلطان قاله تعالى يحفظك عليهم ويحفظهم عليك ويقيم سمدهم
على يديك واعلم بانى كنت امزح معك بقولى لانظر ماذا تفعل بملكك مع
جهلى فقال له الامير دع عنك يا على هذا الكلام وانى قد أخطأت في حقك
والسلام فسر منى حتى تأخذ الممالك ولا ترجع بغيرهم أبدا ولا تطع من
عندى بغير فائدة فقال له ياسيدى اعلم ان هؤلاء ما فيهم فائدة بل انهم مثل
الحشيش الاخضر اذا طلعت عليه الشمس دبل وتقهقر وانهم لا ينفعوا الا
عندك أقام الله بهم سعدك (قال الراوى) فلما أيس منه مسعود بك بن
عثمان آلان له المقال والكلام وقال له بالله عليك وحق راس سيدك الملك
الصالح ولى الله التاجع الا ماضيت منى واخذت حاجتك من عندى ولم
تمد الا وحاجتك مقضية وانت مجبور وخاطرى مسرور ولم تفارقنى وانت

مقهور واعلم بانى قد لمت نفسى على ما فعلت معك فى امسى وقد اتيتك
 معذرا فاقبل عذرى وسامحنى واصفح عني قال فلما سمع على بن الوراقه
 من الامير مثل ذلك الكلام سامحه وصافحه وعلم ان هذا كله من بركات
 الصالح واسراره فنعنا الله به وبأمثاله ثم انه وصل معه الى السراية ودخل
 الامير مسعود بك بن عثمان ومعه على بن الوراقه والاخوان وقد ذهبوا الى
 قاعة الممالك وقال لهم يا اولاد اعلموا انكم قد انتقلتم من خدمتى الى ذمة
 سيدكم وسيدى وهو هذا الخواجه ابن الوراقه على فلما سمعوا الممالك
 بكوا وقالوا ياسيدى ان هذا الرجل يشتتنا ويبيعنا فى البلاد ويفرقنا على
 العباد فى كل شعب وواد فقال على يا ولادى وحق الملك الهادى الذى خلق
 الارض والسماء وعلم آدم الاسماء ابع احداً منكم منفرداً ولو شربت لاجله
 كأس الردى بل انكم مطلوبون الى السلطان ونصرة اهل الايمان وتكونوا
 كلكم فى مكان واحد وحق الرحيم الماجد فقال له علام الدين ان كلامك
 حق وقواك صدق فاصنع لنا خمسة وسبعين بدله يكونوا كلهم جنس واحد
 ويكونون من اعظم البدل فقال لهم السمع والطاعة وفهم ان هذه كرامات
 الصالح وانتفاعه وخرج مع مسعود بك وامر بعض غلمانه بحضور المال
 والبدل الغوال فغاب وعاد بما طلبه سيده فقال على ياسيدى هذه السرة
 فيها خمسة وسبعون الف دينار وهم ثمن الممالك

كل مملوك الف دينار فقال لهم وهما منى اليك هبة كريم لا يرد فى عطاء ولا
 يرجع عن مقاله ولا ماعطاء وهذا وصلا منى اليك بانى قد اخذت منهم
 منك (ياساده) وقد عد البدل فوجدوهم خمسة وسبعون بدلة ويزيدون بعد
 ذلك بدلة ثم امر على برواح الممالك الى حمام برصة وقد اخلاء لهم
 وجعل ذلك النهار على رسمهم وامرهم بالذهاب الى الحمام واخذ

البدة الزائدة معه (قال الراوى) فعند دخول الممالك الى الحسام
كرفوا رائحة كريهة قد اطبقت ذلك المكان فتأملوها الغلمان واذا به غلام
مريض قد ألمه المرض الشديد ومضى عليه ثلاثة أيام وهو لا يأكل ولا
يشرب ولا ينام من شدة المرض والاسقام وهو مرمى رمية الرخ وتحت
فخ وفوقه فخ وهو كما قيل فيه الشاعر حيث يقول

ذهب الزمان بعزه وبلاى	والدهر قد كادنى ورمانى
وانطحن جسمى وعاد رقيقا	ووهي صبرى وذاد جنانى
وحكم على القضا بأمر ربى	ولادا فعالم قضا الرحمانى
أبادهر كن بى رجيا	أبادهر رفقا بالكئيب الفانى
أبادهر قد أشمت الاعادى	أبادهر عذبتنى الوانى
أبادهر ويلك فدعنى	ولا تظلمنى بذى العدوانى
أبادهر يجزيك ربى	ألا يادهر ايه جنائى
وانت يارب قاعف عنى	بجاه طه النبى العدنانى

(قال الراوى) فلما رأوه الممالك سدوا انافهم وسألوا الحسامية
عن ذلك فقال انه ولد مملوك مريض وهو لرجل اعجمى من الرضى يقال
له محمود العجمى وصناعته مسارع وقد آتاه هذا المرض الشديد وهو داء
القصبة والتهديد فارماه في هذا المكان وتركه في دهليز هذا الحسام فلما
سمعت الممالك بذلك تنافروا عنه ومنهم من بصق عليه ثم دنا منه ولد
من الممالك يقال له علاى الدين ورفضه برجله وشنع عليه وقال له جال
الموت العاجل والبلاء النازل يا كلب الممالك (ياساده) وقد نظر الامير ايدمر
ما فعلت الممالك بهذا الغلام المريض فأقبل اليه وقبله بين عينيه وقال له يزوك
عنك يا أخى ويأتى القبول وهذا لطف من الله والذي قدر به قادر على

ازالته فقال له المملوك بنفس هافت يا أخى هانحن مسلمون ومسلمون الامر
لرب العالمين قالته تعالى يجبر بخاطرک كما جبرتنی ويعزک كما عززتني ثم انه قال
يا أخى خذ بيدي حتى اني اقمدا فأخذ بيده حتى اسنده وأخذ رأسه على
صدره وسنده فاعتدل المريض وتأمله وتاوة وجعل يبكي على نفسه ومرضه
ويشكو لا يدمر بهذه الايات صلوا على سيد السادات

ساحد رب العرش وخالق الورى	هو القدير على كل الامور
واشكر الهى على ما أصابنى	واحمد حقاً برغم كل كفور
واسأله العفو من فضله	وانه للشاكرين شكور
وقد رضيت منه بسمتى	واسأله الصبر على المقدور
فيا رب خذ بيد كل حبيب	واخذل يارب جاء كل عقور
واعطنا السلام منك فضلا	ودبرنا يا مولاي في كل الامور
فلقد وهى جسمى وانت عليم	ومن سواك برحم المكسور
هب لنا لطفا ودبر امرنا	واشفى ما بقلبي والصدر
واجبر بخاطرى من حرصت جسمى	واعطه فى الجنان خير قصور
وسامح يارب من اساءنى	فانت المسامح وانت الغفور
وبعد ذا اصلي على خير الورى	محمد المبعوث بكل الامور
عليه صلاة مع سلاما دائماً	ماهب ربح على جميع زهور
ومار تحت اطياف الفياق	وما تناكحت فى الوكور طيور
وكذا الآتى والاصحاب جما	والتابسين لهم بطول الدهور

(قال الراوى) فلما فرغ المريض من مقاله وما ابداه من شمره
ونظامه تعجب ايدمر من كلامه وعلم انه صاحب فصاحة وقد ورجاحة
ثم ان ايدمر قال له شفاك الله وهداك وبارك مما انت فيه وطافاك ونصر

من والاك واخذل من عاداك ولا كان من يشاك وقد رق له قلبه وسكن
 في ضلوعه حبه فأجابه على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول
 ألا عافاك من جميع شرور واعلا قدرك وعزك والأجور
 وأعطاك رب الأنام شفاء وأيدك ربى بطول الدهور
 وارضاك الكريم فضلا ومنه وجعلك أفة لاهل الكفور
 وأيدك ربى على جمع العدا واعطاك الهداية والحيور
 وجعل قدرك بين الناس على ويدك حائزة لكل الحيور
 لاني طيب الاصل والفرع وفرعك غالى زكى مغمور
 وقد ظهر لى انك أهل فضل فزادك ربى هنا مع سرور
 وأزال عنك ما تجده من ألم وازاح عنك شككا أو شرور
 لقد وقع حبك حقا بقاى وزلفت عليك مدامى وبرورى
 وحن عليك الاله قلبى قاله يجبر قلبك المكسور

(قال الراوى) ثم انه عدله على فراشه وقد زاد قلبه عليه بشاشة
 وتركه وطلب الخواجة على بن الوراقه وبأس يده وبكى فقال ما الذى يبكيك
 يا ولدى والله ان لك على جميل فقال له ياسيدى اتى وجدت شيئا ألم قلبى
 واضعف بصرى وابى وقد أتيت اليك أنشور بذلك الامر عليك فقال له قل
 يا ولدى ولا تخف فهنا مطاوعك وفى كل الامور لأخلفك فقال له رأيت
 غلاما مملوكا وانه من أولاد الملوك لكنه مريض وفصاحته وتردده وجهه
 عن قلبى لا يجيد فهل لك ان تأخذه معنا وأنا أكون خادمه وتتبع قول
 المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث يقول انما تجبرون وتنصرون بمضعفاؤكم
 ولعل الله تعالى ان يشفيه ويزيل غم ما هو فيه فلما سمع على من ايدمر
 ذلك تبسم ضاحكا وقال له وأين هذا المملوك قال له هاهو فى دهليز الحمام

ثم أخذه بيده وسار الى أن أوقفه عنده فقال له السلام عليك يا غلام فقال
له عليك السلام والاكرام فقال له ما اسمك يا أخي فقال له اسمي محمود فلما سمع
بذلك قال في نفسه والله ان هذا يوجد بعض أوصاف الملك الصالح ثم تقدم
اليه وقال له هل تعرف شيئا من كتاب الله تعالى قال له نعم ياسيدي احفظ
القرآن وأدرى معناه واقرا كثيرا من العلوم وهذه تقادير الحكي القويم
فقال علي في نفسه هذه صفات أخرى وهذا هو المطلوب ثم ان علي قال
له قد طال بك المرض وكان موتك أولى فلما سمع منه ذلك محمود تغير
كيانه وامتزج بالغضب وقال له انت تعاند ربي وقدرته وهو الذي خلق الخلق
وقهرهم بعظمته وان الامر منه واليه وانى أنا راضى بمرضى فلاى شيء
تعرض على وتعايرنى ثم انه زاد به الغضب فبكى وأن واشتكى وقد تأمله الخواجه
على واذا ظهر بين عينيه سبع جذريات ملبسته من الطارقة اليمنى الى الطارقة اليسرى
شعره من الاسد بين عينيه سبع من اللحم بين حاجبيه فقال في نفسه هذه علامة
ثالثة اخرى ثم ان محمود جعل ينهى نفسه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

أيا من يلومنى بالكلام جهالة	منه ولم يدر الحكم القدر
فارجع الآن عن ذنوب جنتها	وتب واستغفر لرب البشر
ولا تعاند لفصل اله السما	فكل شيء بحكم الاله المقتدر
اذا أراد الله بشيء لامره	وكان ذا عقل وسمع وبصر
اصم أذناه وأعمى قلبه	وسل منه عقله سل الشعر
حتى اذا أنفذ حكمه	رد عليه عقله ليعتبر
فسلم الامر لخالق الورى	فكل أمر بقضاء وقدر
ودع التدبير لرب الهدى	واترك الهم ودع عنك الفكر
وصم وصل واعبد رب السما	على أن تفوز بالاجر

واكثر من الصلاة على خير الورى محمد المبعوث فجر ربيعة مع مضر
 (قال الراوى) فلما فرغ محمود من هذا الشعر والنظام رقه قلب على
 ابن الوراقه وقال فى نفسه هذه الامارات والاشارات ثم انه تقدم اليه
 وصاحفه وأخذ بخاطره وسأله السماح فسأحه ثم قال ياسيدى انت تابع
 من فقال له أنا تابع رجل يقال له محمود المسارع وقد تركنى فى هذا المكان
 ولم يسأل عفى بشىء فلما سمع على منه ذاك نهض على الاقدام
 الى خارج الحمام وقال للمعلم الحامى اثنى بمحمود المسارع فقال له سمعا
 وطاعة ثم غاب وعاد به اليه وأوقفه فى عاجل الحال بين يديه فتأمله واذا
 هو رجل شنيع المنظر كبره المتعلقات له شفتان مثل الثور أو أكبر وهو
 كما قال فيه الشاعر حيث يقول صلوا على طه الرسول

نقلت على كل الانام طينته وصار على كل القلوب كالحجر
 اذا مر بقوم فزعوا عند رؤيته كما تفرع الابدان من ضرر
 قال الراوى فلما رآه قال له هذا غلامك قال نعم قال تبعنى اياه قال
 أبعد اياه ولو بسرة من التراب فقال فى نفسه والله انها
 لكرامة عظيمة ثم قال له معى سرة مسرورة ولم أدرى ما فيها وانها
 مجهولة فهل لك أن تبعنى اياه بها فقال له بعثك ياسيدى فعند ذلك ناوله
 السرة وأشهد عليه كل من فى الحضره وكتب له حجة بذلك وأشهد على
 نفسه جميع ما كان هنالك وأخذ السرة وجعلها فى أثائه يكون لها كلام عند
 موت هذا الامين اذا اتصلنا اليه نتكلم عليه النبي فاز من صلى عليه

قال الراوى وأما ما كان من أمر محمود المسارع فانه انصرف الى حال
 سبيله وأما على فانه التفت الى ايدى مر وقال له خذ أخيك حه فى الحمام
 واللبسه هذه التبديلة التى كانت معى زائدة فقال له السمع والطاعة ثم أخذ

التبديلة ايدمر وأخذ محمود المريض وسار به الى داخل الحمام وجرد ما كان
 عليه من الملابس وكانت من الجلد فأرماها ثم أراد أن يقامه القميص فأبى
 محمود وأخذ الوسواس وقال له يا أخى لمن الله الناظر والمنظور وانى اخشى
 من هذا الامر فقال له وكيف الحال وانت لم تقدر تنقى نفسك من الاوساخ
 والغسل فينما هم متحيرين واذا قد اخذ كل واحد منهما سنة من النوم
 وكل منهما رأى في منامه الملك الصالح ولى الله التاج يقول اسئل منهما
 اوثق عهد الله بينك وبين اخيك تزول الحرمة بينكما وتصيروا اخوة وانا
 وربى شاهدين عليكما ثم ان الاثنين استيقظا من نومهما واوثق بهما الله
 بينهما ووضعوا اليسرى واليمين وقال ايدمر يا اخى هذا عهد الله الطاعة
 نجمعها والمعصية نفرقها ويتوب الله علينا منها والخائن قتله الله والله على ما نقول
 وكيل وهو علينا من الشاهدين فكان هذا اول العهد والمواثيق وسند كرم
 كل شيء في محله بعون الملك الشفيق (ياساده) ثم ان ايدمر جرده من لباسه
 وازال عنه اوساخه وادناسه وقد غسله وحماه وأزال ما عليه من ازاره
 واحتمله بين يديه الى ان اجلسه بعيداً عن الممالك والبسه التبديلة وقد
 تخضن به ايدمر وترك الاربعين وهذه هداية من رب العالمين (ياساده) ثم
 ان الحواجه على امر بحضور الجلال وشد الجحف عليها فصار
 بوضع كلا جحفتين على جمل ويحمل كل اثنين محمل مقابلين بعضهما
 بعض فبقضاء الله وقدره كان محمود فى جحفة وكان فى الثانية علاى
 الدين ثم أن على تودع بعد ذلك من مسعود بيك بن عثمان وطلب البر
 والصحصحان ثم ارتحل بالممالك وباع تجارته وقد ربح سفرته وصار
 يتفق على الممالك هذا كله يجرى ومحمود يثن من كبد أين وقلب حزين
 فضائق منه علاى الدين فصر الى ان جن الليل وحلب سهيل نهض علاى

الدين على الاقدام وقال للامير محمود احرمتنى لذى المنام ثم دفعه الى الارض فارماه وظن انه قد مات وأدركته الوفاة فهذا ما كان من أمر علای الدين وأما ما كان من الخواجة على فانه سار يفتقد الممالك ويأتى الى أول الركب وآخره ويخبط بمصاه على كل جحفة فيجاوبه من فيها برفقة وخفة ولم يزل يفعل بواحدة بعد اخرى حتى اذا اتى الى هذه الجحفة وخبط عليها فجاوبه علای الدين فقال له اين رفيقك فقال لا ادري الا بنفسى واظن انه وقع وانا نائم ولم اشعر به فلما سمع على ذلك الكلام قال للغلمان اوقفوا الركب فاقفوه وارفع الخواجة على يقفوا اثره واذا بمحمود ملقى على الارض على وجهه كأنه سكران فظن انه مات وانقضت ايامه وفات وقد وجد عند راسه اسد عظيم فظن انه افترسه واورثه معطبه ثم تقارب اليه وهو خائف من ذلك الاسد ان يهجم عليه فلما تقرب عنده ذهب الاسد عنه من وقته فيقال والله اعلم ان هذا الاسد هو الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فتقدم الخواجة على اليه ووكره فافاق من غشوته فاحتلمه بهمته وجعله فى جحفة اخرى غير الذى كان فيها فارماه الذى كان قبالة منها قال ولم يزل يفعل به كذلك وينقله من جحفة الى جحفة وهم يرمونه الى الارض حتى اعياه الامر فقال ايدمر ياسيدى على اجعل الحبيب مع المحبوب ولا تهرم المحب من المطلوب فأتى به الى عنده وقد فهم كلامه وقصده ثم ان ايدمر جعل يحادثه ويسامره ويخدمه ريشمه ويسقيه ويطعمه ومن اى شئ لا يجرمه فهذا ما كان منه واما على فانه لم يزل سائر الى ان اقبل الى حلب فزل لاجل الراحة من التعب هذا وقد بلغ نايب حلب بان على قد اقبل بالممالك فزل عليه وسلم عليه وقال له هل رأيت مطلوبى فقال لا فقال له وما معك قال جليلة السلطان من غير زيادة ولا نقصان فقال له دعنى افرج

عليها وبغني أنظرها فقال دونك وما تريد فتقدم نايب حلب وتفرج وشكر
السركسية وأعاب الباقي بالكلية هذا وقد اغتاظوا منه باقي الماليك ثم ان
على قال له ممي مملوك ضعيف ولكن فطين ظريف فقال له أرني اياه
فقال له ها هو فلما رآه تبسم ضاحكا وقال وعزة ربي ان نجا هذا الغلام
وزالت عنه الاسقام ليكون احسن من هؤلاء الفلمان ويزيد قدره على كل
انسان ويبقى احسن من الجميع الرفيع منهم والوضيع لاني اراه كثير الافهام
زايد الاحتشام ولكن يا على هل لك ان تعطيني ذلك المملوك فقال له وكيف
اعطيك اياه وهو مملوك الصالح وخاصة لنفسه واني وحق راسك لا ادري
كم يكون ثمنه ثم اعاد عليه حديث الصرة وما تقدم من الكلام والذكر
فتعجب غاية العجب ثم انه اقبل على محمود وقال له يا ولدي ما اسمك قال
محمود قال يا محمود انت والله مسمود وضدك مكمود وسعدك اعلا السمود
فهل لك ان تكون لي ولداً وانا اكون لك والداً بمقام عهد الله بينك وبينى
فقد رضيتك ابن صلي وحشاشة قلبي فقال له ياسيدي افعل كل ما تراه
فتعاهد معه واوثق القبضه بينه وبينه ثم بعد ذلك قبله بين عينيه وضمه الى
صدره واخرج مائة من الذهب ودفعهم الى على وقال له اصرف هذا عليه واذا
عاش وانفقت عليه مثلها اضاعف اعطيهم لك انا من غير خلاف واذا مات
فاكرمه واحسن غسله ومدفنه واخبرني بخبره وحامد اثره على اى حالة
كانت من امره فقال له سمعا وطاعة ثم انه تودع منهم وتودعوا منه
وعاد الى مكانه وبلاده فهذا ما كان منه

قال الراوى واما ما كان من الحواجة على فانه سلم الماية دينار الى الامير
ايديمر واوصاه وقال له اطعمه واكرم متواه ومن كل شئ لا تحرمه ومن
كل ما يراه فقال ايديمر سمعا وطلعة هذا وايديمر سار بلاطفه ويشترى

له كل الاشياء ويطمعه فصار تارة يأكل شيئاً يسيراً وتارة يتمتع عن الاكل
 ولم يزالوا على ذلك الى أن توسطوا بين حلب والشام لامور يعلمها الملك
 العلام قال فينما الخواجه ساير واذا بالفار قد علا وسد الافاق فانكشف
 بعد ما تعلق بمنان السماء وبان عن رجال وابطل على خيول عالية غوال
 والجنيح مقبلين من رؤوس الحيال ومقدمهم رجل كبير طويل جسيم فلما
 أن اقبلوا الى على صاحوا أين الغفر يا على وأين الجمالة القديمة والجديدة
 قال وكان هؤلاء الفداوية أولاد اسماعيل نسل على بن ابى طالب والذرية
 الاطايب وانهم مقيمون في الحيال لآخذ الغفر من التجار فقال لهم اعلموا
 ان هذه الجلبة للسلطان واذا كان في الدور الآخرة اخلصكم بكل ما كان
 فلما سمعوا منه الرجال ذلك الكلام قالوا له نحن رجال ساكنين في
 الحيال ولا نعرف وزير ولا سلطان وهات مخبر بين امرين خطيرين
 وبحرين اخبرني اما انك تعطينا الدراهم والغفر عشرة آلاف دينار
 واما انك تفوت الجلبة وتمضى عنها وحدك في القفار وهذا ماعتدنا والسلام
 على نبي تظله الغمام فلما سمع على ذلك الكلام قال لهم اصنعوا معي
 الجليل وسامحوني في مثل هذا الدور القليل فانوا لا كان ذلك ابداً تم انهم
 امروا اتباعهم بقفل باب الدرب فاغلقوا جميع الجهات وحصنوا الطرقات
 بالرجال وقد احصر على بمن معه بين الطرقات في المضيق فلما عاين على
 ذلك من الرجال امر من معه بالزول وعدم الارتحال وبات على تلك الليلة
 وهو في اعظم حيرة وقد علم ان لا بد للرجال من نهيه واخذ ماممه من المتاجر
 والجلبه ولم يزل على متفكراً تلك الليلة ولم يقر له قرار الى ان طلع النهار
 فينما على جالس في حيرته واذا قد اقبلت عليه الرجال من جميع الجهات
 الخوال فلما رآهم على ظن انهم اتوا لتهب ماله واخذ تجارته وأمواله فلما قربت

منه الرجال جعلوا ينادونه لك الامان لك الامان فتعجب على من ذلك
البرهان وقال لهم ما خبر يا اشراف فقالوا له لا تخزن ولا تخاف فقد جاءتنا
عندك حاجة تريد منك قضاءها من غير حاجة فقال لهم وما حاجتكم التي
تريدونها فقالوا له ارنا المملوك الضعيف الذي هو معك فلما سمع منهم ذلك
تعجب وقال لهم من أعلمكم به وما السبب وأنا ممي مملوك لكنني برسم
الملك الصالح أيوب فقالوا ارنا اياه فقال وعزة الله لأريكم اياه حتى تخبروني
بالخبر وتكشفوا لي عن جلية الاثر فقالوا له نحن نعلمك وعلى كامل الامور
نفهمك فاعلم اننا لم نكن أكرمناك الا لاجله

(قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وذلك ان المقام
لما أعاقوا على ومنعوه عن السير وتقرر الامر بينهما على نهب السفير
والكبير وقد هجم عليهم الابل بلما فاخذهم المتام فرأوا في متاهم الملك
الصالح أيوب ولى الله المجذوب وهو يقول لهم يا أولاد اسماعيل وحق الملك
الجليل ان لم تكرموا على لاجل خاطري ولاجل هذا الضعيف لاشتكم
في جميع البلاد بالتعنيف وانى أعلمكم أن هذا الغلام هو الذى قد شاع
ذكره عندكم في حفظ الزمام وهو الذى يصير ملكا وسلطانا على ممر
اليالى والازمان وانكم تكونوا أهل دولته واصحاب عزمه ومملكته وجايبه
ورفقته ويبقى لكم الفخر الكامل بمدته وتلبسون أنحر الملابس وتركون
أعظم الركائب وتتقلدون بالشواكر الذهبية الطاسات الكوكبية فاكرموا على
في مثل هذه المرة ولا تأخذوا منه دينار ولا عشرة وانظروا الى هذا
المملوك وعاهدوه لاجل أن يكون لكم أخا ورفيق وهو يدعوكم وأنتم تدعوه
من غير تفريق وقد أعلمتكم بما في علمي ومن خالف منكم أمرى صار
خصمى وشكيت يوم القيامة لجدي والسلام على نبي تظله القمام

قال الراوى فلما انتهت الرجال من نومهم وقدرأوا الجميع مثل بعضهم وقد قصوا رؤياهم على امراءهم فقالوا له الرواية واحدة وما منا الا من شاهد تلك المشاهدة وانا مارأيئاه فهو حق وإيقان وما هو أضغاث ولا شيطان لان ذلك الاشياء مذكورة عندنا في جفر الامام جدنا فقوموا يا رجال بنا حتى نرى هذه الامور باعيننا ثم أن الرجال تساحوا الجميع الرفيع منهم والوضيع وساروا طالين على بن الوراقه كما ذكرنا وهم ينادون الامان الامان كما وصفنا وقد سألوهم عن ذلك الاشارات فقال لهم عندي ذلك الصفات ولكن من أعلمكم فاخبروه بالخبر وكشفوا له عن جليلة الاثر فهذا كان الاصل والسبب وسرجه الى سياقة الحديث باذن الملك المنيع (قال الراوى) فلما سمع على من المقادم هذا الكلام والدلائل أخذ بيدهم وساروا الجميع الى عند محمود فلما رأوه أوقع الله الحبي في قلوبهم وتمكنت المحبة بفؤادهم فقالوا له أهلا ومرحبا يا أخينا وحيينا هأنت بطل الزمان وفارس العصر والاولان فقال لهم أهلا وسهلا بالجاباب ومن برؤياهم صار القلب طايب فقالوا له هل لك أن تعاهدنا ويكون لك مالنا وعليك ما علينا فقال لهم أنا لكم خادم وحق من أرسى العلامي ولكن ما لبس في ذلك فقالوا له ان اسمك عندنا مذكور وصورتك في الكتاب مسطور وانت الذى دلت عليك الجفور وانت صاحب الفتوح المصور وقد راينا لذلك علایم ونبتوه لنا الرجال المقادم والليوث الاكارم فقال لهم افعلوا ما تريدونه وما طاب لكم من فعل الخير اصطهوه (يأساده) فعند ذاك اوثقوا عهد الله بينهما وبينه وقالوا لعل دعه عندنا حتى يبريه الله من السقام فقال لهم انى لست اقدر على هذا المرام فقالوا ياخواجه اعلم انما ما كرمناك وقتنا الاموال وتركناك الا لاجل خاطر هذا

الغلام ولاجله تركنا كل ما كان لنا عليك من الاحكام ثم ان المقادم
اخرجوا له خمسمائة دينار وقالوا له خذ هذه الدراهم برسم النفقة
الى اخينا ومداوى امراضنا ومبرينا ثم انهم اكرموا على وكل من
كان معه غاية الاكرام مدة سبعة ايام فلما كان الغد تودع على من
الرجال وكذلك محمود وارتحلوا وقد فتحوا لهم الدروب وساروا ويجدون
المسير في البر والهجير برهة من الايام وقد وصلوا الى ارض الشام فنزل
الحواجة على يطلب الراحة والمقام لما حل عليه وعلى من معه من تب
الاكام هذا وقد بلغ خبره الى عيسى الناصر باشت الشام شرف الدين
فقال له اني لا وجدت ما يناسبك من الممالك وما ملى الاجلبة السلطان
الذى على رسمه والسلام فقال له ارني هذه الجلبة فقال له اهاى قد املك
دونك واياها فاقبل عيسى شرف الدين الى ايدمر وجاعته من
السراكية فقال هؤلاء ما هم رجال ولا يشبهوا الا النساء اصحاب الدلال
لكنهم وحشين ثم نظر الى الباقيين وهم الاباطة والجرجيات فقال هؤلاء
احسن حالات ولم يزل عيسى بعماية قلبية يذم ويشكر ويقول هذا طيب
وهذا غير طيب الى ان اتى الى عند محمود الضيف فظان على انه يفعل
معه مثل خلافه ويكرمه ويقم انصافه فلما تقرب اليه تغير كيانه وازعج قلبه
واحمرت اعيانه وقال يا على ان هذه الجلبة غير نافعة مادام فيها هذا المريض
قليل المنفعة ثم انه دنى منه وشمه وسبه وحبص عليه وضربه ووكزه
برجله وفيها للذمال وقال له يا بدل الاندال ابن غايب عنك الموت والارمال
ومالك بهذه العيشة اتى تورثك التكال والتفت الى الحواجة على وقال له
كنت ارمى هذا في وسط الحيال لتستريح منه كامل الرجال فقال له على

ياسيدي دعه بخاطره فان عاش فبرزه وان مات فبأجله تم رجع عيسى شرف
الدين الى مكانه وهو يذم محمود بعد ان اهانه فهذا ما كان من شأنه
(قال الراوي) وأما ما كان من أمر محمود فانه قد كانت زالت عنه
الذكود لما رأى من اكرام المقادم والجنود وعصبة الحبي المعبود
وقد زال بعض ما عنده من السقام وأنه العافية لطيب الهوى والكلام
ولاجل ما حصل له من الاكرام وفرح بذلك علي وأبدى الابتسام
وكان اكثر الناس فرحاً الامير ايدمر الهمام حتى جرى له من عيسى هذا
الهووان وما رأى من المذلة والنقصان فانكسر قلبه وتغيرت معاملته ولبه
وبكى علي نفسه بقلب حزين فزاد عليه الردى والتغيبين وجعل ينسى علي
نفسه بهذه الابيات صلوا على سيد السادات

أيادهم أشوف منك نواب	وكم تمناني بكل المصاب
وكم تريني من امور عجيبة	والله لقد انظر منك عجائب
بليت بالغربة مع بعد الوطن	وسار دمي علي الخد ساكب
وبامر ربي تغيرت مصالحى	ويا لاقدار أنتنى نكايب
فان فرحت زالت سقامى ولوعتى	وان حزنت لهيت لهايب
قد سرتى قول الرجال وغنى	ما جرى من هذا النايب
فالظهر ليس يبدى راحة	والفرح ليس يخشى عواقب
فان زالت سقامى وعادة همى	ورجعت كالعادة سلماً طايب
لا جازى كل من كان لى منصفاً	وأخذ بثارى من لئيم كاذب
وان أعانى رب الانام بفضله	لاكون للاصحاب نعم المصاحب
وأجازى من جازانى بفضله	وأزیده اضعاف ذاك المكاسب
فيارب اشفيى وعافى منه	بحق المصطفى المختار زين الاعراب

عليه صلاة الله ثم سلامه مانح طير على غصن راطب
(قال الراوى) فلما تكلم بهذا الكلام ونطق بمثل هذا الشعر والنظام
تأسف ايدير الهمام وضرب بيد على يد وخطب على راحته وعض وبكى
وأن واشتكى وجعل يرضيه بهذه الايات صلوا على سيد السادات

متى يشتكى منك الفؤاد المعبذ	ونجم القريا من وصالك اقرب
لقد لاح فكرى وبعدك حزنى	عجب عجيب ضاقت على المذاهب
بعد وهجران واشتياق وفرقة	وصدوت عذيب به العمر يذهب
نصب الهوى شركوا على فصادنى	فاصبحت في شرك الهوى اتقلب
كمصفورة فى يد طفل يهينها	تقاسى حرار الموت والطفل يلعب
فلا الطفل ذوا عقل يرق لحالها	ولا الطير مطلوق الجناحين يهرب
فلو كان لى قلين عشت بواحد	وتركت آخر فى هواك يعذب
منى السلام مذحجا الدجا	سلام طيب بالمدامع يسكب
سألت الله ان يهب لك الشفا	ويرحم ضعف الكائب المعذب

(قال الراوى) ولما فرغ ايدير من بكاه ومقاله من لغاه اقبل الخواجة
الى محمود ونظر اليه واذا بالمرض قد زاد عليه فقال لاحول ولا قوة الا
بالله العلى العظيم وقد اخذه على وسار به الى المرستان الذى بارض الشام
وكان ذلك المرستان فيه الضعفاء المنقطعين والعيانين المتغربين وكان به رجل
يقال له دحروج المرستانى وكان هذا دحروج فاسقا فى صباه مطيعا لامر
هواه وكان مؤذى لحلق الله كثير الفساد قليل الصلاح والرشاد وهو كما
قيل فيه الشاعر حيث يقول صلوا على طه الرسول

قليل الصلاح كبير الفساد	فساده قد عم كل العباد
كثير الشرور على اهل البرايا	كأنه من اهل العناد

مد من الخمر والمسكوره جمعا ما حاز الاكل بدعة وبعاد
 كثير الشرور قليل الحيور يحب الفجور في كل واد
 لا يخشى عذاب يوم الحساب ولا يخف وهاب رب العباد
 يظلم الناس بالظلم والارحاس لا يخشى من اقباس كريم جواد
 (قال الراوى) فدخل عليه على بمحمود المرستان وقال له خذ هذا
 الغلام المريض واتى بالك منه حتى اتى اعود من المكان الذى انا قاصد
 اليه وارجع اخذه من عندك وخذ هذه المساية دينار انفقهم عليه
 ولا تحرمه من شئ يقول لك عليه وان انفقت عليه مثلهم اعطيك اضعافهم
 فقال له دحروج السمع والطاعة ثم انه اقام من تلك الساعة واخذ محمود
 ووضعه على سرير ووضع فوقه غطاء وفرش له شيئا من اللباد وترك
 فوق راسه قلة من الماء هذا ومحمود لا يعلم بشئ من ذلك مما هو فيه من
 ذلك المهالك (يأساده) وقد تركه على فى الشام واخذ الممالك وترك محمود
 هناك وطاب ارض مصر فهذا ما كان منه

(قال الراوى) واما ما كان من امر دحروج المرستان وما يقع له من
 الكلام المجيب والامر المنطرب البديع الغريب الذى احب القيه بين
 ابادى السادة على الترتيب حتى ان كلا منهم يلذو يطيب وينشرح الصدر
 بالصلاة على النبي الحبيب وذلك انه كان متزوجا بامرأة من نسل الاشراف
 معدودة من الناس الخيرين اهل الانصاف يقال لها السيدة حسنة
 الدمشقية رضى الله عنها وارضاهها وجعل الجنة قرارها ومثواها وكان
 هذا الرجل الغدار بعلها وهو متزوج بها فانظر يا اخي ما اتفق لها
 ولا مثلها من خيانة زوجها مع طيب اصلها وفرعها وكان هذا دحروج اكثر
 مبيته فى القهاوى وغيرهم من السهارى مع الصبيان وأهل الفساد والعصيان

وكان مكان هذه السيدة فوق هذا المرستان وكانت من كثرة رققة قلبها على
 الناس الميائين تفتقدهم بالاحسان بعد خروج هذا اللعين قليلة من ذات الياالي
 طلعت السيدة الدمشقية تتفقد الضعفاء فرأت هذا الغلام الاين قد اتبه من
 نومه وجعل يئن من قلب حزين فلما رآته بهذه الحالة حن قلبها عليه ورحمته
 وقالت في نفسها ايمدى بعيدا عنه ولا تسأليه عسى ان يأخذه المنام ويرتاح
 بما هو فيه فجالت السيدة بعيدة عنه فهذا ما كان منها وأما ما كان من أمر
 محمود فانه لاجل القدر والبلا المحرر جانبه رجل أعجمي رفضى دمي يعبد
 النار دون الملك الجبار وهو يصيح بما هو فيه من الألم ويصيح على رأسه
 بالنار ولم يزل على ذلك طول الليل على ما طال حتى ان محمود تضايق منه
 غاية الضيق وزاد على قلبه هم وتفريق فقال له يا هذا اطلب العفو والنجاة
 من الله وقل يارب ولا تذكر اسم النار فقد المتى وزودت على الاضرار
 فقال له أما اذكر الراية الكبرى وأطلب منها الشفا ولا أعبد من غيرها
 وانت يا كلب اليزيد تأمرنى ان أترك عبادة النار وهى ساطعة الانوار وصاحبة
 الاسرار الكبار (قال الراوى) فلما سمع محمود ذلك منه غضب من كلامه
 ونهض يحبى على اقدامه وسار يسير قليلا قليلا حتى أقبل على الاعجمي
 وتأمل الى جانب رأسه واذا بسرست عجمي له رأس مثل الاكره المضلعه
 وطوله يزيد عن ذراع وهو كثير المنفعة لانه من خشب الشوم قد محموديده
 اليه واحذنه من مكانه وتأخر الى ورائه ووضع راس السرست فى الارض
 ومسك الطرف الآخر بيده اليمنى واستند به حتى وقف على قدمه وانتصب
 فى طوله ورفع السرست بيديه الاثنتين وقد توكل على الله وجد الحسين
 وضرب الاعجمي فجاءت الضربة باذن رب القدرة على اذنه اليسرى ونصف
 رأسه الاخرى ففسخت رأسه وصاح بملو قلبه بالنار وفهق فهتة فارقت

روحه بدنه وعجل الله بروحه الى النار وبشر القرار ثم ان محمود بعد ذلك
 عاد الى مكانه وقعد وحمد خالق الخلائق ومحصى العدد ثم انه انجضع
 بعد ذلك فنام وتوكل على الملك العلام وركن السر دست الى جانبه وقد
 استغرق في نومه ومكاسبه فهذا ما كان منه وأما ما كان من السيدة حسنة
 الدمشقية فانها ترى كل ذلك وتشاهده وقد شكرته على ذلك ومدحت فعاله
 ونزل حبه في قلبها من غير محالة ولكنها تعجبت لذلك من قوة قلبه
 ولما نام تركته وألقت بالها من قصته وقضيته الى ان أصبح الله بالصباح
 وأضاء الكريم بنوره ولاح أقبل دحروج وفتح الباب ودخل يتفقد الضعفاء
 وينظر من عاش ومن توفى ثم دار عليهم واحد بعد واحد حتى أقبل الى
 الأعجمي فوجده قد عمى وهو قتييل وفي دماغه ملقى جزيل فتأمل ذات
 الشمال واليمين فرأى السربست المعجمي عند محمود عن يقين فعند ذلك صاح
 عليه بلغة الشوام وكلامهم الهنديان وقال له والله والله لولا انك مملوك السلطان
 لاذقتك الموت والهوان يا أخا القحبا يا ذليل يا مهان هذا ومحمود ساكت
 لا يرد عليه جواب ولا يبدي له خطاب فتركه دحروج وخرج من عنده
 وأتى بالشياطين وحلوا ذلك اللعين وقال لهم اطلعوا به نحو الحيل وادفئوه
 وعن حياة المسلمين ابعدوه فقالوا له السمع والطاعة وذهبوا به من تلك
 الساعة (ياسادة) وقد أغلق دحروج المرستان وذهب الى حال سبيله
 فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر محمود فانه تنبه وأفاق على نفسه وتأمل
 الأعجمي فلم يره فقال اشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله اللهم
 كما ريمتني من عدوى ان تبرى سقمتي وتأخذ بيدي وتزيل عني مرضي
 والله اني الآن وجدت غافية في بدني ومرادى اتى آكل كشك بصوصان
 وسار يذكر الكلام من اول النهار الى ان جاء وقت الاصفرار وقد جاء

دحروج المرستاني فسمعه يقول كشك بصوصان فقال له ياقرنان يابني
 الف قرنان هذا الذي تذكره يمرض الطيبين ويقتل الممرضين فلا
 تذكره على لسانك ولا تجعله يخطر ببالك ثم تركه وانصرف وتركه في احواله
 الى حاله وهو مصر على مقاله قال وقد سمعت السيدة حسنة الدمشقية هذا
 الكلام وعلمت ان مراده الكشك بالصوصان فرق فلها اليه وختت جوارحها
 عليه وقالت والله لا طبخن له ما طلب عسى أن يكون شفاء له ما هو فيه
 من التعب وان ربي جعل لكل شيء سبب وربما انه يموت وهو طالبه
 ثم ان السيدة نهضت من وقتها وساعتها وذهبت الفراخ وكانوا ثلاثة فراخ
 وديك كبير وذلك من دبش دحروج المرستاني ثم طبخت الكشك
 واحسنته وجعلت عليه الفراخ وأثقتته وكان دحروج له عندها اربعون فرخة
 وسبعة ديوك وهم يظن انه ملك من الملوك ثم ملات محمنا كبيرا من الكشك
 ووضعت فوقه ديكا عتيقا واحتماته على يدها من غير تمويق ونزلت ايللا
 من باب السر وسارت ثمنى قليلا قليلا حتى وصات عند راس محمود ووضعت
 الكشك فوق راسه وتركته وعادت الى مكانها وجعلت تنظره بعينها حتى
 ياكل وتأخذ الباقي من عنده لئلا يراه زوجها فيضرها لاجل ذلك
 ويسبها فهذا ما كان من أمرها (قال الراوى) وأما ما كان من محمود فانه
 كان في غالب أوقاته لا ينام من كثرة الالم وشدة ما هو فيه من السقم فلما
 كانت تلك الليلة أخذته المنام بأمر مدير الاكوان لما سبق في علم الملك
 الحنان المنان بينما هو في شدة اسقامه وقد استغرق في منامه والكشك
 عند رأسه والسيدة تنظره واذا قد ظهر في ذلك المكان نور عظيم يأخذ
 البصر السليم وفي عقب ذلك النور رجل عابد زاهد شكور فلما أقبل ذلك
 الرجل صاح بسم الله بسم الله المكان خلى يا عباد الله فعند ذلك النداء

اقبلوا رجلين وقد صفوا الكراسى في الجهتين ثم اتوا بكرسى كبير ووضعوه في صدر ذلك المجلس وصاح الرجل الاول وهو نقيب الرجال وهو يقول بإسادة الارض ذات الطول والعرض احضروا ذلك المحضر كما أمر قطب الاقطاب الاكبر سيدى احمد البدوى والشريف العلوى صاحب الامداد النبوى فبعد ذلك أقبلت الرجال كأنهم الاقنار وجلسوا ذات اليمين وذات اليسار ووقف النقيب بين أيديهم بمدح مرشدهم وهادهم حتى تكامل الديوان وحضرت كامل الاخوان ثم قالت الرجال أين السلطان وبطل الابطال وعين كل انسان فقال لهم النقيب تأنوا حتى تحضر باقى الاقطاب ثم ان النقيب صار بمدح الرسول الحبيب وهو يقول

أمدح نبي جبار الغزاة والغزاة	ونطق اليه البعير والجمال
وشفعه ربنا في المذنبين	وخصه الباري بحسن العمل
وارسله رحمة لكل العالمين	هادى ومهدى وكامل مكتمل
من عليه صلى وسلم ربنا	وقربه ثم أدناه عزيز أجل
وخلق العباد لاجل النبي	ولولاه ما خلق ربنا ولا كان أمل
توسلت بالهادى نهار موقفي	عسى به ثبت الاقدام وينفى الزلل
ومن توسل بالنبي غن حقيب	يقول في نهار الكرسي والجلجل
كلنا على قدم احمد نسير	وهو العقيدة يوم الرحيل والوخل
وانا الآخر أصلى وأسلم عليه	واسأله الغفران قوم بالجلجل
وأنا مادحه نقيب الرجال	عسى ان يعدنى منهم بطل
اسمى الجوهرى وما سميت	الابجوه مرمدح النبي أصل الاصل

قال الراوى ولما فرغ نقيب الرجال من مدحه وذلك المقال أقبلت الثلاثة الاقطاب أقطاب الرجال وسلموا على بعض الابطال وقد وضعت لهم

الكراسى العوال وجلسوا بين الرجال وراق الحى وذهب الضلال ونامت
الاعين باذن الكريم ذو الجلال ولما استقر بهم القعاد اقبل فحل الرجال
الاجواد صاحب العطايا والامداد كثير العدل والرشاد وخدام باب سيد العباد
ويده قضيب خيزران مافيه اعوجاج وبين يديه المنادى ينادى يا ابا فراج
فلما سمعت الرجال بذلك الاقوال نهضوا الجميع الرفيع منهم والوضيع
ووقفوا عن كراسيهم وأجلسوه وقبلوا يديه ووقفوا على اقدامهم حتى
جلس على الكرسي امامهم وبعد ذلك أمرهم بالجلوس فجلسوا ولم يكن
أحد منهم يتكلم بكلمة قبله والنقيب بين يديه منتظر أمره ونهيه قد رساعة
زمانية ثم ان الاستاذ الاكبر قرأ الفاتحة الى سيد البشر وأمر النقيب بقراءتها
بحجر فقرأ النقيب وقد كانت هذه السكلى الامور فاتحة وبها ناجحة وبعد
ذلك قال السلطان كل من كان له كلام أذنت له فيه بشرط ان يظهر معانيه
ومبانيه فقال احد الاربعة يسلطان الرجال وبطل الاعيان هذا ملك الزمان
وفارس العصر والاولان وهو الذى ينصر الاسلام ويقيم الاحكام ويذل
حيوش الشام فقال الثانى هذا هو الذى يفتح السواحل والبلاد وتطيعه أهل
السواد وينصره النبى الهادى فقال الثالث سبق في علم الله ان كل شىء بقضاء
الله فاطلبوا له من الله ان الله يكشف ضره وبلاء فقال آخر اطلبوا من
اللقى اليرايات واسألوا صاحب العطايات ان يزيل عنه جميع المضرات فما
منكم الا وهو حجاب الدعوات وتكلم كل انسان منهم بمثل ذلك الاشارات
فقال الهيد أحد البدوى اعلماوا ان هذ ولدى ولا بد أن ياخذ عهدى
ويحفظ ودى وأنا سألت الله العظيم رب موسى وابراهيم وزمزم والحطيم
أن الله ينصره على جميع أعداءه ويذل له العتاة فقال الدسوقي أسأل الله
العظيم رب موسى الكليم أن الله يريه ليلة القدر عن قريب ويكون دعاه

فيها مجيب فقال الجيلاني الله تعالى يعلى قدره ويدبر أمره ويهدي سره
 ويطلق حكمه وينصره فقال صاحب الوقت اللهم اشفي كل من كان في هذا
 المكان لاجل خاطر هذا الانسان ثم بعد ذلك قرأوا الفاتحة وجلسوا
 فقال السيد للتقيبات هات الذي عند رأس هذا القلام فاتاه بالكشك وقدمه
 له والاعيان وقال دستور ياسلطان أقدم لك هذه الهدية ولى الامان فقال
 له والله انها لهدية عظيمة وعزومة مقبولة غير ذميمة اللهم اشف كل من
 أكل منه ثم ان السيد مديده فيه ولعل لعة واحدة وكذلك كل الرجال
 ثم بعد ذلك قال للتقيبات اوضع هذا مكانه فالله يجود على من جاد علينا
 باحسانه ثم نفى السلطان التديل فسار كل منهم الى حانه والسيد وأخذ
 التقيب الكراسى وانصرفوا الى حالهم فهذا ما كان من أمرهم (قال الراوى)
 وأما ما كان من أمر محمود فانه بعد ذلك أفاق على نفسه وتامل فوق رأسه
 فوجد مطلوبه وما اشتته نفسه عند رأسه موضوعا وهو طاجن
 معلق من الكشك وهو مختوم ثم انه مال اليه فأكل أكثر من ثلثيه
 ورفع الماعون بعيداً عنه وغسل بعد ذلك يده وحمد ربه ووضع رأسه فنام
 وأخذته المنام بأذن الملك العالم فهذا ما كان منه وأما ما كان من السيدة
 حسنة فانها لما عاينت ذلك الفعال فرحت غاية الفرح واتسع صدرها وانشرح
 ونزلت من مكانها وأخذت باقى الكشك بيدها ودارت به على الضمفءاء
 وصارت تطعم كل واحد منهم بيدها فبأمر الله الكريم محي عنهم ذلك السقم
 والالين ثم انها نهضت بعد ذلك الى مكانها وأصلحت شأنها وفرشت فراشها
 ونزلت الى محمود وأخذته الى عندها وأجلسته على فراشها وقالت له يا ولدى
 اجلس على هذا الفراش فانت أعز على من جميع الناس فدعا لها وشكرها
 واثق عهد الله بينه وبينها وانها تكون امه وهو ولدها والله شاهد عليه

وعليها ولم نزل السيدة الدمشقية تكرمه وتذبح له من ذلك الفراخ وتلبسه
انخر الملابس الغوال حتى نفدت جميع الفراخ وقد مضى عليه اربعون
يوماً تماماً فاتاه الشفاء باذن خالق الارض والسماء فيوم من الايام بينما هما
جالسين ومع بعضهم مقيمين واذا بدحروج قد اقبل عليهما وكان دخل الى
المرستان فرأى كل من كان فيه كانه الحصان والجميع اتهم العافية في الابدان
باذن الملك الديان فاصرف الجميع ولم يبق عنده في المرستان ولا انسان
حتى انه افكر محمود واستفقد فلم يره ففقد عليه مكانه فلم يرى له
أثراً ولا بيان فصعد الى منزله فوجده قاعداً مع زوجته السيدة حسنة فقال
لها عشقتي يا فاجرة يا قيحة ولكن انت الآن بارزة من ذمتي انت كامي
واخواتي فلما سمعت منه ذلك فرحت واستبشرت وقالت له اخرج عني
الى حال سبيلك فقال لها اعطني متاعى وهاتى لى فراخى فلم ترد عليه جواب
ولم تبد له خطاب فأتى الى القفص فلم يره الا الريش المقصص فنزل من
عندها والغيبض كاد أن يخنقه وأقسم بما أقسم أنه لا يعود اليها أبداً فهذا
ما كان من أمر دحروج وأما ما كان من أمر محمود فانه استعش من المرض
وزال ما فيه من المضض وقد عافاه الله من السقم ودفع عنه ذلك الالم فحمد الله
وأثنى عليه وذكر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فصلى عليه ولم يزل يتعافى
وتأنيه العافية الى ان استهل شهر رمضان ودارت الرؤيا بارض الشام ونادى
نائب القاضى بالصيام والصيان فهض محمود من عندها السيدة حسنة ونزل
بتبديلة له خفيفة نقيه وهو يتوكا على الدست العجوى ولم يزل ساير الى
ان اقبل الى جامع سيدى عبد الله الاموى وكان ذلك وقت العصر فتوضا
وصلى العصر ثم قرأ آية الكرسي عقب الصلاة وأعقبها بما تيسر من كلام
الله القديم الذى تلاوته وسماعه يشفى السقم وكان له صوت رخيم سهاوقد

كان رطباً لاجل عيائه والتأليم (ياساده) يا أهل التنظيم فلما سمعته الناس
 ورأوا ما حازه من السعادة أحبته الناس وأعطته الاحسان وقد تقربوا اليه
 بالعطايات والامتنان وهو يأخذ منهم ما عطاء الله ويتصدق به على العباد
 لانه ما كان محتاجاً لمثل ذلك الانقاد وقد تداولت عليه الايام فيوم من بعض
 الايام صلى الامير محمود صلاة العصر وقد خرج من الجامع وأراد الذهاب
 الى بيت امه اذ نظر في طريقه رجل خياط بين يديه غلام يقرأ في كلام الله
 الملك العلامة غير أنه يكسر الحروف فاقبل اليه وقال له يا أخى احسن قرأتك
 وانظر الى المصحف ببصيرتك فان الله يجزى المحسنين ولا يضيع أجر المتقين
 وهذه القراءة غير مقبولة لانها ملحونة ومبدلة فلما سمع الرجل الخياط ذلك
 منه نهض له وتلقاه وأكرم مثواه وأجلسه الى جانبه وقبل حواجبه ثم قال
 له يا ولدى انا أخاويك بعهد الله بيني وبينك وأكون والدك وأنت ولدى
 وهذا أخوك لاجل أن تعلمه القرآن وكلام الملك الديان فما تقول في ذلك الامر
 والشان فقال له يا ولدى لقد قلت الصواب ونطقت بأفصح خطاب ثم ان
 السيد حسن الخياط أوثق العهد بينه وبينه وكذلك ولده والله على ذلك
 من الشاهدين ثم ان محمود جعل يقرأ العلامة الخياط وكان يسمى بعلى
 فيوم من الايام بينهما جالسين وعلى رب العباد متوكلين واذا برجال مقبلة
 وغبرة مستقبلة وعيال تجري ونساء تصيح وشبان هارين ورجال مقبلين
 يدل ذلك على كرسية أو نية فقال محمود ما الخبر فقالوا هذا سعيد الركبدار
 وهو رجل من الاشرار وهو صاحب عزم واستكبار مفسد لكل من يراه
 ومؤذى لكل عباد الله فقال محمود نستعين بالله عليه ولكن ماذا فعل
 حتى صارت الناس منه في وجل فقالوا له قم انت من مكانك وخذ أخيك
 اثلاً يراكما هذا العبيد يأخذكما ويريكما التأكيد لانه ظالم غاشم فقال لهم

محمود لله الامر ولا شيء أحسن من الصبر على الانسان وسيهون الله علينا
 كل عسير بجاء المصطفى البشير النذير فيمنهم في الكلام اذ اقبل سعيد
 الركبدار صاحب الغواير الكبار الى دكان الاسطى حسن الحياط وتأمل
 فرأى ولده جالس الى جنبه الامير عمود وهو يقرأ عليه كلام الله
 الملك المعبود فقال له قم أيها الفلام وسر معي الى الدار فاني اريد ان تبات عندي
 هذه الليلة فقال له والده وكان يعرف فقه اكرمه لاجل كلام الله تعالى
 فان هذا ولدي يقرأ القرآن وينسب لسيد ولد عدنان فقال له اخرس
 يا قرنان يا ابن الف قرنان فلما سمع محمود ذلك الكلام الهزبان امتزج
 بالغضب وقاض عليه الغيظ والكره وتقدم الى سعيد وقال له الى أين بعضي
 معك فقال له الى دارى لاني قد أحببت انه يبات عندي فقال له دعه
 لاجل خاطري وانظر لنفسك خلافة فساد ياولد الزنا وتربية الحسن من
 مثلك يراجعني وفيما أردت يمنعني وحق رأس سيدي عيسى شرف الدين
 اذا لم ترجع عن ما أنت فيه لآخذك معه أحمي فيك وأطفي فيه فقال له
 محمود هذا لا يكون أبداً ولو سقيت كأس الردى فتغضب سعيد الركبدار
 وهجم على محمود وأراد القبض عليه فانقلب محمود من بين يديه كانه الثعلب
 بين اسراع ومد يده بطول الباع الى السردست العجمي وضرب سعيد
 الركبدار ضربة أورثه البوار وقد وقع الى الارض يخطب في دماؤه وقد عدم
 الحياه هذا وقد نظر السيد حسن الحياط الى ذلك تخاف على نفسه من
 شرب كأس المهلاك واغتم غما شديداً عليه من مزيد وقال لمحمود ياولدي
 لاى شيء فعلت هذه الفعالي وأورثت هذا النكال أفلا تعلم ان هذا سعيد
 الركبدار الذي لم يوجد أحد يقدر يقاومه من الكبار ولا من الصغار
 ولو كان بطلا مغوار وهو كلمة نايب الشام فقال له ياولدي اعلم ان الحق

معنا فلا نخاف وامض الآن الى نقيب الاشراف واخبره بما جرى من غير خلاف فقال له الحياط هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه أخذ ولده في يده وسار الى نقيب الاشراف فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير محمود فانه جلس على الدكان كانه الاسد أو النمر الحردان ولم يأخذه خوف ولا فزعان فهذا ما كان من الامر والشان وأما سعيد الركبدار فان رفقاء حملوه فى تابوت ورفعوه على الاكتاف وساروا به الى ديوان عيسى شرف الدين بالاتفاق فلما رأهم عيسى على مثل هذا الحال سألهم عن الاخبار فقوالوا تعيش راس مولانا بأشت الشام وعظم الله أجرك فى البطل الهمام سعيد الركبدار المقدم فلما سمع ذلك الكلام بأشت الشام صار الضيا فى وجهه ظلام وقال من فعل به هذا الفعـال من الرجال فلا بد أن أسقيه كأس الوبال فقوالوا له غلام مملوك وما هو من أولاد الملوك بل انه صعلوك وهو ابن السيدة حسنة الدمشقية وهو جالس عند حسن الحياط فى دكانه فلما سمع عيسى ذلك الكلام والاختباط قال لهم وما فعل معه سعيد من لأسباب حتى انه أورثه العذاب وأذاقه المصـاب قالوا له يا مولانا ما فعل شيئا يوجب القتل وانه أراد القبض عليه فلم يقدر عليه سيما وقد قتل هذا البطل المغوار ولم يأخذه خوف ولا اضـرار فعند ذلك صاح بالوالى فحضر بين يديه فقال له خذ طايفتك واتى بهذا الولد اللئيم الانكـد فقال له سمعا وطاعة ونزل بطائفته من تلك الساعة ولم يزل سائر الى ان اقبل الى الدكان فوجد محمود جالس كانه الاسد الغضبان فقال له انت الذى قتلت الركبدار واسقيته كأس البوار قال له نعم أنا الذى قتلتـه وببى هلكته وبهذا السردست ضربته وانا لا اروح معك ابدا وان لم تمض من قدامى فعالت بك انت الآخر مثله

والحقك به قال له تخالف امر نائب الارض والبلاد وتعصى عليه من دون
المباد فقال له نعم لا اروح ولا امضى فاذهب من عندي ثم جرد الدبوس
وطلب الوالى وبعيته لايبالى فلم يراى منه عين الغضب خاف على نفسه
من العطب فولى الادبار وركن الى الفرار ولم يزل فى هزيمته حتى اتى
الى عيسى شرف الدين وقص عليه قصته وقال له ان الغلام يقول لا يأتى الا
برسول مرسل من طرف الشرع الشريف فيأتى معه من غير تعنيف
فقال عيسى الناصر شرف الدين سمعتم يا علماء الاسلام ما قال وما فعل
هذا الغلام وكيف فعل من الاضرار وقتل الركبدار وعصى امرى سرا
واجهار فقالوا له العلماء ان الحق معه وانه متبعه فاعلم ان هذا قليل وهو
الذى قتله وان هذا الامر لا يتم الا بنص الشرع وقوله واننا نقول انه
لا يعصى شرع الرسول وان عصى جازيناه فقال عيسى ارسل اليه فأخذ
سلخة من الورق وكتب فيها سطوراً واحداً من غير زيادة ولا نقصان
وجعل الورقة فى جريدة خضراء وارسلها الى محمود صحبة اثنان من طرفه
فسار الاثنان الى ان أقبلوا الى الدكان فسلموا فرد عليهم السلام وقال لهم
ما الخبر قالوا له انت قاتل الركبدار قال نعم وحق الملك الجبار قالوا له وانت
الذى عصيت الوالى قال نعم وبامثاله فلا ابالى قالوا له أجب الشرع الشريف
قال لهم السمع والطاعة من غير تخليف لان القاتل ماله الا الشرع ولكن
سيروا قدامي أنا على أثركم الى عند من ارسلكم فقالوا له بل انت تسير
قدامنا قتالهم دعونا نسير سوى مع بعضنا فساروا معه وسار معهم ولم
الوا كذلك الى الدبوان فقدموه الى بين يدى القاضي وقالوا له هذا الذى
قتل الركبدار فاراد أن يقيم الدعوى بالانصاف حكم ما أمر مولانا جد
الاشرف واذا بعيسى صاحب على اتباعه خذوا هذا الغلام الى نعمة الدم

واسقوه كأس العدم فقال له القاضي اصبر حتى نقيم الحدود عليه وننظر ما يكون جزاؤه ونرى الحكومة بأمر الملك الوهاب ونحكم على قدر ما نرى من الأسباب فقال لهم اعلمو ان من قتل يقتل ومن زنا يحد ويرجم والسلام فقالوا له تقتل بغير حق ومن غير ان يثبت عليه القتل قال ثبت عندى ولا بد من قتله بين يدى ثم صاح على السيف ان اضرب رأسه فتقدم اليه السيف وتكاثروا عليه أهل النفاق فاوتقوه كثاف وقوا منه السواعد والاطراف وانتدب على رأسه السيف فلما رأى ذلك وشاهد بعينه ذلك المهلاك قطع العلائق من الخلائق وتوسل بالملك لخالق ورفع وجهه الى الله قبلة الدعاء وقال هذه الابيات صلوا على كثير المعجزات

يارب خلصنى من العناد وشره	وأذهب يارب لوعتى وشقاقى
وامننى على بالخلص تنكرما	وامح عنى بلوتى وفراقى
ورد عنى ياسيدى كيد العدا	واكفينهم من شر كل عقاقى
انت العليم بما قد نالنى من غدرهم	وانت الكريم على صدهم والباقي
سأطلب منك النجدة من شدتى	وأطلب الاسعاف والاشفاقى
توسلت اليك بخير الورى	محمد سيد المرسلين بالاطلاقى
عليه صلاة الله ثم سلامه	ماحن قاب وزادت الاشواقى
وكذ الآل والصحب جمعا	من ابتدا الدنيا ليوم التلاقى

قال الراوى فأتته محمود دعاءه وتضرعه الى مولاه وعالم سره ونجواه حتى جاء الفرج القريب باذن الملك الحبيب وعلى بن الوراقة داخل من باب ديوان الشام وكنا ذكرنا انه توجه الى مصر بالجلبة وذكرنا انه عاد الى الشام باذن صاحب القدرة والهيبة (قال الراوى) وكان لرجوعه سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب وذلك انه لما ترك محمود بالشام وعاد طالب ديار

مصرف رأى في منامه ولذيق أحلامه الملك الصالح نصب على قدميه وهو يقول له وعزة الربوبية ان لم تأت الى بالملوك متساعى وتود الى ارض الشام لاجله ونحيه مما هو من وحله لم تدخل بلدى الا ادر كته بعد ان الملك الصالح صاح فيه فانتبه مرعوب من منامه وترك الممالك مع اتباعه وعاد الى الشام وذهب الى المرستان فلم ير محمود فيه فسأل عنه فاخبروه بما قد جرى وانه في تلك الساعة تضرب رقبة فسار على عجل وقد أخذه اخوف والوجل ودخل من باب الديوان وسلم على كامل الرجال والاخوان وتقدم الى عيسى شرف الدين فهذا كان اصل السبب وسنرجع الى سياق الكلام باذن الملك العلام

قال الراوى وأما ما كان من علي فانه قال لعيسى ياسيدى هذا الغلام مملوك بن عمك ولحمك ودمك الملك الصالح نجم الدين ايوب ولى الله المجدوب فلا تقتله واذا كان فعل شيئاً أرسل اليه عرفه لانه سيده والآن فآركه فيقال له هذا اقل ولاله دية وماذا يقول الصالح فى الحق فقال على بن الوراقه اعلم ان هذا الغلام فى طرفي وفى تسليمي ولا أحد يأتى فيه بحركة من غير اذن سيده الملك الصالح وانت طالب قتله جبراً عني وانا لا امنعك عنه ولا احوشك عن قتله ولكن اعطى حجة شرعية باختتام العلماء المسمية واسمك وختمك فيها بالكلية بأننى ادر كته فى ديوانك وهو على قيد الصحة والعافية ومنعتى منه وقتله ظلماً وعادية وانا آخذ الحجة وانصرف واقابل بها ابن عمك الملك الصالح ايوب فقال له اما من خصوص الحجة فلا اكتمها ولا شيئاً مثل ذلك ولا بد من قل هذا وشرابه الملاك فقال له ما كان ذلك ابداً ولو نعت لاجله كاس الردى هذا وقد تكلمت العلماء الذين بالديوان واشتد عزيمتهم بتابع السلطان فيناهم فى الكلام واذا بنقيب الاشراف طالع

من باب الديوان وصحبته السادة اهل الاحسان من جعلتهم السيد حسن
 الحياط وولده وهم ينادون عسى بالويل والثبور وعظائم الامور ويقولون
 لايجل من الله كيف تأخذ اولاد الاشراف الى الفساد والتلاف ومثانا
 موجود في الارض والبلاد ومن مثلك حتى يسلط الركبدار على الاشراف
 الاحرار والله لولا هذا الغلام الذي شرفنا والا كان هذا الملعين اتلفنا فمن
 هذا الذي نراه في نطقة الدم فقالت العلماء هذا الذي قتل الركبدار فقالوا
 هو الذي حمى عرضنا وقتل خصمنا قالت العلماء نعم هاهو الذي فعل
 ذلك وان عيسى طالب قتله لاجل ذلك فقالوا جزاء الله كل الخير ولاي
 شيء يا عيسى تظلمه وفي هذا لانكرمه فوعزة الله نفيك من على الشام
 ونولي خلافتك في الاحكام ولايقدر احد ان يمنعا عن ما تريد ولو كان ابن
 عمك الصالح والمهيد ثم نهض نقيب الاشراف وقطع بالخبير من محمود
 الكتاف وقال له قم يا ولدي الله يمزك ويعلي قدرك ويهلك ضدك والله
 يا عيسى ان لم تقعد في اقل من أدبك والا طردناك وربما قتلناك ثم زلوا
 بمحمود من الديوان على حمية بقدرة وامكان وساروا به الى منزل امه وقد
 زال همه وغمه فلما رأتهم السيدة سلمت عليهم واكرمتهم وفرحت بسلامة
 ولدها على يدهم وقد تبعه على بن الوراق فعرفه وسلم عليه وقبل يديه واثني
 عليه وبعد ذلك انصرفت الاشراف الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امرهم
 وأما ما كان من أمر عيسى الناصر فانه زادت بلوته ونمت علته وقد كادت
 ان تنفطر ممراته وقد حمه على ذلك الحسد وتمنى انه لم يوجد فأمر
 بدفن سعيد الركبدار وقد خاف العار فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما
 ما كان من أمر السيد حسن الحياط فانه اقام في مكانه وحمد الله على احسانه
 وسلامة محمود وولده فهذا ما كان منه

قال الراوى واما ما كان من أمر علي بن الوراقه فانه بعد انصراف
الاشراف اقبل على محمود وقال له الحمد لله الذى عافك واقر عينك وهداك
ومن هذا الامر نجاك ولكن انى الآن ما أتيت الا بسبيك وانت مطلوب
الى الرحيل مئى الى مصر فقال له السمع والطاعة ثم انه بات معه تلك الليلة
عند امه السيدة حسنة الدمشقية ولما جاء الصبح تودع من امه ومن
رفقاءه ومن اصحابه واحبابه ومن السيدة حسنة ووالده وسار مع من
دعاه وقد خرج به عن ذلك المكان واراد ان يسلك به البر والوديان
واذا قد اقبل عليه انسان له عليه اديان وهى مائة دينار وكان هذا
الانسان يقال له على بن الاقواسى وكان هذا على فى كل الامور
قاسى فلما رآه قال له الآن شيخ الوفا وصاحب الدين يلقك استن
ومن كثرة الصبر اكتبنى فأعطنى مائة دينار قال وكان على لما عاد عاد
على عجّل ولم يكن معه شئ من الفضة ولا من الذهب فقال له ياأخى
دعنى هذه المرة وانا أعطيك كل ما كان على مرة أخرى فاصنع مئى
المعروف فانه لا يضيع عند الملك الرؤف فقال له وحق من جعلنى على
ابن الاقواسى وجعلك على بن الوراقه لا تنقل قدمك حتى تحط ما كان
عليك من دينك فقال له والله ياسيدى علمى ما مئى شئ من الحطام
ولا احتكم الآن على درهم واحد وحق رب الانام فقال له اعطنى هذا
الغلام فقال له هذا مال السلطان ومالى فيه طريقة ولا مكان فقال له اما
لا اعرف السلطان ولا الوزير وانا آخذ هذا منك فى مثل الدين الذى عليك
والسلام ثم هجم عليه وأخذ محمود من بين يديه وقال له هذا عندى رهين
على ما عليك من الدين فلما أعياه الامر وزاد على حد القياس اخذه الوسواس
وطلب الذهاب الى امه او الى قبيب الاشراف وبثانى من عند امها

بالبليغ ويأخذه ويرجع فينما هو عازم على ذلك اذ هتف به النوم فرأى
الصالح قدومه يقول له يا علي دعه هنا على سبيل الرهن فان له عيشاً
رباً كله وأمر يفعله فاستيقظ على بن الوراقه وقد تعجب غابة العجب وترك
محمود امتثالاً لأمر السلطان وعاد طالب مصر فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر على بن الاقواسى فانه أخذ
محمود وسار به الى مكانه بقدرة الله وسلطانه وكان له زوجة يقال لها عائشة
وكانت أشقى أهل الارض فلما أقبل ضرب الباب برجله فردت عليه زوجته
من داخله من الباب فقال لها افتحي يا خاطبة فقد أتيتك بغلام يحمل الشلين
على طول الزمان فقالت له جزاك الله خيراً واحسان قال وكان هذا الشلين
له وصف عجيب وهو ان له رأساً مثل الصومعة ورقبته من أسفلها رقيقة
وله كرش كبيرة قدر كرشة البعير وله رجلان مثل أبو قردان وله وجه شنيع
بقوره مثل العجل النجيع وكان يسميه نحر الدين حبطم بظاظه وكان
عليه لسان كانه لسان أرقم أو ثعبان وكان كلب بن كلب والسلام كما قال
فيه بعض واصفيه هذه الابيات

له وجه ككيب وقورة	كالعجل الرضيع المززعج
وعينان مثل النار قد اشعلت	ولسانه كمثل الأرقم المتعجمج
وكرش بعير يأكل لكل مار	ولو كان سماً نقيماً مسرج
مانحاً من يده ولا من فمه	سواء من سلم أموره للمفرج
خلقة الله الكريم بديعة	وقد خوف بهذا الكل معجمج
فالخلقة مرسله بأمر ربها	الى أهلها من طيب وبهرج
مامثله يوجد فى الانام جميعها	كلا ولا فى الجبال من الوحوش المدرج
(قال الراوى) فلما دخل محمود عليه تأمله وقال له من أنت قال	

أنا مملوك ياسيدي فقال له سلامات يامتو كين وكان ياخواني بالاتفاق الذي
 يجب ان يكتب ويسطر في الاوراق هذا اليوم يوم السابع والعشرون من
 شهر رمضان وذلك لامر يريده الملك المثنان هذا وقد قالت عائشة أم
 الشاهين يا غلام خذ حوائج سيدك واغسلهم على نهر قليط فقال لها سمعا
 وطاعة وأخذ الحوائج وسار بهم الى ذلك النهر وجعل يغسلهم شيئا بعد
 شيء وهو يزيل ما بهم من الاوساخ والقذرات وينشرهم الى جانب الفلوات
 فينما هو كذلك واذا بأولاد اسماعيل مروا عليه ورأوه وهو على مثل ذلك
 الاحوال وقد حققوه ولكن هو لا يشعر بهم ولا عرفهم ولا نظرهم فهذه
 يكون لها معامرة كبيرة في الكلام القابل اذا وصلنا اليه نحدثنا عليه النبي
 فاذن من صلى عليه (قال لراوى) وأما ما كان من محمود فانه غسل الحرق
 والنياب وعاد بهم طالب الديار فلما دخل أخذت منه الثياب وقالت له خذ
 دشش هذا الرغل في الرحا ودقه خارج الباب فكان لامرهما محاب وجعل
 يدق فيه ويصالح شأنه فمرت عليه المقادم مرة أخرى فرأوه على هذه الحالة
 وعرفوه فاسروا ذلك في قلوبهم ليكون بها معامرة أخرى تذكرها في محلها
 اذا جاء وقتها ومكانها وأن اوانها فلما نهيا الفراغ من ذلك قالت له خذ سيدك
 وسر به الى حجير الشيخ فقال السمع والطاعة وسار به وقد وضعه عند
 الحجير فقال له هات لي حلاوة فأتى اليه بما طلب فأكلها وكان كثير الدناوة
 فلما أكل ذلك طلب بندق فتركه محمود وذهب ليأتيه بما طلب منه وقد
 لعب مع العيال وكسب منهم وعاد له بالبندق وجعله في حجره وبأكل فيه ولا
 يترك قشره قال فينما هو يلعب مع الصبيان وكل ما يكسب شيئا
 يأتي به اليه فيأكله هذا المفريت الشيطان فينما هو كذلك واذا بالمتنادي
 ينادى ويقول يا اولاد الشام يا اهل الفنون والاحكام قد ظهر بارضنا مسارع

يدري حق السراع وانه في ذلك طويل الباع وقد لعب مع أهل الفنون
 فلم يجد أحدا قدر عليه بأى أمر يكون وانه الآن يريد ان يلبس القفطان
 ويكون كبيرا على أهل الفنون في هذا الزمان في كل فن كان فسادا أتم
 قائلون فقالوا اولاد الشام نحن كلنا له اتباع وشهدنا له بفن السراع وطول
 الباع وأمره علينا مطاع وانه يستاهل المشيخة وتربية الاتباع (قال الراوى)
 فلما سمع محمود ذلك النداء في ذلك المكان فعلم ان هذا محمود العجمي
 القرنان فما كان عليه ذلك الامر والشان فنهض من ساعته وخرج مندبل
 وربط اطرافه بهيمته وجعل على كل طرف شيئا بمعرفة وفصاحته ثم انه
 كبب المندبل وحده بين أيادى الثقيب فلما رأى ذلك قال الحمد لله رب
 العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين يا اولاد الشام وأهل الفصاحة
 والرجاحة والافهام قد ظهر لهذا الغلام خصيم من الاخصام وهو يريد
 الملاعبة معه في هذا المقام فاذأ أنت قائل يا محمود فلما سمع محمود المارع
 بمثل ذلك قال له ومن أعلمك بان هذا الغلام الذى ظهر من الشام هو
 خصيى من دون الانام قال له علمت بهذا المندبل لاننى رأيت فيه
 علامات غير قليل فالعلامة الاولى انى فككت العقدة الاولى فرأيت
 شربى ذهب أحمر ملتبس فعلمت بفن المعرفة والادب لسان حال الخصم
 يقول هذا شربى شرف الملاعب وهو بخصوص الثقيب ورأيت بالطرف
 الثانى نصف ديوانى فعلمت ان لسان حاله يقول هذا نصف من
 الفضة ولا بد ان اجعل امر وهذا الثقيم من فضة والثالث عليه جديد
 احمر شبيه الحديد فعلمت ان لسان حاله يقول هذا جديد الرهان
 وسيظهر كل ذلك وبيان والطرف الرابع فارغ فعلمت انه يقول
 انا له منازع وعن مطالبه مدافع وسأجعل قلب الخصم منى فازع

(قال الراوى) فلما سمع محمود المسارع كلام النقيب صاح بعلو صوته من كان يستكثر على منصه وهو يقدر على ملعبه فليبرز الى بين يدي وأنا أصده وأرده واهزل مقامه واهده فقال له النقيب وقد ضرب الشريفى الذهب فى شذقه اعلم انه جاءنا بموجب الفانون ومعرفة أهل الفنون ولا بد ما يرد عليه كلام أهل المعارف ونذعيه الى مقام التصارع وننظر ان كان ثابت أم خائف فقال له النقيب انه عليه فصاح النقيب يقول صلوا على الرسول

أيا فارس العصر والازمان	وفريد دمرك والالوان
قد طلبك الحشم يوما للقا	وقد دعاك الى حومة الميدان
فاخرج اليه ولا تبالي	وسلم أمورك للملى الديان
وابرزا اليه الآن حقا	ولا نجعل أحد يعض لسان
وسلم أمورك للذى رفع السما	اله تعالى عظيم الشأن
وان كنت تعرف معنى كلامى	فانت عندى كثير البيان
وتبقى غالب الاخصام جما	وتحوزدون الورى جموع فنان
وان كنت لا تدري قلب العناد	ولا تعاند بروحك للزمان
فكل لبيب يفهم مقالى	وكل بليد لا يعرف بيان
وقد صح عندى انك فهما	وانك فارس الفرسان
فان كنت مثل ظنى فاقبل	والافاخرج من ذلك الاخوان
ودع هذا بصير رجيجا	ويلبس على زعم انفك القفطان

(قال الراوى) فلما سمع الامير محمود ذلك الكلام تقرب من مكان الى مكان حتى رأوه بالاعيان ونظروهم بالاحداق جميع الاخوان وجلس ولا بدى كلام فعرف النقيب المعانى والافهام وقد صح عنده انه من أهل

العرفان في ذلك الازمان فتكلم النقيب بهذه الاوزان

ألا يا فارسا قد طمئت المعالي	أظهر لحصنك ولا تبالي
ولا تبدى كلام نقص	يعدوه عليك جمع الرجال
فإن رأيت نفسك قياس حرب	فلا تخشى الملل ولا الدحل
وإن كنت بليد ذهن	فدع التقادم بالهزالي
وقد صبح عندى أنك ليلىا	ولالك في كل الانام مثال
فإن كان ظنى حقاص حبيبا	فقد بلغت المنا وكل السؤال
وكنت الغالب على كل خصم	وقد فهمت ذلك بلمقال
واسأل الهى النصر دوما	هو الكريم ومولى الموالم
بحق المصطفى زين القيامة	هو الشفيع غدا لكل العيال

قال الراوى فلما فرغ النقيب من ذلك الكلام تقارب منه محمود ووقف على جناحه وقال له دعنى من هذا الكلام وامدح لنا من ظلت عليه الغمام فابتدأ النقيب يقول هذه الايات

سلام على من أتى بالهدى	فيأرب اقراءه منى جزيل السلام
وقل له يا ريح بلغ المصطفى	بأنى مادحه بطول الدوام
وخبره يا نسيم بأنى اليه	ملتجى غدا نهار الزحام
عسى يكون لى شفيع	فى القيامة عند رب الانام
لانه شفيع جميع المذنبين	ربه عطاء الرضا والمقام
من فضله ربنا واجتباه	وارسله رحمة لكل الانام
كما يجبر من حر نار الجحيم	بحق مولاي العالم محي العظام
وخذ يدي فى جواز الصراط	لانى أخاف من زلة الاقدام
وفى القيامة تكون لى نصير	يوم تستجير العالمين من الزحام

أنت الذي أله السما صلي عليك وقد خصصك ربنا بالسلام
 وخصص لمن يصلي عليك قصور يدخلها وهي دار السلام
 (قال الراوي) فلما فرغ النقيب من ذلك الكلام صاح وهو يقول هات
 لغدي يا صاحب العلامات ومعدن الاشارات فمدها انزع محمود وخلع
 ما عليه من اللباس حتى انه سار في السراويل وقد كثرت فيه الاقاول فمن
 الناس من يقول هذا مقتول ومنهم من يقول هذا بهلول وقد ظهر من
 تحت الملابس جسمه وتقدم الى عند خصمه وقد انطبقا على بعضهما البعض
 في وسيع تلك الارض قدر ساعتين من الزمان وقد ظهر الفخروبان وتأمل
 محمود المسارع فرأى نفسه مع الامير محمود غير نافع فاقبل عليه وقد اظهر
 عجزه اليه وقال له يا هذا تريد انك تفضحني بين هؤلاء الرجال فدع عنا
 هذه الملاعب وتوعدهم الى غدا واذا كان من الغد فلا سكن ارضا انت بها
 ابدا وان ائت فيها الى غدا فقد استوجبت شراب الردي وقد اجنك
 دمي فاصفح الآن عني ودعني فقال له الامير محمود والآن ما تحاربني
 فقال له اعلم اني لم أقدر أقوم معك ولا أعد من اقراك ثم افترق عنه
 الى بعيد وقد رأى عجزه القريب والبعيد ثم ان محمود المسارع صاح على
 النقيب بعد ان شاور الخصم في ذلك فان لم يرض فالامر اليه ثم مال النقيب
 الى محمود وقال له ياسيدي تريد ان تدع الملعوب الى غد فقال له اعلم
 ان الخصم غلبان وقد طلب مني الاقالة والامان وقد اجبته الى ذلك
 وان جاء غدا وحضر الخصم سقيته شراب الردي ثم انصرف كل منهم
 الى حال سبيله فاما محمود رحل من وقته وساعته طالب أرض مصر فهذا
 ما كان من قصته واما النقيب وارباب القنون توجهوا الى حال سبيلهم
 فهذا ما كان من امرهم (قال الراوي) واما ما كان أمر الامير محمود

فانه عاد ذلك الى سيده فخر الدين حبظلم بظاظه فوجده قد ركب على
حجر التاريخ وجعل يلعب عليه فثقلت دماغه فسقط على أم رأسه
فانشجت وسال دمه وعلت اصواته وزادت حيراته فأقبل الامير محمود
وقد وجده على هذه الحالة فخاف على نفسه خوفا شديدا ما عليه من
مزيد ثم اقبل اليه وجعل يلاطفه ويحمله وكبس له رأسه بالعنكبوت
ومسح له الدماء وأثناء طلب من الخلوة ولم يزل به كذلك حتى سكث
من بكاه وقد قال له ياسيدي لا تخبر امك بهذا وبذلك اوصاه فقال له انا
ما حبيب لهم سيرة ثم احتمله وسار به حتى اقبل الى المنزل فطرق الباب
فأرقت الساقط قد دخل الى وسط الدار هذا ولما تبين الكلب انه في وسط
داره صاح بعلو صوته يأمر هذا الولد بطحنى وأسال دمي وأرمانى على
حجر التاريخ وتركنى وسار يلعب مع اولاد الشام ولم يسأل عنى فلما سمعت
عائشه من ولدها ذلك حلت بها المهالك وصاحت عليه يأخا القحبة سوف
اورنك النكال والتكبة ثم اتها وثبت اليه وارادت ان تقبض عليه فلما عين
ذلك منها التقي الغلام عن كنفه وخرج طالب الهرب من خوفه وقد سار
يجرى في الخلوات فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من عائشة
فانها نزلت واخذت ولدها وطلعت به الى اعلا مكانها وجعلت تدأويه
وتلاطفه وتتحلف في محمود اذا عاد اليها تماقبه فهذا ما كان منها وأما ما كان
من محمود فانه سار طالب الخلوات الى ان خرج من الشام الى حيان الاسلام
واذا قد رأى قبر جديده مفتوح وكان هذا سبب للفتوح فقال فى نفسه اذا
جن الظلام واقبل على الليل وغاب على عيني المنام نزلت الى هذا المكان
ونمت فيه ولا احدا يرانى من الانام فيمنها هو كذلك اذ اقبل عليه ثلاث
رجال يطالبون الهرب والقتال الى ان اقبلوا الى محمود وسلموا عليه فرد

عليهم السلام وقال لهم من تكونون من الانام فقال الاول انا الطيور الذي
عند عيسى الناصر شرف الدين عاقت الطيور ففر مني طائر عزيز عليه
فعرفت انه يقتلني ولاجل ذلك الطير لا يرحمني فهربت الى هاهنا قبل ان
يعلم به احد او يعلمه بذلك فقال الثاني وانا الهيجان هربت من الهجين
الذي لعيسى شرف الدين فقال الاخر وانا الساييس ذهب مني الحصان
فهربت الى هذا المكان فقال الامر محمود وانا الاخر دعوتى كدعوتكم
وقسقى تشابه قصصكم وكنا مغاليب فقيموا بنا هاهنا حتى يأتى الفرج
القريب من الملك اخرجت فقالوا له ههنا هو الصواب والامر الذي لا يزل
انهم جاهدوا يحدثون مع بعضهم حتى ولى النهار وقبل الليل بالاعتكار وقد
دام السقيم واظهرت النجوم وكانت ليلة سبعة وعشرون من شهر رمضان
وقد نزلت الثلاث رجال الى أسفل التربة وناموا محمود لا ينام ولا يورده عليه
منام حتى مضى من الليل الثمان ينال محمود متفكر في امره واذا بابواب
السماء قد فُتحت بقدره الله وقدره وظهرت من السماء من قبله طاقة قدر
القبه وهي صافية البياض وفي ديارها اختصار كثيرة الفجر عند لياحه ورأى
كل شيء على الارض ساجد ولا احدا منته من الانام لا وحش ولا غلام
ولا رجل ولا صبيان ولا ديك يصيح ولا كلب يبيح الا الدنيا ساجدة
واشجارا قد قال محمود في نفسه هذه دلائل اية القدر التي هي خير من
الف شهر والله ان هذه العلامات لها ولم تكن تغيرها ثم نهش على الاقدام
وسأل الله العزير ودعا رب الانام وقال (اللهم) بحرمة هذه الليلة عندك
ان تجعلني ملكا وسلطانا على مصر والشام وسائر بلاد الاسلام وان ترزقني
النصر على الاعداء الانام بحق المسطفى المظالم بالعلم ان جعل لي كلمة اسمع
وحرمة ترفع اللهم اجعل لي من امرى فرحا ومخرجا وان ترزقني من

الشدايد النجا اللهم اجعلني بين اكناف عزم اربعين وليا من الاولياء
 العظام اللهم استجب دعوتي المذ على كل شيء ، قدير ويدعائي خير برحتك
 يا نعم المولى ونعم النصير ولما انتهى محمود من دعائه وتضرعه الى مولاه قال
 في نفسه لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه ثم انه نزل الى
 التربة وايقظ رفقائه الثلاثة الهاربين وقال لهم قوموا واطلبوا النصر من
 رب العالمين فان ليله القدر قد فتحت والدعاء فيها مستجاب فنهضوا الثلاثة
 وقال الطيور اسألك يا الله يا مسبب الاسباب ان تجعلني قطبا من الاقطاب
 ويكون مسكني في الركن الخراب من حلف جبل قاف فاستجاب الله دعاءه
 انه كريم خفي الاطراف وقال الهجول اللهم اجعلني لهذا وزير او مديرا ومشيئا
 ولا تخزني من رفقتي فاستجاب دعواه من خلقه ووزفه وأما السائس فانه
 قال اسأل الله الكريم رب العرش العظيم والايات الكرام اني غدا ادخل
 بستان الشام ورايتي الى غامدي ابن ثقيب الاشراف وافض عليه واطلب منه
 الفاوط والتلاف واكون سكران فيحضر بيوه والاشراف معه يروه ومن
 يدي يخاصوه ويشككي لسانه الشام فيأمر بقطع رقبتي عند حجر
 السارخ والسلام قال فاستجاب الله دعاءه وعاد كل واحد الى ما أراد فلما
 اصبح الله بالصبح واضاء الكريم بنوره ولاح نوره الهجول والطيور الى
 حال سبيهم في القفار ووداعطاهم الله لولايقوا كانوا من أهل السعادة والسعادة
 وزادهم الله سعادة وهداية فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما السائس
 فانه ذهب الى بستان الشام فرأى ابن ثقيب الاشراف هناك فقبض عليه وهو
 سكران ولم يبلغ مطلوبه من الرحمن واعطاه الله ما طالب ولكن شيء سبب
 ثم انه طالب اذاه واخذته وعطاه وامتنع العلام من ذلك وسبه وشتمه وتكلم
 معه واعنه وعن مامنه نهاه فلم يزداد الا طغانا متاعا اذا غدا

كذلك اذا أقبلت الاشراف وحببتهم أبوه ولما عاينوا ذلك منه خاصوه
فسبهم وشتمهم فقبضوه وفي عاجل الحال كتبوه ولى عيسى باشت الشام
أوصلوه وأقاموا عليه الانبات فامر عيسى بشرب عنقه في أسرع الاوقات فأخذوه
الى عند حجر التاريخ واستوفى ما كتبه الله عليه وراح الى رحمة الله تعالى فهذا ما
كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير محمود فإنه لما أصبح
الله بالصباح سار حالب أرض الشام ولم يدر الى أين يذهب من الاكام
فسار الى منزل جيران على بن الاقواسى وقبل يده وقال له أما في جبرتك
نصالحنى مع سيدى فأخذه هذا الرجل وسار به الى عند على وقال له
يا سيدى ان المملوك الذى هرب منك فقد عاد اليك وهو سابقنى عايت فلاجل
خاطرى أسأله فى مثل هينته المرة فقال له وأين هو قال له هلعو معى
فنهض على وقبضه وقال له سر معى الى منزلى فتسال له المتشنع اكرمه
لأجل خاطرى قال له لك على ذلك ثم سار به على بن الاقواسى حتى أوصله
الى البيت ثم صاح بزوجه خذنى هذا المملوك وعذبيه عذاب الصعلوك فهضت
وأخذته وفي عاجل الحال كتبتة وفي عامود المكان صابته ثم أنها أوقدت
النيران وأرادت ان تسقيه كأس الهوان وقد أوقدت له زندا من الخشب
وتركتة حتى التهب وأخرجته من النار وأرادت ان تضربه به جهار وهو
من ذلك يستغيث ويستجار وينشد الاشعار ويتضرع الى الملك الجبار وهو
يقول صلوا على طه الرسول

يا كريم العفو جد لى بالسماح	واطاق سبيلى وهب لى نجاح
ورددنى صكيد كل ظلموم	ولا ترنى يا خالقى افتضاح
قد طلبت نجاتى منك حقا	وانت مقصدى ومنقذى وفلاح
وانت يارباه كريم العطايا	وانت الرحيم لكل الجراح

توسلت اليك بخير البرايا من جاء رحمة قوم البراح
وفي الدنيا هاديا وبشيرا وفي الآخرة لولاه أطلنا نواح
بحاج المصطفى كن لي مجيرا وجارا وساترا فتاح
صلى عليه الله ما هب الصبا وما هب ريح المسامع الصفاح
(قال الراوى) فينما هو يستغيت ويستجير واذا بالباب يدق فارفعت
الساقطة وتاملت عائشة فرأت السيدة الاقواسية اخت على الاقواسى وكان
السبب فى مجيئها سبب عجيب وذلك ان لها عادة فى كل عام تجمع عزكاة المال
وما تخرجه من الاموال وتأتى بهم الى عند أخيها فتقدمه بهم فى كل عام
فجاءت على حسب عادتها وأقبلت على بيت أخيها وقد أدخلت ما كان معها
فلما توسطت المكان وجدت هذا الغلام وهو يستغيت فلا يغاث فلما رآها
محمود صاح بعلو صوته انا فى جيرتك ياسيدتى فقالت له يا ولدى لا تخاف
وحق رب الاطاف ثم اقبلت الى عائشة وقالت لها اكرمى هذا الغلام
لاجل خاطرى فقالت لها لما تولدى ولد مثل ولدى وتجعليه عندك شدين
وتشترى له مملوك مثل هذا المملوك ويعمل معه ذنبا وتريدى ضربه فاذا
كان ذلك وحضرت انا عندك فاشفعينى فيه بل قولى لى اذا كنت شفعتنى
فى مملوك انا اشفعك فى مملوكى وحق رأس الشاين لاقيله ولو اجتمعت
على الدنيا واهليها فلما سمعت منها السيدة فاطمة ذلك اورث عندها الممالك
وقالت لها يا فاجرة يا خبة تقابلينى بمثل هذا الكلام فوعزة رب الانام العزة
الابدية لا وريك مقامك بالكلية ثم انها نهضت من ساعتها وهجمت عليها
فضربت بها وصاحت على الغلمان الذين معها ان اخرجوا مامعكم من هذا المكان
وفرقوه على الفقراء والايتام ولا احسدا يأتى منكم الى هذا المكان على
طول المدى والزمان ثم هجمت على محمود وخلصته مما هو فيه واخذته

في يدها وخرجت من عندها وسارت الى بيتها وهي غاضبة في نفسها فلما
 استقر بها الجلوس ارسلت الى القضاة والعلماء والاشراف فحضروا الجميع
 الى عندها من غير خلاف وقد أجلسهم الجميع الرفيع منهم والوضيع وقد
 امرت لهم بالآكل الطيبة والمشارب الهنيئة الغالية ثم أرسلت الى علي
 ابن الاقواسي اخيها أحضرته فلما استقر به الجلوس قالت له يا علي هذا
 الغلام اليك وقد اشتريته بمالك فقال لا ولكنه ممرتهن عندي على مائة
 من الذهب وهو لعلي بن الوراقه صاحب المحاسن والزيافه فقالت له اعلم
 انه عندي ولا أطلقه من يدي حتى يأتي صاحبه واسلمه له ويأخذه مني
 وهذا ما عليه من الدراهم ثم انها أخرجت له المائة دينار وسلمتهم الى
 القاضي والعلماء الاخير فأخذهم علي بن الاقواسي ثم ان السيدة قالت للعلماء
 يا علماء الاسلام اسألوا علي هل يكون له شيء عندي من متاع أمه أو أبيه
 وربما يكون له شيء فتركه او نساء فسألوه العلماء عن ذلك فأجاب بانه لم
 يكن له عندها شيء فقالت اكتبوا بيننا حجة على ذلك فكتبوا الحجة
 وشهدت العلماء قالت السيدة فاطمة اختموا لنا الحجة من على ختمها وبعد
 ان أخذتها قالت للعلماء اكتبوا حجة شرعية متمعة بان جميع مالي ونوالي
 وما تملكه يدي ملكا لهذا الغلام يفعل به ما أراد من المرام واذا توفاني
 رب الانام واخرجني بمقطع خام فيكون ذلك فضلا منه واكثرام لانني
 قد استخرت الله العظيم والرسول الكريم واتخذته ولدي وحماته قطعة
 من كبدي وانتم على ذلك من الشاهدين بين يدي احكم الحاكمين قالت
 وكانت السيدة فاطمة لها ولد يقال له يبيرس وكان عزيزا عليها وقد توفاه
 الله فانكسر لاجله خاطرها وحمدت ربها على ذلك فمن الله عليها بهذا
 الغلام وجبرها وحن قلبها عليه ورحمها وكان هذا محمودا شبه البرايا بولدها

بيرس وهذا الذي حملها على ما تقدم من فعالها ورحتها ثم ان العلماء كتبوا له ما قالت عليه من متاعها بعد ان قالوا له ما تقول يا محمود في ذلك فقال انا خادم مواطي اقدمها ثم انه قام وقبل يد السيدة ورأسها وقد ادخلته من طوقها وشهدت السادات بانه ولدها وعزيزها وسحته على اسم ولدها من وقتها وساعتها فهذا ما كان من امرها (قال الراوى) ثم ان السيدة اخرجت للعلماء كل واحد مائة دينار ذهب والاشراف كذلك السبب وارضت خاطر الجميع ودعوا لها بالفتوح والنصروزال عن بيرس الحضر والقهر وانصرفوا بعد ذلك الى حال سييلهم فهذا ما كان من امرهم واما ما كان من أمر بيرس فانه اقام عند السيدة وقدرت امير بيتها والامر والنهي بيده لاييدها فهذا ما كان من امره وامرها واما على فانه اخذ المائة دينار ومضى الى بيته وسأل زوجته عن ماجرى من الاضرار فقالت له قد جرى من الامر ما هو كذا وكذا واخبرته بالقصة من اولها الى آخرها وكشفت له عن باطنها وظاهرها فاعتم لذلك واخبرها بما كان من امر اخته وبما قاله وفعلته وكيف انها كتبت مالها له فصاروا الاثنين في هم كبير وحملوا يلومون بعضهما على مثل هذا الامر الخطير واما الامير بيرس فانه مقيم على باب المنكان في بعض الايام وهو في غاية من الحظ والامان اذ قد اقبل رجل فداوى وصحبته رجل دلال ويبدد قوس وهو يدلل وينادى عليه فلما عين ذلك صاح على الاثنين فاقبل اليه فلما حضرا بين يديه قال لهم ما هذا قالوا قوس تريد نبيعه وناخذ ثمنه فقال لهم وكم يساوى قالوا له خمس مائة دينار فتأمله بيرس فأعجبه فاجلس الاثنين الى جانبه واخذ القوس وطلع به الى امه وقال لها يا امي اتى اريد ان اشترى هذا القوس قالت له يا ولدى هو لمن قال لرجل فداوى قالت

الخير مدخر في وسط رأسه والشر والله في قدماء
 اذا طلب الخيول أصابها واذا طلبوه ما دركوا مئزها
 يفوق الرياح عند سراها ويقلب الغبراء عند لقاءه
 فياله من جواد عزيز الصفاة سبحان من خلقه ومن انشاه
 يسوى من المال الف الف بدرة ولوا انصفوا ما افتدر على ثمناه

قال الراوى فلما عاينه الامير بيبرس ورأى منه ذلك النعال تقرب اليه
 وضربه بالسردست المعجمى بين عينيه وقد كاد أن يقضى عليه ثم صاح
 بالسياس أين السرج فتاه به فشدته عليه وحزمه بالحزام وسففته للجمام وأخذته
 بيده بعد أن فك قيدده وخرج به على مكانه وقد خفت جميع أقرانه ثم نهض
 من الأرض وهم همة واحدة فسكن في ظهرد وهو كأنه الاسد الغضبان وقال
 للسياس لا يتبعنى منكم أحد حتى أعود فقالوا السمع والطاعة وقد خافوا السياس
 عاقبه هذا الامر فاخبروا السيدة فاطمة بما جرى من ولدها وما فعل مع
 الجواد وكيف أنه أخذته وربكه ولم يبال به ولا يأخذته خوف ولا نصب
 فاشتغل قلبها لذلك وخفت لئلا يتم امر على ولدها وكذلك السياس أخذهم
 الخوف والوسواس فهذا ما كان من أمر هؤلاء

قال الراوى وأما ما كان من أمر بيبرس فانه ركب الجواد وسار
 وقد تبطن به في التفار ولما هب الريح في آذان الحصان اتفرد في ذلك
 الوديان كأنه النمر الجردان ولم يزل سائر الى أن انتهى الى مغارة في
 الخلوات فلما وصل الى هناك وقف الجواد باذن الملك الجواد فوكزه
 بيبرس بالركبات فلم يتحرك من مكانه فتعجب بيبرس في شأنه ثم انه نزل عنه
 ودخل الى ذلك المغارة فاعجبته فربط الجواد على الباب ودخل الى صدر
 تلك المغارة فرأى في داخلها سراج يضى بالنهار كما يضى في غيب الاعتكار

من غير أن يدخله دهن الابرار فتعجب غاية العجب ولم يدرك لهذا الامور
من سبب (ياساده) ثم ان الامير بيبرس أقبل الى داخل المغارة فوجد
فيه باب من الحجر وفي وسطه حلقة من الحجر فقبض على تلك الحلقة
بقصد الفرجة عليها فلما رفعها بيده وتأملها بنظره وقد تركها بعد ذلك
فسقطت من يده وقد ضربت الباب فكان لها دوى مثل دوى البحر
في الاذان فلم يشعر الامير بيبرس حتى تصايحت الخدام من داخل المكان
وقالوا من الضارب لهذا الباب من غير اذن الاصحاب شئت يداك وشمت
فيك أعداك فمن أنت يا ولد الزنا حتي تطرق كتموز الكهنا ارجع أيها الضارب
لئلا تحزن بك المصائب واعلم ان هذا المكان مالا احد عليه سبيل من جميع
الانام الا غلام يقال له محمود المعجمي الخوارقي الدمشقي فهو الذي معدود
له الدخول وحصول المأمول والقبول قال الراوى فلما سمع بيبرس ذلك
صاح أنا صاحب هذا الحسب والنسب من دون الاعاجم والعرب فبادره
الخدام من داخل ذلك المكان ادخل لا بأس عليك (ياساده) فدخل الامير
بيبرس وقد افتتح له الباب وفهم كل الخطاب فلما صار من داخله رأى
شخصا راقد على كاهله وهو على سرير من الذهب الاحمري كاد ان يأخذ بالبصر
ثم رأى من حواله اربع خدام كل واحد منهم كانه الاسد الضرعام فلما رأى
هؤلاء الاقوام اهداه الملك السلام فبسط يديه وقرأ الفاتحة واهداها الى
روح النبي صلى الله عليه وسلم ثم الى روح خادمين الكنز ان كانوا مؤمنين
(قال الراوى) فما تم القراءة حتى تحرك الخديم وقام على الاقدام
وقال له انت بيبرس قال نعم قال له انت محمود المعجمي الدمشقي ابن السيدة
من ارض خوارزم المعجم قال له نعم فقال له انت صاحب الامارة وقد دلت
عليك الاشارة لانك موعود بنا ونحن موعودون بك في هذه الساعة وان

لك عندنا حاجة وبضاعة ولنا عندك صناعة فما هذا الذي بيديك قال له هنأ
 سرديست عجبى قد اخذته من رجل رفضى ذمى فحدثه بالقصة من اولها
 الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال له انت صاحب القدر
 العالى والكوكب المتعالى ولكن ضع هذا الذى بيديك عند رأسى ليكون
 علامة بينك وبينى ولا ينسى ذلك ابدا مادمت في دار الدنيا واحفظ هذه
 الوصية منى فقال له سمعاً وطاعة ثم انه وضع السرديست من تلك الساعة
 فقال له الخادم افتح هذا الدولاب ترى شيئاً عجيب العجائب وهولت دمشق
 وزنه عشرة ارطال ما حازه قط بطل من الابطال فخذ به بدلاً عن هذا ولا
 تأخذ شيئاً غيره لان مالك عندنا الا هذا بسينه فلا تطمع في الاموال ولا
 تنظر الى الجواهر الغوالي ولا تأخذ الا ما امرتك به والسلام وان خالفت
 حل بك الانتقام فذهب بيبرس الى الدولاب ومديده اليه فافتح بين يديه
 وتأمل فرأى فيه ما يحير الناظرين

من ذلك الاموال والجواهر فترك المال والنوان واخذ الال الدمشقي العشرة
 ارطال وعاد واغلق الباب ورد كل شيء الى ما كان عليه وخرج من المغارة
 بعد تمام هذه العبارة وتأمل فرأى الجواد واقف كأنه مرسم عليه فلما
 اقبل اليه الامير بيبرس ومديده عليه اعبت في عاجل الحال قوائمه ورجليه
 فركبه وصار في البرارى والاكام وهو طالب ارض الشام (قال الراوى)
 فبينما هو سائر في الطريق واذا قد طلع عليه غبار حتى سد الاقطار فأقبل
 اليه الامير بيبرس وتأمله واذا هو فارس مقبل عليه فصبر له حتى تقرب اليه
 وناداه هات الغفر يا به لريجي فقال له بيبرس وقد تعجب غاية العجب يا هذا
 على اى شيء اعطيتك الغفر وانا لامبى بضاعة ولا متجر فقال له على قرعتك
 وعلى حجرتك وعلى تبديلاتك التى انت لابسها فقال له والذى لا يعطى

غفر ماذا يحرجا عليه فقال له احاربه وَاخذ روحه من بين جنبيه او آسره
وهينة على الغفر وما ينفذ من يدى بشر الا ان كان قصور فيفوز لاجل
شجاعته وتحميه منى همته وفروسيته فقال بيرس والله ياوجه العرب الكرام
لقد نطقت بما فيه المصلحة من الكلام وانى قد رضيت بتلك المرام فخذ
خذك في الهجم واهتم بى كل الاهتمام فانى لك خصم من الاخصام (قال
الراوى) ثم انطبق الاسنين كأنهما جبلين وافترقا كأنهما بحران وتناطحا
كأنهما كبشان وخرج من ايديهما ضربتان وكان السابق بالطعنة الحيات
فزاغ عنه الامير بيرس في عاجل الجال واعتدل اعتدال وضرب هذا الحيات
بالث عشرة اربطال فارماه الى الارض كالجدال ونزل عن جواده واثقه
كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وقد وضع رجله بين كتفيه وغل
بالجبال يديه واذا بثلاثة اقبلوا من كبد البر عليه يريدون ان يحموه ومن
يد خصمه بخصوه وقالوا له حايد عن اخينا فهجم على الاول منهم فرماه
والثانى الحقه باخاه والثالث كاد يعدمه الحياة ثم شد الجميع كتاف وقوى
منهم السواعد والاطراف وركب جواده وقادها اسارى وبين يديه حيارى
فقالوا له يا فتى اصنع المعروف والجليل فانه لا يضيع عندنا بطول الدهر
الطويل فقال لهم انى اريد ان ادخل بكم الشام واذيقكم العذاب والآلام وافلق
منكم الهام وابرى منكم العظام وأصلبكم على الشجر ولا تأخذوا من أحد
غفر مادام الشمس والقمر فقالوا له يادولتى ان من فعال الكرام اطعام
الطعام ووفى الزمام والتعطف على الارامل والايام فتعطف علينا واعطنا
زمامك فما منا الا من يكون خدامك فقال لهم من تكونون من العرب
واهل المنازل والحسب فقالوا له نحن يقال لنا القباياتيه ونحن بدنة كاملة من
وادي قباون نحن خفراء الدرب وعدتنا أربعة وستون نفرا أكابر القبيلة

والمحضر وتحت يد كل واحد منا المائة والمائتان ولنا على عيسى الناصر
 بالشام كل سنة اجرة الغفر عشرة آلاف دينار نأخذهم وننفقهم على الاطفال
 الصغار ونقسمهم بين الموالي الكبار ولم نأذى أحدا في الطريق ولم يحصل
 منا تفريط ولا تعويق وهذه عادتنا في كل عام يازين المجالس ونجل الكرام
 فلما كان هذا العام توجهنا الى عيسى الناصر باهتمام وطلبنا مالنا عليه في
 كل عام فتكلم معنا بغايظ الكلام وقال لأدفع لكم شيئاً من الطعام فقلنا
 له تدفع الغفر والاحل بك منا الضرر وتذهب في البر كل من اليا انى حتى
 يصل الخبر الى الملك الاكبر فلما ان يدفع الغفر واما ان ينظر له معنا أثر
 فقال لنا افعلوا مابدا لكم وخذوا كل ما طاب لكم ولا تبغوا على من ترونه
 وكل ما طاب لكم خذوه فعند ذلك وقفنا في الطرقات السارحات والمروحات
 وكل من رأيناه سابقنا ماله وأخذنا منه نواله وذلك لان مالنا اكتساب غير
 هذا الباب ولم نزل على هذه الاسباب حتى أتيت انت الينا وشاربنا وسألتنا
 عن حالتنا بعد ان اسررتنا فاعلمناك بأمرنا وهذه قصتنا وحق من خلقنا وسوانا
 (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس من الاربعة هذا المقال قال لهم
 تريدون ان تخدموا عندي وتأخذ مالكم من الاموال من يدى قالوا نعم
 مارأيت واننا رضينا بما قد ارتضيت فنشد ذلك حل كتابهم واعظامهم
 الامان والذمام فقبلوا يده وقد رضوا باخدمة عنده وسار واحد منهم وعاد
 بباقي رفقاتهم ثم أخذهم الامير بيبرس وسار طالب الشام وقد فرح بذلك
 المرام ومن كثرة فرحه والاستبشار جعل يترنم بهذه الاشعار وهو يقول
 صلوا على طه الرسول

لقد عطاني ذو الجلال مهابة ولطفنا واحسانا وجودا عميا
 واوهني رزقا حلالا طيبا وبرا سقاي وقد صبحت سليما

وخلصني ربى مما فيه من العيا
 وسيرلى في قلوب العالمين مودة
 واحبوني الرجال وكذا النساء
 وشرفنى رب العباد بفضله
 ونجاني ربى من يد ظالمى
 وما دعا لى أبدا زمام عهد
 ووقعت في يد اناس زاد قدرهم
 وحزت امولا لهم سمحوا بها
 فسرت الى الجواد حقا وقده
 وسرت به الى ان تضاحا
 تركت به السر دست عمدا
 ولايت ذا الاشراف حقا وقد
 فيارب انصرنى على باقى العدا
 واوهبني عزم اربعين كريما
 وزاد ينهموا نخزى مقبى
 وزاد مجدى واضحى قويمى
 وعزى ساد بعد ان كان عديما
 حيث كنت لديه خديما
 ووالله انه دون العباد يتما
 وزادهم ربى اعزازا وتعظيما
 واوهبوني مواهب التكرىما
 وركبته جنح ليل بهيما
 النهار رأيت كئزا عظيما
 وأخذت منه آلة نعم غنيما
 اخذتهم عندي ونعم خديما
 واجعلنى أبيد بسيفى كل لثيما

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من نظامه وما قاله من كلامه
 شكروه السادات القباياتيه ولم يزالوا سائرين معه بالكلية الى ان اقبل الى
 بيت أمه فطرق الباب بعزمه وكانت امه مشغولة القلب حائرة الببال من
 حين اخبرها السائس بانه أخذ الجواد كما ذكرنا فلما رأته اطمأن قلبها
 وفرحت بمجيئه اليها ونزات هي بنفسها وفتحت الباب بيدها ولما دخل
 أخذته بملء احضانها وسألته عن قصته وما كان في نوبته فحدثها بما جرى
 من أول الامر الى آخره وكشف لها عن ظاهره وباطنه وكيف دخل
 الكنز وأخذ اللال الدمشقى وكيف استخدم الرجال من بعد الحروب والرجال
 فقالت له يا ولدى فتوح خير ان شاء الله تعالى اللهم افتح بفتحك واختم بفتحك

ثم انها دعت له وصاحت بالسائس يأخذ الجواد فأبى وخاف منه
فربطه الأمير بيده وهياً مكاناً الى القبابية وأقاموا عنده بالكلية ورتب
لهم المعاطى الثنية واعد لهم الخيول العربية ووافقا لهم الزمام فعاشوا عيشة
هنيئة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر
بيبرس فانه تداولت عليه الايام وهو مقيم عند أمه السيدة فاطمة بنت
الاقواسى مدة من الزمان فيوم من الايام فيبدا هو جالس ضاحك ليس
عابس اذ اقبل عليه أربعة فلاحين وهم نحوه قاصدين فلما تقاربوا منه
سلموا عليه فرد عليهم السلام وأكرمهم بكل الاكرام وأجلسهم الى جانبه
وكانهم اعز حبايبه وسألهم عن حالهم وما جاءوا فيه من أمرهم فقالوا اعلم
ايها السيد الهمام اتنا فلاحين سرجويل المهري شريك السيدة فاطمة
في الالتزام ولهما شركة في غلال وقد أرسلنا اليها لاجل هذه
الاحوال ثم اعطانا كتابا وقال لنا سلموه الى السيدة فاطمة وأتوني برد
الجواب الذى معكم حتى أنظر ما فيه واصرف كامل معانيه فسلموه الجواب
خفيه وقراء وفهم رموزه ومعناه وقد رأى أوله صليب وآخره صليب وعنوانه
صليب ونحن وأتم نوحده الملك القريب المحيب خطابا من عند سرجويل
المهري الى بين أيادى السيدة فاطمة بنت الاقواسى الذى فعلك به اتنا نريد
ان نشرع في الافراح فى مثل هذه الايام المصالح ونككل اكليلى على
ابنتى واخذ القمح حصتك وحصتى فى هذا العام لاجل المعاونة على
الافراح العظام فاذا جاء العام القابل خذى القمح الذى يطلع من الارض
كله ويكون عوضا عن الذى اخذناه وفى محله وهذا ما استقام عليه
الكلام وحق الصليب والاضنام

(قال الراوى) فلما سمع بيبرس هذا الكلام وقرأ ما فى الكتاب من

المرام قال لهم هذا شيء لا يكون وحق من لا تراه العيون ثم سطر لهم رد الجواب يقول الذى نعلم به سر جويل ان هذا شيء مخادعة وتحويل ولا بد من انقسام الغلال وكل من له شيء يأخذه على كل حال ولا يتم غير ما ذكرناه وفى رد الجواب سطرناه ثم ختم الجواب وأعطاه للقصاد وأمرهم بالذهاب وقال لهم ان شاء الله الملك المنان انا لاحقا بكم غدا الى الاوطان وهذا ما عندى من الامر والشان فاخذوا رد الجواب وساروا قاصدين الى الرباب فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من بيرس فانه اعلم أمه بما جرى وبالذى تم له وطرا فشكرته على فعله وما عمل من أعماله وقالت يا ولدى انت من المسعدين وقد جعلك ربى من الفايزين فاذا كان من القدر تركب وتسير الى صفد وتأتى بقسمنا وما يخصنا من الارض فقال لها السمع والطاعة فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من أمر الفلاحين فانهم لم يزالوا سائرين الى صفد طالبين حتى دخلوا على سر جويل وقد أعطوه رد الجواب من غير تطويل فلما قراء وفهم ما فيه من معناه غضب وزجر وشخر ونحر وسب الشمس والقمر فقال له وزير ميمنته لا تغضب ايها البطل الهمام فالامر اقرب من هذا الاجترام وكان هذا ابن اخت سر جويل وهو صاحب مكر وتحويل لعين مكار عنيد جبار لا يصطلى له بنار ولا يعد له جار وكان يقال له ظنيظ اعلم انه اذا اقبل وكيل السيدة فاطمة ليأخذ الغلال اعمل انا كيال وأدير عليه المسكر والاحتيايل فقال له سر جويل وقد اعجبني هذا الكلام للنبييل وما الذى تصنع قال له سوف ترى ما يسرك وترى بعينك ما يزيل همك وحزنك ثم صاح ظنيظ على الفلاحين فاتوا اليه اجمعين فقال لهم اثنوني بالحيش واجعلوه صنفين اسود وابيض فالاسود لنا والابيض للمسلمين وانا اكيل الغلال بيدى واعطيهم بمعرفتى وقصدى واكيل فى

الخيش الاسود ثلث او اربع وأكيل لهم كيلة واحدة في الخيش الابيض
 وهذا ما صنع ليكون الذي يخضعهم العشر وما ياخذون اكثر منه وقد انفصل
 الامر وهذا مادبرته والسلام (قال الراوى) فلما سمع سرجويل من ابن
 اخته ذلك قال له هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ولما تقرر الحال
 بينهم على مثل هذا المثال جعلوا ينتظرون قدوم بيبرس فهذا ما كان من
 امرهم واما ما كان من امر بيبرس فانه لما أصبح الله بالصباح وضاء الكرم
 بنوره ولاح ركب والرجال القباياية بصحبته وسار معهم بهيمته حتى الى
 صغد وجاوز البلد وقصد الحرث ووقف هناك وارسل اعلم سرجويل
 بحضوره فارسل ظنيط الكيال فصبح على الامير بيبرس بلغته فرد عليه
 بيده وقال له انت الكيال قال نعم ياسيد الرجال قال له اقسم ذلك الزلال
 فصاح ظنيط في عاجل الحال على الرجال فاتوا بالخيش الابيض والاسود
 في الحال فقال ظنيط ياسيدى الابيض لكم والاسود لنا فقال بيبرس حتى
 ابصر واشاهد وارى ما يسير فسار ظنيط يكيل ربع او اثنين في الخيش
 الابيض وعشرة في الاسود كل هذا يجرى وبيبرس ينظر ويرى فلما فرغ
 من الكيل وقسم الغلة قسمين في الابيض والاسود عيان ثم قال له ياسيدى
 خذ الخيش الابيض متاعك وسرفى امان رب الانام المسيح يحرسك ويتعطف
 عليك وبرحمك فقال له يا معلم خذ انت الابيض وانا اخذ الاسود فقال له
 اللعين هذا امر منكرو ولا يصح ابدا فخذ الابيض فقال له بيبرس لا آخذ
 الا الاسود فقال ظنيط وقد ارما الخزية من على رأسه وانزعج حواسه
 وانحرق لما أن علم أن الحيلة ماتت ولا نقب انما أعطيك الا الابيض فقال
 له بيبرس ان لم تقاوعنى تركتك ممدودا ولا اعطيك ابيض ولا اسود
 فعند ذلك زجر اللعين وشخر وسب الشمس والقمر وبربر بكلامه وغتر

بلسانه فلما شاهد الامير بيرس فماله وما نطق به من مقالته صاح بملو صوته
 يارجال فاقبلت اليه القباياتية كأنهم أسود الدحال وتبادروا اليه في عاجل الحال
 فقال لهم احملوا الغلة على الجمال والبغال ولا تتركوا في هذا الواد لهم عقل
 فمئدها مالت الرجال على الاحمال فحملوها وعلى ظهور الجمال رفعوها وبالحبال
 أوثقوها وقال لهم سيروا بها الى ديارنا ولا تخشوا سطوة هؤلاء اللعناء فاجابوه
 بالسمع والطاعة وصاروا كما أمرهم من تلك الساعة فهذا ما كان من أمر
 هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر ظنيط فانه لما رأى هذا الفعل
 القبيح رجع وهو يصيح وهو يقول واى واى أخذوا الغلة والجمال ولا
 تركوا عندنا ولا حبة من الغلال ولم يزل على هذا الحال حتى وصل الى سرجويل
 وشكى اليه هذه الفعالة فقال له سرجويل ما الخبر فاخبره بالقصة على
 الاثر وقد بالغ في الكلام وقال له ان الرجل الذى اتى سبنا وشتمنا
 ولا بلغت منه مرام ولولا انى تركته يفعل هذه الفعالة ويعمل ما يريد
 من الاعمال لكان أورثنى شراب النكال ولولا هروى من بين يديه
 لكان قتلتى وأعدمنى روحى وأهانى

(قال الراوى) فلما سمع سرجويل المهرى هذا الكلام صار
 الضياء فى وجهه ظلام والنفت الى أخيه عبد الصليب وقال له خذ لك بطرية
 وسر به فى الطريق على أثر هذا الغلام واقتله وانهب ماله قبل وصوله
 الى الشام واقطع رأسه بالحلم وخذ معك ظنيط يعرفك هذا الولد ابن
 اللثام فقال عبد الصليب السمع والطاعة ثم انه ركب من تلك الساعة وسار
 بمن معه من الجماعة وهو على جهة ارض الشام يحجد المسير فى طلب الامير
 بيرس الهمام ولم يزل على هذا المرام حتى أدرك بيرس فى وسط الاكام
 ولما وقمت البين على العين نظروا الى بعضهم الطائفتين صاح عبد الصليب

على رفقاء دونكم ويايه أين تنجوا بالهرب وأنا خلفك في الطلب فلما رأى ذلك بيبرس فهم المعنى وصاح عليهم وزجر وقال الله أكبر الله أكبر ففتح الله ونصر وأخذل الشام الكفرة يدين محمد القعر ثم انه تكبب وارتما وقرأ آيات معظما وأحلل الكفار بمراد العما وقد أدركوه القبا باتية وحاموا عليه أوفي حمية ووضعوا السيف البتار في أعناق الكفار وحكى البر ونار الغبار وعميت أعين النظار وسطى غراب اليبين الغدار ونادى على المشركين بالبوار ولم تكن الا ساعة من النهار وقد قتل مائتين وخمسين من الكفار الملاعين وما كان قصد بيبرس الا ظنيط اللعين ولم يزل يخرق الصفوف ويلوح الانوف حتى أدركه وضربه بالحسام من غير ان يبدى كلام أطاح راسه عن الهام عند هذا قهقرت الشام وتأخروا عن الصدام وزعق عليهم غراب اليبين بالانهزام وصاحوا بالويل وقد عدموا القوى والحيل وقد نظر عبد الصليب الى تلك الاعاجيب فاراد الهروب واذا بالامير قد لحقه بضربة ماحقه فكانت لعمره ماحقه ويحسمه خارقه وقد خرقت ماعليه من زرد وطارقه فلما نظرت الكفار ماحل بظنيط من الاضرار وشرا به كاس البوار وكذلك عبد الصليب الغدار ولوا الادبار وركنوا الى الفرار وتركوا ما معهم من الاسلاب والغنائم الكبار هذا وقد رزق النصر وذهب عنه لباس الامير بيبرس فامر رفقاء بلم الاسلاب والحيول من الفلاة ثم بعد ذلك سار بيبرس طالب الشام وقد صنى وقته دون كل الانام ولم يزل على ذلك الاهتمام حتى دخل الى امسه فسلم عليها وحكى لها على ما كان من امره فدعت له وشكرته وقالت له يا ولدى الله يرزقك النصر على جميع البشر فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من امر المنهزمين فانهم مازالوا في هزيمتهم

الى ان وصلوا الى محل اقامتهم وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الامور
وهم يصيحون بملو اصواتهم ينادون بلغاتهم ويقولون يا خسارة يا ظنيطة
يا نطاط الحيطه والباقيين ينادون بدمع صيب يا خسارة يا عبد الصليب
فلما راي سرجويل ذلك اشتدت به المهلك وقامت عليه القيامة وعاد على
نفسه بالتوبيخ والملامه ورما جميع ما كان على راسه وشق حواجمه
ولباسه لانه قد عدم اساسه وفارق اهله وجلسه وسار يلطم ويقول
يا خسارة يا ظنيط انت وعبد الصليب ثم بعد ذلك التفت الى المنتهزمين
وقال لهم من الذى فعل بكم هذه الفعاع واسقامكم كؤس الوبال فقالوا
له غلام يسمى ييرس وصحبته رجال رؤياهم تقرب الآجال غير انه اعد
جميع الرجال الى الجمال والاعلال والمانا وحده وهم علينا بمفرده واسقانا
الموت الاحمر من صارمه الهندى الابتر فقال لهم اتم بشائين وما تمدوا
عندى فلايين فالمسيح يقصف أعماركم ولا يرحم صغيركم ولا كبيركم ثم
انه صاح على كامل رجاله وما عنده من ابطاله وقال فى مقالته الخيل يا غادره
فركبت الرجال وكانت عدتهم مائة الف فارس كلهم ليوث عوابس من كل
مدرع ولا بس ثم ركب اللعين سرجويل على جواده البيل وقد ارتفع الشنيار
على رأسه وسار فى كامل اهله وناسه وهم هذه الكرة وقد عزمو الجميع على
المضرة ولم يزالوا قاصدين ارض الشام حتى وصلوا اليها من البرارى والاكام
فلما نزلوا برجالهم وبلغ الخبر الى عيسى الناصر شرف الدين بر كوبهم خاف
على البلد ولم يدر ما السبب فى هذا الامر العجيب ثم انه أمر بفتح الابواب
فاغلقوها والمدافع فضربوها وحصنوا البلد خوفا على أهلها من موتها او
نهبها ولما رأى سرجويل الى هذا الامر النكيل كتب كتاب واعطاء لسيار
من جملة بطارقه وقال له سرالى باشت الشام واعطه الكتاب وهاتلى من مرد

الجواب وذلك بعد ان حط على حدرى النار ومنع الخطار عن المسير والسفار
 (بأساده) وقد سار السيار بالكتاب حتى وصل الى الابواب فطرقها فصاحت
 عليه رجالها وحراسها وقالوا له ما تريد ومن انت من الرجال الاجاويد
 فقال لهم انا سيار وحامل كتاب واريد رد الجواب من باشت الشام فاستأذنوا عليه
 عيسى في الدخول فاذن فدخل حتى وقف بين يديه فقال له ما معك
 من الاخبار فاخرج كتاب وناول له بين الاصحاب فحبه نايب الشام وقراء
 وقد وجد اوله صايب وآخره واعلاه خطابا من سرجويل الى بين ايادى
 باشت الشام وحق المسيح الطيب النفيس والالهة والاصنام اذ لم تخرج لى
 خصيمى الذى قتل اخى وابن اخى الى عندى لارحل من ارض الشام
 حتى اخذ بشارى من الاخصام ولواقمت عليها عشرة أعوام وانا مالى عندك
 حاجة وما حاجتى الا بيبس فلا تكثر اللجاجة ولا انا طالع غير ذلك
 فانظر في عاقبة امرك تشكر المسيح

قال الراوى فلما سمع عيسى شرف الدين بذلك الامر المهن قال وانا
 مالى بهذا السؤال ومالى الا اريح نفسى واخرج لهم خصمهم على كل حال
 ثم انه انعم على البطريق واعطى له رد الجواب من غير تعويق فسار السيار
 ومعه رد الجواب الى أن وصل الى سرجويل واداه الرسالة بلا تطويل
 فقرأها واذا فيها من نايب الشام الى بين ايادى سرجويل اعلم اننى مالى
 ذنب ولا سبب ولا لى زراعة فى وسميع السبب ولكن سأخرج لك الخصم
 من الديار وابعد عن الاوطان وتنظره بعينك فى الحلا والرمال وهذا
 ما عندى والسلام فلما قرأ الكتاب فرح بما قاله نايب الشام وجعل ينتظر
 حضور الاخصام فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
 من أمر الأمير يبيرس فانه جالس ولم يتفكر فى مثل ذلك اذا أرسل اليه اربعة

من طرفه فسلموا عليه وقالوا له أجب نايب الشام لانه يريد أن يذرك
كلام فقال بيبرس السمع والطاعة وقام من تلك الساعة القبابية الى أن
وصل بهم الى الشام وترجلوا عن الخيول ودخلوا الى الديوان فلما رآه
عيسى الناصر نهض قائما على الاقدام وتلقاه بالمخادعة والاكرام والآن له
الكلام ثم اجلسه الى جانبه وانه من اعظم حبابيه ومن بعض اقاربه وبعد
ان طاب المقام جاد بالطعام فاكل معه الزاد وأصفي معه الوداد ولم يعلم
بيبرس بأنه لثيم كباد من أهل البنى والعناد ثم انه باسطه في الكلام وأخذ
يحادثه بزحاريف الاقوال وقد قال له ياولدى الذى اعلمك به ان هذا اللعين
مائى هاهنا الا بسيدك وما ركب علينا الا لاجلك لما فعلت فيه من بعض
فعله والحمد لله الذى نصرك على عدوك وسوف ينصرنا الله على الجميع
الرفيع منهم والوضيع ولكن ياولدى انى أريد أن اتى الهيبة فى قلوبهم
وامكن العرب من قوادهم وأرد كيدهم فى نحرهم وقد نظرت فى أمرهم وديرت
حيلتى بسبيهم وانى أقول بالحيلة نأخذسليهم وننهبهم ونحمد أرواحهم فقال له
بيبرس ياأبى وكيف ذلك أخبرنى نجاك الله من المهالك فقال اعلم ياولدى اننى
أريد انك تترك جوادك وتعتد بعمدة جلالك وتخرج من باب الشام فى
عساكرك وأجنادك وأنا ورجالى على أترك ولا ادعك لمثل هذا الامر
وحديثك غير انى اصبر بعد خروجه الى أن يصلوا اليك ويطبّقوا بكليتهم عليك
فأحتاط بهم أنا والرجال ويصيروا فى أوساطنا من غير محال فقتلهم ونسقيهم
شراب الوبال فما ذا تقول فى هذا المقال فقال بيبرس وقد ظن ان ذلك حقا
وما قاله فهو صدق وما يعلم انه زور ومحال ودهاء ووبال ياأبى على الرأس
والعين فانت الآخر غدى مثل الروح التى بين الجنين ثم نهض بيبرس
فركب جواده واعتد فى جلاده ولم يعلم ماخبيء له عند صاحب الارادة

ومدير المشيئة والسعادة وكذلك رجاله ركبو خيولهم وساروا معه بأنهم
ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا ابواب الشام وخرج بيبرس برجاله وأبعدوا
عن الابواب ونظر الامير بيبرس الى خلفه فوجد ابواب الشام قد أغلقت
في ظهره فحس بالمصيبة قلبه وعلم انها حيلة وقد افكر في ذلك ساعة طويلة
(قال الراوى) وكان السبب في ذلك أن عيسى شرف الدين اخبر البوابين
وأمرهم بغلاق الابواب بعد خروجه ولتمكين فاجابوه الى ذلك سامعين
مطيعين فلما خرج الامير بيبرس غلقوا دونه الابواب وبقا وحيد قدامه
من الاحباب وقد ذكرنا ان اللعين سرجويل معه مائة الف فارس نبيل
فلما ايس الامير بيبرس من نجدة شرف الدين سلم أمره الى رب العالمين
والثقت الى من معه من الاصحاب وقال لهم يا اخواني قد تمت المكيدة وارماها
هذا الرجل بالحملة والرأى عندي اننا نموت كرام ولا نعيش لئام فالجنة تحت
ظلال السيوف فكونوا على الحملة عازمين ولا تفرطوا في أنفسكم لاعداء
الدين فقالوا له ايها السيد الهام مامنا الا من رام هذا المرام وقد عز منا على
الثبات حتى نفى ارواحنا بالمرهفات فعندها دب في الخوة ظن انه ياتي
الكره وحده ولا يبالي بالكفار ولو كانوا في عدد الامطار هذا وقد
نظر اللعين سرجويل الى بيبرس وقد خرج من الابواب صاح في الرجال
دونكم وهذا الغلام الفشار باخذ النار وحلى العار عندها نهضت الرجال
على الخيول فدلبوها وطلبوا النايا واقتحموها واصطفت الصفوف والميئات
والالوف هذا وقد قصد الامير بيبرس رجاله وصف ابطاله فلما رأى سرجويل
أعماله ففعل كفعله وصاح على البطارقة بالخروج فخرج الى بين الصفيين
بطريق كانه الفتيق بطل طابس وفي الحديد غاطس وعلى رأسه بيضة عادية
وردية داوودية وهو راكب على جواد اصفر من الخيل الفرر على مضمر

اذا طلب الحق واذا طلب لم يلحق ولما توسط الميدان لعب بالسيف والسنان
 وبرر بلغه اللثام يعنى دونكم والميدان فعندها اراد رجل من القبا بانية ان
 يخرج الى هذا اللعين وبذيقه المهنة فاقسم الامير بيبرس على الرجال ان لم
 يخرج غيره الى الرجال ولا أحد يقول عنه حاس الا اذا انجملت الوقعة
 وكثرت الناس ثم انه نزل الى الميدان ولعب بالرح وبالسنان فلما رآه هذا
 اللعين ابن الشيطان هجم عليه وصوب حربته اليه فسبقه الامير بيبرس بالحسام
 أطاح رأسه عن الهام وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار فلما رأت
 اللثام تلك الضربة هابوه وتأخروا عنه وخشوه فصار يدل على نفسه
 ويطلب الميدان وخروج الشجعان وسرجويل متحير في هذا الامر والشان
 يريد ان يخرج اليه بنفسه ولكنه يخشى المعارة من أبناء جنسه هذا وقد
 صاح في الميمنة وأمر بالخروج اليه فخرج اليه بطريق كانه النخلة
 السحوق فما خلاه ان يكر في الميدان ولا يابح برح ولا سنان دون ان
 ضربه ضربة جبار ارمأ رأسه على الاحجار وأسقاء شراب الدماو ولم يزل
 يقتل واحداً بعد واحد حتى قتل اثنى عشر فارس من الرجال القناعتس
 فلما نظر سرجويل الى ذلك خاف من شرب كأس المهالك وصاح على
 الرجال بالحملة وكان هو من الحملة وقال احموا بكيتكم عليه واخرجوا روحه
 من بين جنبيه واهلكوا رفقاء واعدموهم الحياة فعندها انهمز الشنيار وحمل
 سرجويل اول المشوار واقتلت الرجال القبا بانية الاخير فصار سيدهم على
 الاشرار وأما الكفار فانهم داروا بالجميع عشرة أصوار فلما رأ بيبرس
 الى ذلك الاضرار وما حل به وعين معه من الاهوال الكبار تبسم وهو
 في شدة الكمد وأخفى عن الرجال الكمد وأظهر لهم الجلد وانشد
 هذه الايات

اليوم يوم السهرا من
 وانظر عزمي وحزمي وهمي
 اليوم أريكم ضرابا
 وأطلب النصر من خالقي
 واني لا أبالي بمثلكم
 فدو نسيكم حربي والتقوني
 لا قطع الهامات منكم جهاراً
 وأفضل مواصلكم بيدي
 واني بعد ما قتل حماكم
 فلا أبالي بالموت بعد هذا
 وان عشت عشت سعيداً
 شهيداً رشيداً مغازياً
 واني اشهد ان الله ربي
 رماني عيسى معكم بجبهاته
 وقد سلمت أمري لرب السما
 توسلت بالهادي الحبيب
 صلى وسلم عليه ربنا دائماً
 كذا الآل والصحب الكرام جميعهم
 قال الراوي ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل ونار الحرب تشعل
 واللائم يتجدد حتى ولى النهار وارتحل وأقبل الليل بالاعتكار وانسدل
 وانفصلت الطائفتان عن القتال والطعان وأوقدوا النيران وباتوا يتخادعون
 الفريقان هذا وقد افتقد الأمير بيبرس رحاله راجعاً إبطاله واذا استشهد منهم

ثلاثين وقتل من الكفار ما لم يقع عليه احصاء بعدد الرمل والحصى ولكن
 ان فيهم لكثرتهم هذا وقد نزل الامير بيبرس خارج ابواب الشام ولا
 مضارب ولا خيام وفي تلك الليلة لم يأخذ منام بل امن من معه من
 جبال علي من قتل منهم من اهل الايمان ويدفنهم في التراب فأجابوه الى
 ذلك وساروا في المعركة يدورون على رفقاتهم وكانوا يستدلون على الشهيد
 بروائح الزكية التي تفوح من بدنه كأنها المسك الاظفر ومنهم من يوجد
 انه قد نصب على رأسه عامود من النور هذا وقد دفنوا الجميع وعادوا الى
 عند الامير وأعلموه بذلك فقال الحمد لله رب العالمين على السلامة والاقامة
 الشهادة والسعادة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان
 من امر سرجويل فانه سار يلطم وجهه بالنعال ويسب الاثام وأهل الضلال
 يقول هذا غنثار وما معه الا قليل من الانفار وقد أهلكوا منكم الكبار
 بصغار فلا طرح المسيح فيكم بركة ولا حفتكم منه رحمة ولم يزالوا على
 تلك الاحوال حتى طلع النهار واضاء بكوكبه للنظار وركبوا الكفار
 يطلبون القتال والبدار فقاتل فيهم بيبرس من أول النهار الى غروب الشمس
 ذلك الرجال من حواله يردون عليه وقد قتلوا من الكفار مقتلة عظيمة
 على عن حصرها النقول السائمة وقد ماتت الرجال القباياتية عن بكرة
 ولم يبق غير الامير بيبرس وحيد وفي هذا الامم فريد وحمد مولاه
 ان تبقى وحيد هذا وقد احى الميدان اليوم الثالث لكنه قد سار من
 ايس لانه بمفرده ومولاه يمينه ويساعده الى ان كان آخر النهار وقد
 ثابى الكفار فلما رأى سرجويل الى ذلك التطويل قال لمن حوله من
 بطارقة كل من أتى الى بيبرس أو برأسه أعطيته مثلها ذهب احمر ياتهب
 عند ذلك نهض عايق بلاه الله بالمصايب والبوائق وقال له أنا آتيك به في

هذه الليلة وادبر عليه البلية والحيلة وآخذ ما ذكرت من العطية الجميلة ثم
ان العايق خرج من عند سرجويل وطلب البر الاقفر وقور الودى
وطلب يبرس من جهة أخرى فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى)
وأما ما كان من أمر يبرس فانه لما عاد من الميدان نزل من على الجواد
واكل شيئاً كان معه من الزاد ولكنه اشتت فسه الرقاد وطلبت عينه
حفظها من المنام جل الذى لا يفقل ولا ينام فعند ذلك خاف على نفسه
من عدو ان يعطى عليه أو يأسوس من عند الكفار يخس عليه فجعل
يكابر نفسه ويمتنع من المنام ولكنه غلب عليه التعب والمنام لما حل عليه
من كثرة الحرب مع اللثام وقد ذكرنا ان له معهم في ذلك المرام مدة ثلاثة
أيام فلما غاب عليه الكرى وكاد ان يقع من طوله على أديم الثرى فأتى
الى خلف باب الشام وربط الجواد في يده ووضع رأسه فنام واستغرق في المنام
فهدأ ما كان منه وأما ما كان من اللعين العايق فانه أقبل وكان يقال له عكر تار فرأى
يبرس راقد على الاحجار ففرح اللعين بذلك واخذه الاستبشار ثم اخرج مندبل
مطبق بالنسج الطيار والقاء على انفه وهذه القاء النوم على النوم ثم انه احتمله
على ظهره ووضع على جواده وهو غارق في رقاذه وصفده وسار به الى ان
أقبل الى سرجويل وقال له ها هو الذى قلت عليه فيخذ روحه من بين
جنيبه فعند ذلك فرح اللعين سرجويل وقد انشرح وكاد ان يغمى عليه
من شدة الفرح وقال نزلوه من على جواده ونشقوه بالحسل ليفيق من
رقاده ففعلوا ذلك فأفاق الأمير يبرس من هنالك فلما أفاق مما هو فيه
وتأمل وتبين أمره ومعانيه قال اشهد ان لا اله الا الله وأشهد أن محمد
رسول الله ابن انا فقال له سرجويل انت عندى يا ولد الزنا وتربية الامة
اختافو حق المسيح لا بد ان اقطع رأسك وأخذ انقاسك واهدم اساسك

واخذ منك بالنار واجلى عن نفسى العار فقال له بيبرس اعلم يا لعين ان
 الفرج قريب والله ينتجبنى من يدك عن قريب وهو لدعائى مجيب ولكن
 رضى لمن هذا الصيوان قال له هذا صيوانى وقد اتفقت عليه من مالى
 صطنعته بهندسى واهتمامى فقال له ياسرجويل وحق الملك الجليل
 لا بد من اخذه منك واتركك بحسرتة وابعدك عنك فلما سمع اللعين ذلك
 تعجب من قوة قلبه ومن فصاحة نطقه ولبه وقال له يا مرقوس يا كناس
 انت خلصت من يدى حتى انك تريد ان تأخذ صيوانى فقال قدر الله
 تعالى اذا احسن فى خلاصى واوقعك فى قبضتى ما يكون فذاك الا هذا
 الصيوان فقال له اذا الفرج قد اتى لك ونلت ماتروم من سؤالك ومقالك
 ووقعت انا فى يدك افعل كل ما بدالك من غير حرج ولا ازعاج ثم صاح
 اللعين ارموه الى نطعة الدم فارموه وهو مشدود اليد والقدم وقد انتدب
 لسياف على راسه ولا له من ينجده من اهله وحبابيه وجلاسه غير انه
 قال يقلب حزين تأخر عنى يا لعين يا ابن اللعين حتى اطلب الفرج من رب
 العالمين فضحك اللعين من قوله وصار يهزأ به ويقول له تعالى له ياسيدى
 فرج ويكررها وقد قال له من اين يجب لك الفرج هذا وقد قطع بيبرس
 العلائق من الخلائق وتوكل على الملك الخالق الحى القديم الرازق ورفع
 لرفقه الى السماء وتوجه قبلة الدعاء وتضرع الى مولاه ودعا وقال هذه الايات
 يجعل يستغيث بهذه الاغاثات يقول

لمن نحل بذكره عقد الثواب والشدايد

يا من اليك المشتكى واليه امر الخلائق عائد

احى يا قيوم بأحمد تنزه عن مضاض

انت الرقيب على العباد وانت فى الملكوت واحد

أنت المزمِّل اطاعك والمذل لكل جاحد
 أنت العليم بما ابتليتي وانت على شاهد
 أنت المسير والمبب والمسهل والمساعد
 أنت الرحيم أنت الكريم أنت القديم وانت واحد
 سهل لنا فرجا قريباً يا الهى لا تباعد
 كن راحى فلفد آيست من الاقارب والاباعد
 ولم يكن لى سواك رحيم ولا لى غيرك مساعد
 فافرج بلطفك كرتى يا من له حسن العوaid
 فحفي لطفك استعين به على الزمن المعاند
 ثم الصلاة على النبي ماخر للرحمان ساجد
 ثم الصلاة على الرسول مادعا للرحمان ساجد
 والآل والصحب الكرام اولى المتأقب والمشاهد
 (قال الراوى) فما فرغ بيبرس من دعائه وأضرعه الى مولاه الا
 والفرج قدأناه وأقبل من بين الرجال رجل يعد من الابطال وضرب
 السيف ضربة حبار على عاتقه اطلع الديف يلمع من علايقه ثم هجم على
 الامير بيبرس فقطع كتافه وقال له قم أبها الخليل فهذا جميل فضاء
 جميل عندها نهض الامير بيبرس وقد جرد حسامه وهذا الذى اغناه
 قدأمه يصيح وهو يقول يا كلاب الكفار من فيكم يتعرض لضرب
 عنقه بالبتار فوحق خالق الليل والنهار كل من تقدم الى لاجمته
 عبرة للنظار ولا آخذن رأسه جهار ولو حملتم على باجمكم ما باليت بمنلكم
 ولا يأخذنى منكم فزع ولا فرار فلما عاينت الكفار هذه الاخبار
 خافوا من البوار وشرب كاسات الدمار ولا أحد منهم التفث اليه

ولا قدم عليه ولا ابدى له خطاب ولا رد عليه جواب وكانهم أموات ولا يقدرّون على السماع والاصوات هذا وقد سار الامير بيبرس مع هذا الفارس الى أن تخلصوا من المهاجمات وتبطنوا في الخلوّات وأمنوا على نفوسهم من شراب المهاجمات عندها الفت الامير بيبرس الى هذا المقدام وقال له لقد اكرمت كل الاكرام وأحسنّت غاية الاحسان فمن تكون من الاصحاب والحلان واني ما عرفتك الى الان فاخبرني حتى يزول عني الشك ويظهر البرهان فقال له لقد نسيتني وأنا ما نسيتك وتركتني عن بلاك وأنا شاكر جميلك ها أنا المقدم عاصف بن بحر المرقب صاحب قلعة المرقب الذي بعثك القوس فاعطيتني اياه بعد أن دفعت اليّ ثمنه ومثله معه وقد اكلت زادك وحفظت ودادك فسألت ربي أن يعينني حتى اكافئك على جميلك واصنع معك مثل ما فعلت معي من اكرامك وتفضيلك فاجاب ربي دعائي وأجاب ندائي ورأيت هذا الخقم وهو ساير بك فعرفت انه ما يسير الا لاجل مكسبه فتبعته وأردت انكبه ولم أزل أرقبه الى أن كان ما كان وخاصك الديان على يدي من الهوان فالحمد لله على السلامة والامتنان فقال له الامير بيبرس جزاك الله كل خير ودفع عنك كل هم وضير والله ان هذا الجليل بأفّ جميل فلقد خاصتني من يد العدا وشرب الغليل وهذا الجليل عندي لا يضيع ولا ينسى وحق خالق البرايا وصاحب الجاه الرفيع ومن هو فينا يوم القيامة شفيح ولكن اخبرني اين كنت حتى نظرتني وعما نالني خاصتني فقال له يا أخي لقد كنت مرتقبك وأنت راجع من حرب العدا وما آيت الا آخر النهار وقد رأيتك نمت من شدة ما قاسيت من الكفار فمعجبت كيف أنك وحيد ومالك من أحد عنك محمي ولا يفيد فارتقبك وأنت نائم ولم أزل من بعيد حتى هب هذا

الشيطان المريد وأخذك بالبنج الطيار فمزمت على ان أسقيه كأس البوار
 ولكن ما دعيتى نفسى أن افعل به ذلك وهو فى البروحيدغير انى قلت والله
 لا انتظرت ما يفعل فيه ولا اخلصه الا من وسط اعاديه واخل الجليل لا يضع
 واخلصه من يد الرقيق والوضيع ثم سرت خلفه وهو ساير بك انت
 والجواد حتى دخل بكما الى اهل ملة الكفر والفساد وقدرات ما فعل معك
 هذا الامين فخلصتك من يده باذن رب العالمين والحمد لله على سلامتك والتأمين
 قال فشكره الامير بيرس على فعاله وما عمل من اعماله ومقاله وسار معه
 ولم يزالوا كذلك حتى اقبلوا الى باب الشام فأروه مغلق فوقف الامير
 بيرس وهو بالغيظ مخنوق ولا خفى حاله على المقدم فساله عن حاله
 فاخبره بما جرى وكيف احتال عليه بالثام وكيف اخرجه الى الخصام
 فلما سمع الفداوى ذلك تعجب منه وقال يا اخى ان طابت انى آتيك
 بباشة الشام الساعة فانا آتيك به على الاقدام او آتيك براسه اذا جن
 الظلام فقال له يا اخى دعنا من ذلك وكل انسان يلقى بفعله الجزاء من
 الملك العلام ولكن اخبرنى كيف تأتيتى به والابواب مغلقة ولا لاحد الى
 خولها وصول ولا ارتقى فقال له الفداوى وقد تبسم اصبر سوف اريك
 العجب ثم انه جرد مفردة وأرماء على اعلا الصور وقد اشبك السكلايين
 قدق السكتين واطنب الرياضين ولبس السكفين وتوسل بالامامين الامام
 حسن واخيه الحسين وصعد الى اعلا الصور وبعد ان كان تحت الجدار
 سار فوق اعلا الاصوار والتفت الى الامير بيرس ليعلمه وعلى الصعود على
 المفرد يرشده ويفهمه واذا به رآه خلفه وتابع اثره كأنه كان تعلمه من
 الف عام فزاد عجبته واحبه قلبه وتعجب منه وقال له انت تعرف هذه
 الصناعات وتدرى هذه الاشارات وهو المفرد ورمية البنج وضده والطلوع

والزول قال له لا والله يا والدي ما رايت الا انساخه ولكن ان الذي له عقل وراس وعيون وحواس يفعل كما تفعل الناس فقال له حيث كان ذلك ولم تعلم المفرد الامين فمن الآن انت ولدي وانا كبيرك ومعلمك ومديرك واميرك فقال له هو كما ذكرت ثم انهم ساروا الاثنين طالين بيت السيدة فاطمة الافواسية الى ان وصلوا الى المكان وكانت السيدة فاطمة جالسة وهي تبكي وتسوح من كبد مضر مجروح على ولدها وقد انفطرت عليه مزارتها وعل صبرها وهي تبكي وتطلب له السلامة من ربها واذا بالباب يدق عليها فهضت على عجل وفتحت الباب وانظرت من الطارق من الاحباب واذا هو ابنها والمقدام الذي معه فقرحت بسلامته والى صدرها ضمة وسلمت على المقدام وسلمت عليهما سلام الاحباب واثت لهما بالزاد فاكلا وشربا ولذا وطربا وقد سألت ولدها محمود فاخبرها من اول الامر الى آخره وكشف لها عن باطنه وظاهره وبعد ذلك تودع الفداوى من بيبرس فقال له والى اين تريد قال له اننى اريد الخوات فاعطاهمايتين دينار فاخذهم وانصرف الى ما يريد فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير بيبرس فانه نام باقى ليلته وقد ارتاحت من الالم جنته الى ان أصبح الله بالصباح واذاء الكريم بنوره ولاح ركب بيبرس وقد اعتد ولبس سلاحه وآلة حربه وكفاحه وصار طالب الابواب فقالت له أمه يا ولدى الى أين تريد قال لها أريد ان اخلص من الاعداء جوادى ولا ياخذوه منى الاعدادى فقالت له نصرك الله واعانك وبلغك منك وما اهانك وقطع دابر أخصامك هذا وقد نزل بيبرس على باب الشام وصاح على البواب صيحة ادهشه وامره بفتح الباب ففتح له وقد اخذه الارتياب ولم يدر كيف اى الى الباب وتم سائر حتى انه قارب اللثم

وصاح ميدان فلما عين سرجويل ذلك قل المسيح يقطع عمرك ابرزو اليه
 يا عصابة الكرستيان فبرز اليه فارس فقتله والثاني جندله والثالث فثا امهله
 والرابع جمعه لرفقاء تابع والخامس اهواه والسادس الحقه رفقاه ولم
 يزل على ذلك حتى قتل خمسة واربعين فارس من كل مدرع ولايس فعند
 ذلك انهز الشيار باذن سرجويل الهدار وهجمت الاعداء الاشرار واحتاطوا
 بالامير بيرس يريدون ان يسقوه شراب البوار فعندها تكب وارتمى وكهام
 تراود العمي وقرأ آيات معظما وذكراله الارض والسماء سار رمى الرؤوس
 كالا كرع والكفوف كاوراق الشجر فخرى الدماء وساح كالبحر الطماح
 وبكت الارواح على فراق الاشباح وتمنى الحيان الرواح والشجاع حمل
 وطاح وبيرس يضرب فيهم مثل الاسد الوقح ولم يزل يقاتل ويطاعن
 ويشادد ويجهاد حتى كالت سواعده وتقلت يده عن حمل السلاح وسار يمانع
 عن نفسه وقد اعياء الامر وظن ان هذا المسكان له قبر الى اليوم العرض
 والحشر فلما رأى نفسه تضايق والاعداء حواليه كالبحر المتدافق رفع وجهه
 الى السماء قبلة الدعاء وقال صلوا علي باهى الجمال

رجوت الامان منك فاعطني	وانصرني يا خالتي على الاعادي
وهب لي لطفاً جميلاً محملاً	واعمل كمنى بين العباد
وسهل لي فرجاً قريباً	واحتمل يا رازقي اهل العباد
فانت الكريم ولم اقصد سواك	وانت الخدم وانت الجواد
اغثنى يا الهى بحق المصطفى	الباشمى المبعوث زين العباد
واعطني النصر حقاً لاننى	اياست يا مولاي من رشاد
وانت ادرى منى بحالتي	وانت الكريم ورب العباد
بحق المصطفى تأخذ بيدي	وهب لي السماح مع السداد

واخذل الكفار عنى بأسرهم حتى يفرون في الفلاة والسهاد
سألت العفو يارباه اننى وحيد فريد عرب البلاد
وصلى وسلم على خير مرسل احمد المبعوث لاخلق هاد
كذا الال والاصحاب كامل جمعهم ما نزل غيث السماء على البلاد
(قال الراوى) فينا هو يطلب الفرج من صاحب الفرج واذا بالغبار
طار وعلا وسد الاقطار وتمزق وما رأى باب الى اعين النظر عن خيال
مقبل كانه البرج المشيد وهو ينادى من بعيد وهو يشير اليه بصوته ويديه
ويقول شد حبلك وقوى عزمك وعن خصمك لا تغفل فقد اناك الفرج من
صاحب الفرج هذا وقد تأمله الامير بيبرس واذا به عاصف صاحب قلعة
المرقب ولما رآه عاد له قواء وصاح بجانبه الله اكبر فتح الله ونصر واخذل
باللثام من كفر هذا والفداوى نزل على الرجال نزول السيل اذا مال
وسارت من حسامه القتلاكيان ممددين على الصحصحا وقدا وقع الله الرعب في
قلوب الكفار فتأخروا الى ورائهم عن ضرب البتار وخافوا من الهلاك
والبوار هذا ولم يكن لهذا الفارس اشتغال الا سر جويل فانه قد قصدا اليه
ولم يزل حتى وصل اليه رصاح فيه ادهشه وعن الكلام شوشه وقبض
على اطواقه وضيق على خنقه ورجله من على جواده فوقع الى الارض
تحت الشيار والفارس قد اوثقه كتاف وقوى سواعده والاطراف بعد
ان قتل من الكفار آلاف رقتل صاحب العلم الكبير وافنى الكبير والصغير
ولما رأت الكفار ماحل باصحبهم والبوار ركنوا الى الفرار وولوا الادبار
وتركوا ما بين أيديهم من الخيام والنعم الكبار ولم ياخذوا ولا عقال خوفا
من شراب المنية والاذلال ومن جنة متركوه الصيوان الممدود الذى له
ثلاث مائة عمود وكان مكلفه من ماله اكثر من ثلاثين خزنة لانه اذا

انتصب كانه بلد أو مدينة ظهرت على وجه الارض والاعمدة من خشب
 الابنوس مرصعة من أعلاها بالؤلؤ والقضوص وفيه ستة وثلاثين ساعة
 دقايق شغل السككين افلاطين صاحب بلاد الصين وأمشته من الحرير الرومي
 المال العالي القدر والمثال فلما هربت الكفار وتركوا تلك الصيوان
 والاموال نزل الامير بيبرس وجلس على كرسي سرجويل وقال للمقدم
 اجمع الاسلاب والانعام وسلمني هذا اللعين بن الشام ففعل ذلك وبعد ان
 نبأ الفراغ أمر الامير بيبرس بسرجويل فاحضره القداوى بين يديه فلما
 رآه قال له اضرب عنقه ولا تبقى عليه فعندها أرماء الى الارض فصاح اللعين
 وهو ينفذ وقال انا في جيرتك يا امير بيبرس انا في عرض هذا المقدام
 فعند ذلك قال له انا قلت لك فرج ربي قريب يا كلب فضحكت على وأسأت
 الادب والسكتني قد عامت أن ليس بعد الكفر ذنب والان ما بقي لك عندي
 اكرام الا أن تشتري نفسك بالمال والانعام فقال له اطلقني وأنا اعطيك
 عشرة خزن من المال ومائة رأس من الجمال وخمسين جواداً أصال فقال
 له لا وعزة الله الملك المتعال والسكنك ان أردت السلامة من الهوان
 والعز من بعد التقصان فاعطاني هذا الصيوان بما فيه من الاموال والاوزان
 وأنا أمن عليك بروحك التي هي احسن من الف صيوان والا اعطني
 راسك والسلام فقال له ياسيدي خذ الصيوان بما فيه ودعني براسي ولا
 تأخذها مني فقال له عاصف ارحل أنت بنفسك ثم أعطاه جواداً من غير
 عدة وهو من الخيول الشاردة وقال له امض الى حال سبيلك فمضى اللعين
 سرجويل وهو في حزن طويل هذا وقد جمع بيبرس الاسلاب والاموال
 وشد الجميع على ظهر الجمال وقال لعاصف افتح لي باب الشام فقال له
 سمعاً وطاعة ونهض عاصف من تلك الساعة وأرمى مفردة ونزل خائف

الباب وفتحته على آخره وأقبل بيبرس بما معه من مكاسبه ودخل من باب الشام وعاصف قدماه شامر الحسام ولا يبالي لابشيوخ ولا غلام هذا أهل الشام قد راوه وبأعينهم رمتوه والجميع على فعاله يشكروه ولم يزل سائر وعاصف ينادى بين يديه العاشق في جمال النبي يصلى عليه حتى صار الى منزل أمه فتلقت به وبالسلاطة هنته وجلس مع الفداوى على تسكة وقسم المال فسمان فاعطى القسم الاول الى الفداوى من غير نقصان والنصف الثاني ياخوان فرقه على فقراء الحال والارامل والايتام من الرجال والنسوان والشباب والصبيان ولم ياخذ هو غير الصيوان وما شاء من الحيول لاجل الحرب والقتال وبعد ذلك تودع الفداوى منه وتركه عند أمه وصار بالمال الى محله فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى شرف الدين فيمنما هو جالس وقد دخلت عليه الاخبار بما فعل بيبرس مع الكفار وبما أنعم الله عليه من الاموال وبما أنفق على الاطفال والنساء فلما سمع ذلك الكلام عاد الضياء في وجهه ظلام وزادت به حسرته وقد كاد ان تنفطر صرارته وزادت بليته وعظمت رزيبته ثم انه عاد الى مكروه ودهاه وخداعه وبلاء وخفي السكمد وأظهر الصبر والجلد وصاح على اربعة من أعيان رجاله وقال لهم ائتوني بولدى الامير بيبرس فذهبوا اليه وأنوا الى بيته وسلموا عليه وقالوا له أجب سيدنا عيسى شرف الدين فقال لهم لاى شيء فقالوا له لا ندرى فقال لهم سمعاً وطاعة ثم سار من تلك الساعة وكان محبته عاصف بن بحر المرقب ولم يزالوا كذلك الى أن اتوا الى الديوان فلما رأه عيسى وثب على الاقدام وقد هناه بالسلاطة والامان وقال له الحمد لله على سلامتك يا ولدى وقد زاد فرحى وتكامل سعدى حيث نصرك الله على الاعداء حيث انك حزت الاموال والاسلاب واليغال

والاحمال الثقال وتكرمت على النساء والرجال ولقد أرضيت الملك
الجميل بهذا الفعل الجميل واشفيت الغليل ودأويت القلب الغليل واسكنك
تكرمت على الفقراء بالاموال واعطيت النساء والرجال والعلماء والاشراف
ونحن ماخطرنا لك على بال فلاى شئ فعلت هذه الفعال

(قال الراوى) فقال له يا سيدى انك والله عرضتني للاندال وتخليت
عنى دون الرجال ووالله انك لم تستحق عندى عقاب ولا دزيم واحد من
المال والان فانا واثت فى الديوان وعندنا العلماء أهل العرفان نقص عليهم
هذا الامر والشان وانظر كيف يكون الحال والمقال من الكلام فقال له
عيسى وقد تبسم من كيد الفيظ يا ولدى الله يحرسك وعلى أعداك ينصرك
هذا منك احتقار وكفى لم يكن لى عندك مقدار وهذا مما يحط بمقامى
عند الكبار والصغار حيث تأتى من غزو الكفار وتفرقه على جميع
أهل الاقطار ولا تمتنى أصحاب المقامات الكبار فعندها قال يبرس يا علماء
الاسلام يا اهل العقول والاحترام ما قولكم دام فضلكم فى رجل أباح
دمى للشام وأخرجنى اليهم بسوء مكره وأغلق خلفى أبواب الشام ولم يجاهد
مهى فى سبيل الملك العلام وقد أغضب بفعاله الرحمان وارضى أهل الطغيان
ولقد نصرنى الله الكريم المتعال وأخذت الغنائم والاموال وقتلت أهل
الكفر والضلال ويريد الان يأخذ منى ما جمعت من المال وما احتوت عليه
يدى من الانفال فقالوا له هذا لا يجوز لافى شرع ولا سياسة ولا عند أهل
الهندسة والفراصة ولا يحل فى شرع المختار ولا يرضى به الملك الجبار
ثم ان العلماء تكلموا مع عيسى ولاموه وسبوه على فعاله وذمموه فلأزم
السكات واصبر فى نفسه القدر والنكبات وزاد به الاسف والقهر وضمروا
الى الامم سيد من القدر والمكر وقال له يا ولدى أنا ما تكلمت معك الا

مزاح واني اطلب منك الهزل والانشراح فلا تأخذ على خاطرك مني ثم
جمل يضاحكه ويلعبه ويحدث معه بلين الكلام ولم يعلم بالقلوب الا الملك
العلام الى وقت الزوال انقض الديوان فنزلت العلماء والاخوان ونزل هؤلاء
(قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه تفكر في أمره وكاد
أن تنفطر ممرارته من قهره فارسل الى عايق من عياق الشام من أهل
الكبر والاثام فلما حضر اليه أجلسه وسلم عليه وقال له فيماذا أرسلت
لى فقال له لى عندك حاجة وأريد قضاها منك من غير لاجة فان انت
قضيت حاجتى وليت دعوتى أعطيتك كل ما تريد وهذا الف دينار ذهب
منى اليك ولك عندى مثله اضعاف فقال له وما تكون حاجتك وسوف
ابلغك أميتك فقال له اريد منك ان تسرق لى ببيرس الى عندى وتكتم
هذا السر عنى فقال له سمعا وطاعة وتركه ونزل بالالف دينار من تلك
الساعة قال وهذا الباقي يقال له ليبد وكان كافر عنيد ولا يخفى أمره فى
تلك البلاد وشبهه قد عم العباد فنزل الى بيت ببيرس وجعل يرتقبه الى
الغاس حتى نامت العيون ونجلى الحى القيوم ونزل العايق عليه فرآه نائما
على قفاه مشاهد مولا فخرج منديلا من البنج الطيار والقاه على وجهه
الاير فى الاعتكار وهزه ثقلت دماغه فشده كثاف وقوى سواعده
والاطراف وجهه فى حمدان وزرر عليه ستة وثلاثين عروة وزرار وصعد
به الى سطح الدار ودلا الى الجدد ونزل على مفردة حتى نزل الارض
وحصاه واحتمله وصار ولم يزل كذلك حتى اتى الى عيسى فوجده له فى
الاستظار فقال له ها هو غريمك فاخذه من بين يديه واصرفه من عنده
بعد أن أنم عليه وقال له امض الى حال سيدك فى البر ولا تظهر هذا
الامر وان ظهر كنت أنا خصيمك دون البشر فقال له السمع والطاعة

وانصرف من عنده من تلك الساعة فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه أخذ بيبرس وصار
 به الى طائفة عنده من داخل سرايته وأنزله فيها وتركه بكتافه ونشقفه
 بالحلل في انفه فأفاق من غشوته وصحى من رقدته فلما أفاق على نفسه
 قال اشهد ولا اجد ان الله واحد أحد فرد صمد ليس غيره يعبد وان
 حبيبه ورسوله المصطفى محمد اين انا قال له عيسى انت عتدى أخس الرجال
 ياندل الاندال انظر لنفسك وهذا الحال ترى عواقب ما فعلت من الفعال
 وانظر ما صنعت معك من الاعمال وبعد ذلك فهذا المكان قبرك حتى انك تاتى
 بربك فقال له وقد تأسف تفعل معي هذه الفعال وانت تزعم انك والدى
 بين الرجال ولكن فرج الله قريب وكل أمر له سبب عجيب فقال له لانظيل
 الكلام يا ولد الزنا والحرام ثم انه تركه وعاد وانلق عليه باب الطبقة
 وذهب الى سرايته وقد هدئت منه سريره وظن انه يسقيه كأس منيته
 فهذا ما كان من قصته وأما ما كان من أمر بيبرس فانه تأسف على
 ما جرى منه وما كان من أمره واحواله وما فعل عيسى فيه من هذا
 الامر ودواهيته فجعل يدلى نفسه بالاشعار ويرثى نفسه بالاقوال ومن جملة
 ما قال هذه الابيات صلوا على صاحب المعجزات

صديقك من بعدى من تعادى	بطول الدهر ما هتف الحمام
يربك الصداقة منه صدا	ولا يجرد اذا وقع الخصام
ولا يمدد اليك يد بحو نصل	ولا يكون محاربا بنحو حمام
ويوفي الدين عنك بغير مطل	ويرد باللسان عنك الانام
لكنه يمتنى لك القدر سراً	ولا يفصح لاحد فى الكلام
فلا تأمن قط كيد الاعادى	ولا تأمن له ابدا دواى

وأما من يصادق من الاعادى ويضحك حين رشق الهامى
 فذاك المدعو من غير شك فتجتنبه فمشرته حرام
 وأما الصديق عند الشدائد شبيه الدر زينة النظام
 اذا صادق صديقك من تعادى فقد عاداك وافضل الكلام
 فعش فريدا من غير خل فذاك الوقت مآر من محام
 وان صفى لك خلا فخذ فو خير من جميع الانام
 تسأل الله يفرج ما نحن فيه فانه الشفيق بكل الانام
 وهو الرؤوف بكل العباد وهو الكريم والبر السلام
 (قال الراوى) ولم يزل يبكى وينوح على ما أصابه وهو يشكى من
 كثرة ما أنابه حتى ولى الاعتكار وطلع النهار وقد أرسل له كعبين
 بقصا ط وشربة ماء من غير انبساط فهذا ما كان منه وأما ما كان من ام
 فاطمة بنت الاقواسى فانها لما أصبح الله بالصياح وضاء الكريم بكوكبه
 ولاح انتهت السيدة فاطمة من منامها وأنت لتيقظ ولدها لانها انتظرت
 مثل عادته فلم ينزل عليها فحس قلبها بالمصيبة وصعدت الى المكان
 فما ترى فيه انسان ولا وقفت له على خبر ولا جلبة اثر فلما تيقنت
 ذلك بككت وانت واشتكت وجعلت تنشد الاشعار وترخى الدموع الغزار
 وأول نظمها هذه الابيات صلوا على سيد السادات
 كيف الفرار ودمع العين منسك وفى الحشا نار والمقل مسلوب
 لفقد ولد كان بين الناس ذا كرم وقد كان فارسا فى الحرب منسوب
 لقد عدتمته ولم ارقط طاعته وقت بعد العز بالنوح مكروب
 لمن كان بين الناس ذا حسب غيث يردى الثرى كالماء مسكوب
 قد كان حامينا اذا حاط العجاج بنا حصنا آمينا غالبا غير مغلوب

وانصرف من عنده من تلك الساعة فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عيسى فانه أخذ بيبرس وصار
 به الى طائفة عنده من داخل سرايته وأنزله فيها وتركه بكتافه ونشقه
 بالحل في انفه فأفاق من غشوته وصحى من رقدته فلما أفاق على نفسه
 قال اشهد ولا اجد ان الله واحد أحد فرد صمد ليس غيره يعبد وان
 حبيبه ورسوله المصطفى محمد ابن انا قال له عيسى انت عندى أخس الرجال
 يأنل الاندال انظر لنفسك وهذا الحال ترى عواقب ما فعلت من الفعال
 وانظر ما صنعت معك من الاعمال وبعد ذلك فهذا المكان قبره حتى انك تاتق
 بريك فقال له وقد تأسف تفعل معى هذه الفعال وانت ترعى انك والذى
 بين الرجال ولكن فرج الله قريب وكل أمر له سبب عجيب فقال له لا تطيل
 الكلام يا ولد الزنا والحرام ثم انه تركه وعاد واخفق عليه باب الطبقة
 وذهب الى سرايته وقد هدأت منه سريرته وظن انه يسقى كاس منيته
 فهذا ما كان من قصته وأما ما كان من أمر بيبرس فانه تأسف على
 ما جرى منه وما كان من أمره واحواله وما فعل عيسى فيه من هذا
 الامر ودواهيه فجعل يملئ نفسه بالاشعار ويرثى نفسه بالاقوال ومن جملة
 ما قال هذه الابيات صلوا على صاحب المعجزات

صديقك من بعدى من تعادى	بطول الدهر ما هتف اخصام
يربك الصداقة منه صدفا	ولا يجرد اذا وقع اخصام
ولا يمدد اليك يد يجو فصل	ولا يكون محاربا نحو خصام
ويوفي الدين عنك بغير مطل	ويرد باللسان عنك الانام
لكنه يمتنى لك الغدر سراً	ولا يفصح لاحد فى الالكلام
فلا تأمن قط كيد الاعادى	ولا تأمن له ابدا دوامى

وأما من يصادق من الاعادى ويضحك حين رشق الهامى
فذاك المدعو من غير شك فتجتبه فعتبرته حرام
وأما الصديق عند الشدائد شيه الدر زينه النظام
إذا صادق صديقك من تهادى فقد عاداك وأفضل الكلام
فغش فريدا من غير خل فذاك الوقت مأر من محام
وإن صفى لك خلا فخذهُ فهو خير من جميع الانام
سألت الله فيرج ما نحن فيه فانه الشفيق بكل الانام
وهو الرؤوف بكل العباد وهو الكريم والبر السلام

(قال الراوى) ولم يزل يبكى وينوح على ما أصابه وهو يشكى من
كثرة ما أنابه حتى ولى الاعتكار وطلع النهار وقد أرسل له كعبين
بقصا ط وشربة ماء من غير انبساط فهذا ما كان منه وأما ما كان من أم
فاطمة بنت الاقوامى فانها لما أصبح الله بالصباح وضاء الكريم بكوكبه
ولاح انتهت السيدة فاطمة من منامها وأنت لتيقظ ولدها لانها انتظرت
مثل عادته فلم يزل عليها فحس قلبها بالاصية وصعدت الى المسكن
فما ترى فيه انسان ولا وقفت له على خير ولا جلبة أُر فلما تيقنت
ذلك بككت وانت واشتكت وجعلت تشد الاشعار وترخى الدموع الغزار
وأول نظمها هذه الابيات علوا على سيد السادات

كيف الفراق ودمع العين منسك وفى الحشا نار والعقل مسلوب
لفقد ولد كان بين الناس ذا كرم وقد كان فارسا فى الحرب منسوب
لقد عدمته ولم ارقط طاعته وقت بعد المز بالنوح مكروب
لمن كان بين الناس ذا حسب غيث يردى ترى كلاء مسكوب
قد كان حامينا اذا حاط العجاج بنا حصنا آمينا غالباً غير مغلوب

له حزم للامنايا فيه مسكنة من اسمر مع رماح الخط انبوب
 وكان غالباً لكل الحراب معا كريم الايادى والفضل الموهوب
 وقد بكيت على فقد عزى فيا لى فمن ذا الذى يحى ماسار مكتوب
 ثم الصلاة على المبعوث من مضر خير الخلائق والله محبوب
 (قال الراوى) ثم ان السيدة فاطمة بعد ان فرغت من بكائها نهضت
 على اقدامها وصاحت على خدامها فأجابوها بالطاعة فمالت لهم على بدواة
 وقرطاس فأتوها بما طابت فى عاجل الحال فجعلت تنظم وتقول في أوله هذه الايات

وتحكم فى وجار واشتقى	وعادانى بعد ان كان مواليا
والكنى أسلمت أمرى للذى	علم بسرى ودارى بحاليا
وقد كادنى والله هذا والذى	أصاب فوادى وأصبح عاميا
فخذوا بيدي يا آل اسماعيل نجدة	فأتم الاشراف أهل المعاليا
ألا فأنجدونى يا رجال بأسركم	ولبوا دعائى وارثوا لحاليا
فأنكم ذو شرف عظيم ونسبة	وأهل المكارم حقوا والاماليا
وانى لم أقصد سواكم لشدتى	فكوا يا سادتى راحين لماليا
وان أيتيم مادعيتكم اليه شكيتكم	محمد المبعوث للناس راجيا

(قال الراوى) ثم انها سطرت الكتاب خطايا من السيدة فاطمة بنت
 الاقواسى الى بين أيادى اولاد اسماعيل الاشراف ذات الفضل الجليل
 نعلمكم ان أخيك ولدنا الامير بيبرس بات عندنا فى مكانه وأصبحنا فلم نر له
 خبر ولا جلية أثر فضاقت بنا الحيل وخفنا على ان يسطى عليه الاعدادى
 واهل الحيل وارسلنا اعلماكم وبما جرى أخبرناكم فانظروا هذا الامر
 وتنبهوا فيه بمعرفتكم واكشفوا لنا عن خبر أبيكم قبل ان تتمكن منه
 الاعدادى والسلام على نبى تظللهم الغمام ثم ختمت الكتاب بختمها وصاحت

على عبيد من العبيد يقال له سعيد الدار فلما حضر بين يديها قال ليك
باسيدي قالت له خذ هذا الكتاب واركب على ظهر هذا الجواد وسر به
من ساعتك هذه الى القلاع والحصون فاذا وصلت الى هناك ترى المقيمين
بتلك النواحي فسلم على كل من تراه منهم واسأله على طريق المعرفة وسرميل
وسر الى هناك واسأل عنى المقدم سايمان الجاسوس او ابوه اسد الدين
العبوس او جده ابو التويس وتقدم الى بين أيديهم وسلم عليهم فاذا سألوك
عن حالك فاخبرهم والزم الادب في حقهم بكل ما قدرت عليه ثم بعد
ذلك تعطيهم الكتاب الذى معك فاذا قروه امثل لهم انت في كل ما يقولون
وهذه حاجتى عندك فان قضيتها فانت حر لوجه الله من بعدها والسلام

(قال الراوى) فلما سمع سعيد الدار منها ذلك الكلام أجابها بالعرفم
والاهتمام وكانت أمرت له بخدمة سنية ومائة دينار عديدة فاخذهم
وركب على ظهر الجواد وسار بجهد المسير وهو يقطع البرارى والوهاد
أياماً وليالاً الى أن وصل الى بلاد الدوار التى للمعرة ثم ان العبد
سأل من الاتباع على نقيب الرجال فدلوه عليه فى عاجل الحال فسار له
ولم يزل سائراً حتى وصل القلعة وهو فى عزم ورفعة فلما وصل الى هناك
تحويل من على ظهر الجواد وأقبل على الرجال باجتهاد فتلقوه الرجال
وسألوا على الابطال وسألهم على المقدمين فقالوا له هم من داخل القلعة
قال لهم خذوا الى اذن فى الدخول وقولوا لهم أن عبد السيدة فاطمة الاقواسية
قد أتى بجواب لسكم من عندها ويريد قضاء حاجتها فعند ذلك ذهبت
الاتباع المتوكلين بهذا الاصطناع ووقف العبد خارج القلاع فلما دخلوا
الاتباع على المقادم ساموا عليهم وقالوا لهم ان بالباب عبد السيدة فاطمة
الاقواسية يريد الاذن فى الدخول والوصول الى بين أيديكم قال فلما

سمعت الرجال بذكر السيدة فاطمة الاقواسية صاحوا في الانباع ادخلوه
الى عندنا أوصلوه ولا تشكروا معه ولا تطردوه ولا تهينوه ولا تنهروه
فتراجعت الرجال وهم في غاية من السكال وأخذوا العبد بين أيديهم
وساروا به الى عند المقادم ولما وقعت العين على العين قامت الرجال للعبد
وتلقوه وسلموا عليه واكرموه وفي أعلى الاماكن أجلسوه وذلك لاجل
خاطر السيدة فاطمة ثم قالوا له مامعك من الاخبار يا عبد الله الحيار
وكيف تجربنا عن أخينا يبيرس فقال لهم العبد اما اخبار أخيك فلا
عندي منها شيء وأما سيدتي فهي علي غاية من النعم وقد أرسلتني اليكم
بجواب واريد منكم رد الخطاب وها أنا قد آتيت اليكم من عند السيدة
الاقواسية كفها الله شر كل بلية والذي أقوله ان كتابي فيه خبر أخيك
يبيرس وحق من سلمت عليه الشمس فقالوا واين الكتاب فاخرج
الكتاب وناولوه لهم وكان الذي أخذ الكتاب أسد الدين العبوس ابو سليمان
الجاسوس فحله وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا في اوله ما تقدم من الاشعار
وما ذكرناه من الاخبار وعلى عنوانه هذين البيتين صلوا على جد الحسين
كتبته وعندي من شريف جنابكم ما يزيد بكائي أو يقل هجوعي
فرقوا لي وارحموني فاتي سمحت لكم بقصتي وقبض دموعي
أما بعد فهذا خطابا من الحرمة الولهانة الكشيية القهرانة السهرانة السيدة بنت
الاقواسي الى بين أيادي السادات الاشراف بضعة أهل منافع أولاد
اسماعيل الفلاك الافخر المنسويين الى فخر ربعة ومضر ثم ذكرت لهم في
الكتاب ما سطرناه في سابق الكتاب الى ان قالت لهم واني ما وجدت له خبر
ولا وقفت له على أثر وما أخبرتكم عنه الا لانكم اعامتوني بان جميع
ما جرى اطالعكم عليه وانا قد اعلمتكم بفقد ولدي في الليل واتى واقعة

في عرضكم ثم تهتموا في طلب اخيكم وهذه اول حاجتي اليكم وانا في
 عرض جدكم الامام علي بن عم النبي محمد صلى الله عليه وسلم ولا بد
 من ارسال رد الجواب لاجل الاطمئنان عليكم وعلى ولدي والسلام
 على نبي تفضلته النعمان (قال الراوى) فلما سمعت الرجال ما في الكتاب
 من المقال ساءت بهم الاحوال وصار الضيا في وجههم ظلام وكثر بينهم
 السكلام وهاجوا مثل البحر الزوأم فتعجب العبيد من ذلك المرام وما
 فهم العبيد منهم الا انهم يقولون لبعضهم اخينا سرق وقد اعبت عليه
 الرجال واخذوه بالمتناصب والاحتيايل وقد سرقوه من عند امه ولا
 بد لنا ان ندور عليه ونأثي بالخبر ولو يكون تحت الارض السابعة ثم انهم
 انعموا على العبيد بخمسة مائة الف دينار عديدة وقالوا له سر الى سيدتك
 واقرأها السلام منا وقل لها انتظري حضور المقادم اذا جن الظلام فاذا
 جن الظلام حضروا الى عندك مثل العبيد فقال العبيد السمع والطاعة
 ثم خرج العبيد من عند الرجال وقصد الارتمال بعد ان نودع من الابطال
 وسار طالب الشام ولم يزل يطوى الارض حتى وىهب البر انتهاب حتى
 اقبل الى ارض الشام فلما قارب المسكن تحول عن ظهر الحصان ودخل
 الديار وسلم على سيده واعاد عليها ما جرا من الاخبار فلما سمعت تلك
 الاخبار انعمت عليه ومننت له بالاعتاق فهذا ما كان من هذا الاتفاق
 (قال الراوى) واما ما كان من امر السيدة فانها سارت في انتظار
 الرجال فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر اولاد اسماعيل
 فانهم لما طلع العبيد من عندهم تقلدوا بسلاحهم وركبوا على ظهور
 خيولهم واخذوا اسماعهم من ورائهم وصاروا طالبيين ارضا غير
 ارضهم وهى ارض الشام وقد جدوا المسير الى آخر النهار وقد وصلوا

الى البسائين فترجلت الرجال عن الخيل وسلموها لاتباعهم وتركوهم
وساروا راجعين غير راكبين ولم يزلوا كذلك حتى وصلوا الى البلد
وقد اقبلوا الى السور وارموا مفاردهم وتسلقوا على الاصوار مثل شعل
النار وتحولوا ونزلوا من داخل البلد وهم متوكلون على الواحد الاحد
ثم جمعوا المفارد وشالوها في حرمدها وساروا وهم متوكلون على ايديهم
ولم يزلوا كذلك الى ان اتوا الى بيت السيدة فاطمة الافواسية وكانت
السيدة في انتظارهم بالسكينة فلما رآهم قد قرعوا الابواب أمرت الغلمان
ان يفتحوا لهم هذا ولما دخلت الرجال تلقتهم السيدة فاطمة في الحال من
غير مطال وقد صعدت بهم الى قاعة الجنوس وجلسوا على الفراشات
المثمنة والمخدات الملوثة ثم أحضرت لهم المشروبات فشربوها واغتصموا اللذات
وأخذت المماليك من ايديهم الكسرات وبعد قليل أقبلت السيدة فاطمة من
غير تطويل فلما دخلت عليهم سلمت فقاموا الرجال اجلالا لقدرها ولما حصل لهم
من اكرامها فلما استقرت في الجنوس بكت بين ايديهم وشكت حالها اليهم
وجعلت ترمي على ولدها بين ايديهم وهي تنشد وتقول صلوا على طه الرسول
خاتني الدهر الخؤون بحمله وقص جناحي واعمى نواظري
كنت أمنت على ولدي وانني في حظ عظيم ونجمي زاهر
وقد آتيت اليوم أرجو نصركم والنصر من عند الكريم القادر
فأبلى سواكم في الانام حيا واتم حيا وزخري وتفاخري
ثم الصلاة على الحبيب محمد نبي الهدى المبعوث بالحق ظاهر
« تم الجزء الثاني ويايه الجزء الثالث »

وأوله خروج الملك بئريس من السجن واسر عيسى باشت الشام بحيلة أولاد اسماعيل
ويطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد أمين دربال

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يحتوي
على خمسين جزء

الجزء الثالث

﴿ الطبعة الاولى ﴾

سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ م

طبعت على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)

(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعاته مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فلما فرغت السيدة فاطمة من الشعر والنظام وقد
لدوا وطربوا من مقالها السادات الكرام وممّت مدامهم سجام ونادوها
ياسيدة لا تبكى فحنن له القدا ونقديه بارواحننا من الردى ولكن اخبرينا
هل يكون له عدو من الاعداء أو حاسد من أهل الردى فقالت لهم نعم
له عدو وهو من أكبر الاعداء اليه نصره الله عليه فقالوا لها ومن هو ذلك
قالت لهم عيسى شرف الدين بشت الشام فانه والله أكبر اعداءه قال فلما
سمعت الرجال من السيدة فاطمة تلك الاقوال نظر بعضهم الى بعض
وقد تفاخروا باشارات يعرفونها بينهم ثم التفتوا اليها وقالوا والله قد عرفنا
الغريم ولا يلزم الى تعريف اكثر من هذا الآن فى ذلك كفاية فاذهبي
الآن الى محلك وما يمشى الليل الا واخينا عندك وتأخذيه ملء حصنك
ويزول همك ونمك باذن الله ربنا وربك فلما سمعت السيدة كلامهم شكرتهم
على فعالهم وأنت عليهم ثم تركتهم وصعدت الى قصرها وهي تطلب رد ولدها

من ربهما فهذا ما كان من أمرها وأما ما كان من أمر الرجال فانهم قاموا
 من وقتهم وساعتهم ونزلوا من المكان بكليتهم ولم يزالوا سائرين الى ان
 أقبلوا الى سراية الشام فلزموا مفاردهم وصعدوا الى الاسوار وانحدروا
 الى داخل المكان ولموا المفاردين ثم أقبلوا يدورون في الاماكن والقاعات
 والقصور والمحلات الى ان رأوا مكانا فيه عيسى وهو نائم على سرير على
 من خشب الصاج فأقبلوا اليه وايقظوه وقد اربعوه وازعجوه فلما افاق
 من رقدته وبخاق مقلته تحقق فبين ايقظه وفوقه واذ بهم اولاد اسماعيل
 والرجال الا باطل فوقع به الخوف والفرع الويل ولكنهم أظهر الجلود واخفى
 الكمد وقوى قلبه واخفى رعبه ورجع الى خداعه ومكره وقال لهم اهلا
 وسهلا باهل القلاع والاسود الكاسرة والسباع والابطال الفداوية
 والاشراف الاسماعيلية فعند ذلك جرد المقدم سليمان الجاسوس الشاكرية
 وهجم على عيسى بالسكينة وقال له ان كنت انت اهلا للمكر والخداع فنحن
 جرنومة الخيل والانخداع فاعلم الآن انه ما بقى لك خلاص من يد القناص
 وما بقى لك في الدنيا غير هذه الساعة وما عاد ينفعك الا الشهادة فلما سمع
 عيسى ذلك الكلام اخذه الهيام ولحقه الانتهاك والانهمزام وبال في سراويله
 وانقطع ظهره ولحقه اكبر همه وقال لهم مالذي فعلت معكم حتى تقتلونى
 وتيتعوا عيالى فقالوا له انت على كل حال تعرف ذنبك وما انت ناسيه
 بل انت عارفه ودارك معانيه فقال لهم انما ما علمت لى ذنب ابدا فاعلمونى
 ما السبب الذى اوجب لى شراب الردى فقالوا له وحق الاسم الاعظم والرب
 المعظم ان لم تصدقنا فى ذلك والا اسقيناك المهلاك فقال لهم وقد زاد به
 الهم والاسف اصدقكم وحق من على العيون احتجب فقالوا له ابن الذى
 عندك ومقيم فى ارضك وذاك هو واخذه فى حضنك وجاعله ولدك الذى

يسمى يبرس قل فلما سمع عيسى ذلك تعجب غاية العجب وعلم انه ان كذب عليهم
سقوه العطب لاجل ما قسموا من الايمان التي هي عندهم اقوى من كل سبب
فقال لهم لاي شئ تدورون علي هذا الغلام وما هو لكم ولا ينسب الي
أهلكم ولا تعرفونه ولا يعرفكم فقال له المقدم سايمان الجاسوس اعلم يا عيسى
ان هذا الغلام عدو لسلطان القلاع والحصون وقد امرنا بمجيبه من اى محل
يكون فقال لهم وقد انطلى عليه المقال وتزخرف له الضلال وما الذى عمله
مع سلطان القلاع وما السبب الموجب في العداويه بينه وبين أهل البقاع
فقالوا له ان عنده رجل مقدم وهو عاصى على السلطان وسلطاننا نادى
في القلاع ان كل من تاواه أو ادخله الى حماه أو عين يكون مهروق
الدم واذقه كاس قناه وقد اخبرتنا الجواسيس ان المقدم مقيم عند هذا
الغلام فطلبناه في البلد فلم نجده عند أحد من الناس فطلبنا عليه الاما كن
فما وجدناه فعلمنا انك أعز أجباه فقصدنا اليك فدلنا عليه والا أخذناك
ترد جواب للسلطان لاننا لانطلبه الا منك وان لم تفعل أخذنا رأسك
والسلام على من تغلله الغمام قال فلما سمع عيسى ذلك هدا روعه واطمان
قلبه وزال عنه همه ورعبه ثم انه اعتدل لنفسه وقال لهم يا رجال اعلموا انه
ليس هذا ابني ولا أنا أبوه وانما هو غلام فاطمة الاقواسية والصواب ان
تطابوه منها فقاتلوا له قولا واحدا اما ان تقول لنا عليه او تدلنا عليه حتى نقتلك
وتخلص من أيدينا والا قتلناك وسرنا برأسك الى حاكمنا فان هذا غريم
الجوند الكبير وما تقدر تتخلف عن طابه فيقتل منا الصغير قبل الكبير
واما انت فلا تخاف ولا تخشى بأسا ولا اسراف لانه ان كان عندك كانت
لك اليد البيضاء عند سلطان القلاع والحاكم على أهل البقاع وان أردت
اننا نكرم سرك ولا نظهر أمرك فعلنا ذلك وذكرنا للسلطان اننا وجدناه

في الوديان فأخذنا رأسه والسلام وبهذا الشأن انت خالص من الكريمة ولا
 ينفعك بعد هذا المطل والمعارفة في السؤال فان لم تدلنا على خصمنا والا
 قتلناك ومن نسيم الدنيا أحرمتك وأرمينا عنقك في وسط قصرك وأخذنا
 رأسك حتى نقابل بها سلطان القلاع وانت نعرف اننا لا نبالي بمسرك ولا
 بكل من في الشام ولا نخاف من اضعافهم ولا من السلطان الذي يحكم
 عليك (ياساده) فلما تحقق الهلاك ونظر بعينه شراب الارتباك قال لهم يا قوم
 اعلموا ان هذا غريمي واكبر اعدائي اذا دليتمكم عليه تأخذوا روحه من
 بين جنبيه حتى يشفي غليلي منه فقالوا له هو كاذ كرت وسوف ترى بينك
 ما يسرك في خصمك فأين هو قال لهم هو عندي في قبضة يدي وبقتله
 آمن على نفسي قالوا له هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب فقال لهم ان
 قتلوه عندي فلكم على خمسة آلاف دينار وتعطوني جثته وتأخذوا رأسه
 الى سلطانكم اجهار فقالوا له شألك وما تريد ولما تقرر الامر بينهما على
 ذلك نهض قائما على الاقدام وسار بالرجال وهو قدام وهو يهدير مثل الجمل
 الهجام ويقول والله انه اقليل الادب وكثير الاشرار فكيف يعادى سلطان
 الحصون ويفعل مثل هذا الغبون ولم يزل كذلك حتى اقبل الى الطابقة الذي
 فيها بيبرس وهي تحت الارض لا يرى منها قرا ولا شمسا هذا ولم يعلم عيسى
 بما كتب له في الغيب ثم انه فك الافقال وصار وفتح باب الطابق في الحال
 وقطع السلاسل الالازلين الى ان اقبل الى هذا المكان الذي فيه بيبرس
 فلما وقعت العين على العين ورأى عيسى وهو مقبل ظن انه يريد عقوبته
 او قتله سلم أمره الى ربه (ياساده) فقال له عيسى يا قرنان يا ابن الف قرنان
 من مثلك تعادى السلطان والرجال الاشراف فلا آن لقد حل بك التلاف
 وما يمضي من صمرك غير هذه الساعة من غير خلاف هذا وقد ارتعد

الامير وخاف خوفا شديدا ما عليه من مزيد وتأمل بنظره واذا قد رأى اخوانه الفداويه مقبلين خلفه فاطمأن قلبه وزال عنه همه وكرهه وعلم ان الحيلة تمت على عيسى لاجل خلاص الامير من الاسر هذا وقد صاح عيسى بالرجال هذا خصمكم هاهو الساعة بين ايديكم في القيود والاغلال والباشات انتقل نخذوه الآن واقتلوه واقطعوا رأسه ولا ترحموه ودعوا أمه تدب عليه او انها تقتل نفسها وتذهب اليه وانا اعطيكم عشرة آلاف دينار ولكم على الخلع الكبار ويكون بعد قتل هذا الغلام لكم مالى وعليكم ما على والسلام (قال الراوى) فما لحق عيسى ان يتم الكلام حتى تقدم اليه الامير سليمان الجاسوس وضربه صفعا بالشاكره الى الارض وقد انكب على وجهه كانه قتيل وقد غشى عليه من هذه الضربة بذلك السلاح الصقيل ثم انقض عليه او ثقه كتفا وقوى منه السواعد والاطراف ساعة من الزمان وقد افاق على نفسه ونعى ان الارض تبتلعه وقال لهم بصقاعة ذقه يا قوم ما ذنبى عندهم وما الذى فعلت معكم بعد ان سامتكم خصمكم فقالوا له ما هو الا اعز احبابنا واعلا من ارواحنا التى بين اجنبنا فلم عيسى ان الحيلة تمت عليه فسكت على مضض هذا وقد قال المتقدم سليمان الجاسوس له يا قرنان يا متعوس ما هى الاحيلة وقد تمت عليك وبها اخذنا اخينا من بين يديك وعلمنا انك عدوه الاكبر والبلاء المحرر ثم ان المتقدم سليمان امر بمدد فى السرداب فدوهم الرجال الاحباب وضربوه ضرب الكلاب حتى انه اشرف على الذهاب وبعد ذلك خلصوا اخيهم من الاغلال واخذوه بالاحضان فقال لهم الامير جزاكم الله كل خير كثير هذا شأن الرجال وفعال الابطال والله لقد فعلتم مع والدتى اعز جيل واشقيمت الغليل وارضيتم بغما اسكم الرب الجليل ودرتم الجبل واخذتمونى من يد هذا العدو الفشل

فقالوا له والله لو كنت في سد الاسكندر ذو القرنين ما تركك غمضة عين ولا يد اتنا نسعى معك ونخلصك من يد كل عدو كان ذلك ولو كان في ذلك اتلاف مهجتنا فشكرهم بيبرس على فعالهم وجزاهم بكل جميل على مقالهم ثم انه النفث الى عيسى وقال له اى ذنب كان لي عندك حتى جازيتني بالعقاب وارميتني في هذا السرداب ولكن الان هاتوا دماغه يا اعز الاحباب ومن عاش بعد عدوه يومافقد بلغ المنا والهناو عندها فرحت المقادير بقوله وتقدم سليمان الجاسوس اليه ووجد الشاكرية واتدب على رأسه وقال دستور يادولتي اقطع رقبة هذا الفدار وأرجع منه الكبار والصغار وبعد ذلك نجملك حاكما على الشام ولا نبالي بكل الانام فعند ذلك النفث عيسى ولاجت عينيه وأيقن انهم قضاوا عليه ورقبته ظن انها ضربت من بين كتفيه فصاح بملو صوته يا ولدي يا بيبرس اعذرني في ذلك الامر فاني لم أقدر ان كافئك على جميلك واعلم اني معذور وقد بلغني عنك من الاعداء انك ضمرت على قتلي واهاتي والدليل على ذلك انك لا اعطيتني شيئا مما نالك من غزوة اخصامي واخصامك فاعوانى الشيطان ان هذا عنك صحيح ثم اغوانى على ذلك الفعل الذي غير مباح ففعلت يا ولدي ولكنني تسدمت على ما كان مني وأنا قد عملت بأصلي فلا تأخذني بذنبي واعمل انت بأصلك وساعني وان عدت لمنها فسيبك خصمي وقد أبحت لك دمي وأنا في عرضك وحسبك ثم انه سكت بعد ذلك الكلام فقال له الامير بيبرس يا قليل الادب انت ابقيت لي عرض والاحسب فو حق من على العيون احتجب انك مستحق لكل ما يصل اليك من النصب والتعب فقال له أنا في عرض أمك ومن الآن تبث على يدك وهذا الرجال الحاضرين الذين هم خبز أولاد اسماعيل علينا من الشاهدين فقالوا له الاشراف يا أخينا اخبرنا بما تريد ان تفعل اما ان نقتله ولا نبالي بما قال

ولا نتركه الى ان يقيم منه أمر آخر على كل حال فبعد ذلك قال لهم اصبروا
ولا تعجلوا ثم انفت اليه وقال له هل تبث عن يقين والا أخلى اخوتي
يتركوك من الهالكين فقال يا ولدى دعنى ولا تشمت العداء بقتلى فأتى من
الآن تأيب على يدك ولا لك منى الا ما تقرر به عيناك

(قال الراوى) فلما سمع الاشراف والامير بيبرس كلامه استجى منه
ورق له قلبه ودخل كلامه فى لبه وقال لاهوانه يا اخوانى يا اهل الاكرام
المعقوف من شيم الناس العظام وقد سمعتم أقواله وعرقم زوره وبحاله وشهدتم
على توبته على اتى أقول مالى عدوا غيره وان كان يجرى على أمر من
الامور فما يكون خصمى غير هذا الفرور فلا تطالبونى من غيره فان نقص
التوبة مرة أخرى اقلوه واسقوه كؤسا مرة لانه قد تاب من الآن فان
عاد فلا تقبلوا فيه شفاعه انسان والان فاكرموه لاجل خاطرى ودعوه
يضل ما يريد فقالوا له والله يادولتى ما مرادنا ان نبقيه ولا نرى لك عدوا
على وجه الارض ونحليه ولا بد لنا من قتل أعداك وهلاك كل من يشناك
فدعنا نقطع نحره ونريحك من شره وغدره ومكره فعندها قال لهم عيسى
يا رجال طاعوه وفى مقاتله لاتسفهوه واعاموا بانى تبث على يدكم لاسيا
وقد وقعت فى صرضكم ومن الان ان كان يجرى أمر من الامور فانا به
مطلوب ومحصور وبعد ذلك فقد أبحث لكم دمي فاعف عني ولا تأخذونى
بأول ذنب منى فقالوا له اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت
وتريد أننا ننفو عنك ولا نهرق دمك ترجع عن الفساد وظلم العباد والا
حل بك هذا العناد واذا جرى على أخينا شئ من الان فما نجاز به الا أنت
دون كل انسان فهل رضيت بذلك فقال لهم رضيت والمقدم سليمان الجاسوس
وكيلا عني فى ذلك

(قال الراوى) فتكشفل به المقدم سليمان الجاسوس وضمنه الى الرجال ثم انهم حلوه من ذلك النعس والنكس وأمروهم أن يقبل يد الامير الدولتى بيرس فتقدم اليه وقبل يديه ورأسه ورجليه وكان هذا على غير مراده ولكنه ما فعله باجتهاده الا خوفا من الموت الذى ما كان له ذلك الوقت منه فوت ولكنه أخفى السكمد وأظهر الجلد وجعل يخفى ما بقلبه من الترح ويظهر للمقادم السرور والفرح ثم تصافت القلوب ثم انهم طلوعوا من الطابق وجلسوا بين المراتب والعنايق وطلب الامير عيسى الشربات فشربوا وذكروا محمد صلى الله عليه وسلم ولدوا وطربوا ثم ان عيسى أخلع على المقادم الخلع الحان وأعطاهم عشرة آلاف دينار من غير نقصان وبعد أن غمرهم بالعطا تقدم اليهم ووقع في عرضهم وقال لهم اكتبوا عنى هذه القضية ولا تذكروها لاحد بالكلية ولا تذكروا أن بيرس كان عندى ولا فى قبضة يدى فقالوا له نحن من القوم الاحرار الاشرف الاخيار الذين سيعتبرهم كتم الاسرار والحماية عن الحريم والصغار ثم بعد ذلك ودعوه ونزلوا من عنده الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمرهم

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر السيدة فاطمة بنت الاقواسى فانها تلك الللة باتت ساهرة وفي أمرها حيرة وهى الى المقادم منتظرة فينما هى مته كره ولم يقر لها قرار ولا يهوى عنها نوم ولا استقرار فينما هى كذلك واذا بالرجال قد أقبلت والى نحو بيت السيدة فاطمة عوات فتألماتهم السيدة فاطمة فرأت الامير ينهم كأنه النجمة الزاهرة الدائمة فلما شاهدت ذلا فرحت فرحا عظيما وزال عنها الحزن الذى كان بها مقيم وخزرت لله ساجدة وشاكرة وحامدة وقد صاحت على الخدام من فرحتها فاتهبوا من المنام ونزلوا وفتحوا الباب كلعج البصر فدخلوا القداوية مع

الامير المفتخر وهم فرحين بما نالهم من خلاص أخيهام شاكرين الله رب العالمين (ياسادة) يا كرام ثم أن الخدام أجلسوهم وترحبوا بهم وبالسلامة هنيئهم وقد قبلوا يد الامير وهو في وسطهم كأنه القمر المنير وقد اوقدت بينهم الشموع الموكيات والمسك بالروائح الزكيات

واقبلت المطابق بالحلوات والشرابات بالمناديل المزركشات وهم مغمورون بالاموال كل مندبل فيه الف دينار ولما تناولوهم الاشراف وضعوا الجميع بين يدي الامير من غير خلاف و اضافوا باقى المال الذى اخذوه من عيسى على السكمال وقالوا له يا اخينا هذا مالك ولاناخذ شيئا على خلاصك من يد قناصك قال فلما سمع الامير ذلك تعجب من حسن مروءتهم وقال لهم يا رجال لآى شئ ما اخذتم هذا المال فقالوا له يا اخينا اروا حنا فداك ولا شمت بك اعداك وبعد ذلك فشكل أموالنا بين يديك ولا نجعل بكل ما نملكه عليك وانما لم نأخذ منك أموالا فى هذا الآن الا اذ آن لك الاوان واخذ بيدك الملك الديان وصرت ملكا وسلطانا فانسأ نبقى كلنا ان نغازى فى سبيل الله ونقاتل بين يديك اعداء الله ونأخذ منك العطايا والمواهب والحيول والجنائب لان ممالك غير ناجيب وقد رأينا ذلك عندنا فى الجفر والكتايب فشكروهم الامير على ذلك واتى عليهم ورد عليهم الاموال خلفوا ان لا يأخذوا منها دينارا ثم اقبلت السيدة فاطمة وهى تقول كثر الله خيركم ولا عدمت بطول انهم فضلكم لآتى قد وصل الى جميلكم وغمرنى احسانكم جبر ربى خواطرکم كما جبرتم كسرى وردتم على ولدى وحشاشة كبدى وقد خلصتموه من عدوه قاله تعالى يجازيه بفعله ويرسل له من يكون ضده فقالوا ها الرجال يا سيدنى هذا سيدنا ونحن كلنا عبيده وخدامه وخبرنا كله من بعض احسانه فسأل الله تعالى ان يباغته مناه ولا يشمت به اعداء وبعد

ذلك أرواحنا فداء ولا كان من يشتم فشكرتهم السيدة على فعالهم
ومدحتهم على ما كان منهم ثم تودعوا الفداوية من أخيهام الأمير بيبرس
وأياها من السيدة ونزلوا من البيت وأقبلوا على الاسوار وارموا المقارد
ونزلوا عليها مثل شعل النار وساروا طالين الديار والبراري والقفار وكل
ذلك في غيب الاعتكار (قال الراوى) هذا ما كان من أمر هؤلاء وما
كان لهم من الاخبار وأما ما كان من السيدة فاطمة فإنها أخذت ولدها
بيبرس وطلعت به الى القصر وقد زال عنها الهم والحصر فلما استقر بهما
الجلوس قالت له يا ولدى اخبرنى أين كنت وأين كانت غيبتك فقال لها
يا أمى والله انى قد كان فى خاطرى انى أخبرك بكل ماجرى ولكن الآن
ما أقدر أنألفظ بألفظ واحد لأن اخواتى قد أخذوا على اليهود واقسموا
على بالملك المساجد على ان لم اذكر لاحد المكان الذى كنت فيه وبذلك
اقسمت لهم وقد عاهدتم ولكن سوف يظهر الكلام اذا مضت الايام فدعينا
الساعة من هذه الاحكام قالت له يا ولدى الحمد لله على السلامة (ياسادة)
ثم انه طلب المنام فانصرفت عنه السيدة ونام وتوكل على العليم العلام الذى
لا يغفل ولا ينام وقد أذن الله انه لا يصاب تلك الليلة الا فى مكانه لاجل
سعادته وسلطانه (ياساده) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح
وطأت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين الملاح وانتبه الأمير
وصلى صلاة الافتتاح أتوا اليه بالشرابات والمآكل الفاخرات فأكل
بحسب الكفاية وشرب وحمد رب البراية ونزل الى قاعة الجلوس وهو
ضاحك غير عبوس وأتته اولاد الشام وهنوه بالسلامة من الاخطار وكان
فد بانهم طرفا من الاخبار فأكرمهم وحياهم واكرم منواهم وأخذوا
حظهم وانصرفوا الى حال سبيلهم هذا وقد طاب العز والانس لدولتى

الامير بيرس وزاد عليه الحظ والشان وأقام بارض الشام (قال الراوى)
 فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر السيدة فاطمة فان عزها
 زاد باذن رب العباد وكثر بها الوداد وحدثت على ذلك الملك الجواد
 (قال الراوى) وسنرجع الى سيرة خادم الحرمين الشريفين وقائد الرايتين
 المتكلم بالصدق لبالشين الزناد القادح والبحر المملان الطافح والزناد القادح
 الولي الناجح الملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجذوب وما يقع له
 من الكلام العجيب والامر المطرب البديع الغريب الذى يجب ان نسوقه
 على الترتيب حتى ان المستمع يلذ ويعطب بعد الف صلاة ترضى النبي الحبيب
 صاحب البردة والقضب والنافقة والتجيب الذى من صلى عليه قط لا يجيب
 وكيف يجيب وهو يصلى على حبيب الحبيب شفيعنا يوم القيامة من اللهب
 انه كان فى بعض الايام جالس على كرسى قلعة الحيل مثلك يوحد القديم
 الازل وقد تكامل الديوان وتكاملت الوزراء والحجاب والنياب والسادة
 والاخوان والاغاشاهين عن يمينه وأبكت التركانى عن شماله والايوية والموصلية
 والزرسجية والخزرجية والقاضى بين يديه والقاضى بن دقيق العيد والقاضى
 صلاح الدين بن الشيخ جلال الدين القرافى والملك قد جلس يتعاطى
 الاحكام وقد راق الديوان فينما الملك جالس والديوان حاك واذا بالوزير
 الاغا شاهين الافرم قد نهض الى محال الطلب وقال بامولانا السلطان
 المراد ان ترسل لى رجلا من أولاد حمتك يجمع لنا الخراج من البلدان
 ويأخذه من التواب ويسير به الى أرض الشام ويسلمه الى عيسى الناصر
 فيرسلها مع خيل البريد لاجل ان يحضر لنا الاموال ولم يكن فى ذلك اهل
 لان أوان الحج قد اقترب وزيد ان تجهز لوازم أهل الحجاز والعرب
 كما جرت به العادات فى كل عام ياملك الاسلام فقال له الملك السمع

والطاعة انظر لنا من يروح في قضاء هذه الاشغال تلك الساعة فقال الاغا شاهين من يسافر الى تلك البلاد ويأتى لنا بالخراج من أهل المهاد (ياساده) يا كرام فعند ذلك انتدب رجل من الاكراد ووقف بين يدي الملك وقال أنا آتى بلكل وارجع سريعا على كل حال فتبينه الملك واذا به نجم الدين البندقدارى وكان هذا يزعم الملك الصالح فقال له يا نجم الدين دع هذا الامر الى غيرك وانى لاجل المال ما تركك ان تسلك الاودية الخوال فقال له يا ابن العم اعلم ان لى هناك حاجة أخرى أريد اقضيها في هذه المرة فقال له ما هي الحاجة يا ابن العم فقال له اعلم يا أمير المؤمنين وخادم قبر سيد المرسلين ان زوجتي السيدة شهوة لها أخت مقيمة بأرض الشام يقال لها السيدة فاطمة بنت الاقواسى وهى من الناس الكرام وكنت تزوجت بأختها من مدة ما قبلت من أراضى بكر وان هذه السيدة فاطمة لها غلام ولا رزقت غيره فى الانام وقد توفى الى رحمة الله تعالى فتواصلت الى اختها الاخبار بما نالها من الاضرار وبلغها انها لاجل ولدها لا يقر لها قرار ولا تذوق النوم لالليل ولا بالنهار فأعادت على زوجتي هذه الاخبار واطاعتنى على ذلك الا انار فطيت خاطرها وقلبها ولها وقات لها لا بد ان اسير الى أرض الشام وأزور ذلك المقام وأطيب خاطر اختك من أجل هذا الغلام وكنت يا أمير المؤمنين اريد منك الاذن فى المسير وسرعة الجيد والتشمير فأثنى الامر كما أريد وجرت هذه الامور باذن الملك الحيد فاذا أنا سرت اليها أخذ بخاطرها وأعزبها فى ولدها لان اختها مشغولة القلب عايبا ومن اشتغالها بذلك الشأن طلبت منى فى ذلك الاستاذان بالمسير الى تلك البلدان وعلى كل حال رواحى أنا خير من رواح زوجتى لانها على كل حال من النسوان فدعنى اسير فى حاجتك وحاجتى واقضى مراد زوجتى ويبقى رواحى بفائدة

وحجة وحاجة زائدة لاسيما وانى أريد ان اشرف بالخدمة لامير المؤمنين
وابن نجم سيد المرسلين

(قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح من ابن عمه نجم الدين
البندقدارى ذلك الكلام هدر وترجم وارغا وازيد وهاج كما بهيج الجمل
وتكلم بكلام لا يفهم حتى تعجب الحاضرون من كلامه وما فهموا مرامه
لانه صاح يا ابن العم اذا وصلت الى ذلك العلم تحيب الطير وتدخله
فى القفص وتجبر كسر قلبى وتزيل عنه الفصص وتحايل عليه وتحطله العلف
والماء والسكف وتكرمه ومن كل شئ لا تحرمه فقال نجم الدين اى
طير يا ابن العم ومن تعنى بذلك الكلام فقال الملك الله الله يا نجم الدين
يا من هو على الحق المبين اذ الفائدة اذا انت جئت بالطير تجعله لنفسك
وتخيه عنى فى بيتك ولكن يا اخى وعزة الربوبية لا بد ان يظهر ويبقى ظاهرا
مثل الشمس والقمر ولا يفيدك من ضياء سىء فلا بد له ان يكمد حسوده
ويظهر سعده ججوده ويعلو امره على الطيور ويبقى له امر مشهور وعملا
مشكور ولكن دعنى من هذا الكلام المذكور فسوف يظهر كل ذلك
بإذن الملك النفور فقال له نجم الدين يا ابن العم انا لست ادرى معنى هذا
الكلام ولا افهم عن من تعنى من الانام فقال الصالح انا رجل على باب
الله مسلوب العقل فى حب الله فلا تؤاخذنى فى كلامى ولا تتكثرنى ملامى
فقال الاغاشاهين لا اله الا انت سبحانه ما اعظم شأنك واعز سلطانتك
ولا اله غيرك خلقتنى ورزقتنى وبعشرة الناس الكرام عرفنى الهى األك
بحرمة حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم لا تحرمنى من اسيادى الذين جهم
ملك فوادى وما اعرف لهم مقال ولا اعرف لهم جباب انك انت الكريم
المتعال ثم ان الملك التفت الى الاغاشاهين وقال له اخلع عليه ووليه هذا

الامر واكتب له السكتب فاني قد أجبتة الى ذلك السبب ففعل الوزير
 ما امره الملك به وقد نزل الشيخ نجم الدين وقد انمقد له الموكب فركب
 الشهية وسار بالحلل والهبة ولم يزل سائراً الى ان وصل الى بيته وكان
 بالحسنية فتحول عن مركوبه بالسكليه وصعد الى الحريم فتلقتة زوجته وعن
 حالته سأله وقد رآته لابس الخلعة فقالت لاي شيء ليست هذا القفطان
 فقال لها اني مسافر الى حلب والشام اجمع خراج الاقاليم حكم أمير المؤمنين
 فلما سمعت منه ذلك الكلام قالت له يا ابن الاعمام اسألك بالملك
 الغلام اذا انت وصلت الى ارض الشام تقرى أختي جزيل السلام وتأخذ
 بخاطرها عنى في فقد الغلام وتعزيها في ولدها وتقبل عنى رأسها وتذكر
 لها اتى ما معنى عنك الاشقة والامور المحقة وبعد الطريق وعدم
 الرقيق وتخبرها بان قلبي عليها كثير وبعد ذلك قاله يهون عليك العسير
 ويعيدك بالسلامة الى ارض مصر من غير ملامة (قال الراوى) فلما
 سمع منها ذلك قال لها اعلمى انى ما طلبت السفر لهذا المحجر وخاطرت
 كل الخطر الا لاجل هذه الحاجة ولهذا الامر اكثر من كل امر محرم
 (يأساده) ثم انه يات تلك الليلة في ارقى رتب السيادة ولما أصبح الله
 بالصباح وأضاء بنوره ولاح جهاز نفسه الى السفر ولم يأخذ على ذلك
 مصطبر الى ان تمت الاشغال ورزت الخيام والخدام خارج البلد واجتمعت سائر
 رجاله ولم يبق منهم أحد ونزل نجم الدين البندقدارى الى ظاهر البلد
 وركب وزار الامام وسكان القرافة واهل البقع العظام ولما رجع من
 الزيارة طلع الديوان واخذ الاذن من السلطان وتودع منه ومن بنى الاعمام
 وطالب السير في الاكام ولم يزل سائراً بامكان وهو يقطع البرارى والقفار
 حتى وصل الى غزة وتلك الاوطان فامر بالنزول فنزلت المساكن والرجال

في هذه البرارى الخوال هذا وقد وصلت الاخبار الى نائب غزة فنزل
 نائبها اليه وقبل الارض بين يديه وامر له بالعلوفات والاقامات والهدايا
 وبعد ان اخذ الراحة اخرج الكتاب وقال له خذ هذا الكتاب واجمع
 ما فيه جميعا وارسله الى ارض الشام سريعا لاني في امرى على عجل
 ثم انه اخذ منه الكتاب فرأى علامة السلطان فاجاب وقال سعي على
 الرأس لاعلى الاقدام فيها نحن مطيعون لامر السلطان ثم أن نجم الدين
 تودع منه وسار طالبا ارض الشام حتى وصل اليها باهتمام وقد نصبت الوطاقات
 فنزل وجلس في الصيوان ووصلت الاخبار الى باشت الشام بان نجم الدين
 وصل الى الشام وانه ما أتى الا بسبب الخراج فانزل اليه ولا تكثر اللجاج فلما سمع
 باشت الشام ذلك الكلام توانى في امر مرسل السلطان وقال اذا كان
 غدا أنزل اليه حتى اتى أسلم عليه ثم تركه ولم يعنى به فهذا ما كان من أمره
 وأما ما كان من أمر نجم الدين البندقدارى فانه جعل ينتظر من يأتى اليه
 من طرف باشت الشام مثل شيخ او غلام فلم ير احداً أتاه من الانام
 فتمعجب من ذلك غاية المعجب وقال والله ان هذا لا بد له من سبب وأى
 سبب ولكن سوف يظهر ويبان العاصى والطايع لامر السلطان

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واماما كان من أمر الامير
 بيبرس فينبما هو جالس في بعض الايام في بيت امه والممالك من حوله واذا
 بعلى الافواسى أقبل الى ذلك المكان وطلع الى اخته وغاب ساعة ونزل
 وهو متغير الوجه منزع فلما رآه الامير بيبرس على مثل ذلك الحالة صاح
 عليه فاجابه بالتلبية وأقبل عليه فاجلسه الى جانبه وتأتى عليه حتى ذهب
 غيظه ونواكبه وقد أمر له بالشربات وما يناسبه حتى افاق ومما هو فيه رافى
 ثم اقبل عليه وقال له مالى أراك دخلت الى الحريم وانت في غاية من

الانشراح وخرجت وانت منزعج بالاتراح فاخبرني بالسبب في ذلك فقالت
له ياسيدي اعلم ان زوج خالك قد اقبل من أرض مصر وهو يقال له نجم
الدين البندقداوى وقد بلغ الخبر بذلك الى باشت الشام فنادى له عيسى بالزينة
في غد لاجل المقابلة واننا نريد ان نقابله وندخل معه الى الشام وأنا على كل
حال باش بلك بشوية رجال الين وقد دخلت الى أختي وطلبت منها التبديلة
تليق بمقامي البسها غدا بين اقراني واقوامي فما بلغتني مرامي لاسيا وهو
زوج اختي وان التبديلة التي عندي لاتصلح الى مقابله ولا تليق بان امشي
بها بين رفقتي واخاف ان تراني اهل الشام بعين النقص والهوان واني اوعدت
اخي اني اعيد اليها التبديله ولا آخذها ثاني مرة فلما سمعت مني ذلك
السلام قالت لي اعلم يا اخي اننا لم يكن لي تصرف في المال ولا في المسكن
واني لا احكم من المال على جديد ولا اقدر على كسوة لعبد من العبيد لا
اذا كان ذلك باطلاع ولدي بيرس وانه هو صاحب المال ولم يكن لي شيء
عنده من النوال ولا أعطى درهما ولا دينار الا اذا كان باطلاع ولدي
بيرس لانه هو الذي قد وضع يده على مالي ونوالي ولم يكن لي شيء
شيء فان كان مرادك شيئاً فاذهب اليه وقص سؤالك عليه فان اعطاك
فأريه وان لم يعطك فبأمره فلما سمعت منها ذلك صعب على وكبير لدي
ونزلت من عندها وأنا متغير فلما نظرت اليك وناديتني اجبتك وسألتني
أخبرتني وهذه حكايتي والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيرس
كلامه تبسم ضاحكا وقال له ياسيدي لاتأخذ على خاطرك من أختك ابداً
فها نحن وما ملكت أيدينا باسمك وبحكمك واعلم انها ما قالت لك ذلك
حتى انها علمت انني لا أمنعك من كل ما تطلبه فاطلب ماشئت واسئل ماهويت
فقال له وقد زال عنه بعض ما كان يجده من الفيض أطال الله بقاءك ولا كان

ومن يشاك هذا وقد طيب خاطره الامير بيرس وما زال معه في حديث وموانسه الى ان اقبل الليل بالاعتكار وقد طلبت العين حظها من المنام وكانوا قد قضوا القروض وصلوا على الرسول واكادوا شربوا ولذوا وطربوا واضطجعوا بعد ذلك في فراش واحد الى ان ظهر الظلام وأيد الانسائم ثمض الانسان وصلوا فرضهم وما زالوا في ذكر وتسييح الى ان بزغت الشمس وأمر الامير باصلاح الحمام ففعلوا ذلك الجوار والغلمان ثم دخل الامير الى الغلمان وهو معه وأمر الجوار ان يلقوه بدله ويصلحوا شأنه فاجابوه بالسمع والطاعة هذا وقد دخل الامير بيرس الى الصناديق وأخرج له بدلة مثخنة تليق به وهي من المعادن والفصوص على غاية قال وكانت هذه بدلة الامير حسن الاقواسي وهي التي قد أعدها للمواكب فاخذها بيرس وسار بها الى قاعة الجلوس ووضعها على كرسي وسار ينتظره حتى يخرج من الحمام وما زال كذلك حتى خرج على قتلاء الامير باحسن ملتقى وأجلسه الى جانبه وقدم له بدلة أبيه وقال له ياسيدي البس فهذه مني اليك هبة كريم لا يعود في عطاءه (قال الراوي) فاخذ على البدلة وأفرغها عليه ثم تقلد بالسلاح والعدة واقفل فيهما وأخذ بيرس ملء احضانه وقبله بين عينيه وقال له ياسيدي اعلم ان اختي قد نظرت نظراً وهو في محله ولقد أبصرت موضع النظر وانها والله صاحبة رأي وتدير ولقد صنعت المعروف مع أهله وأنت أهل العطاء والفخر والمقام العالي وما كنت أظن أنك على مثل ذلك وقد بان لي منك الخير وانت صاحب الحسب والنسب فقال له الامير بيرس اعلم اني خادمك وغلارك والله تعالى يسعد أيامك ويهلك اخصامك ثم ان الامير أمر الركبدار ان يحضر ركوبة مقتخرة ففعل الركبدار ذلك وركب الامير بيرس على جواد مرجويل وركب

على الى جانبه وقد أخذ الامير بيرس اللت العشرة ارطال الدمشقي في يده
وسار الى جانب على حتى خرجوا من الابواب وكان الامير بيرس صبيح
الوجه حلوا الشبايل يحبه كل من رآه فلما نظرت اولاد الشام الى ذلك ورأوا
زينة ما لها من نظير وموكب عظيم كبير وقد انعمد الموكب بالرجال وسار
الامير علي وبيرس في اوساط الموكب فلما عاينوا ذلك اولاد الشام انقسموا
فرقتين فرقة منهم وهم الفصحاء والعقلاء قالوا هذا من زكاة عقل الامير
بيرس وشكروا على فعله والباقيون ساروا يتكلمون في حقهم ففهم من يقول
هذا عشيقه ومنهم من يقول كان بالامس بيت معه في الفرائش ومنهم من
يخالف بالطلاق وقد كثر القيل والقال والكلام والحناق وقد عرف الامير
بيرس منهم ذلك لان البصير لا يخفى عليه كل امر خطير فعندها ترجل
الامير على جواده وسار الى جانب جواد علي وقد أظهر اللت الذي
معه وسار ياحب به قدام جواد الامير فهابته الناس (يأسدة) ولما نظر
على الي ذلك الفعالم فما هان عليه ان الامير يكون ماشيا وهو راكب
دون انه ترجل الآخر عن جواده ومشى الى جانب الامير ببيرس
فقال له لماذا يا اخي ترجلت عن الجواد فقال له أنا لا أركب وانت راجل
فقال له أنت ما عليك منى فاركب ظهر جوادك لانك قادم الى لقاء زوج
أختك ولك رتبة وأنت طالع من أجلها وما أنا طالب غير الصراحة كاحد
الناس وأعود الى حال سبيلي فلا بد من ركوبك فقال له الامير على دعنا
نسير سوا فقال له الامير ببيرس وحق رأسي الا تركب ولا تكون راخلا
أبدأ والا عدنا من هاهنا قال فاخذه منه الحياء وأراد الركوب واذا قد لقيهم
مقدم يقال له حسن منك ماش السيار وهو طالع الآخر الى الموكب
وولده ماشى الى جانبه عن عينه فتأمل واذا به رأى على بن الاقواسي

وكان شريكه في رتبة الميمنة وبجانبه الامير بيبرس ابن اخته وهو كانه البدر
 في تمامه فعندها تقدم حسن وصبح عليه وكان هذا أحسن رفيق بيبرس
 فناداه بيبرس الى أين يا أخى فقال مرادى ان افرج على الطوابق فقال له
 يا أخى وأنا معك والذى يسير مع المقدم على الى لقاء الامير فقال الامير
 بيبرس يا أخى لقد قلت الصواب ثم انه ترك جواده مع السائس وجعل
 يده في يده وساروا طالين الفرجة وغنم الامور منفرجة وصاروا وقد
 تركوا رفقاءهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من
 امر على بن الاقواسى صاحب الميمنة فانه صار هو وحسن صاحب
 الميسرة الى ان اقبلوا الى اوائل المعسكر فترجلوا عن خيولهم وعبروا
 بذلك الحشمة فقاموا لهم الرجال وتلقوهم احسن استقبال ودخلوا الى
 عند الامير نجم الدين فزعزع لهم وقد سلموا عليه وبس يده على الاقواسى
 وانزل الى جهة اليمين وكذلك المقدم حسن منسك وعاد الى رتبته ذات
 اليسار هذا وقد ترحب بهم الامير وحياهم وزاد فى اكرامهم
 (قال الراوى) فبينما هم كذلك واذا بباشت الشام قد اقبل فى موكبه
 وكان موكب عظيم فيه قد اجتمعت رؤوس الشام فلما اقبل ترجل
 فترجلت الرجال ودخل عيسى الناصر شرف الدين على نجم الدين البندقدارى
 وقبل يده فاجلسه الى جانبه فترحب به واقبل من بعده تقيب الاشراف
 فهم اجلالا له وتلقاه وأكرم مثواه ولما استقر به الجلوس اقبلت القضاة
 والشيخ النووى وعلماء الشام بين يديه والجميع قد انحفل بهم المسكان
 وتكامل بهم الصيوان وراق الحى وصفت قلوب الاخوان
 (قال الراوى) فتبادر عيسى الناصر الى الامير نجم الدين بالكلام
 وقال له ياسيدى اعلم انك ما أتيت الى عندى الا وأنا محتاجا اليك ومنتظر

الى طاعتك وأنا واقع في عرضك ونحت زمامك فقال نجم الدين وقد
تسجب ولاى شىء ذلك يا أخى قال له اعلم اتى قد أتى الى عندى ولدمعكوس
وطالعه منحوس وهو يقتل القليل ويدع دمه يسيل ولا يبالي بكبير ولا
بصغير ولقد فعل فى هذه الارض فعلا خطيرا واسمه بيبرس ولكنه قاطع
الطريق وخاين الرفيق وفاسق زنديق وشارب الخمر العميق وقاتل النفس
من غير تحقيق وفاعل الزنا وكل أمور غنا وأنا ما قدرت عليه ولا وصلت
اليه فبالله عليك أن تقتله وتريحنا من طاعته لانك اذا أمرت بقتله كانت
لك من الله المنة وربما دخلت بسبب قتله الجنة اذا أنت كفيتمنا شر هذه
الحنة (قال الدينارى) فقال نجم الدين يا عيسى انك الآن أنت المدعى ولا
بد من المدعى ان يقيم الدليل حتى يثبت قوله مع أنى لم أثنى بقولك ولا
أصنى لكلامك الا اذا شهدت الناس الطيبين وأهل الحيرات أو العلماء
الثقات يشهدون بين يدي بان هذا بيبرس ابن زنا وفعله غير صالحة فاذا
ثبتت عليه هذه الاقوال وفيه كلما ذكرته من الكبار فانا بعد ذلك أريحك
من هذا السكب وأزيل ما عندك منه من الكرب واربح أولاد الشام من
شره وأرد كيده فى نحره قال فلما نظر عيسى الى ذلك انفطرت مرارته
ولم يجد له سؤال بعد ذلك يزيل به كسفته غير أنه قال يا وزير الزمان سوف
ترى العجب وأنا أسأل الله تعالى المحتجب يصدق شيعتي عندك وترى
هذا السبب (قال الروى) واعجب ما فى هذه السيرة العجيبة من الامور
المطربة الغريبة أر عيسى لم يتم دعاه حتى أقبل خادمين الوزير نجم الدين
البندقدارى وهما حاملين قتيل وما زالوا به حتى وضعوه الى بين يدي
الامير نجم الدين وهم يقولون يا وزير الزمان ما يحل من الله فقال لهم ما لحبر
قالوا له يا مولانا عوضك الله خير فى سايس باشا مقدم الركوبة العرندياس

وكان شريكه في رتبة الميمنة وبجانبه الامير بيبرس ابن اخته وهو كانه البدر
 في تمامه فمتنها تقدم حسن وصبح عليه وكان هذا أحسن رفيق بيبرس
 فناداه بيبرس الى أين يا أخى فقال مرادى ان اخرج على الطوابق فقال له
 يا أخى وأنا معك والدى يسير مع المقدم على الى لقاء الامير فقال الامير
 بيبرس يا أخى لقد قلت الصواب ثم انه ترك جواده مع السائس وجعل
 يده في يده وساروا طالين الفرجة وغتهم الامور منفرجة وصاروا وقد
 تركوا رفقاءهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من
 امر على بن الاقواسى صاحب الميمنة فانه صار هو وحسن صاحب
 المدرسة الى ان اقبلوا الى اوائل المعسكر فترجلوا عن خيولهم وعبروا
 بذلك الحشمة فقاموا لهم الرجال وتلقوهم احسن استقبال ودخلوا الى
 عند الامير نجم الدين فترزع لهم وقد سلموا عليه وباس يده على الاقواسى
 وانزل الى جهة المين وكذلك المقدم حسن منسك وعاد الى رتبته ذات
 اليسار وهذا وقد ترحب بهم الامير وحياهم وزاد فى اصكرامهم
 (قال الراوى) فبينما هم كذلك واذا بباشت الشام قد اقبل فى موكبه
 وكان موكب عظيم فيه قد اجتمعت رؤوس الشم فلما اقبل ترجل
 فترجلت الرجال ودخل عيسى الناصر شرف الدين على نجم الدين البندقدارى
 وقبل يده فاجلسه الى جانبه فترحب به واقبل من بعده تقيب الاشراف
 فهم اجلال له وتلقاه وأكرم مثواه ولما استقر به الجلوس اقبلت الفضاة
 والشيوخ النووى وعلماء الشام بين يديه والجميع قد انحفل بهم المسكان
 وتكامل بهم انصبيان وراق الحى وصفت قلوب الاخوان
 (قال الراوى) فتبادر عيسى الناصر الى الامير نجم الدين بالكلام
 وقال له ياسيدى اعلم انك ما أتيت الى عندى الا وأنا محتاجا اليك ومنظر

الى طاعتك وأنا واقع في عرضك ونحت زمامك فقال نجم الدين وقد
تمجّب ولاى شىء ذلك يا أخى قال له اعلم انى قد أتى الى عندى ولدمعكوس
وطالعه منحوس وهو يقتل القليل ويدع دمه يسيل ولا يبالي بكبير ولا
بصغير ولقد فعل فى هذه الارض فعلا خطيرا واسمه بيبرس ولكنه قاطع
الطريق وخائن الرفيق وفاسق زنديق وشارب الخمر العقيق وقاتل النفس
من غير تحقيق وفاعل الزنا وكل أمور غنا وأنا ما قدرت عليه ولا وصلت
اليه فبالله عليك أن تقتله وترى نحنا من طاعته لانك اذا أمرت بقتله كانت
لك من الله المنّة وربما دخلت بسبب قتله الجنة اذا أنت كفيتمنا شر هذه
الحنة (قال الدينارى) فقال نجم الدين يا عيسى انك الآن أنت المدعى ولا
بد من المدعى ان يقيم الدليل حتى يثبت قوله مع أنى لم أثق بقولك ولا
أصغى لكلامك الا اذا شهدت الناس الطيبين وأهل الخيرات أو العلماء
الثقات يشهدون بين يدي بان هذا بيبرس ابن زنا وفعله غير صالحة فاذا
ثبتت عليه هذه الاقوال وفيه كلما ذكرته من الكبائر فانا بعد ذلك أريحك
من هذا السكب وأرسل معنك منه من الكرب واربح أولاد الشام من
شره وأرد كيدى فى نحره قال فلما نظر عيسى الى ذلك انفطرت ممراته
ولم يجد له سؤال بعد ذلك يزيل به كسفته غير أنه قال يا وزير الزمان سوف
ترى العجب وأنا أسأل الله تعالى المحتجب يصدق شيدتى عندك وترى
هذا السبب (قال الروى) واعجب ما فى هذه السيرة المجيبة من الامور
المطربة الغريبة أر عيسى لم يتم دعاه حتى أقبل خادمين الوزير نجم الدين
البندقدارى وهما حاملين قتيل وما زالوا به حتى وضعوه الى بين يدي
الامير نجم الدين وهم يقولون يا وزير الزمان ما يحل من الله فقال لهم ما حل
قالوا له يا مولانا عوضك الله خير فى سايس باشا مقدم الركوبة المرندباس

لاولاد الشيخ قال فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك اغتم غما شديدا عليه من مزيد وقال لهم ومن الذى قتله وفي دماء جنده ومن الذى قد داس على طرفى وقتل صاحبي وانا موجود لست بخفى قالوا له اعلم أن الذى قتله غلام صغير وهو دون اولاد الشام حقير فقال لهم ومن اسمه قالوا له اسمه بيبرس من شبان الشام (قال الراوى) قالت الامير نجم الدين وقال يا عيسى هكذا يصح قتل سايسى في بلدك فقال عيسى الحمد لله الذى لم يفضح شيتى عندك وأنا من قبل ذلك اعلمتك وقد أخبرتك وبحديث هذا الغلام أطلعتك ومن فعاله حذرتك وأنت لم تصدقنى حتى قتل سايسك وقد ظهر الحق وبان وذهب الباطل والبهتان

(قال الراوى) فعند ذلك اشتد غضب الوزير نجم الدين وصاح فيمن حوله من الرجال على بهذا الولد الزنا وتربية الامة الحنا سوف أخذ منه بالثار واحلى عن نفي هذا المار فالآن ثبت عندي قول عيسى وسوف أجعل هذا الغلام في تجارته خاسر فعند ذلك تجارت الخدام واقبلوا الى بيبرس وداروا به من كل جانب ومكان غير انهم لم يقدروا ان يتقربوا اليه ولا لاحد منهم جسارة ان يهجم عليه ومع ذلك لا يعنى بهم ولا يبالي باضعاف امثالهم (قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب وهو ان الامير بيبرس لما أخذ على منسك وطلع به الى الفرجة كما ذكرنا وساروا يتفرجون على أرباب الفنون كما وصفنا ولم يزالوا من مكان الى مكان حتى اقبلوا الى طوابق الحكم فلما عاينت اولاد الفنون الامير بيبرس استقبلوه ومدحوه وشكروه وذلك لوجهين أحدهما انهم يعلمونه انه قيم في الصراع وبهلوان ومعالج كل انسان والثانى لانه صاحب كرم عليهم ويده مبسوطة بالعطايات اليهم هذا وقد فرشوا لهم

واجلسوهم من داخل طابقتهم وجعلوا يلعبون بين أيديهم فينبأهم كذلك
 إذ أقبل عليهم رجل فقال له العرنند بمشاديد وكنوا هؤلاء يريدون الفرجة
 وهذا العرنند باشة المركوبه الذي لنجم الدين البندقدارى فلما وصلوا الى
 هذا المكان فتأمل العرنند فرأى بيرس وعلى منك وهما جالسين من
 داخل الطابق كأنهم البدور الطوالع فلما عين ذلك ذهب عقله وغاب له
 وتقدم الى الأمير بيرس وباس يده وكذلك على وجلس الى جانبهم وجعل
 يحديثهم ويلاعبهم ثم انه قال لهم قوموا معي الى مكانى حتى تصيروا
 اخوانى وأخذكم معي الى ارض مصر وان اقمتم عندي كان لكم الفخر
 فقوموا معي الى الاصطبل حتى يشيع ذكركم بين اقرانكم لاني انا
 كبير المقدمين والعياق بارض مصر عن اولاد الشيخ سايس نجسم
 الدين البندقدارى فلما سمع منه بيرس ذلك الكلام قال له يا ابى
 واى شئ يفيدك منا اذا مضينا معك الى المسكان الذى تريده
 وما نحن سياسين ولا خدام ولا غلمان فقال لهم العرنند قم معي انت ورفيقك وانا
 أعلمكم الكرار ويبقى لكم عند الناس تذكار واى تذكار وتكونون
 اتم الانسين برسمى ليلا ونهارا ولا أخلى أحدا يدنو منكم لامن الكبار
 ولامن الصغار فقال له بيرس وقد حشر المعنى يا ابى امض عنا الى حال
 سيملك فقال له العرنند اسمع قولى وطاوعنى في فعلى وان لم تسر معى
 طوعا أخذتك كرها فصاح عليه بيرس وقال له امض الى حال سيملك
 بلا قلة أدب فلما سمع منه العرنند ذلك ضحك له وقال أنا قليل الادب
 يا حبيبى ثم مد يده اليه وقرصه فى خده وأراد أن يمسك لفته فغاب بيرس
 عن الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود وجرى الدمشق وقال له
 أنت ما ترجع عنى فقال له لست حايد ولا بد من أخذك واجعلك الدلية فى

حضنى وأحظا بوصلك فعندها زاد غبه ورفع باللت يده وضربه به على رأسه
 ضربة جبار عنيد أخرج مخه من أنفه فوق العبد الى الارض قليل ينخور في دمه
 ويضطرب في عنده وطلب بعد ذلك اتباعه الذين كانوا خلفه ولوح اليهم
 بيده قهار بت من بين يديه وقد جلس بعد ذلك مكانه كأنه الاسد الهدار
 ولم يأخذه من ذلك اتككار ولا اضرار فهذا ما كان من أمر بيرس وما
 جرى من نوبته (قال الراوى) وأما ما كان من أمر على منذ كان لما
 طين ذلك الاحوال طلب لنفسه الفرار والفلال وقد هرب في ساعته في
 الحال هذا وقد وصلت الاخبار بما جرا للعرنه من الاضرار فهربت
 الناس في الغبار وساروا ليلون على احد وقد بالغوا في الاقوال وقالوا انه
 قد قتل بيرس الفان رجال فسار الرجل يجرى ويتلفت خلفه وما يصدق
 ان يصل الى الدار ويغلقها عليه بالاحجار الكبار فهذا ما كان من امر
 اهل الشام واما ما كان من أمر السبائ فانهم اتوا بتابوت ووضعوا
 العرنه فيه وهو قتيل وقد ساروا به الي نجم الدين واخبروه بما
 كان وكان قبل ذلك يذث معه عيسى في مثل هذا الشأن فثبت
 عنده الكلام واخذ الغضب والحردان وقال على به فتراجعوا اليه الخدام
 كما ذكرنا وداروا من حوله ولم يجسروا عليه كما وصفنا فهذا كان
 الاصل والسبب وسنرجع الى كلامنا الاول باذن من لا يزول ولا يتحول
 (قال الراوى) ولما اقبلت المساكر الي ذلك الطابق ورأوا
 الامير بيرس جالس كأنه الاسد وعلى ركبتيه اللت الدمشقى تراجعوا
 على اعقابهم الى بعيد وتادوه يا أمير عليك السمع والطاعة اجب
 الوزير نجم الدين البندقدارى فقال لهم الامير بيرس سيروا
 انتم قدامى وأنا سائر على اثركم فقالوا له ولم لا نسير معنا ايها

الامير فقال لهم وقد وقعت له الهيمه في قلوبهم وحق رأسي ان لم
تسيروا قدامى والا ضربتكم بهذا اللت فلفت رؤوسكم ولا أبالي بكم
ولا بامثالكم ولا بسيدكم فعندها ساروا قدامه كأنه طاردهم بحسين
منه وجدوا في سيرهم وهم سائرين مسير الخوف والفرع ولم يصدقوا
بانهم وصلوا الى الصيوان فدخلوا على الامر نجم الدين فقالوا له أيها
الامير هذا الغريم قد أقبيل فقال لهم هل أسيتم به متكثف أم قبضتموه بغير
كتاف فقالوا له لا والله ياسيدنا وانما دعناه الى ذلك فاجاب وسرنا قدامه
وسار هو خلفنا كأنه الراعى ونحن الاغنام ومازلنا كذلك حتى اتينا اليك
وهاهو الساعة بين يديك هذا وقد دخل الامير بيرس واقبل على نجم الدين
وسلم فرد عليه السلام فقال له هذا الذى قتل السائس وهو الآن بين
يديك فاحكم فيه بما تريد فقل عيسى والله ياسيدى مادواه الا القتل فالك
اذا قتله رجحتا منه ومن أذيتة ومن شؤم طلعه فعندها قال الوزير البندقدارى
أنت الذى قتلت السائس قال نعم قال له لماذا قال انه رجل قليل الادب
وقد اساء الادب في حقى وقد تكلم بحى بما لا يليق وقد جرا منه كذا
وكذا ثم أعاد عليه الحديث الذى جرى بينهما فعند ذلك قال له انك امرؤ
مشهور بالفسوق والفساد والزنا والحد وأنت رجل ظالم وفي فطاك غاشم
ثم ان الامير نجم الدين صاح فيمن حبه من الرجال دونكم وهذا القرنا
قتلوا اليه الرجال وتكاثرت عنه الشجعان واداروه كتاف وقوس
سواده والاطراف وقال بعد ذلك ارموه في نطعة الدم فارموه
وعيسى يقول عجلاوا عليه والسياف ينتظر الاذن من الوزير نجم الدين
البندقدارى هذا وعيسى افرح الناس في قتل بيرس فينما السياف ينتظر الاذن
من الامير وقد اذن له ان يضرب قتله فرفع السياف يده حتى بان سواد

ابطه وعلى الحسام الى الجو واراد ان ينزل به واذا بشخص اقبل من خلفه
وقبض على الحسام فالتفت السيف اليه لينظر من فعل ذلك وقد بهت
الرجال وبهت عيسى الناصر وتاملوه واذا به على بن الاقواسي فلما رآه
السيف اهابه وتأخر عن الامير وقد اخذ على منه السيف وتقدم به الى
الامير وقطع كتافه وفك العصابة من على عينيه وقبله وطيب خاطره وتناوله
لته وتقدم بعد ذلك الى زوج خالته وقد ازال الله بغضة الامير بيبرس من
قلبه وسار يحبه من ساعة اعطاه التبديلة وكان بيبرس قبل ذلك يوده ويحسن
اليه ولما رآه على هذه الحالة اتى له بما هان عليه فتقدم الى زوج خالته
وسلم عليه وقبل كتفه وباس يديه وقال على في نفسه ازرع مع هذا جميل لعله
يمحي البغضة من قلب امه وقد نظر نجم الدين الى الامير على وقال له
مالذي تريد يا اخي فقال له ياوزير الزمان وسيد اهل مصر والشام
اني جئت اليك نصحاً وفي اموري لك ناجحاً وذلك انك اذا قلت
هذا الغلام لم تقدر ان تطا بقدمك ارض الشام ولا يهني لك فيها طعام
ولا شراب ولا منام ويعود قتله عليك دون غيرك وبالا تام ولم تر لك
حبيبا فيها ولا في مصر ولا في سائر الانام فاي ارض تقلك وأي سماء تظلك
بعد قتل هذا الغلام وأين تقصد من الاوطان فقال له نجم الدين وقد زاد
غيظه عليه وتلك نحدني بهذا السلام وانا لي في ارض الشام اهلا واخوان
فاذا ضاقت على الاقطار أقصد بيت اخي فاطمة الاقواسية صاحبه
التذكار الذي انا متزوج باختها في تلك الامصار وما جئت هاهنا الا
بسيها ومن اجلها فقال له انك لم تقدر تنظرها ولا تدخل عايتها ولا
تقابلها فقال له لاي شيء وانا ما جئت الا لاعزيتها في ولدها وازيل عنها
ما تحبده من همها وغمها فقال له على ياوزير الزمان اعلم انك الآن تريد ان

تقتل ولدها بيدك وتمضى فيه بحكمك وبأمرك ونهيك وبعد ذلك تعزبها فيه
فوالله لقد صدق المثل السائر حيث يقول ان من يقتل القليل بحريته ويمشى
بمدها في جنازته ويعزى فيه اهله ورفقته ويبكى عليه ويرخى دمعته فقال
له الوزير وما المعنى في هذا الكلام يا على اطمننى على الحقيقة فلقد دخل
قولك في قلبي واخذ بمسامعي ولي فقال له ياسيدى اعلم ان هذا هو الامير
بيبرس بن اخى فاطمة الاقواسية بنت حسن الاقواسى قال لها هذا ولد
فاطمة قال نعم قال والله لقد اراد عيسى الناصر بذلك لوعتى وطردى من
مصر والشام ولكن الحمد لله على السلامة له واتى يطيب على قاي ان افديه
بنفسى وبالى وروحى ولكن كيف العمل في باشت الشام واولاد الشام
وقد شهدوا عايه الجميع بكل فعل شنيع وربما ارسل عيسى الى طائفة
اولاد الشيخ واعلمهم بما جرى ويذكر لهم ان ما احدا احياه غيرى وعلى
كل حال هم اولاد مصر وعياقها ولا يقدر عليهم احد ولو قتلوني فيه فلا
يسالون بمثل ذلك لالوزير ولا بالسلطان وبعد ذلك قال امر اليك
فقال على الراى عندى انك في ذلك اليوم تطلق الامير بيبرس
وتعمل هذه الحكومة الى غدا والمنادى ينادى في سائر اولاد الشام ان
الاجتماع في المحل المير والمكان الشهير والجامع الكبير جامع بنى أمية غدا
يوم الخميس المبارك فاذا حضرت الناس عند صلاة الظهر توقف الاثنين وهما
بيبرس وعيسى الناصر الى جانبه على يد الشرع العزيز وتشهد الناس على
الاثنين وتقام الدعوة على الترفيقين فكل من ثبت عليه الحق الى صاحبه
تقدم منه على ما فعل في حق الاخر بقدر ظلمته وايضا تستطلق اولاد الشام
على ما فعل بيبرس مع الرند وتأخذ المكاتبات بخطوط العلماء وما فعله
الشرع لا أحداً يراجعه ابداً فلما سمع الامير نجم الدين ذلك قال لقد

قلت الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه نهض قائماً على الاقدام وأخذ
يبرس ملء الاحضان وأجلسه في أعز مكان وعيسى قد ضاق عليه المكان
وكادت مرارته ان تذوب مما نزل عليه من البهتان وأمر الوزير نجم الدين
المنادى ينادى بما قد ماذكره فنادى النقيب وسمعتهم اولاد الشام ثم أمر
الوزير بدفن المرند دفنوه وانقضت الاحكام (قال الراوى) فهذا ما كان
من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير فانه اقام في السراية الى ثلثي
الايام وركب في سائر اصحابه وسار طالب الجامع وكان قد آن وقت الظهر
فصلى به نقيب الاشراف وقد حضرت اهل العلوم واصحاب الانصاف
وايضاً حضر الامير بيرس وعيسى ثم توافقوا الاثنين على يد قاضي الاسلام
وقال القاضي ماذا تدعى يا عيسى فقال ادعى على هذا انه قتل خمسة وثلاثين
من اولاد الشام وقتل كبيرهم سعيد الحبشى الركبدار الذي هو من سلالة
بلال مؤذن النبي المفضل وقيل فعل الاندال من شرب الخمر ونكاح
غير الحلال فقال شيخ الاسلام ياسادتنا يا اشراف يا اهل الجود والانصاف
هل ما يدعى به هذا عيسى من الافوال صحيح ام غير صحيح في الافوال
فعند ذلك تقدم نقيب الاشراف وقال ان هذا اسراف وهذا بيرس ما علمنا
عليه من سوء ولا فساد ولا تلاف وهو اشرف من عيسى عملاً واوفى
ذكراً واعظم قدراً وفعلاً وما فعل ذلك عيسى معه الا من الفيرة والحسد
وحق الواحد الاحد الفرد الصمد ونحن لانتحول عن الحق ولا ننتكلم
الا بالصدق فلما شهد نقيب الاشراف صدقت عليه العلماء والتجار السكابر
والعمد من اهل ذلك الديار وعيسى قد صار قلبه على مقالى النار (ياسادة)
فعند ذلك ظهرت براءته وسأله الامير نجم الدين عن المرند وقصته فاعاد
عليه كلما جرى من قصته فقال عيسى ان بسيرة ركب علينا المدو وكادنا ولولا

وجودى أنا وعسا كرى لسكانت الاسماء بطشت بنا وأخذوا الرضا وبلا دنا
وما منع العدو غيرى أنا فقالوا اولاد الشام هذا كلام ما خطر حق على لسانه
ولا يسمعه عاقل فصيح البيان ولقد ذكر عيسى زور وهتان وما هو
الا حجر ازرق فى طريق المسلمين ران يبرس هو الذى كسر العدو
وأباده وأفتى جموعه وأجناده ورده عن البلاد ولولا لهلك عيسى ومملكته
الشام وحورب الانام ولقد أخرجه الى خصمه بمفرده واعانه ربه على العدو
وساعده وأخذ بيده وأهلك خصمه وضده وعاد بالاموال والغنائم والاثقال
فمعد ذلك خرص عيسى ولم يبد كلام ولا كان له لسان بين هذه الجموع
والاخوان (قال الراوى) ياسا يا اهل العرفان قلما سمع الامير نجم الدين
ذلك البيان وتحقق عزم الامير وما له من العز والشان وبان له كذب عيسى
والهتان قال لا اله الا الله الملك المثلان ثم التفت الى عيسى وقال له ياخوان
ياقرنان يان الف قرنان تريد ان تقلدى بدم هذا الانسان وأخذ ذنبه فى
رقبتي يا أخس الاقران وتذكر فيه ما هو فيك من النقصان وتذمه بغير وجه
البيان ثم صاح فيه فتأخر الى وراءه وقال شيلوه من على الشام وقد رضوا
بذلك علما الاسلام ثم أمر له بالحديد والاصفاد فغلوه وجعلوه عبرة للعباد
وأمر ان يسجن في سجن ضيق ظلام فقتلوا به ما أمر الوزير الهمام وعاد
مادبره عليه وبال فسبحان من يظهر الحق ويخفى الضلال

(قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير
نجم الدين فانه خلع على الامير ببرس حلعة سنية وقبله بين عينيه بالكلية
وركب وركبه معه وساروا قاصدين الى بيت السيدة فاطمة الاقواسية ولم
يزالوا كذلك حتى وصلوا الى المنكان وقد تساقطت الخدام واعلموا السيدة
بقدوم ولدها وزهج اختها نجم الدين فزلت اليهما وسلمت على زوج اختها

وسلم هو ايضاً عليها وعزاها في ولدها وجلس مع الامير بيبرس واعاد عليها
ما جرى ثم باتوا في ارقى رتب العز والسعادة والمحبة والارادة فهذا ما كان
من امر هؤلاء (ياسادة) ولما اصبح الله بالصباح وازاء الكريم بنوره
ولاح وطلعت الشمس من الروابي والبطاح وسلمت على زين التبيين وزين
الملاح نهض نجم الدين وصلى ما عليه من الفرض لرب العالمين وكذلك الامير
بيبرس ونزلوا وساروا الى ان وصلوا ديوان الشام فجلس الوزير وتكامل
الديوان بالرجال والاخوان والعلماء واهل القرآن ولما تضح النهار امر
الوزير نجم الدين باحضار عيسى الناصر فاحضروه والى بين يدي الامير
قدموه وقد رد الله بفيه عليه وما اضره من سربرته اقبل اليه هذا ولما
وقعت عين الوزير عليه امر به الى نطعة الدم فارموه وتقدموا اليه
وعصبوه وتذب السياف على رأسه وقد انهدم اساسه ولا له حبيب مشفق
من جلالة ولما شاهد ذلك زاد وسواسه وتصككت اسنانه وادراسه وصاح
بدلو صوته انا في عرض ولدي الامير بيبرس فعند ذلك نهض الامير
بيبرس وقبل يد الوزير وقال له ياسيدي اريد ان تقبل شفاعتي وتشفعني فيه
والا اجماعني موضعه لا كون له الفدا ولا تشمت به العدا وقد استجار بي
ووقع في عرضي وان من دون العرض ابذل المهج فلما سمع الوزير ذلك
تبسم ضاحكا وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذا يريد قللك
وهلاكك وانت تريد سلامته واقالته من هلكته فقال له الامير بيبرس
ياسيدي رحم الله من قال هذه الابيات

دعك الليالي يابن آدم ظالما	نخير الوري من يعف عنه اقتداره
يقول لك العقل الذي زين الفتى	ان لم تكن فقدر عدوك داره
وخذه بارحاب وعز ورفعة	وداره مادمت تحت اقتداره

ولا تأخذ الباغين بأول مرة يغيثه يرد به في نكباته
وسلم أمورك للذي رفع السما وكون الاكوان في احكامه
ولا تعترض يوما على الورى فيطردك الرحمن عن أبوابه
(قال الراوى) فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك علم انه فصيح اللسان
قوى الجنان تبسم ضاحكا وقال يا ولدى قد شفعتك فيه وجعلته عتيق سيفك
وطليق امرك وقد اجرته لاجلك فعندها نهض بيرس واطلقه ومن غارات
الموت اطلقه وقال له اعرف هذا عندك يا عيسى فقال عيسى انت سيدى
وعزيزى وقد ذهب عني ذلك العناد وتبدل يا ولدى بالحب والوداد وقد جزاك
الله عن ذلك خير وكفاك شر كيدهم والضير كما فعلت معى من الحيل ونجيتنى
عن الموت الويل هذا وقد حل كتافه وخلصه وقبل يده واخذته وقربه الى
عند الوزير نجم الدين فأخضع عليه وامر له بالجلوس وقال له ادع لسيدي
الامير بيرس لانه هو الذى خلصك وتشفع فيك واطلقك فدعا له
بالعر والامان والقلب منه بخلاف السان وترزعزع الامير نجم الدين واجلسه
الى جانبه وطلب منه الخراج بعد ان رضى عليه فأجابه بالسمع والطاعة
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء ، اما ما كان من السيدة فاطمة
فلما ادخلت عليها امرأة عجوز من النساء المترددين اليها لاجل الاحسان فلما
قابلتها قالت لها الحمد لله على سلامة ولدك الامير بيرس فقالت لها وقد تمجبت
انا ولدى بحمد الله سالم فقالت القهرمانية اما بلغك يا سيدتى ماجرا قالت
قد جرى من الوزير ما هو كذا وكذا واخبرتها بالقصة من اولها الى
اخرها وكشفت لها عن باطنها وظاهرها وكيف عملوا الحكومة بجماع
بنى امية وكيف جرا على عيسى وكنها كانت حاضرة فعند ذلك خامت
عليها من ملابسها واعطتها ونزلت الى الوزير وولدها وكانوا لم يخبروها بشئ

من الضروريات ولا ذكروا لها هذه البليات غير انهم قالوا لها قد تفرجنا
على الموكب وأخبرها ولدها بكل جميل ولم يذكر لها ما جرى عليه من
الامر الويل فلما ذكرت لها المجوزة ذلك نزلت كما ذكرنا وحقت الامر
من زوج اختها كما وصفنا فاعاد عليها ذلك كله فقالت وعزة الله لو جرا
في ولدى شيء من ذلك لكنت شكوتك للملك الصالح فقال لها الحمد لله
على السلامة الامة وأعلمك ان عيسى صار عتيق سيف ولدك فلما سمعت
منه ذلك حمدت الله تعالى وشكرته ثم تحدثت معها قدر ساعة وصعدت الى
قصرها هذا وهم مقيمون في قلعة الجلوس ينفشون الراح بالخط على
صدورهم الى ان تداولت عليهم الايام فلبثت من بعض الايام الى تقدم الامير يبيرس الى
الامير نجم الدين وقال له يا سيدي هل ترى مصر مثل الشام ام هي احسن ام الشام
احسن فقال له يا ولدى اعلم ان مصر السعيدة ساكنها الامامين واولاد الامام الاكبر
امام الثقلين وهما الحسن ثم الحسين والسيدتين الكرمتين وأهل بيت النبوة
والسادات أهل المروءة وهي بلدة مسعودة ولم يكن في العز مثلها بلدة
موجودة فهنيئا يا ولدى لمن سكنها وجعلها داره وباسعد من قر فيها قراره
ولقد ترنمت فيها الفه حياء بالاشعار وعجزوا عن ذلك القطناء وأهل الآثار
لا يسكنها الا كل لبيب ولا يقيم فيها الا ذو عقل وتأدب قد احتوت أولادها
الفصاحة والوجوه السماحة وبعثت عنهم الوقاحة ووالله يا ولدى ما مثلاً في
البلاذ ولم يكن كشكل أهلها في العباد ولقد قال بعضهم في مثل ذلك
المعنى هذه الايات

بلد حوت كل المعاني وأهلها دائماً في التهانى
وقد زادت دون البلاد فخارا وقد را ورفعا واستكناى
وقد حوت الفاخر جمعها وعن أوصافها بكل لسانى

فيها رجال اشرفت انوارهم
 مثل الامام الشافعي امامنا
 كذا لبيت فيها حقيق
 وفيها سيدة النساء بمجمعين
 تزورهم الرجال حقا والنساء
 ينالون منهم كل ما ملوا
 زينب الست الكريمة حقا
 يسعد بالوفا دنيا واخرى
 كذا نفيسة العلوم في الامام
 ثم اولاد بني عم نبينا
 واولادهم وانبايعهم وخدايمهم
 فيها رجال الله كابل جمعهم
 لهم كرامات اعجزت كل الوري
 لهم الوفا لمن وافي لهم
 من لاذ والله باعناهم
 الهى سألتك تنفعنا بهم
 بحق المصطفى سيد الوري
 كلامهم منسوب الى العدنان
 بحر العلوم وكثر البياني
 وكذا اتباعهم من الاخواني
 وعمدة الابطال والاقبال والشجعاني
 والاطفال والصبيان والشبابي
 ويعودوا بالعطايا مع الاحساني
 يأسعد من وافق له بالاماني
 ويفوز بالفوز والرضا والجاني
 من مغيسة في العلم والقرآني
 اهل الوفا والصفاء والاماني
 فلا تنس فضل الحبين بالامكاني
 فيها رجال النيت يا انساني
 لهم ايادي معدودة البرهاني
 لهم التضرع في رضا الاخواني
 نجا من الاضداد والسيراني
 دنيا واخرى يارحم يارحمي
 كريم العطا عظيم الشان

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام وما قاله من
 الشعر والنظام وما اوصف لاهل مصر بالوفا والسياسة والمعرفة والملاحقة
 تعلق قلبه بها وتعنى انه يطير اليها بأجنحة وزاد قلقة لاجل الاسياد وزاد
 جوارا وهجر الرقاد وقبل يد الامير نجم الدين وقال باسيدي سألتك بالله
 الا ما أخذتني معك الى هذه البلدة الموصوفة وأرى هذه المدينة الموروفة

فان روجي عليها صارت ملهوفه فلا تركني ياسيدي هاهنا وتسير وحدك
 وأنا من أجل ذلك في الهم والعنا فقال له يا ولدي مرحبا بك ويحلم علينا
 أنسك وركاكك ولعل ان يكون عبورك اليها خير من اقامتك ان شاء الله
 تعالى فان شئت ذلك فجز أمرك وأخلص من شغلك فاني متى جمعت الخراج
 توجهت الى السفر والابتهاج فقال له السمع والطاعة (ياساده) ولما تقرر
 الحال بينهما على ذلك نهض الامير بيبرس آخر النهار الى المنام وكذلك نجم
 الدين الهمام هذا والامير لم يأخذه قرار ولا هدى له في الاعتسار بل زاد
 قلقه وكثر جواه وما صدق بالصباح ان يصبح حتى صلى فرضه وقرأ
 وردده وطلع الى أمه وصبح عليها وشكى اليها همه وغمه وقال يا أمي اعلمي
 ان لي عندك حاجة واروم منك قضاءها من غير لجاجة فقالت له يا ولدي
 وما تكون حاجتك بلك الله أمتك فقال لها مرادي ان أسافر مع زوج
 خالتي نجم الدين البندقداري الى أرض مصر وأتفرج عليها وأفوز بزيارة
 السادات العظام والبلغ الرضى والامان وأعود بعد ذلك اليك في مدة قليلة
 من الايام ان شاء الله تعالى الملك العلام واقرأ لك القوافي بكل مقام واذكر
 عند الستات والامام وهذه حاجتي والسلام فقالت له يا ولدي لا تذكر على لسانك
 هذا الكلام فما مصر الا بلدة مثل البلدان فلا تحمل نفسك الاسبى والهوان
 وأنت على كل حال ضريب من هذا المكان فقال لها يا أمي بحق المصطفى سيد
 أنبيائه اتى منذ سمعت بمحدث مصر زاد بي الحصر ونزل على القهر واعتزاني
 الضرر وأذاب جسمي السهر وأخذني الفكر وما بقلبي عن ذلك جلد ولا صبر
 وأنا في عرشك يا أمي لا تمنعيني مما أتمناه فاني قد تعلقتم أُمالي وزاد وجدى
 ولبالي وقد أعلمتك بحالي وأخبرتكم بسؤالى وانى أطلب منك بلوغ أُمالى فذلك
 خير مما ان لا أعلمك بلرتحالى فيكون ذلك سبباً لتغير قلبك على ووبلى

(قال الراوى) فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك زاد بها الغرام وقالت والله يا ولدى أنى عرفت من أغراك وفى الفراق أغواك وما شوقك الى ذلك الحال وأغراك عن الارتحال الا نحم الدين فلا كان الله له معين وانى ما كنت طالبة حضوره الى عندى فما أنى الا على غمى ونكدى فياليت ما وطأ أرض الشام وما أراد الا أخذك وبعدك ويحرمنى طاعتك ويحرق قلبى بفرقتك ويتهنى هو بك فى الرواح وأنا أقيم على البكاء والنواح فى المسا والصباح فلا تسمع هذا الكلام ولا تعرض نفسك الى هذا المكان ولا تصدق ما قد ذكر لك من المقال الهذيان فقال لها يا أمى اعلمى أنى متوجه من عندك ومنزلك الى اختك ومنزلتك وما أغيب عنك اكثر من ثلاثين يوما فلا تكثرى الملام ولا بد من ذلك والسلام

(قال الدينارى) فلما تحققت السيدة فاطمة منه بكت بكاء شديدا ونهضت قائمة من وقتها وساعتها وقد أقبلت الى الوزير نجم الدين وقالت له انت الذى أعويت ابنى على السفر وطلبت بذلك لى الاذى والضرر فلا كانت ساعة جئتني فيها فلقد جئت في طالع منحوس ولا بد أن يحل بك البؤس باذن الملك القدوس فقال لها والله الذى لا اله غيره انه هو الذى قد سألتني عن مصر وحالها فقلت له يا ولدى الله على زيارة الحسين ثم الامامين والاحسين ثم اطلعت على جميع ما فيها من الامور والاحكام ثم قلت له بعد ذلك كله يا ولدى خليك عند امك لئلا تقهر عليك وتحمل همك لان مالها ولا لها غيرك وهذه القصة التى جرت بيننا

قال الراوى فلما سمعت السيدة فاطمة ذلك من كلامه ضربت بيد على بد وقالت كلمة لا يخجل قائلها لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم لسكل اجل كتاب ولكل شئ اسباب ووالله لقد تعلق امال ولدى بالسفر وما

بقى يقبل فيه وعظ من ذكر ثم انها بكث واثت واشتكت وجعلت تقول
هذه الايات صلوا على سيد السادات

آه يا ولدى لقد ابليتني بحرقه الغرام ونكتة الابعاد
تريد تتركنى بلوعتى وبلوقى وتنفى عظامى ثم تذيب قوادى
وتهمجرنى من غير ذنب قد جنيته وتعدمنى سبيل الفضل والارشاد
فارجع يا ولدى عما رمته ودع يا ولدى عنك ذاك البلاد
ولا تسمع قول الورى وكلامهم فما يريدون لك فضلا ولا اسعاد
فلا تتركنى اموت كميدة لانى اريد ان تكون داخلا فى قوادى
قال الراوى فلما فرغت السيدة فاطمة من كلامها ونظامها اجابها
الامير بيبرس على صروض شعرها يقول

يا سيدة قد علا شأنها وخصها ربي بكل الرشاد
وافاض عليك الاله فضلا وخصك فى الدارين بالاسعاد
انا خاتم الافئدة حقا ومقبل الراس بعد الايام
واننى واقع فى العرض حقا ومتوسل اليك بزين العباد
طهر رسول الله شمع الورى رب العباد وسيد الاسياد
بحقه عليك ثم بفضلته واتباعه والصحب والاجواد
انك لا تمنعنى من رواحى ودعبنى انظر تلك البلاد
واتفرج ثم انى اعود اليك سرىعا على رغم الاعاد
والتمس ذا لانا حتى وابلى المقصود من اسعاد
فالله يبقى لى حياتك ويبيدك ينيل المراد

قال الراوى فلما فرغ بيبرس من انشاده وما قاله من كلامه وشعره
بنظامه قالت له امه يا ولدى اذا كنت تريد الرواح فخذ جميع الملابس

والسلاح وخذ المال والنوال وما تحت يدي من الاتصال لعل أن ينفعك على عمر الليالي والايام وكل ما تحصل عندي فانا أرسله اليك في كل عام على اتى لا أقدر أصبر على غيابك يوماً واحداً من الايام ولكن الامر في ذاك للملك العلام واني أسأل رب الانام بحق النبي محمد عليه السلام والال والصحب الكرام كما أن نجم الدين أغراك على الرواح وطاب بذلك ذلي واقتضاحي لا يرين الله وجهك إلا وانت بطل جحجج تحكم على عما كر تملا البطاح وتكون أنت ساري العسكر الجميع الرفيع منهم والوضيع فقال الله تعالى يتقبل دعاك ويردني عليك بخير تقر به عينك هذا وقد التفت الى نجم الدين وقالت له يا نجم الدين اعلم انك تريد أن تأخذ ولدي مني ومن نظري اليه تحرمي وبعده لم تقر عيني ولكنه متوجه الى عند اخي فاياك أن تغمه أو تقهره فاني أطلبه منك بين يدي خالقه فهو سائر بصحبتك وأمواله معه مقرونة بخزنتك فتوصي به لاجل خاطري وتوصي عليه اخي غاية الوصية وأوعى حرمة بالسكية ولا تقل قيمته ولا تعمل شيئاً الا بمشورته فوعزة الله ان جاءني شاكي أو حصل له شيء يكون منه باكي فلا جزيت عليه أعظم الجزاء وقد سلمته اليك والوكيل في ذلك رب السماء فقال لها نجم الدين سوف يظهر لك ذلك وأنا أقول ان اختك اذا نظرته فليبق عندها أحد مثله ولا بد أن تفرح به وتكرمه وتغزوه وتعلمه ولا تهينه ولا تقهره وأنت فلا تخافي عليه مادمت أنا في الحياء وماله على الاكل ما يمتناه وبرضاه فلا تتفكري في ذلك أبداً فقالت أنا رضيت بسفره والله يصبرني على بعده ولا يحرمني طلمة وجهه ثم قالت لولدها يا ولدي لاتهن نفسك ولا تخاطر في الامور بروحك وان قصرت خالتك في خدمتها فاركها وسر الى عندي ولا تحوجني الى أحد من بمدك واني أقول فما

لك واحدة من بدى فقال لها الامير سمعا وطاعة ثم ان بيرس قبل يديها ورأسها وقال لها يا امى أريد منك الدعاء والرضا فدعت له وتقبل الله دعاها ثم قالت يا ولدى لا تنساني من المسكيات فان الفراق منيب والاجتماع نصيب ثم انها بكت واشتكت وأنشدت تقول

مضى الايام تسمع بالانلاق	وتجمع شملنا بعد الفراق
وتخبرنا الليالى باجتماع	ويزول الفراق والود باق
أظن الليل لو يجرى كدمى	ما خلا على الدنيا شراق
يروى الحجاز وأرض مصر	ثم يسير الى نحو العراق
ولو أن النابيات مثل عيوني	ما احتاجت الناس لكثير السواق
فيا ولدى لقد أضاني البعاد	وأحرق مهجتي ألم الفراق
فيا ولدى لقد أضاني فراقك	يا ولدى وألم قلبي ذا الشقاق
وهذا كله لاجلك يا حبيبي	لقد ابلتني بالاحتراق
سألت الله يجمعنا قريباً	وانظر الى طلعك بالاحداق

قال الراوى ولما فرغت السيدة من انشادها نهضت قائمة على الاقدام وقد جمعت الاموال التى عندها والاسلحة وجمعتهم فى الصناديق وجمعت سائر المفاتيح وجعلتهم فى صندوق صغير واعطته اياه بعد ان سكت قفله واعطته المفتاح ثم اخرجت له ما يوافقه وقالت له يا ولدى ها هي الملابس والمال والسلاح والنوال وجميع ما تحتاج اليه وهذا مفتاح الصندوق ومن داخله المفاتيح قال فشكرها الامير بيرس على فعالها (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من امر عسى شرف الدين فانه حضرت اليه الاموال من أرض حلب وغزة وقطية وحمص وحماد وجميع البلاد احضروا الخراج الى ما بين يديه وقد أطاعوه الى الديوان ثم اخبروه

بحضور المال فلما سمع عيسى بذلك أخرج الخراج الذي على الشام
 وأرسل الرسل اعلّموا بذلك الأمير نجم الدين البندقدارى فهض من
 ساعته وركب شهبته وسار في غزوته ولم يزل سائراً الى أن وصل الى
 الديوان فلتقاء عيسى ونهض له على الاقدام ثم أجلسه مكانه وقبل الارض
 بين يديه ولما استقر به الجلوس احضر له الاموال وسلمها نجم الدين وأمر
 بحملها الى بيت السيدة فاطمة الاقواسية فحمت في عاجل الحال على
 الاكاديش والبالغ وساروا بها وضموها كلها الى مال الأمير بيبرس وقد
 وضع الأمير بيبرس يده عليها ثم أعطاهم وصلها فساروا به الى عيسى وأعلموه
 بذلك فكادت حرارته ان تنفطر لما نزل عليه من تسليم الأمير المال
 والنوال وأعطاه لعيسى شرف الدين وبعد أخذ مجلسه نزل في موكب
 عظيم وروثق جسيم ولم يزل سائراً الى ان أقبل الى بيت السيدة فاطمة
 فلم عليها وقال لها ان شاء الله يكون المسير غدا ان شاء الملك القدير ثم
 التفت الى الأمير وقال له جهز نفسك واتص حوائجك ولا يعوقك عائق
 عن سفرك فقال السمع والطاعة لله ولك واعلم اني قد طيبت خاطرائى
 وأنا متجهز الى هذا الامر من ساعتي ووقتي وانها قد فرحت لسفري
 ورواحى وقد عولت على المسير معك في غدا ان شاء الله تعالى (بإادة)
 ومن تلك الساعة أحضر الأمير بيبرس البغال والجمال والاحمال ثم حمل كل
 ما في المسكان من الاموال والامتعة والنوال ثم أخرج الصيوان الذي اكتسبه
 من سرجويل وأمر ان يطلعوه الى ظاهر البلد وقال لهم لانشبوه بل
 انصبوا خلافة فاجابوا بالسمع والطاعة ثم انه أخرج جميع ما كان عنده
 من الذخائر والاموال والصناديق التي عليها الاقفال ثم رتب الغلمان والخدام
 واتباعين وافرض لهم الحيا امك والماهيات وتسارعت اليه الخدام من الفرائشين

والسقاين فانعم عليهم وأكرمهم واعطاهم واوهمهم وقال لهم جهزوا احوالكم الى السفر فقالوا سمعاً وطاعة ثم انهم بعد ذلك أخذوا النواصيل والتخاليع تسلموا الجمال والبغال والا كاديش والصناديق وجعلوا يجهبزون الحال الى ثلاثة أيام واربع ليال هذا ولم يبق لبيرس شيء في ارض الشام وهر في كل يوم يودع امه ويطلب منها الداء (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر باشت الشام فانه أخبروه الجواسيس بان الامير يبرس سائر من ارض الشام وطالب مصر وذلك الاكام وان اكبر الشام قد اغتموا لاجل ذلك الاحكام ونزلت عليهم لاجل رحلته الاسقام فلما سمع عيسى ذلك الكلام فرح فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وقال الحمد لله الذى عفى ولا أوراننا وجهه ولا بدان اعمل زينة بالشام تضرب بها الامثال فى كل الاكام واصنع مولد عظيم لسيد الانام واجعله عشرة ايام ولا بد لى ان اعمل شئك ومهرجان (ياسادة) ولما كان يوم المسير تزينت البلد وركبت اصحاب الرتب وانعقد الموكب وتودع الوزير من السيدة فاطمة ونهض الامير بيبرس وقبل راسها ويديها وسألها الداء فعند ذلك قامت على اقدامها ودخلت الى قصرها وعادت بعليّة مهيّوطة مبرشمة وقالت يا نجم الدين خذ هذه الامانة فمهيّوطة منى الى اختي فاذا وصلت الى هناك بالسلامة فافتح تلك العلبة بينك وبين اختي وولدى وتودعت بعد ذلك منه وقبلت ولدها بين عينيه وقالت له الله يحسن شأنك ويردك على بالخير والكرامة ثم انعقد الموكب وركب الامير بيبرس عن يمين الوزير نجم الدين وعيسى شرف الدين عن يساره هذا واولاد الشام قد انكبّت على الامير بيبرس تودعه الى ان سار خارج الشام قدر فرسخين ونزلوا في الخيام التى ضربت لهم واقاموا هناك مدة ثلاثة ايام وامر الوزير بالرحيل

في اليوم الرابع وقد ركب الأمير بيبرس وعاد الى بيت امه وودعها وقد
تودعت ايضا هي منه وتودع من ابن الحياط وكذلك ابوه وعلى بن
الافواسى وزوجته بنت الخصائى واخذ بخاطر الشلبين فخر الدين جظلم
بظاظة ولم يتكبر على احد منهما ثم اوهب العطا للفقراء والمساكين وقبل
الآنك الذى لثقيب الاشرف وطلب منه الدعاء واخذ بخاطر القاضى
محمد الغيفى واهل الشام الخواص منهم والعوام ولم يبق احدا لا ودعا له
بالرفعة وعلو المقام وسار بالاتفاق والناس يضحون له بالدعا للملك الخلاق
على سائر الاطلاق وهو يؤمن على دعائهم ويشكرهم على فعلهم وهو
يمدحهم بالاشعار بهذه الابيات

ياسادنى زادكم رب السما شرفا	فهو الكريم الباقي على الدوام
واعطاكم الله ربى كل فضل	واشفاكم من كل السقام
وسفاكم الاله كؤوس الهبا	وابعد عنكم كيد الاثام
واتم اهل السلاح مع الوفا	واتم السادات واصل السكرام
واتم اهل الاماجد كلها	على عمر الليالى والايام
سلامى عليكم فى كل وقت	ماغرد القمرى وناح الحمام

(قال الراوى) ثم انهم طلبوا المسير وتوكلوا على اللطيف الخبير ولم
يزالوا مجدين المسير والجد والتشميس مدة عشرة ايام ولما كانت الليلة الحادية عشر
نزلوا عند الغروب لاجل الراحة ونامت كل عين يقظانة وقد ازهرت
النجوم واطلع على عباده الحى القبوم وطلبت العين حظها من المنام فنام
الامير نجم الدين وتوكل على رب العالمين وقد دارت الغلمان حول المضارب
وقد تهوى الليل وروح القمر واسود الحافقين هذا والامير بيبرس لم يأخذه
منام ولا هوى جفنه رقاد ثم انه نهض على الاقدام وسار يمشى حول الحيام

ويحرس الرجال بنفسه فيبينا هو سائر اذ سمع اثنين يقظانين وهما مع بعضهم جالسين وهما يتحدثان مع بعضهم البعض ويتكلمون في الطرقات والارض وكانوا هؤلاء الاثنين من القاطرجيه فقال أحدهما للآخر يا أخي انظر الى كلام الوزير نجم الدين البندقدارى معنا وما قد اوصانا عليه من الاقوال والكلام وانه والله على خاطرى عظيم من اجل ذلك الشأن فقال له الآخر اعلم يا أخي ان كلامه هذا خوف على الامير بييرس لئلا يضجر من الطريق وربما ان يعوقه معيق فذلك طلب الطريق العسير وترك البر السالك اليسير ولولا ذلك ما أمرنا بما أمرنا به ولا خرج علينا ان نظهر أمره على أحد (قال الراوى) وكان الوزير نجم الدين قد جمعهم اليه وقال لهم اتركوا الطريق المستقيم وخرجوا على طريق آخر ولو كان غير مستقيم فقالوا له ولما ذلك ياسيدى قال لهم لان الامر جسيم والخطب عظيم واتم لاترفون ما قد خطر ببالي ولا أحد منكم يظهره الى الامير بييرس فقالوا سمعا وطاعة ثم انهم عادوا وهم متعجبين من ذلك ولم يعلموا سببه حتى جاء الليل وجعلوا هؤلاء الاثنين يتحدثون فى شأن ذلك كما ذكرنا وقد سمعهم الامير كما وصفنا فقال احدهم للآخر يا أخي اعلم ان الطريق الذى امر بالسفر عليها بعيدة اربعة ايام بلياها وما ادرى لاي شئ ذلك فقال له رفيقه يا أخي لعل ان يكون حمله على ذلك الخوف من الاعداء فدعنا نتحدث فى غير هذا الحديث فلربما ان أحدا يسمعنا (قال الدينارى) فما استتم كلامه الا والامير قد امه وهو يقول السلام عليكم يا اخوانى فلما رأوه قاموا اليه وتلقوه واجلسوه ووقفوا فى خدمته وحيوه فلما استقر به الجلوس قال لهم يا وجوه العرب اعلمونى بحديثكم الذى كنتم تتحدثون فيه (فقال) أحدهم ياسيدنا اعلم ان أخي يقول لى اذا

كان الوزير يسير بنا في الليل حتى تقطع المراحل ونقيم النهار لكان أصوب لنا من مسير النهار وحر الجبال فقلت له يا أخى ومن بقدر يقول له مثل ذلك الكلام فدعنا الساعة من ذلك وهذا حديثنا الذى كنا فيه فقال الامير وقد تبسم لا تخافوا ولا تفزعوا واعلموا انى لا أبدى ذلك على اتى سمعت ما اتم عليه وما قيل لكم وما اتم معمولين عليه وقد ذكرتم ما هو كذلك وكذا قال فلما سمعوا كلام الامير بهنوا ولم يتكلموا فقال لهم اخبروني عن الطرقات لاني ما عرفها وعلموني عليها وها أنا أقسم بالله تعالى اتى لا أذكر للوزير شيئاً من ذلك أبداً ولكم اسوة بى ولا يجزى عليكم شئ أبداً مادمت أنا في قيد الحياء فلما عاينوا منه ذلك قالوا له أيها الامير اعلم ان الطرقات اثنتان فالطريقة القريبة الهينة العجيبة هي التي ذات اليمين والعسرة ذات اليسار قال فتعجب الامير وقال لهم ولاى شئ خرج عليكم ومعكم الامير نجم الدين عن المسير وعن ذلك الطريق الحميدة وامركم بالمسير في المسالك الصعبة الشديدة فقال له أحدكم اعلم يا مولاي ان لذلك سبب عجيب وأمر مطرب بديع غريب واتى أخاف أن أذكر لك طرفاً منه فيكبر عليك الامر فيعقبني منك الضرر فقال له لك منى الزمام فقال له اعلم ان بين ايدينا بلد يقال لها العريش وسها ملك نصرانى يقال له فرنجيل وهو فارس نبيل جبار غني ثقل تضرب به الامايل وله قدر معلوم على كل من جاوز هذا الرسوم فيأخذ منه الغفر لكل من مر على قلعته من البدو والحضر وان لم يسلم اليه النفر فينهب كل مالههم ويورثهم النكال والضرر واتى اقول ان الوزير يخاف من المسير الا لاجل ذلك الامر المتكر وقد امرنا بالابعاد والسفر على غير هذا الطريق والبلاد ولا يتعرض لنا مثل هذا الكلب القواد

(قال الدينارى) فلما سمع الامير يبرس من المتكلم ذلك الكلام قال لهم اعلموا اتى اجهل الطريق واتم تعرفونها على التحقيق ولكن أوصيكم وصية فلا تفعلون عنها بالكيفية وذلك انكم اتيتم الى ذلك المضيق ونزلتم بهذا المفرق الذى يوصل الى الطريق القريب فاخبروني به من غير تكذيب وسوف يخينا المملك القريب المحيب وترون من فعلى ان شاء الله كل فعل عجيب وان لم تفعلوا ذلك عاقبتكم وعلى المخالفة بليتكم فقالوا له ياسيدى اعلم ان الطريق التى على اليمين هى احسن الطرقات واطيبها واجلها واقربها والعسيرة هى التى على جهة اليسار وقد عرفناك بما عندنا من الاخبار نخذ الان لنفسك ودبر امرك برايك فقال لهم بقى فى الامر شئ آخر وذلك انكم تقفون على راس الطريقين وتشبثون الى باى اشارة كانت فاننا اعرف ذلك فقالوا له سمعنا وطاعة ثم انه اخلع عليهم واعطاهم المال وقال لهم اريد شيئا واحدا وذلك انكم تجمعون من هذا الوادى شيئا من الاحجار الصامية والظائط الازرق والصوان الاصم لاني اريد ان اصنع منه شيئا ينفعنى فى عصر فصدقوا قوله وساروا الى ما ندهم اليه وجعوا ذلك واتوه فى عاجل الحال بما طلب فغندها اخذه وجعله فى صندوق كبير واغلقه واقفل عليه بالا فقال الواقعة وتركه عنده واصرفهم الى اشغالهم (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الوزير نجم الدين فانه بعد ان اخذ الراحة امر بالمسير فساروا وسار الامير الى جانب الوزير ولم يزلوا يجدون فى المسير الى ان وصلوا الى مفرق الطريق وقد النفقوا الى الامير باعينهم وارادوا ان يعرجوا الى جهة اليسار واذا بالامير صاح عليهم وهو كانه الصقر اذا كان ناظر الى الحمام وقال لهم يا ويلكم هذا الطريق مستقيم قدامكم فلا شئ تتركوها وتبغوا غيرها وتسلكوها مع انما والله طيبه فقالوا له يا امير اعلم ان هذه

الطريق الذى نحن عليها فلما توصلنا الى ما نريد وما الطريق الا من هاهنا
فقال لهم بحق راسى عليكم هذا القول صحيح ام لا فقالوا له والله ياسيدنا
لقد اقسمت علينا وما تقدر اننا نكذب بعد ذلك ولكن ان الطريقين يوصلون
الى ارض مصر والى نحن فيها اقرب من التى عرجنا اليها ولكن الوزر هو
الذى امرنا بذلك وقال لا تسيروا الا من هاهنا فقال لهم الامير سيروا على
ما اتم عليه من الطريق وانا آخذ لكم الاذن من الوزير من غير تعويق فقال
له الوزير وقد احتار فى امره اسمع يا ولدى ان هذه الطريق قريبة للمسالك
لسكنها صعبة المسالك لار فى طريقنا ملك من ملوك الافرنج يقال له فرنجيل
يكنه جبار عنيد وشيطان مرید يأخذ الغفر ويقتل كل من غير بغفر الغفر
يهب اموال المسلمين ولا يبالي من امير المؤمنين ولا يخشى سطوة رب العالمين
ال له الامير ياسيدى اذا كان لكم عادة بالغفر فلا مانع لكم عن ذلك فقالوا
نحن ان جزنا عليه طلب الغفر وان لم نوصله اليه خرج علينا بمن عنده
القاعة ويهب اموالنا ونحن لا لنا عادة بالغفر فقال له الامير يا ولدى
لا تحمل هم على قلبك ولا يضيق لك صدرك فانا لاجل الراحة والطرق
الصالحة اعطهم الغفر من مالى ونوالى وأدفع لهم كل ما يطلبون منكم ولا
ادعهم يقربون اليكم ولا يدنون منكم وذلك فيه راحة لى ولكم فقال
له يا ولدى اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت فمن تسير
عليه وانت تدفع له من مالك ما يقول عليه على اتى يا ولدى ما يمكننى ان
أدفع ولا درهم واحد وحق الملك الواحد لان الذى معى اموال السلطنة
ولا يكون فيها تصرفات لا لغبرى ولا لى انا فقال له ما عليك من ذلك نجاحك
الله من شر المهالك (ياساده) ولما تقرر الحال بينهما على ذلك ساروا على
المريش والماطنين وهويش ولما تقربوا من قلعة الملك افرنجيل التفت الامير

(قال الدينارى) فلما سمع الامير يببرس من المتكلم ذلك الكلام قال لهم اعلّموا اتى اجهل الطريق واتم تعرفونها على التحقيق ولكن اوصيكم وصية فلا تغفلون عنها بالسكينة وذلك انكم اتيتم الى ذلك المضيق ونزلتم بهذا المفرق الذى يوصل الى الطريق القريب فاخبروني به من غير تكذيب وسوف يخينا الملك القريب الحبيب وترون من فعلى ان شاء الله كل فعل عجب وان لم تفعلوا ذلك عاقبتكم وعلى المخالفة بليتكم فقالوا له ياسيدى اعلم ان الطريق التى على اليمين هى احسن الطرقات واطيبها واجلها واقرها والعسيرة هى التى على جهة اليسار وقد عرفناك بما عندنا من الاخبار نخذ الان لنفسك ودبر امرك برايك فقال لهم بقى فى الامر شئ آخر وذاك انكم تقفون على راس الطريقين وتشيرون الى باى اشارة كانت فانا اعرف ذلك فقالوا له سمعنا وطاعة ثم انه اخلع عليهم واعطاهم المال وقال لهم اريد شيئا واحدا وذلك انكم تجمعون من هذا الوادى شيئا من الاحجار الصلبة والظلط الازرق والصوان الاصم لاني اريد ان اصنع منه شيئا ينفعنى فى عصر فصدقوا قوله وساروا الى مائدهم اليه وجعلوا ذلك واتوه فى عاجل الحال بما طلب فعندها اخذه وجعله فى صندوق كبير واغلقه واقلع عليه بالافقال الواثقة وتركه عنده واصرفهم الى اشغالهم (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الوزير نجم الدين فانه بعد ان اخذ الراحة امر بالمسير فساروا وسار الامير الى جانب الوزير ولم يزلوا يجدون فى المسير الى ان وصلوا الى مفرق الطريق وقد التفتوا الى الامير باعينهم وارادوا ان يعرجوا الى جهة اليسار واذا بالامير صاح عليهم وهو كانه الصقر اذا كان ناظر الى الحمام وقال لهم يا ويلكم هذا الطريق مستقيم قد امكم فلا شئ تتركوها وتتبعوا غيرها وتسلكوها معاتها والله طيبه فقالوا له يا امير اعلم ان هذه

الطريق الذي نحن عليها فاتها ما توصلنا الى ما تريد وما الطريق الا من هاهنا
فقال لهم بحق راسي عليكم هذا القول صحيح ام لا فقالوا له والله ياسيدنا
لقد اقسمت علينا وما تقدر اننا نكذب بعد ذلك ولكن ان الطريقين يوصلون
الى ارض مصر والتي نحن فيها اقرب من التي عرجنا اليها ولكن الوزير هو
الذي اسرنا بذلك وقال لا تسيروا الا من هاهنا فقال لهم الامير سيروا على
ما اتم عليه من الطريق وانا آخذ لكم الاذن من الوزير من غير تعويق فقال
له الوزير وقد احتار في امره اسمع يا ولدي ان هذه الطريق قريبة للمسالك
لكم صعبة المسالك لان في طريقنا ملك من ملوك الافرنج يقال له فرنجيل
لكنه جبار عنيد وشیطان مرید يأخذ الغفر ويقتل كل من عبر بغير الغفر
وينهب اموال المسلمين ولا يبالي من امير المؤمنين ولا يخشى سطوت رب العالمين
فقال له الامير ياسيدي اذا كان لكم عادة بالغفر فلا مانع لكم عن ذلك ففعلوا
له نحن ان جزنا عليه طلب الغفر وان لم نوصله اليه خرج علينا بمن عنده
في القلعة وينهب أموالنا ونحن لا لنا عادة بالغفر فقال له الامير يا ولدي
لا تحمل هم على قلبك ولا يضيق لثلاث صدرك فانا لاجل الراحة والطرق
الصالحة أعظمهم الغفر من مالي ونوالي وأدفع لهم كل ما يطلبون منكم ولا
ادعهم يقربون اليكم ولا بدنون منكم وذلك فيه راحة لي ولكم فقال
له يا ولدي اذا كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت فمجن تسير
عليه وأنت تدفع له من ماله ما يقول عليه على اني يا ولدي ما يمكنني ان
أدفع ولا درهم واحد وحق الملك الواحد لان الذي معي أموال السلطنة
ولا يكون فيها تصرفات لا لغیری ولا لي انا فقال له ما عليك من ذلك فنجاك
الله من شر المهالك (ياساده) ولما تقرر الحال بينهما على ذلك ساروا على
العريش والمواطنين وهويس ولما تقربوا من قلعة الملك اقرنجيل التفت الامير

الى الوزير وقال له ياوزير انجو أنت بنفسك وعيلتك ومال السلطان ومالى ومالك والجميع يكون معك وسر بالجميع قدامى وأنا خالفك وسائر من بعدك على أثرنا معى هذا الصندوق المحمل على هذا البغل الكبير فاذا تعرضوا اليك فقل لهم ان صاحب القفلة هو فى أعقابنا ومعه الاموال وقد اعتدلكم كل مايلزم له الحال فحاسبوه على الغفر ولا تلقوا بينكم كدر ولا ضرر ثم سيروا اتم وانا احاسبهم وبالفقر اخلصهم وبعد ذلك الحقكم واسير معكم قال فظن الوزير ان ذلك منه حقاً وما قاله من الاقوال صدقاً فسار كما امره وقد اخذ الجميع ولم يعلم بما اضره وما اقتضاه مكره (ياساده) وتأخر الامير بيرس الى وراء الركب وصحبته عشرة من العلمان والصندوق قدامه

(قال الراوي) فهذا ما كان من امر هؤلاء واماما كان من امر العريش فانه كان له ولد يسمى قطه وكان يحبه حبة عظيمة وكان هذا قطه كثير الفساد والزنا واللواط والحب والسكر وكان كل يوم يطلب الاموال من ابيه فقال له ياقلبنى انا اعطيتك الغفر الذى يأتى الينا من المسافرين فهو يكفيك على ما تريد من الامور الكبار فقال له ولده وقد فرح بذلك فرحاً شديداً المسيح ينصرك وعلى اعدائك يظفرك فقال له ابوه خذ بطاقتك وسر بهم الى المضيق وكل من مر عليك فى الطريق حاسبه وخذ كل ذلك اليك فقال قطه الان ما بقى عليك ملام ثم اخذ بطاقتيه وامرهم ان ينفوا على الطرقات فوقفوا على الطرقات وجعلوا بها يفعلون تلك الامور المنكرات الى ان شاع ذكرهم فى الافاق وقد بلغ الخبر الى الامير نجم الدين بذلك الاتفاق فذلك السبب امر ان يعرجوا على الطريق فتنبه من ذلك الامير بيرس كما ذكرنا فيناهم كذلك اذا اقبل عليهم نجم الدين بمال السلطان وماله ومال الامير بيرس معه فلما نظروه البطارقة اوقفوه عن المسير

واعلموا به كبيرهم قطه بمسير ذلك الامير فلما سمع كلامهم ضحك واستبشر
ونهمض قائما على الاقدام وصاح على رجاله فاتوا بالجواد فركب وسار وقد
اندفع عليهم وصاح يا مسامين حاسبونا على الغفر الذي عليكم وعلى تجاربكم
وعلى مامعكم من الاموال فقال له نجم الدين السمع والطاعة واسكن اعلم
ان هذا المال ما هو لنا ولا لنا فيه ولا درهم واحد ولا دينار وما نحن الا
رجال صاحب الاموال وهذه الاثقال والاحمال وان صاحبه سيأتي من
خلفنا وعلى اثرنا ومعه كل ما يحتاجون اليه من مال ونوال فاذا اقبل اليكم
فحاسبوه فمعه الاموال فخذوا ما يريدونه منه واتركوه ونحن رجاله كنا
ولنا عليه الاجال والماله في كل هلال

(قال الراوى) فلما سمع الامين ذلك قال لهم سيروا تحت امان المسيح
وامانى فعندما ساروا كما امرهم وأما السكفار ساروا ينتظرون قدوم الامير
قدر ساعة زمانية واذا به قد اقبل ومعه الصندوق والمالك من حوله وهو
سائر على مهل فلما قارب الانام صاحوا عليه يا غنذار هات الغفر الذى
عليك فقال لهم هل مروا عليكم اتباعى بمالى ومتاعى فقالوا له قد ساروا
علينا وعبروا علينا فقال لهم من الذى يأخذ الغفر منى وعليه يحاسبنى فقال
له ابن البب انا الذى آخذه فقال له من انت فقال انا قطه بن الملك فرنجيل
ملك العريش فقال له الامير مرحبا بك ياسيدى ولكن اسمع كلامى واعلم
أنى فى امرى على سبيل العجلة وليس عندى مهله حتى انى أحاسبك
وأكتبك واسكن أنت عندى صاحب دين وعلم وبقين تخذ هذا الصندوق
وادخل به الى بلدك فتلك يؤتمن على أكثر منه فاذا فتحتة خذ الغفر منه
وابقى الباقي عندك على سبيل الوديعة حتى أمر عليك ثانى دور فاعطيك
الغفر الثانى وأخذ منك الباقي وأحاسبك كما تحب وتريد فان فضل لى شىء

أخذه وان جاء على شيء دفعته واسكن وحق المسيح الطيب المليح انك لا تخوتى في المال بحق دينك وما تعتقده في يقينك لا تخلى أحدا يقره غيرك لانه لو كان غيرك ماسلمته له أبدا (قال الدينارى) فمذ ذلك قال له السمع والطاعة وفرح الغلام تلك الساعة وقد انطلا عليه الحال وما قال له الامير من الاقوال وقد تناول الصندوق وهو في جنان وجذبه فما جاءوا به لشدة ثقله فامر باحضار الكديش وجعلوه عليه وأخذوه وساروا وقد قال في نفسه وحق المسيح لم أدفع لصاحبه ولا درهم واحد واذا رجع في الدور الثانى ولم يدفع الغفر لا امر البطارقة أن ينهبوا ماله ونواله وما معه هذا وقد ساروا به وهم فرحين باخذ المال (بساده) وأما الامير فانه قد تبطن في البيرارى والقفار فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر الماعين قطه فانه سار بالصندوق وهو فرحان حتى وصل الى البلاد وطلع الى الديوان فلما رآه أبوه فرح به وقال له مرحبا أنت جئت بالغفر قال له نعم وحق المسيح أتيت بغفر مالمسح واسكن في طول عمرك ما جاءك غفر مثله لانه صندوق كامل مئتان من الاموال فقال له لا يولدى وحق المسيح مارأيت مثل ذلك أبدا وما جاء هذا الا بسعادتك فمن ذا الذى أعطاك هذا الصندوق قال له غلام خواجه له قافلة سائر بها فى القلا وقال لى خذ منه الغفر واجعل الباقي لى عندك على سبيل الامانه الى ان أعود إليك مرة أخرى وقد سألتك عن المفتاح فقال هو فى الركب الذى قد سار قدامى وقد نسيتك ولكن أنا مرادى ان اغالطه وأقول له اذا أقبلت نائى مرة انه لافضل لك عندى دراهم وربما يعطيتى صندوق آخر ثم أجعل هذه مثل ذلك فى كل مره وان امتنع فقلته وأخذ مامعه فقال له أبوه الملك افرنجيل يولدى لقد قلت الصواب ولكن مرادنا ان تفتحوا الصندوق

الآن وتروا ما فيه من الاموال لاني أخاف أن يكون فيه شيء غير المال
فقال له قطه اعلم ان صاحبه أقسم على ان لأحد يمد فيه يده غيري وقد
حلفني يدي وحلفت على ذلك فقال له أبوه وأين المفتاح قال له اعلم يا بني
اني سألته عنه فذكر انه قد نساها وانا من فرحتي بكثرة المال ما شدت عنه
فقال الملك اعلي بالقفال فتجارت اليه الرجال واتوا به من مكانه واوفوه
بين يدي الملك افرنجيل فقال له الملك أريد ان تفتح لنا هذا الصندوق
بصنائتك ومعرفتك وفراستك من غير ان تكسر فيه لسان لاني اريد ان
أقفله مثل ما كان فقال له البطريق سمعا وطاعة ثم لعب فيه بالعدد حتى
تخرج لسانه من مكانه وارتفعت السقاقيط وانفتح القفل فنهض
الملك ورفع النطا وتأمل واذا بالصندوق ملئان من وعاء الواد والحبال
من خاط وصوران وحجر قلما عاين البب ذلك فضحك من شدة الغيظ
وشخر ونحر وكفر ونجبر وكادت مزارارته ان تنفطر فقال له ولند قطه
لاي شيء تضحك وما يكون النخر فقال له يا ولدي لقد سرفني هذا الذهب
الاجر لانه كنوز ذهب مجوهر ولا رأيت مثله بطول العمر فتأمل يا ولدي
فتأمل واذا به احجار مجمعة من الاكام فقامت عليه القيامة وعاد على
نفسه بالندامة والملامة وقد اسمرت عيناه وكادت روحه ان تخرج من بين
جنبه وقال وحق المسيح والدين الصحيح لا بد ان اركب خلفه واقطع
رأسه وافني جيشه واصرم عمره وآخذ أمواله ذخيرة ولا اعود الابرار
مثل ما ضحك على ولعب بقلي واعطاني هذا الصندوق المنحوس فلا جعلان
ايامه عليه يؤس ثم ان الملعون قطه ركب من وقته وساعته في خمسمائة
بطريق من جنده وعشيرته خلف الامير ييبرس يمشون المسير على اثره
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر الامير

بيرس فانه سار لما جاوز القلعة وقد قال لمن معه اني اظن ان القوم
يتمون اثرنا ولا يخفى عليهم حالنا وانا كفو للجميع الرفيع منهم والوضيع
واريد منكم الان ان نعموا ظهري من العدا وتأخذوا من الان اهبتكم
الى لقاء اعدايكم فقالوا الغلمان وكانوا عشرة لكنهم فرسان السمع والطاعة
ثم اخذوا اهبتهم من تلك الساعة وساروا على مهل وكذلك الامير بيرس
تقلد بسيف صقيل وركب جواده النبيل وقد حدثته نفسه ان يلقى اهل
الارض في طولها والعرض فيئما هو كذلك واذا بالغبار قد تار وسد
منافس الاقطار ساعة من النهار وتمزق الغبار وبان للنظار عن خمماية
فارس من الكفار الاشرار وقد رفعوا على رؤوسهم الصلابان ونادوا حنه
ومريم وانصليب المضخم ابن نجون منا بالهرب ونحن اسكم في الطلب
يا حاملين الجلد والحطب ثم تقدم اللعين قطه وهو يرتعد مثل الحية الرقطا
وقال يا مسلم كيف تخافني وتخضعني بما حالك فلا بد ان اقطع اليوم منك
اوصالك واقصر ايامك اما تدري اني انا ابن البب فرنجيل الفارس النبيل
دونك والقتال ياندل الاندال (ياساده يا كرام) فلما سمع الامير بيرس
ذلك الكلام تغير لونه واضطرب كونه وكر عليهم راجعا وهو منهم غير
قارعا وقال لهم يا كلاب الروم كيف تأخذون اموال عباد الحى القيوم فارجموا
الان يا ويلتكم الى ورائكم وفوزوا بأعماركم والا ازلت بكم القنا وقتلتكم
قتل النجاة فقالوا له ان لم تسلمنا المال والا تأخذ راسك على وسط
الحبال فقال الامير والله لقد ساقنتكم اعماركم الى بصرعكم وقصر اجالكم
قفوزوا بالحياة قبل ان يحل بكم الممات وها انا قد نصحتكم ورجوكم
الى اوطانكم اصاح لاحوالكم وانجح لاموركم وها انا قد حذرتكم وانذرتكم
وقد انصف من حذر واعذر من انذر والسلام على سيد البشر فلما

سمعوا اللثام كلامه يربروا بلغاتهم وتصارخوا بأصواتهم وقد طمعو فيه لانهم ما
يعرفوا قدره ولا دواهيته ثم انهم طلبوه كل الطلب فقال الامير الان طاب فيكم
الجهاد ولا اترك منكم من يرجع الى الديار ولا من يوصل الاخبار ثم انه جرد
الحسام واستقبل القوم اللثام وقد داروا به من كل جانب ومكان وقد غطس فيهم
بالحسام وكل من تقرب منه أطاح رأسه على الهام واذا دارت عليه الخيول صاح فيها
فتعود على اعقابها ثم انه صار يحرق المعصية ويحندل في السكفار مينة
وميسرة وما زال على ذلك حتى أدرك اللعين قطله بن اللعين فرنجيل فلما
رآه اللعين وصل اليه مال بكائه عليه وقد تماركا وفتحوا في الارض ميدانا
واجاد حربا وطعانا وقد خرجت من الاثنين ضربتين صابيتين واصلتين
الى الجسمين وكان السابق بالضربة الامير بيبرس فلما ضربة الامير بيبرس
فكانت مثل القضا النازل والبلاء الواصل لانها نزلت فقطعت البيضة والرفادة
والعصابة ونزل السيف الى أم رأسه ونزل الى آخر أساسه وأما ضربة
اللعين فانها كانت قصيرة فلقاها الامير على اللت الدمشقي هذا وقد مال
اللعين عن سرجه ووقع الى الارض يخور في دمه ويضطرب في عنده
فلما رأته السكفار الى ذلك حملوا حلة صادقة متوافقة وقد علموا انهم
ان طادوا الى الملك فرنجيل من غير ولده يقتلهم وفي دماهم يحندلهم فحملوا
على الامير لعل ان يقتلوه او يأخذوه اسير فوجدوا ما املوه بعيد وقد رأوه
من الفرسان الصناديد وقد كانوا غايانه لما رأوا اهتمامه وعلو شأنه دب فيهم
الحية والنخوة العربية فصاروا يحمون ظهوره ويمنعون من قصده من خلفه
ثم انه استقبل القوم وابلاهم باليوم ونزل عليهم نزول السيل وعمل فيهم كما
تعمل النار في الحطب وقد ابلاهم بالحطب ونزل عليهم النصب والنصب ولم
يزال السيف يعمل والدم ينزل ونار الحرب تشعل من ابتداء ذلك النهار

حتى لبست الشمس حلة الاصفرار وقد ضاق بالامير المجال وامتلأت بالقتلا
 ذلك الاطلال وقد قتل منهم ثلاثمائة وعشرين فارس والباقي بين مجروح
 وناكس فعند ذلك اتى الله الرعب في قلوب الكفار فولوا الادبار وركنوا
 الى الفرار وتركوا الخيول والاسلحة والامعة والغنائم فامر الامير بلم
 الاسلاب فلعموها والخيول فجمعها وصار الامير يبرس كانه مافعل شئ
 بل زاد قوة ونشاط وشدة وانبطاح لاجل مامن الله عليه من السلامة
 والنصر على الاعداء وسار يقطع الارض والمهامة حتى أدرك الامير نجم
 الدين قال وكان نجم الدين مازال سائراً من الصباح حتى ادركه المسافر
 بالزول لاجل الراحة ولاجل ان يكشف خبر الامير يبرس فينبأها هو
 كذلك واذا بالامير قد اقبل ومعه النائم والاموال فلقاه الوزير واجلسه
 الى جانبه وسأله عن غيبته بعد ان سأله عن ذلك اللعين فاخبره بهلاكه هو
 ورجاله فقال له الامير يا ولدي اين كانت هذه الغيبة وما كنت أقول انك
 تغيب عني أكثر من ساعتين وما جيتني الا عند الغيب فقال له يا مولاي اعلم
 اني ما عاقتني عنك الا اشتغالي برضا مولاي ومولاك لاني كنت أجاهد في سبيل
 الله حتى بلغت المنى من اعداء الله واعلم اني قتلت ابن ملك العريش ومعه خمسمائة
 فارس أساوس ولولا هروب الباقين ما كانوا عادوا سالمين ثم انه كشف له عن باطن
 الامر وظاهره ولم يخف عليه حرفاً واحداً فلما سمع الوزير بنجم الدين انهم غما
 شديداً ما عاينه من مزيد وقال في نفسه ليتني ما أتيت به من عند امه لانه والله
 ما هو الا داهية دها ومصيبة عظيمة واني أخاف أن يقتل أحد من أهالي مصر
 وأنا كون أنا السبب في ذلك ومالي الا ان أدخل به في الليل واجعله عند
 خاتمه مقبياً في المنازل لا يبرح أبداً حتى اكتمى شره وأحرس عليه البوابين
 خوفاً ان يقتل احداً من اهل مصر فاكون انا السبب وان هو يشكي من

الاقامة في البيت ارسلته الى امه واكتفيت شره ثم ان الوزير اخفى الكمد
 وظهر الجلد وايدا السرور ونجك في وجه الامير وقال له يولدي الحمد
 لله الذي نصرك على الاعداء من شئ مهم وعانك على قتلهم وقتل
 ابن ملكهم (ياساده) يا كرام ثم ان الامير جعل يتحدث مع زوج خالته
 الى ان طلبت العين حفظها من المنام فقام يريد الرقاد ويعطي العين حفظها
 من السهاد فهذا ما كان منه واما كان من الامير نحم الدين قال بانطارجيه
 اذا قربتم من ارض مصر فادخلوا بنا ليلا لانهارا فقالوا له سمعا وطاعة
 ثم ان الوزير قد وقع في قلبه الرعب من الكفار وقد حسب الف حساب
 وخاف من هجوم الكفار وعودتهم فامر بالتحميل وسار يطلب مصر
 فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من الروم المهزمين
 فانهم مازالوا في هزيمتهم الى ان اقبلوا الى المريش فدخلوا على الملك فرنجيل
 ومعهم ولده قطه قتل ودخلوا عليه وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم
 الامور فلما راي الملك ذلك الحال اخذه الاندهال وساءت به الظنون
 والاهوال ونزات عليه الامراض والاعراض واعلم وجهه حتى نزل الدم
 وقد قامت عيناه في ام راسه ورعى التساج من على راسه وقال ياويلكم
 من فعل بكم هذه الفعالم ودبى على ولدى هذه الاحتيال وقد اوقع يولدى
 اعظم نكال فقالوا له يبىرس الاقواسى وهو الذى فعل ذلك وقد بلغنا
 انه هو الذى اخذ مال سرجويل المهرى وصيوانه وبلغ منه غايه الآمال
 ولولا ماهربنا من بين يديه لجعلنا طعاما للوحوش الطائرات ولا كان من
 يرجع الى الابيات (قال الراوى) فلما سمع اللعين فرنجيل ذلك صعب عليه
 وكبر لديه واطلمت الدنيا بين عينيه ثم التفت الى المهزمين وقال لهم ياويلكم
 قدر ايش من الفرسان قالوا كنا خمسة بطريق فقال والاعداء قالوا له عشرة

انفار فقل لاجمل المسيح فيكم بركة ثم أمر بضرب رقابهم فقال له لوزر وای
شيء يكون ذنب هؤلاء فدعهم ولا تقتلهم لانهم قد بذلوا الجهود ولكن خصمهم
عليهم حقوق فقال له دبرلی في أخذ نار ولدي وحشاشة كبدي فقال له
اعلم يا ملك الزمان ان قوتنا لا تلحقنا الى قتال بيرس ولا نحن أمثاله ولا
نعد من ابطاله لانه شديد لباس قوى المراس فريد عصره ووحيد دهره
اما ننظر كيف اتت لنا الاخبار بما فعل مع سرجويل من العار وكيف
اذاقه الذل والاضرار وكيف أهلك عشائره وافنى دساكره والرأى
عندي ان تصبر على ما انت عليه وترسل في طلبه العيون والارصاد حتى
تأتيك عليه الاخبار بأنه قد قرب من هذه الديار فاذا وصلت اليك الاخبار
بذلك هنالك تخرج اليه وتأخذ منه النار وتحمل عن نفسك العار وانت مقيم
في هذا المكان فلما سمع فرنجيل ذلك الكلام استصوبه وقال الآن خذوا
ولدي واحرقوه لتكفر النار سيئاته ففعلوا به مثل ما امرهم وأطاع الوزير
فيما امره وجعل له أيضا عيوناً وأرصاد يراقبون الأمير بيرس (قال الراوى)
فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الأمير بيرس فانه سار هو
والوزير نجم الدين وهم يوصلون سير النهار بسير الليل ويقطعون المهامه
والاوغار الى ان اشرفوا الى تلك الديار وقد أقبلوا الى باب النصر فصاحت
بهم الحراس من الوشاقية والغفرا وقلوا من الطارق في هذا الليل الفاسق
فقال لهم أنا نجم الدين ابن عم الملك الصالح فلما عرفوه فتحو له الباب فدخل
نجم الدين والأمير بيرس الى جانبه والاموال محملة قدامه ولم يأخذهم
نجر ولا مائل الى أن أقبلوا الى حبيهم والاطلال (ياساده يا كرام) وكانت
السيدة شهوه زوجة نجم الدين قد افتركت في هذه الساعة بعلمها وهاج
عليها شوقها وتألم لغيبه قلبها فقالت لا اله الا الله محمد رسول الله ما اصعب

الفراق وما احلا التلاق والله ان نجم الدين قد غاب عني وبمده قد آلمني
 قاله تعالى يسهل قصده وعن قريب تره وهلك ضده ويقيم سعده ويقضى
 حاجته ويتم نوبته فلقد منعني حياء عن الرقاد ولم اتلذذ بمتاع ولا بسهاد
 (قال ياساده يا احباب) صلوا على زين العباد فنامت السيدة شهوه كلامها
 وما نطقت به من قولها حتى ضرب الباب عليها فقالوا العلماء من الباب
 فقال عبد الله نجم الدين يا احباب فنجارت العلماء وفتحوا الباب فدخل
 نجم الدين ومن معه ولد السيدة فاطمة ونزلت السيدة أخت فاطمة واستقبلته
 وسلمت عليه وقد نظرت الى الامير فتوارت منه فقال لها زوجها نجم
 الدين يا شهوه هذا الغلام الامير بيرس ولد اختك السيدة فاطمة فسامي
 عليه ولا تفزعى منه فاقبلت اليه وسلمت عليه وفرحت به فرحا شديدا
 ما عليه من مزى وقال له الامير نجم الدين يا ولدى قد اقبلنا الى مصر بالسلامه
 وهذا مكاننا الذى لنا فيه الاقامه فاحفظ أموالك فيه واجعل بين يديك
 مفاتيحه وتواهيه وهذه الحواصل بين يديك والاما كن أمرها اليك ففند
 ذلك امر الوزير بذخر الاموال والصيوان وجميع ماله من الانتقال في
 الحواصل وقفل بالاقفال الثقال هذا ونجم الدين قد اخذ الخراج وهو مال
 السلطان وجعله في المقعد وأغلق عليه الابواب وضع عليه المفاتيح وصعد
 الامير بيرس والامير نجم الدين الى أعلا القصر وجلسوا واستراحوا
 وأخذ في الحديث الى ان كان نصف الليل فتذكر الامير نجم الدين اللعبه
 التى قدما ذكرها وافكر الاقسام التى اقسمت السيدة فاطمه به عليه فنهض
 من ساعته ونزل الى المقعد واتى بالعبه وقد كان ترك الامير عند زوجته
 فاعتزلت عنه الى بعيد حتى اتى زوجها وقد رآها متباعدة فقال لها لاي شئ
 تمتعين عنه وما هو الا ولد اختك كما قد اخبرتك وانه هو الذى بلمتلك

عنه الاخبار بأنه مات وما هو الا بمن سلم من جميع الافات وقد اتيت به الى عندك لاجل ان يطمان قلبك وتعرفى مقامه وتزبدى في اكرامه فاهو الا كما ذكرت لك ومن دمك ولحمك

(قال الروى) وكانت هذه السيدة شهوة فائقة فى الحسن والجمال والبها والسكال وقد كانوا بمض نساء الامراء يسمونها فوز فصارت لها اسمين مشهورة بهما فلما سمعت السيدة ذلك الكلام نهضت على الاقدام وأخذت بيرس ملء الاحضان وقالت الحمد لله على سلامتكم يا ولدى واجلسته الى جانبها وجلسوا الجميع يتحدثون وهم على غاية من الفرح الزايد هذا وقد التفت الوزير نجم الدين الى زوجته وقال لها اعلمى ان اختك قد أرسلت اليك مئ امانة وهى هذه العلبة وحلفتنى واقسمت على بالاقسام البالغة اننى لا افتحها الا بيننا نحن الثلاثة وقد اجبتها الى ذلك ولم افتحها ابداً وها قد جمع الله بيننا فعند ذلك أخذتها السيدة وازالت غطاءها وتاملتها واذا من داخلها نقاب وشعرية وفردة من خف وفردة بابوج فلما نظر الامير نجم الدين الى ذلك تعجب غاية العجب وقال لزوجته والله ان اختك بخونة وليس لها عقل فقالت له ولاى شئ ذلك فقال لها عرفتكم بانك صرحة يرجل واحدة حتى انها ترسل لك خف غير كامل او بابوج كامل وكيف انها تخملى هذه الاشياء ثم تشدد علي فى الاقسام مع انها مثل عدمها لاتنفع بشئ فعند ذلك فحككت السيدة شهوة وتبسمت فى وجه الوزير وقالت له اعلم ان اخى ما ارسلت الى هذا علي سبيل الهدية وانما ارسلتهم الى علي سبيل الكلام فلما سمع منها ذلك مسك الخف وقلبه يميناً وشمالاً وقال لها والله ما فيه كتابه ولا كلام فقالت له اعلم ان الكلام ما يبقى فى الاحفان ولا يحسم وما هو الا ما نى يعرفها كل من كان فهم ومن لم يدرك

المعاني فهو لاشك ابيكم فقال لها وقد تعجب من قولها وهل فهمت المعنى قالت نعم وحق نعمتك علي ورأس سيدي الملك الصالح فقال لها قولي لي عاينه حتى اسمعه وأعرف مضمونه فقالت له وقد كانت فصيحة تدرى المعاني وتفهم المباني وتنظم الاشعار ياسيدي تريد ان اذكركه لك نظما او نثرا فقال لها نظما ونثرا فقالت له اعلم ان لسان حال اختي يقول لي اعلمي يا اختي ان هذا ولدي وقطعة من كبدي مثل هذا النقاب والشعيرة التي مرفوعين فوق رأسي وقد أرسلته اليك ليكون عندك اعز من عندي ولا تركبه وعن باب الكرم تحديه ولا على لسانك تذكره ويكون مثل هذه الفردة المداس المفردة التي لا قدر لها ولا قيمة حتى اذا تكامل ما تكون قيمته الى اسفل في الارض يتلاقا كل ما عليه اعرض وهذا كلامنا فقال لها والله ان النساء يعرفون المعنى واني اظن ان هذا هو الضمير ولكن نحن نجعله لاجل خاطرها في اعيننا وفوق رؤوسنا من وقتنا هذا حتى يرجع ويعود الى امه ولا له منا الا الاكرام التام ونظمه وازالة همه وغمه ولكن اريد ان تذكري لي هذه الاخبار بالشعر والنظام لاني ركنت اليها وعلمت ان اختك فصيحة وانتم منها فعد ذلك انشدت تقول وانا واسم نصلي على الرسول صلى الله عليه وسلم

سلام على الاحباب في كل لحظة	سلام جزيل على عمر الايال
يغم كل حبيب لنا وجيوشه	من الاصحاب والخلان العوال
واني والله لا أسلوها كما	واصبحت من البعاد مثل خيال
وقد أرسلت لكم قاي ومهجتي	وجسمي وعيني والنوال
فاكرموا ولدا كان عندي عزيزا	ولا تجعلوه مهانا كالعمال
لقد كان عندي فوق رأسي	ومن داخل الاجفان والامقال
وكان عزيزا مكرما ومهابا	وكنت ارى في وجهه وجه الهلال

وكان سيد القوم حقاً كلهم وكان صائباً في القول والافعال
 وكان مقدماً علي كل أمر ومتوكلاً على ذى الجلال
 وما كان ذليلاً ولا مهاناً ولا مجالاً لرفقة اندال
 ولكنه جرى عليه حكم الاله ولا مانع في قضاء المتعال
 وقد صار الآن غريب ارض بعيداً عن الاوطان والاطلال
 فأكرموا ذلك الغريب الذى أتى ولا تحرقوني برجعه الافضال
 وهذه ودیعة بین ايديكم والله يشهد ويعلم كل حال
 وقد استودعته عند خالق الورى رب العباد ومصطفى النوال

(قال الراوى) فلما فرغت السيدة شهوة من شعرها ونظامها قال
 لها نجم الدين وقد تعجب من كثرة فهمها هاهو عندك والجوار يخدمونه
 ويأتون اليه بكل ما يحتاج ولا تدعيه يخرج من البيت فقالت له كيف توصيني
 على ولدى ثم التفت الى الامير يبرس وقال له اعلم يا بنى ان هذه خالتيك
 فاسمع كلامها ولا تخالفها فى اقوالها ثم قالت السيدة شهوة يا ولدى اعلم انك
 الآن جئت من عند امك الى عندى ومن حضنها الى حضنى فقال لها
 يا امى اجبى لى بحلا برسى لاني احب ان اكون منفرداً وعن الناس منعزلاً
 فقالت له أمه سمعاً وطاعة ثم أمرت الجوار ان ينزلوا له فرشاً من الفراشات
 المثمنة فى المقعد ويظموه له فاجابوها بالسمع والطاعة وفرشوا له من
 تلك الساعة ثم انها انزلت الامير الى المقعد واجلسته وجلست الى جانبه
 والجوار بين ايديهم واقفين فلما عاين ذلك قال يا أمى ان الوزير قد أتى من
 السفر وهو تعبان من شدة الضرر وأريد منك الساعة تطلعي الى عنده
 وتسلمي شأنه وانى اقول ان لا بد له من الطلوع غدا الى الديوان بخراج السلطان
 فقالت له السمع والطاعة ثم انها نهضت اليه وترك الجوار عنده لاجل قضاء حاجته

(قال الراوى) فهذا ما كان منه واما ما كان من السيدة فانها طلعت الى عند الوزير وتحدثت معه وجلست الى جانبه وقد جعل يتسلا بها ويلاعبها وتلاعبه حتى حاج به الم الذكر ففضى منها وطرا ثم اغتسلا واما لاجل الراحة فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه امر الجوار بفرش النوم ففرشوا له المسكان وانطلقت فيه الابجرة من الجاوى والعود والنبد والعنبر والريحان ثم نام الامير وتوكل على الملك العليم وقد خفف ما عليه من الثياب والسلاح وعلقهم عند رأسه و امر الجوار بالانصراف فانصرفوا الى اماكنهم فهذا ما كان من امر هؤلاء (ياساده يا كرام) ولما اصبح الله بالصباح وضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس على رؤوس الروابى والبطاح وسامت على كثير المداح محمد تاج الملح اتبته الامير بيبرس من المنام وازال ضرورته وتوضأ وصلى الصبح وصلى على النبي الكريم واستقر في الجلوس والتسبيح واذا بالوزير قد اقبل عليه فقام له وصبح عليه واجلسه الى جانبه وقدم له مازاق من الطعام فأكلوا وشربوا وقد ارتفعت الاواني والزبادى وغسلت الافواه والايادى وذكروا سيد الانام النبي الهادى وقد عزم الوزير على الركوب وقال يا ولدى انى اريد ان اسير الى الديوان وأسلم المال الى السلطان وأعود اليك وانت فى هذا المكان فقال الامير سمعنا وطاعة (ياساده) وكان عند الوزير نجم الدين رجل بواب يقال له عبد القادر الامواحى فلما أراد الوزير الخروج من الدار صاح على ذلك البواب فحضر بين يديه فقال له لا تترك الامير بيبرس يخرج من الباب لاني أخاف ان يقتل احدا من الانام لانه لا يبالي بقتل كل الانام فقال له اعلم انى لا تتركه يخرج من المكان وأخذ عليه المفتاح وان ضمد منه كسرت رأسه وحق الملك الفتح ثم ان

الوزير سار بعد ان أخذ المال وأوصى البواب وتوجه الى الديوان يريد ان يسلم مال السلطان (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر امير المؤمنين وخادم حرم حجرة سيد المرسلين فانه بات أصبح مئلك يصلى على نبي له الورد فتح دخلت الاغوات اعلموه ان الديوان قد تكامل قال الملك وعلى الله السكال ثم سار الملك وبين يديه الاغوات الكتائب والممالك الغرلابية فلما أقبل على العسكر قاموا له اجلالا وحياء من السلطان فابدهم بالسلام السنه أجابوه بالفريضة الشرعية كما قال خير البرية هذا وقد بسط يده وقرأ الفاتحة أم الكتاب وأهدى ثوبها الى النبي الاواب واصحابه وجميع الاحباب ثم الى ارواح من تقدم قبله من الملوك وما يأتى بعده ثم قرأ المقرئ وختم ودعا الداعي وختم ورقى المرقى وختم وقد صاح جالوش الديوان وهو يقول

يا حاكمي جميع الورى انصف الانام بالعدل والانصاف
 وخذ الحق لكل مظلوم وانصفه على الظالم المتهاف
 وان ظلمت فانت مطالب بين يدي الحاكم والموافق
 يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ولا اولاف
 الا من اتى ربه بقلب سليم فذلك الذى يفوز بالرفراف
 (قال الراوى) قال الملك امنا من اين كنا حتى اتصلنا سبحان مالك
 المماك سبحان المنجى من الشدائد والممالك ثم راق الديوان والتفت
 الملك ذات اليمين فاطرقت العساكر حياء من امير المؤمنين وكذلك جهة
 اليسار ثم جعل الملك كلامه مع الاغاثاهين الاقرم وقال له يا حاح شاهين
 الطير دخل القفص ومابقى عليه غصص والصياد اصطاد وهذا حكم رب
 العباد فتعجب الاغاثاهين من كلامه ولم يدرى معنى مراده فبينما الملك

يدندن ويشكلم بمثل ذلك واذا بباب الديوان اسند والستار ارفع وقد
اقبل الوزير نجم الدين الهندفداری وقبل الارض بين يدي
الملك ثم خدم وترجم وأحسن مابه تكلم ودعا بدوام العز والبقاء
وارزالة البؤس والشقا وتكلم الوزير نجم الدين بهذه الايات صلوا على
صاحب المعجزات صلى الله عليه وسلم

عبيدكم قد اقبل ياسادى	يرجو من المنان لكم دواما
سلام عليكم بكامل جمعكم	والسلام منى بداقبل السكلاما
فلا تردوا من اتى لحكمكم	فانتم اهل الكمال على الدواما
فما زلتم في الاماكن حتى	يقوم الناس في يوم القياما
انتم السادات لكل الورى	وفضلكم على الورى انعاما
وسيفكم الماضى في رقاب العدا	وبكم يرغم المشركين ارغاما
قد حفضكم من الله غيث هاطل	وزالت عنكم الاحزان والاسقاما
فاقبلوا من اناكم مستنصرا	والله يقبل من عليه تراما
قد فازوا بالنصر من رب السما	ومدهم بلطف وعز واحتتام
وفزتم بخدمة سيد الورى	عليه منى صلاة وازكى سلاما

(قال الراوى) فلما فرغ الوزير نجم الدين من الدعاء والمدح والخدمة

لامير المؤمنين تحرك الملك الصالح وقال حق يادايح يا حق يا معبود يا اعلام
الغيوب ياودود سلامات ياسيدى نجم الدين يا ابن الم حيت الخراج قال نعم
يا امير المؤمنين ثم امر باحضار الخراج فاحضره والعلمانيين يدي السلطان
فلما رآه فرح فامر برفعه الى خزانه بيت الملك واذن للوزير نجم الدين
بالجلوس في مرتبه مجلس وراق الديوان وصعت الحاضرين حياء من
السلطان هذا وقد قال الملك يا حاج شاهين قال نعم يا امير المؤمنين قال له

لا بد ان المنطقي يبان لان الطير دخل القفص وانتقل عليه الباب وانحبس
وخرج عليه الرجل بعدم الخروج وانه قال انا ما حبسته الا خوفا ان يتقر
الطيور بمنقاره لان منقاره حاد عليهم ولانه اذا نقر طير اصيب ولكن
وعزة الله لا بد من ظهوره وافشاء أموره لانه هو الغالب على اعدائه وانه
مخصوص بالنصر من مولا فاذا الذي يقول في هذا الكلام صحيح ام لا
فقال له الانا شاهين الصحيح الذي تقوله يا امير المؤمنين مع انه لم يدري
معنى قوله بل قال في نفسه والله ما اعرف لهذا معنى فقال الملك الصالح
يا اخي انا رجل عييط فلا تأخذ على كلامي في شئ ابدأ كلما ورد على
بالي قلته لاني معبوط عيط الجمال الذي كانوا يشيلوا ويرجموا يا كلوا عاقول
(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر بيرس فانه
بعد نزول الوزير نجم الدين من المكان ضاق صدره لانفراده فنهض على
الاقدام وفتح بعض دواجم المقعد وتأمل واذا ببعض الرواجع يتطلع على
الطريق فجلس الى جهة الطريق وفتح المصحف وجعل يقرأ في كلام الله
تعالى القديم وهو يترنم بتلك الصوت الحنين الرخيم حتى انه كان في سماعه
يحجي السقيم فصار يقرأ وكل من مر على ذلك المكان وسمع النعمة والالحان
يقف تحت الراجع لاجل السماع حتى صار تحت الراجع خلق كثير من
الناس فينبأهم كذا وكذا واذا برجل قد اقبل عليهم وكان هذا الرجل يقال
له الشيخ محمد طميطق الجميدى وانه لما رأى ذلك الامة والجمعة اقبل وهو
متعجب من الواقفين فلما اقبل سلم عليهم وسألهم عن وقوفهم فقالوا له اعلم
انا نريد ان نسمع كلام الله تعالى بهذا الصوت الحنين فقال لهم ومن الذي
يقرأ هنا هل هو ذكر ام انتي فقالوا له لاندري فهل تقدر تظهر لنا امره
ان كان ذكر ام انتي ولاك علينا في نظير ذلك ثلاثين نصف فضه فتقدم من

دونهم الى تحت الراجع وتخرج وصفق على يديه وصاح يا مقرى يا مقرى
 تفضل علينا وطل علينا من الراجع برأسك لاجل نصبح عليك ليكون نهارنا
 مبارك ووقتنا أزهر ونحن اولاد الحسنية وكلنا أهل كمال فى الكلية . وانا
 نريد ان نرى هذا الوجه المير فلما سمع بيبرس هذا الكلام من ذلك الرجل
 تبسم ضاحكا وعرف انه مزاح فطل من الراجع وقال له صباح الخير يا والدى
 فلما طل برأسه من الراجع ورفعت اعينهم اولاد الحسنية فرأوا وجهه كأنه القمر
 اذا ابتدر ليلة أربعة عشر فلما نظروا منه ذلك حارت منهم الافكار وما منهم من
 نطق بمقال الا الشيخ محمد فانه قال ماشاء الله كان يخلق الله ما يشاء سبحانه من
 خلق وصور واتقن ياسيدى انزل الى عندنا حتى تتأنس معك فقال بيبرس
 يا والدى سمعا وطاعة ولكن اصبر قدر ساعة حتى آتى اليك ثم انه نهض من
 ساعته على الاقدام وأخذ الت بيده وخرج من باب المقعد والجوار ينظرون
 اليه ولم يقدروا يمتنعوه ولا منهم من يقدريه يتعرض له الى ان صار وسط الدار فقال فى
 نفسه يا بيبرس اللبيب من دار ولم يمازح الناس فما هو الا كالخمار وأنا
 لا بد لى أن أمازح اولاد مصر على قدر عقولهم واسايرهم على قدر حالهم
 لانهم على كل حال أهل خلاعة وفنكة ولكاعه ويكثرنون الكلام مع
 بعضهم . وها أنا كاحدهم ثم سار الى أن وصل الى باب البيت فلما راه
 البواب وهو مقبل عليه قامت عيناه فى ام رأسه ونهض على أقدامه وقد
 كثر على أضراسه وأغلق الباب فى وجه الامير وقال له الى أين تريد تفتى
 فقال له اريد الفرجه على أرض مصر وأخرج الى البلد وانظر اهاها
 فقال له البواب ارجع الى مقعدك ولا تخرج والا اقوم اقلق قرعتك بهذا
 المفتاح فلما سمع بيبرس ذلك قال له اعلم يا بواب انى لم يكن لى سيد الا
 مولاي الذى خلقنى ورزقنى واعلمك انى لست بملوك الا لملكى وهو

رب العالمين وأنا رجل حر مثل نجم الدين سوى بسوى وان زوجته
 هى خالتي وأنا ان ائت في البيت فبرأى وان خرجت فبرأى فلا احد
 يمنعنى وأنا ما ائت الا بقصد الفرجه على مصر وبناتها وأحوالها
 واولادها وأغصانها وبساتينها ولاجل زيارة الاولياء الذين بها واكثر قصدى
 زيارة سلطان مصر سيد الانام محمد الشافعى لعل ان يحصل لى منه القبول
 وأقرأ عنده القرآن فافتح ودعنى امضى واعود ولا تحوجنى للاجاجى والقمى
 فقال له البواب اننا لا قدر افتح لك الباب ابدأ فادخل حيث امرتك ملا
 كسرت راسك فأتى بمن لا يسمع قولك ولا يركن لعملك ثم ان الباب
 صاح فيه فسكت الامير وسار يلاطفه وهو لا يزداد الا منعاً فلما ايسر منه
 الامير تقدم الى الباب واراد ان يفتحه فنهض اليه البواب بالفتاح وهو
 قاصد راسه فلما رأى الامير ذلك تلقى المفتاح على الت وقال فى نفسه هذا
 رجل نحس لانتبت عنده الكرامه الا اذا عاينها ثم انه رفع الت وضربه
 بطرفه على راسه لطشاً خفيفاً فوقع اللطش على ام راسه فسال دمه وغاب
 صوابه ووقع خلف الباب مغشياً عليه فغدها تركه الامير بيبس وفتح الباب
 وخرج فتلقاه الجعدي وأولاد الحاره الذين قدمنا ذكرهم فسلم عليهم وسفموا
 عليه وترحبوا به وأجلسوه بينهم وجلسوا حواله وقالوا له ياسيدى قل لنا
 ما اسمك قال اسمى بيبس وأنا ابن اخت السيدة شهوى زوجة الوزير نجم
 الدين البندقدارى صاحب هذا المكان فقالوا له معرفة طيبة وصحبة موافقة
 فسر معنا ولك اسوة بنا فقال لهم سمعاً وطاعة ثم سار الامير معهم وقد
 تقدم الجعدي اليهم وقال لهم أنا بقيت كبيركم أتم الجميع فقالوا أنت خيرنا
 ياشيخ محمد فقال له الامير ياوالدى انت كبيرى أنا وأما لك فقال له الله
 يريك أعلا المراتب كما جبرت بخاطرى ولم يزالوا كذلك حتى أقبلوا الى

مكان وفيه دكان وعلى ذلك الدكان شاب صغير كثير الحياء والوقار وكان هذا الشيخ يصطنع العرقسوس وهو يسمى كريم الدين ابن الشيخ يحيى الشماع رجلا عالما من علماء الاسلام له هبة ووقار غير انه فقير الحال ولا له اكتساب غير هذه الصنعة (قال الراوى) فلما أقبلوا الى ذلك المكان ورأهم ذلك الغلام نهض على الاقدام وترحب بهم وأجلسهم وقد رأى الامير بيبرس في وسطهم وهو كأنه القمر بين النجوم فقبل يده فقبل الامير رأسه وجلس بعد ذلك الامير وراق المكان وقد كان في ذلك المكان والزمان لا يصطنعون القهوة بل كانوا يصنعون المقل السخن وهو شعر وعرقسوس ويصطنعون الحلوات أيضا وذلك لان القهوة لم يكن لها بذلك الوقت قيمة ولا مزية لكثرة حبتها هذا ولما استقر بهم الجلوس تقدم اليهم كريم الدين ويده طبق كبير وفيه العسل المغلى المعتود بالنار المنزج بالبخار وفي يده الاخرى قطعة من النحاس الاصفر يقال لها ملوق يأخذ بها الحلوة فصار يعطى كل واحد منهم ملوق فلما فرغ من ذلك ناول كل واحد منهم طاسه من المغلى السخن وكان في ذلك الوقت الملوق والطاسه بجديد واحد فلما استتم لهم ذلك قال بيبرس يا أخى ما اسمك فقال له عبدك كريم الدين فقال يا كريم الدين قال نعم قال له جميع ما أكلوه من الحلوات والاشربة حسابه على انا فقال له كريم الدين ياسيدى ادام الله بقاءك والله هذا نهار سعيد مبارك برؤياك ثم أخذ كريم الدين يباسطهم ويحادثهم الى ان أخذوا مجلسهم واستأذنوا الى الانصراف من الامير بيبرس فاذن لهم فانصرفوا الى حال سيدهم وكذلك الجعيدى انصرف بعد ان قال للامير الموعد بيننا وبينك كل يوم هاهنا ثم انصرف الى حال سيده (قال الراوى) وبقي الامير بيبرس مع كريم الدين وراق لهم المكان

فقال له الامير بيبرس انا ابن اخت زوجة الوزير نجم الدين البندقداري
وهذا الحساب لك عندي وهذا منزلنا فاني الآن لا وجدت معي دراهم
حتى اعطيك ولكن هذا اول برج وتركه ومضى الى حال سبيله ودخل
البيت فرأى البواب قد فاق مما هو فيه فلما رآه البواب ارتعدت فرائصه
منه وقال له ارجع عن ياسيدي وانني لا بقيت اقدر اقوم من هذا المكان
ابداً مادمت انت فيه حتى يأتني الامير نجم الدين اسلمه مكانه لاني ما انا
مستغنى عن نفسي ولا عن روجي وان كنت سلمت هذه الثوبة من يدك
ما اسلم الاخرى فخذ ذلك اقبل اليه الامير بيبرس وطيب خاطره وبأس رأسه
وقال له يا ابني ابري ذمتي وسأعني في زلتى ولك مني عشرة دنائير ذهب
فقال له ياسيدي انت صاحب العطا واتى قد ساحتك ولكن اين الذي ذكرته
لي من المال فقال له هاهو حاضر ثم انه صعد الى المقعد ورجع اليه واعطاه
العشرة دنائير ذهباً وقال له اذا سألك سيدي نجم الدين فلا تخبره بانني
خرجت من المكان فقال له ياسيدي وحق رأسك اتى لا بقيت اخرج عليك
لا ليلاً ولا نهاراً وانا خادمك وان طلبت احداً يؤانسك اخضرتك لك
واحضرت لك كلاً تريد فقال له جزاك الله عنى كل خير ثم تركه بعد ان
طيب خاطره وصعد الى المقعد وجلس برهة واذا بالامير نجم الدين قد
اقبل وقد سأل البواب وقال له هل خرج الامير بيبرس الى ظاهر المكان
فقال له البواب لا وحق رأسك ما خرج ابداً ولم يمر على غيرك انسان
فتركه وصعد الى المقعد فتلقاه الامير بيبرس ونهض له من مكانه واجلسه
وجلس الى جانبه وجعل يحاذيه ولم يسأله عن الخروج ولا عن الدخول
نقطة بكلام البواب فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من كريم الدين فانه بعد ان تركه الامير

بيرس وقال له اول برج جلس وهو متفكر في أمره وقد زاد به فكرا وجعل يقول في نفسه الساعة يأتي ابني من الجامع الازهر ويسألني عن غنة الدكان وهو يقول لي أين الذي بعث به فان قلت أنا مابعت شيئا يقول لي وأين البضاعة وان ذكرت له انها انسكبت على الارض يقول لي وأين محلها وان قات له بعثها شكك فما هذا بصواب لان قوتنا منها وما لنا غيرها في كل يوم وان أنا قفقت الدكان ومهرت فما ادرى ما الذي يصنع ابني بأمر من أجلى او ربما يقول انه أخذ الدراهم ومهرب بهم ولكن الوقوع في البلا أحسن من الاستفطار ومالى الا ان احى بالحال والسلام فيما هو كذلك واذا بالشيخ يحى الشماع مقبل عليه فلما رآه أقبل قام له على الاقدام وباس يده فقال له السلام عليكم ياشيخ كريم الدين فقال له وعليك السلام ياأبى فجلس على الدكان وقال له ياولدى هات الغلة فناولته جديدا واحدا من غير زياده وكان هو أول استفتاحه فأخذ الشيخ الجديد في يده وتعجب غاية العجب وقال ياولدى ما هذا وأين الدراهم التي بعث بها البضاعة حتى اننا نشترى لوازم المحل الذي نحتاج اليها كل يوم فقال له ياأبى اذا كان الكذب حجة مستقيمة يكون الصدق انجا عند أهل العقول السليمة أنا أصدقك ياأبى اعلم اتى جاني ولد مملوك من بيت نجم الدين البندقدارى ومعه ثلاثين رجلا من اولاد الحسينية ودخل بهم الى الدكان وقال لي اعطيتهم خبزا علي فاعطيت لهم ما كان عندي من البضاعة فلما قضوا مجلسهم انصرفوا الى حال سبلهم وانصرف هو بعدهم وقد أشار على بدبوس في يدي وقال لي أول برج لك عندي نخفت منه ودخلت الى داخل الدكان وتركني وانصرف الى منزل سيده وهذا الذي جرى أخبرتك به والسلام فلما سمع الشيخ يحى ذلك تغير لونه واضطرب كونه وقال له كيف تعضيع ماثنا

وثمن بضاعتنا وتركنا نقاسى العذاب في هذا اليوم والليلة القابلة بالجوع
 ونحرمانا وتطعم غيرنا ولكن انت الآن تحتاج الى الادب ومالى الا ان امنى
 الى القفاص وأنى من عنده بجريدة خضراء بهذا الجديد واضربك بها ثم
 انه تركه ومضى الى القفاص ليأتى بالجريدة فهذا ما كان منه وأما ما كان
 من الغلام كريم الدين فانه ضرب على أبيه حتى غاب عن عينيه وقال في نفسه
 وما انتظاري بهذا القمود ثم انه ترك الدكان ومضى الى عند البيت بعد
 ان اغلق الدكان ومضى الى عند أمه وأخبرها بالخبر من أوله الى آخره
 فلما سمعت أمه بذلك فقلت له اقم يا ولدى وما الذى تقدر تفعل ان
 فصل اليه من الملوك وهو من طرف مثل نجم الدين البندقدارى والحمد
 لله على سلامتك الذى انت تخلصت منه فاطمان قلب الغلام وركن الى قول
 أمه وجلس الى جانبها فهذا ما كان منه وأما ما كان من الشيخ يحيى فانه
 سار الى القفاص وناوله الجديد وأخذ منه جريدة خضراء كبيرة ومضى
 بها الى الدكان ليضرب ولده فوجد الدكان مغلوقة ولم يجد الغلام فاحتر
 في أمره وسأل الجيران فقالوا له ياسيدى غلق الدكان ومضى الى جهة
 الدار فسار الشيخ وهو فى غاية من القلق وقد اشتد به الغضب على ولده
 وذلك لاجل فاقته وفقره وما زال متفكرا فى أمره حتى وصل الى مستقره
 وعبر الى البيت فوجد الغلام الى جانب أمه فزاد حقه فنهضت اليه أمه
 وقابلته وقالت له وقد صاحت في وجهه على أى شئ أتيت هكذا وأنت
 مالك هذه الجريدة وما الذى تريد ان تصنع وما هذه الفمال وقد
 ارعبت قلب الغلام واورثتى لاجله الوبال وان هذه الفمال ماهى فمال
 اولاد الحلال هذا بدل على الكسوة التى آتيت بها اليه وما اراك الأمينا
 عليه وما لك بيدك الحريدة انت تعلم ان عندى غيره او من يقوم مقامه

وان قتله ارى عندى خلافة اما تعلم انه واحد وعبى مطلعة اليه كيف
يعمل هو في المملوك يضربه او يشتمه فوالله لو كنت انت ما قدرت تكلمه
حتى انك تهين ابى وتفعل هذه الفعالي وهو حيلتى ثم انها بكى وانشدت
تقول صلوا على الرسول

اياولدى مالى سواك حبيب	انت قصدى وبغيتى ونصيب
ولم ارد غيرك يدخل دارى	ولم يكن لى عليك رقيب
تجير عليك ابوك حتى كانه	يريد قتلك حقا من قريب
بعد الجوع والعري الذى انت فيه	يعرضك لاهل البلايا رحيب
ويعضى ويأبى ياخذ كل	جمعه من فضه وذهب
كامل الحاكم الذى لا يرجع لحصمه	ولا يعرف صديق ولا حبيب
فوالله ياولدى لقد ضرتنى الجوا	وزادنى ما انت فيه لهيب
وهذا الشيخ لا يرحم لضعفنا	ولا بدوى صدقا ولا تكذيب
ومالى الا ارحل الى بلدة	نكون من هذا المكان غريب
ونقضى زماننا فى غير ارضه	لله ارضا كان منها قريب

(قال الراوى) فلما فرغت زوجة الشيخ من البكاء والانتحاب
جعلت تشكلم مع الشيخ يحكى كلام كثير حتى انه اندهى من قولها ولا
عرف يرد عليها فقال لها اعلمى انه قد ضيع غلة الخانوت التى تأكل
من جانبها كل يوم وانت تعرفى ذلك وتعرفى ان مالنا اكتساب غير هذا
فقات له وايش الذى يعمل في المملوك حتى انه كان يضربه او يقتله فقال
لها وكيف نعمل نحن الآخرين فقات له اقمى انا آتيك بخلاف الذى ضاع لك
فقال لها ومن اين ذلك ثم قالت اصبر سوف ترى ثم غابت عنه وعادت
ومعها كوز نخار أحمر وهو مسدود الفم ففتحت سداده وأخرجت منه

ستة انصاف فضة وكان النصف ستة جدد واعطتهم اياه وقالت له ماتقول في
 ذلك فقال لها وقد تمجب ومن اين لك هذا المال فقالت له اعلم ان هذا
 من خدمتي في أبوك وذلك اني كنت أوضيه يعطيني جديد فاخذه واجعله
 في ذلك الكوز وكما كل عندي ستة جدد صرقهم بنصف فضة ولم أزل
 على ذلك حتى توفي والدك رحمه الله تعالى وجمعت أنا هذا المبلغ وجملته
 عندي الى الآن وقد نفخوا في هذه الساعة ولا ترجع تهن ولدي ففرح
 الشيخ بذلك ورمى الجريدة من يده واقبل على ولده وقال له يا ولدي خذ
 هذا النصف هات لنا به عسل أسود وعرق سوس الى الدكان وهذا
 النصف الآخر هات لنا به قمح والثالث سمن وهات لنا بالرابع لحم وخضار
 ولا بقي من المبلغ الا نصفين مع الشيخ هذا وقد مضى كريم الدين وقضا
 الحاج الى البيت والدكان وعاد الى وائده وأخبره بذلك فقال له يا ولدي
 اسمع كلامي وأعد اني غداً مقيم في البيت ولا أروح الى الجامع وانت
 تفتح الدكان على عادتك فاذا أتاك هذا المملوك هو وجماعته وأخذ البضاعة
 منك ولم يعطيك شيئاً فشاغله بالكلام وارسل الى أى غلام كان حتى
 أنزل اليه وأخذ حتى منه وأخاض أذنيه وأقلع عينيه واضربه على رأسه
 بهذه العصا والعلم الشاهد الشريف فقال الغلام سمعاً وطاعة (قال الراوي)
 ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نزل الشيخ كريم
 الدين الى الجامع وصلى صلاة الافتتاح وعاد الى الدكان وأخذ منها البضاعة
 وسار الى الدكان وفتحها وغلا العرقسوس وعقد الحلأوه وجلس وهو
 يقول يا فتاح يا عليم اللهم اكفينا شر هذا النهار يا كريم من كل كريم فينا
 هو كذلك واذا بالامير بيرس قد أقبل هو وأصحابه ودخل الامير الى الدكان
 وصبح على كريم الدين هو وباقي الاخوان فرد الصبح عليهم وهو منهم

فزعان فقال الامير اعطيهم جيا علي يا كريم الدين فعندها قال له ياأخي كل
 يوم جيا عليك فقال نعم اعطيهم ولا تخاف فقال في نفسه لعل يعطيني البرج
 الاول والثاني ففرق عليهم ما عنده من الحللاوات وكذلك الشرابات فاتبسطوا
 أولاد الحسينيه وأخذوا حظهم بالسكبة الى ان تضاحا الهاو وكل منهم قد
 عزم على انفراد هذا وكريم الدين ينظر اليهم ويتمجب من فعالهم وقلبه
 يرجف من الامير بيبرس لايفعل معه مثل أمس هذا والامير بيبرس جلس
 برهة يسره وقال يا كريم الدين قال له نعم قال له اثبتني بهذه الطاسة
 الكبيرة التي على هذا الرف فقال له سمعا وطاعة ثم ناوله الطاسة وقال له
 وهو مرعوب هذه ورت عن جدى ابو ابى وقد ظن أنه يريد أخذ الطاسة
 فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام ضحك وزاد في الابتسام وقد فهم
 ما عنده الغلام ثم مديده الى جيبه أخرج كيسا حرير ومسكه بيده وفتح
 فيه وقلبه في تلك الطاسة فامتلات الطاسة وكان فيه خمسمائة دينار ذهب
 فلما رأى ذلك كريم الدين انذهل عقله وانسلب وقد تعجب من فعل
 الامير غاية العجب وأخذ الانهار ولعبت سواعده والركب عند رؤياه لذلك
 الذهب وقد ظن أن هذا منام وأضغاث أحلام وصار باهت لايدرى معنى
 الكلام فقال له الامير هل يكفيك هذا يا كريم الدين في بضاعة اليومين
 والا أزيدك دنانير فقال له وهو مذهوش هذا والله شيء كثير وما هذا الا
 فعل سلاطين وما هي فعال ممالك مثل نجم الدين فقال له بيبرس خذ
 الدراهم واعطيها لايك لاني سمعت عنه انه من علماء الاسلام وأهل
 الدينه والاحكام وأيضا سمعت أنه فقير الحال فدعه يدعى لى على كل حال
 لانه دعاء مقبول عند الملك المتعال فاذهب الآن اليه واعطيه هذا المال
 وها أنا قاعد لك هاهنا على الدكان حتى تأتي أنت من عند أبيك فنهض

كريم الدين وأخذ الدنانير وسار طالب أبيه وهو فرحان بما أعطاه الامير
 (قال الراوى) فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر الشيخ يحيى
 الشماع فانه مقيم في المسكان عند زوجته فاخذتهم سنة من النوم فاما الانسين
 فرأى كل واحد منهما منام فلما انتهوا قال الشيخ يحيى لزوجته انارأت منام
 فقالت له زوجته خير وسلام وأنا ايضا رأيت منام فهل رأيت انت مثل ما رأيت
 انا فقال لها لا ولكن اخبرنى على منامك حتى أفسره لك فقالت رأيت
 بيتى هذا كله نور وقد ظهرت فيه روائح حسنة زكية فينما انا بذلك منهجة
 اذا أقبلت على شريفة سمراء عليها حلة خضراء وهى كأنها الشمس المضيئة
 الزاهرة متنقبة بإزار اخضر وماسكة بيدها الشمال ولدى ويدها اليمنى ولد
 آخر فتأملته واذا به كأنه البدر ليلة تمامه ورأيت بحجبه سبعة نقط سود
 وبين حواجبه شعرة من الاسد والى جانب الشعرة سبع من اللحم يظهر
 اذا غضب وبزول اذا لم يغضب فقلت لها وقد غشاني نورها بامولاتى من
 تكون انت فقالت انا كريمة الدارين ها انا ام الايادى الطايلات انا عفيرة مصر من جميع
 الجهات من الافات انا عمة الحسن والحسين من نسل سيد الكونين وهذا
 نسبى وحسبى فقلت لها وانا خجلة نعم الحسب ونعم النسب ولكن من هذا
 العلام الذى فى يدك اليمنى فقالت اعلمنى يا ام كريم الدين ان هذا محمود
 المسكنى ببدرس وهو الذى تفتح على يديه بلاد الكفار ومدائن اهل الاشرار
 وهو صاحب الفن والوقار وتكون مصر فى حكمه فى غاية من الافتخار
 ويكتب اسمه على السواحل والاقطار هذا الامير ببدرس ابو الفتوحات
 والتصرو ويسمى الظاهر وسوف يكون ملكا وسلطان وتذل له رقاب الانس
 والجان وهذا ولدك كريم الدين يكور له بمدة شأن وتكون له كلمة عالية
 وشأن عظيم من كل شأن وهو اخيه على عمر الليالى والايام وسبى بمدة له

ذكر بذكر ما دامت الشمس تظهور والقمر يسرج ويتدرفلها سمعت منها
 ذلك الكلام فرحت واقبلت اليها وقبالت يديها وقالت لها ادعى لى ولولدى
 وزوجى فقالت لى رفع الله عنكم الم الفقر والفاقة ثم انصرفت عني فاستيفظت
 من منامى وانا فارحة مسرورة فهذا منامى وما رأيته فى لذبذ أحلامى قال
 فلما سمع الشيخ كلامها تبسم فى وجهها وقال لها وحق خالقنا والهنا
 ومحينا ومميتنا هذا المنام الذى رأيته انا وهو يدل على كل خير وكل سرور
 وهذا وهذا منام صحيح لان قول السيدة صادق ولم يكن مفارق ففرحت
 بذلك الفرح العظيم ونال الشيخ بذلك سرورا عظيما فينا هو كذلك واذا
 بالباب يدق دقا خفيفا فدنا الشيخ من النافذة ينظر ما بالخبر واذا هو بولده
 كريم الدين وقد أقبل فظن الشيخ ان المملوك قد أتى اليه فقال له يا كريم
 الدين ان كان جاءك المملوك الذى أتى اليك البارحة فأنا أحضر المصا وانزل
 اليه معك فقال له يا أبى افتح الباب حتى أقول لك ففتح له الباب فدخل
 كريم الدين وهو فى حال وتقدم الى أبيه بى معه من الذهب وقال لابي
 انظر يا أبى الى هذا فاندھش الشيخ يحيى وارتمدت فرايسه وقال له من
 أن لك هذا الذهب الكثير الاحمر المذهب هل رأيته كثر اظهر لك فى
 الدكان فقال لا يا أبى ولكن اعلم ان هذا الذهب اعطاني اياه المملوك فلما
 سمع ذلك قال له يا ولدى أنا رجل طالب علم وأخاف من الله تعالى ان
 أنا أخذت هذا الذهب فهو حرام لاني أعلم ان هذا المال مال الوزير نجيم الدين
 وان هذا المملوك قد سرقه وما هذه عطية عمالك ولا عطية صمالك
 وانما هى عطية ملوك وسلاطين فقال له يا أبى لو كان سارقه ما كان يضمه
 فى الطاعة ويسكبه فيها من غير مخافة فقال له يا ولدى لا تطيل الكلام
 فلا بد ان الوزير يدور على ماله ويقرر عليه الممالك فيخبروه بذلك وربما

ان الناس يقولوا انه ما يقعد الا في دكان كريم الدين فاذا علم الوزير بذلك
 فيطردونه من الدكان وربما يقطعوا راسي على بابها ويصلبوك على اعلاها
 فاذهب يا ولدي اليه وسلمه المال ولا ياخذك في ذلك طمع وقله أدب
 فرجع كريم الدين بالدنانير فهذا ما كان من الشيخ يحيى الشماع وامامه كان
 من الامير بيرس فانه جلس على الدكان ينتظر كريم الدين فغاب عليه وما
 عاد فقلق قلقا شديدا ولما اخذه القلق وزاد به ترك الدكان وذهب الى
 البيت وصعد الى المقعد واخذ كيسا آخر من الذهب وكان فيه الف دينار
 وغلق الصندوق ونزل الى الدكان وجلس عليها واذا بكريم الدين مقبل
 الى الدكان فلم عليه فرد عليه السلام فقال له ياسيدي خذ الدنانير الذي
 اعطيني اياها واكفيني شرها وشر همها واذاها فقال له الامير ولاي شيء
 ذلك فقال لان ابى ما رتضى بذلك وقد امرني ارددهم اليك وها هو مقبل
 خلقي وظن انك قد نسيتهم عندي فقال له الامير اعلم يا كريم الدين ان
 هذه مني اليك عطية كريم لا يرد في عطاء فسير بنا الى ابيك حتى اعلمه
 بذلك فقال سمعا وطاعة فينما هم كذلك واذا بالشيخ يحيى الشماع مقبل
 وهو يوحد الملك الاول ويكثر من الصلاة على النبي المفضل فلما اشرف
 على الدكان ابداهم بالسلام (قال) فنهضا له قياما وقبل الامير يده وكذلك
 ابنه ثم اجلساه الى جانبهم فلما استقر بهم الجلوس قال له ياسيدي السلام
 اعطاك الامانه فقال له ياسيدي هذه عطية وسر الاعظم ما لا سارق ولا
 ناهبه ولا هو من مال احد من الناس ولا يخطر ببالك انه من مال نجم
 الدين وانما هو من مالي وصلب حالي لا تني لست بعملوك الاملك المملوك
 الحاكم على كل غني وصعلوك واعلم اني انا محمود بيرس بن السيدة فاطمة
 الاقواسية فلا يخطر ببالك شيء آخر فخذ المال وتوكل على الملك المتعال

وكل من سالك عن شيء أخبره بذلك أخذت مني المال والنوال قال
فلما سمع الشيخ يحكى ذلك الكلام اطمأن قلبه وعلم ان هذا ماله فقرح
فرحاً شديداً ماعليه من مزيد فقال له يا ولدى اجلس واسترخ حتى
ابشرك ببشارة مليحة وانا اسأل الله العظيم ونبيه الكريم ان يبلغك
ما انت طالبه بحق النبي واصحابه ويعطيك العز والشان على عمر الاليام
والايام ولا بد ان تكون ملكا وسلطان وسيد ملوك الزمان لاني
انا وزوجتي رأينا لك مناما ومثل ما رأيت انا رأيت زوجتي ثم حدثه
بالمنام من اوله الى آخره وقال له قد علمت انك صاحب هذه العلامة
لان المؤمن ينظر بنور الله تعالى وان الاشارات لا تخفى على بصير قال فلما
سمع الامير بيرس ذلك الكلام من الشيخ تبسم ضاحكا في وجهه وقبل
يده ورأسه وقال له هذا يكون ان شا الله تعالى ببركة دعائك يا ولدى فقال له
اعلم اني اريد ان تكون انت اخوا ولدى بمقام عهد الله وانا اكون
والدك فقال افعل ما تريد فتجن لك من حلة العيد

(قال الراوى) ثم ان الجميع جددوا الوضوء وصلا كل واحد منهم
ركعتين لله تعالى وأوقفوا العهد على ما رضى الله تعالى ثم ان الشيخ غلق
الدكان وأخذ الاثنين الى منزله فاقبلت أم الغلام وبشرت الامير بالمنام
وتعاهدت معه وصارت أمه وأم كريم الدين فقال لها يا أمى تمنى علي وعلى
الله تعالى فقالت له تمنيت على الله وعلى وعلى جانبك السعيد انه اذا أعطاك
الله تعالى وصرت ملكا وسلطانا يكون وادى هذا كريم الدين اخوك هو القاضى
بالديوان واذا توفيت تبني لى مسجدا عظيما وتدقنى فيه وتبنى تزورنى
في كل شهر أربعة مرات وهذه تمنيت عليك فقال لها الامير سمعنا وطاعة
ثم انه مد يده الى حبيبه وأخرج الكيس الذهب وناولها اياه وقال للشيخ

خذ هذه الف محبوبة وابني الدكان ووسعها واعمل فيها رفوف ودكك ثم اضربها
 بالياض وزوقها بالحمرة والسيداج وافرشها بالفرشاة الفاخرة المثلثة والحلاوات
 الفاخرة وما عليك من أحدا بس ولا خوف مادمت أباقيده الحيات لأن الوزير نجم الدين
 هو زوج خالتي وأنا قد أتيت معه من الشام ومعي الأموال الكثيره والانعام
 الغزيرة واتني لاهديكم على (قال الراوى) ثم عزم الامير بيبرس على
 القيام فقبل يد الشيخ وسأله ان يدعو له فقال له يا ولدى جملك الله
 سعيد الدارين ويجعل في وجهك القبول بحياه الحسن والحسين قائم
 الامير بيبرس على دعائه وسار الى بيت الوزير نجم الدين البندقدارى
 (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء واما ما كان من امر الشيخ
 يحيى الشماع فانه بات واصبح وصلى على من له الورد ففتح وسار الى البنين
 والمهندسين وامرهم بهدم الدكان وعمارتها ودفع اليهم ثمن ما يحتاجون اليه
 من آلات الصنائع ودارت الاشغال والعمارات فانقصد وجه الدكان واتنقش
 بالالوان وعمت فيها الدكك وانرفوف من خشب الزان الملون بسائر
 الالوان وقد امرهم الامير ان يعملوا مقعد على من داخل الدكان فتمت
 العماره ونقل اليها كل ما كانت تحتاج اليه من الأضاعه وغير ذلك ثم فرشت
 وجعل فيها المساند والوسائد وصارت كأنها العروس إذ أنجحت وهرعت
 اليها الناس واقبلت وجلس فيها كريم الدين والشيخ يحيى الشماع وصارت
 الناس تقبل اليه بغير امتناع واقبل الامير بيبرس وسلم فردوا عليه السلام
 واجلسوه في محل الاكرام وما استقر به الجلوس حتى اقبلت اولاد الحسينيه
 وصبحوا عليه بالسكليه وصبح عليهم وترحب بهم وأشار الى كريم الدين
 وقال اعطيهم حبا على ياخويا ففرق عليهم الحلاوات والشربات وانصرفوا
 الى حال سبيلهم وجعل بيبرس يتأمل الى الدكان فاعجبه فخرج كيسا من

الذهب وناولته للشيخ وقال له خذ هذه الدنانير وابني بيتك وصالح شأنه
فشكره الشيخ على ذلك وشرع في عمارة البيت وتم له السرور والافراح
وصار الامير بيبرس يتردد على الدكان ويأتى اليه الرفاق والاخوان وقد
صار له جيشا عظيم من اولاد الحسنية وهم حواليه في كل يوم بالسكينة
وقد مضت على ذلك الايام وهم على ذلك المرام مدة من الزمان الى ان كان
يوم من بعض الايام والامير جالس في الدكان واذا بضجة كبيرة مقبلة فقال
الشيخ يحبى ملحجر فقالوا له هذا آفة الوشاقية فقال للشيخ يحبى الشماع
قم يا ولدى خذ اخاك كريم الدين وادخلوا الى داخل الدكان واصعدوا الى
المنعد واغلقوه عليكم حتى يمضى هذا الرجل لانه رجل فاسق من اهل
الفساد وكل من اجتمع عليه فهو مثله يلوطون بالاولاد ويفسدون بالبنات
ولا يبالون من احكام ولا محاكمات ولا يخافون من رب الارض والسموات
فقال الامير بيبرس يا ابني وما لنا نحن به دعه يمضى الى حال سيئه ونحن
في حالنا وما لنا به علاقة فقال له يا ولدى هو رجل سفيه وربما ينظر اليكم
ويقبض على احدكم فلا يتمتع منه مانع ولا من يدفعه على اخذكم دافع فلا
تصدع قلبي واسمع قولى فقال له اعلم اننى لم انتقل من مكاني ولا اقوم وما
سبيل اليه وما له سبيل علي لان كل انسان في حاله ثم انه اعتدل وخرج
الى خارج الدكان والشيخ ينهاه عن ذلك وهو لا ينتهي فينهاه كذلك واذا
بالاغوات النوشاقية قد اقبلوا ومقدمهم اغا يقال له ورشقون الوشاقية قد امهم
وهو كانه البعير الهائج وهو قابض بيده على غلام صغير من اولاد الاشراف
والغلام يصيح في يده وهو يقول يا اولاد مصر يا اهل الشجاعة والنخوة
يا اهل المروءة والفتوة انا شريف من نسل السادات الاشراف اُنسب
للحسين وطه صاحب الانصاف فاغيثوني من يده هذا الرجل حجب البقيرى

والاسراف من قبل ان يسقيني شراب التلاف هذا والناس مجتمعين من حوله
وهم يتفرجون عليه ولا فيهم من يحن عليه فاقبل اليه رجل كبير اختيار
صاحب هيبة ووقار وشق الناس ودنى من الغلام حتى صار قريبا منه وقد
اخذته الرحمة والشفقة عليه لكنه لا يقدر ان يتكلم مع هذا الظالم الغاشم
فلما دنى من الغلام قال له اذا انت حصلت دكان الشيخ يحبي الشماع فيعط
بعلو صوتك وقل انا في جيرتك يا امير بيرس وانت ترى المعجب ثم انصرف
الرجل الى حال سبيله (باسادة) وقد اقبل الغلام مع هذه الاغوات اللثام
حتى وصل الى دكان الشيخ يحبي الشماع وقد تألم مما هو فيه من الافتضاح
والاجواع فتأدى وقال يا اهل الاسلام يا اصحاب المروآت والاكرام انا رجل
شريف من نسل سيد الانام وقد اخذني هذا العبدان اللثام يريدان يفعل
بي فعال الاندال والاعدام فهل يكون لي منكم مجيراً ومحامى او نصيراً
(ياسادة) فهو يتكلم بهذا الكلام والغبد يلطمه على رأسه حتى كاد ان يسقيه
شراب الحمام فصاح الغلام انا في جيرتك يا امير بيرس فعند ذلك نزل الامير
بيرس من أعلا الدكان وتقدم الى تلك الغلمان وقال لاوشاقى اكرم هذا
الغلام كرامة لجده سيد الانام فقال له وما لك انت بهذه الاحكام يا قليل
الادب والاحتشام فتحن لانعرف حرمة ولا ندعى زمام ولا نعرف سيد
الانام وليس لنا حقيقة في الاسلام فقال لهم الامير وقد تعجب من هذه
الاقوال اكرموا لاجل سيدكم الملك الصالح ملك الاسلام وسليطان الانام
فقال له لاوشاقى امضى الى حال سبيلك الان والواحق لهبات الثور والفلانك
الذى يدور اقرناك انت الآخر معه وجملناك مثله فلا كنت ولا كان ولا
عمرت بملك أو طان يا نسل الحرام فلما سمع الامير بيرس ذلك امتزج
بالغضب وقد قوى عليه الكلام ومنه قد هام واستهام وظهر في وجهه سيم

جدریات علی جبهته من الطارقة الی الیمین الی الطارقة الشمال وعبس وجهه وعلاه الاسفرار وأخذته الحمية والنخوة العربیه وظهر له سبع من اللحم بین عینیه وشعرة من الاسدین حاجیه ورقصت شواربه وارتعدت فرائضه ومناکبه وقد جرد اللث الدمشقی وضرب به رشقون علی رأسه فتخلخلت أضراسه ومال الی الارض وقد اختلط ضوله فی العرض وخلص الامیر الغلام من یده وقد انطبقت الامم وشاع الخبر بما صنع القضا وحکم هذا وقد تبادرت الرجال الوشاقية يريدون القبض علی الامیر بالکلیة فصالح فیهم وجندل منهم أربعة ذات الیمین وأربعة ذات الشمال وقد تجارت باقی الرجال فلاحق منهم اثنين فسقاہم شراب النکال وما زال من خلقهم باللث الدمشقی وهم قدامه تجارون وكل من لحقه الحقه باصحابه الی أن وصلهم الی باب الخلا هذا وهو قابض علی الغلام بیده الشمال واللث بیده الیمین وأولاد الحسنية خلفه وهم یقلعون آثار الوشاقية وما منهم الا من له سکین اونیوت ومن لم یکن معه شیء من ذلك اصطحع رجم الطوب (قال الراوی) وما وصلوا باقی الوشاقية الی الخلوات وتفرقوا الی القلوات التفت الامیر بیبرس الی الغلام وقال له امضی الی أبوک واعلم بهذه الاحکام ودعه یجمع الاشراف ویطاع بهم الی الدیوان فقال له السمع والطاعة وقبل ید الامیر بیبرس وسار من تلك الساعة

(قال الراوی) فهذا ما کان من أمر هؤلاء وأما ما کان من أولاد الحسنية فانهم قالوا للامیر لا تخاف فاروا خذلک القدا ولا تشمت بک العدا ونحن کنا شاهدون وان أنت انکرت القتل کنا معک علی ذلك متساعدین فقال لهم یا اخوانی الحق أولى وأحق ان یتبع فقالوا له سر بنا الآن الی القاضی الذی بالحسنية حتی نذیر علی قدر ما نراه ونشهد بما

رأيتاه ثم انهم ساروا الى ان وصلوا الى القاضى وقد امرضوا عليه القصة من اولها الى آخرها وكشفوا له عن ظاهرها وباطنها وما فعل الاغابا الشريف وكيف تكلم بهذا الكلام العنيف فثبت عند القاضى فسقه وعدم اسلامه وحنقه فسكتب لهم بذلك حجة وانزل فيها الشهادة التى شهدوها والامور التى ذكروها فاخذها الامير ووضعها معه ورجع وجلس على الدكان وقد خاف الشيخ يحى الشماع عاقبة هذا الامر والشان (قال الراوى) فهذا ماكان من امر هؤلاء وأما ماكان من الوشاقية فاهم أخذوا قتلاهم فى الاخشاب وساروا طالبين الديوان والملك الصالح نجم الدين أيوب ولى الله المجذوب ملك الاسلام فهذا ماكان منهم وأما ماكان من امر الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات وأصبح مثلك يصلى على نبى له الورد فتح ظهر جلس على التخت وأحدث حوله أرباب الدولة وأرباب الاحكام وقد قرأ المقرئ وختم رقى الراقى وختم دعا الداعى وختم وصاح جاوبش الديوان وهو يقول

الله يرضى حين تسأله الرضا وابن آدم حين تسأله يغضب
فلا تسألن من ابن آدم حاجة واسئل الذى أبوابه لا تحجب
فكم من سائل يعطى بغير شكره خير الاله عطاءه المأهوب
وكم يحرم من بعد السلام شكره اذا سأل شخصا بما متجنب

(قال الراوى) فقال الملك آمنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الشدايد والمهالك يا حاج شاهين الله الله قرب الاشياء يا قريب يا مجيب هذا النهار طالعه سعيد فقال الوزير اللهم اكفينا شر هذا النهار يا عالم السر والجهار لان الوزير قد علم من الساطعان ذلك وانه اذا قال هذه الاقفاظ يعلم الوزير بانه طالع للديوان قتيل فينما الملك على مثل ذلك

وإذا بالوشاقية طالعين عليه وهم يقولون الله ينصر السلطان ويدعم له العز
 والشان فقال الملك ما خبّر فقالوا تعيش رأس مولانا السلطان في آفة الوشاقية
 ورجله فقال الملك يا حي يا داييم يا معبود يا حي يا علم الغيوب ومن قتل هؤلاء
 القتلأ قالوا يا مولانا قتلهم مملوك يقال له بيرس من ممالك الوزير نجم الدين
 البندقداری فقال الملك ولاي شيء قتلهم فقالوا يا مولانا السلطان كان
 هذا الاثنا قد قبض على ابن ثقيب الاشرف السيد على بن السيد محمد الثقب
 وقد استغاث بهذا المملوك فاثناه وفعل بنسأهذه الفعأ بعد أن قتله وخلص
 من يده الغلام الشريف فعند ذلك صاح الملك الصالح ياى ياى هذا الغلام
 المقصوف العمر الا يا كل الهريسه بالسمن البقرى لباس القفطان الاحمر
 المزوق يقتل اغات الوشاقية ويضعل برجاله هذه الفعأ الرديه ويخرق ناموس
 الملك ويضعل فعأ أهل الشرك فلا كان ولا استكان ولا عمرت بمنته أو طان
 (يا سادة) فعند ذلك تحرك القاضي من مكانه وهز ديدبانه ونفض أكمامه
 وقعد وقام وتطور واستهأ ونفض الاكأم وجنح الضيلسان وأدام له العز
 والشان وقال يا مولانا أتتكم الكأمة الحسنه التي لافها من السيئة شىء
 قضا فقال الملك تكلم يا قاضى الله أعلم بحقيقة الحال وهو الذى لا يخفى عليه
 حال من الاحوال فقال القاضي القاتل يقتل بوجه الشرع يا مولانا السلطان
 هذا يقتل قتلة شنيعة وان كان قتله يعظم على مولانا السلطان أمير المؤمنين
 وامام الدين أنا امدد من مالى وصأب حالى وزكاة عن قامى ومحبة في دين
 الاسلام والمسلمين بخمسين جواد وخمسين مملوك وخمسين كيس من المال
 وعأيك يا وزير أريك بمنأها فقال أريك في نفسه أنا مالى يا قاضى فقال له
 امضى فذلك لك في التقرار المسكين وهذا شىء اعرفه أنا من قديم فقال
 الملك مثلك يا قاضى من يحأى على الاسلام وينفق الدراهم حبا في اقامة

النريمة والاحكام ولكن احضروا لنا ما ذكرتموه وبين يدي اوسعوه
 حتى ننظر ما يكون من امر هذا الغلام وتقيم عليه الدلائل والبرهان فني
 عاجل الحال احضروا ما ذكروه بين يدي السلطان فقال الملك عشرة
 من الاكراد تنزل الى هذا الغلام ويأتوا به الى هذا المقام فزالت الاكراد
 من الديوان الى الحسينيه وقد رأوا بيرس جالسا على دكان الشيخ يحيى الشجاع
 فسلموا عليه فرد عليهم السلام فقالوا له انت الامير بيرس قال نعم قالوا
 عليك سمع وطاعة اجب السلطان فقد أمرنا بحضورك الى بين يديه فقال
 لهم على العين والرأس ولكن انا عارف بالمضنون وما جرى من ذلك
 الامر المحتوم غير ان هذه الدعوى مالها الا الشرع الشريف فارجعوا
 الآن الي من ارسلكم وقولوا له ارسل اليه نايبا من طرف الشرع فانه
 لم يحضر معنا فقالوا له سمعا وطاعة ورجعوا من قدومه خوفا منه ان يبطش
 بهم لانهم رأوا الشجاعة لها دلائل ظاهرة عليه فرجعوا الى الديوان واعلموا
 السلطان بما جرى من الامر والشان فقال الملك كيف يعصى هذا الغلام
 امر السلطان ويتكلم بهذا الكلام فقال له الشيخ العزيز عبد السلام اخق
 له يا امير المؤمنين وانا نقول انه متمسك من شريعة سيد المرسلين
 ويدرى الحق واليقين وقد امتثل امر الشرع وطلبه بنفسه فلذلك عليه
 من سبيل لانه لو كان له عليك دعوه وطلبك الى الشرع بها فسا لك انت
 المخالفه وعني ذلك انه ليس بعاصي فقال الملك اكتبوا له تذكره وأمره
 فيها بالحضور فكتب الشيخ العزيز عبد السلام تذكرة يقول فيها بسم
 الله الرحمن الرحيم خطايا من قاضى قضات الاسلام الى بين ايادي بيرس
 الهمام المقصود بحضورك محبة نايب الشرع والاحكام حتى تقوم عليك الحقوق
 الشرعية وتتنظر ما يكون من امر هذه القضية والحذر من المخالفة ثم الخس

والسلام وختمه الشيخ بختمه وناولها لثايب من نوابه وقال له امضى الى باب
 دكان الشيخ الشماع بمجد الغلام اعطيه التذكرة يعمل بما فيها ففقال سمعا
 وطاعة ونزل من الديوان وسار الى ان اقبل على الامير بيبرس وتأمله فاخذته
 الرجفة والانزعاج فحمل التذكرة في رأسه ورجع الى الاجاج ودنى من الامير
 وقال السلام على هذا السيد الخطير فرد عليه السلام وقال له ما تريد
 يا هذا فقال له اريد ان تدلى على باب الخلا فقال له هاهو نافذ من جهتين
 فاذهب من اى مكان اردت الى حال سيملك فتركه الثايب ومضى قد رساعة وعاد
 اليه وقال له السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فقال له الامير وعليك السلام
 ما الذى تريد فقال له اريد سلامك فانى ذهبت الى بعض اشغال كنت اريدها
 وقضيت الحاجة ورجعت اريد الرواح فقال له سر على بركة الله تعالى
 فسار قليلا ورجع وسلم عليه فرد السلام عليه فقال له ياسيدى انا رجل
 جاني ومضى هذا الوصل وقد نسبت اسم صاحبه فاقرا الى اياه لاني لم اعرف
 الخط ولا القراءة فقال له سمعا وطاعة ثم اخذ التذكرة منه وحملها واذابها
 من الشرع الشريف وفيها ما تقدم ذكره فلما قرأها الامير بيبرس صاح على
 الثايب وكان لما ناوله التذكرة تأخر الى بعيد فقال له لا تخاف وعليك منى
 الامان فسير الآن امامى وانا خلفك وعلى اترك فسادوا الاثنين الى ان
 اقبلوا الى الديوان فتقدم الامير بيبرس وخدم وترجم واحسن مابه تكلم
 ودعا لسلطان بدوام العز والبقا وازالة البؤوس والشقا وجعل يمدح بهذه

الايات صلوا على صاحب المعجزات

سلام جزيل يفوق المسك المعطرا	سلامى على هذا المقام وما حوى
تغلوا به الاثمان سفرا وخضرا	يطبق الارض بالعنبر الذى
كذا امة الاسلام سرا وجهرا	يم امير المؤمنين وخده

سلام محب قد اتى نحو ارضكم
 يدوم امير المؤمنين وجنوده
 ووالله انى لا يذبحنا بكم
 فكتم لكم مكارم مع عطا
 فاتم حما الاسلام من نسل احمد
 فيخذوا بيد مرید قد اتى لحماكم
 وعار عليكم ان يضام نزيلكم
 يطلب الاحسان كما طالب الفقرا
 مادامت الاقطار والقبية الخضرا
 وقد آتيت حاكم طالبا النصرا
 وكم لكم مجد وكم لكم ذكرا
 زادكم الله فخرنا على فخرنا
 وقد استغاث بكم من كل ذى شرا
 ويقصد من الذكر شاعر واشهرنا

(قال الراوى) فلما فرغ الامير من انشاده وما قاله من مقاله ونظامه
 صاح الملك الصالح بسم الله ماشاء الله اظهر يا ظاهر واقصد حماهم وما عليك
 منهم ومن اسمائهم لا بد ان القوم يخفض اسمائهم ويدنر ذكراهم تعالى
 يا ولدى يا محمود يا بيرس يا عجمى يا دمشقى يا ابن القان شاه جمك يا ابن
 السيدة انت اسمك ايش فقال له وقد تعجب ياسيدى اسمى بيرس فقال
 له اسمك الاصلى هذا أم لك اسم غيره فقال له اسمى الاصلى محمود فتهد
 القاضى وقد اغتاظ منه وعرف انه هو صاحب الاشارة من اى البلاد
 انت فقال انا من ارض الشام فقال له هل كان مولودك بها أم لا فقال
 له لا وانما مولودى بارض العجم فكبرت بلوة القاضى وقال له من اى
 بلاد في العجم فقال له من خوارزم العجم فقال له من اى مدينة فقال
 له من مدينة المشرق والدربون فكاد القاضى ان تنفطر مرارته وقال له
 ما اسم ابيك فقال له القان شاه جمك واسم السيد ابق ثم ذكر له باقى
 الخشب والذهب وقد زادت بلوة القاضى والسكر وقال في نفسه هذا وحق
 المسيح هو النسب الصحيح (قال الراوى) فقال الملك يا حاج شاهين
 الناس عرفت بعضها والعجميين اجتمعت مع بعضهم ثم قال الملك لاى شىء

قتلت هؤلاء الاغوات فقال يا أمير المؤمنين نعم انا الذي قتلتم بيدي واماكن
 هم الذين بغوا وتعدوا علي فقال القاضي ثبت عليك القتل لا قرارك بلسانك
 ولا عذر لمن أقر فقال الملك تان يا قاضي الى أن يظهر الحق فقال القاضي الآن ظهر
 الحق وبان وشهده كل انسان وقد أقر على القتل فقال الملك اخرص يا قاضي قصص الله
 عمرك ولا بلغت املك لانك رجل فضولي ثم ان الملك التفت الى الامير وقال له
 اخبرني عن السبب فقالوا له يا أمير المؤمنين أقرأ هذه الحجة فأخذ منه الوزير
 الحجة وقرأها وعرف منها ما هو قد رأى فيها ما فعله الاغا الوشاقى بشهادة الناس
 ففرضها على العلماء فقالت العلماء يا أمير المؤمنين لا يجب على الاغا القتل
 بقبضه على ذلك الغلام لانه وبما رآه مرتكباً كبيره فأخذه بها ومن
 خوف الغلام استغاث بهذا الامير الهمام فقال القاضي هذا يقتل قتلة شنيعة
 (قال الراوى) فقال الملك يا قريب يا حبيب قرب البعيد حتى يكون قريب
 ثم صاح أين الرجال الوحيديه عوجة يملص اذان هذا الغلام فأراد السيف
 ان ينور من مكانه واذا بنقيب الاشراف طامعا الى الديوان وصحبته كامل
 الاشراف والاخوان ومعه اولاد الطرق بأثرها حتى احتفل بهم الديوان
 وعلى اكتافهم البيارق الاسلامية مكتوب عليها اسم رب الربه وصاحب
 الهمة الهاشمية فلما صاروا فى الديوان قامت لهم كامل الرجال والوزراء
 والسلطان فقال لهم الملك اتصالح ما الحبر ياساداتنا الاشراف فقالوا له الآن
 نريد منك هذه السجادة لانا متاع جددنا المصطفى وليس تليق الى ملكك
 وانك لم تصالح لها لانك رجل على غير الطريق الحميد وتفعل برأئك كلما
 تريد فانزل عن هذه الرتبة ونحن نولى ما تريد فقال الملك ولقد اترعج من
 فعالهم ولم يقدر براجمهم فى افعالهم ياسادات الاشراف لاى شىء هذا الخلاف
 فقالوا له كيف تخدم الرجال القواجر الذين ليس لهم دين ولا يعرفون

شيئا من اليقين وتقربهم اليك وتلبسهم اغوات وشاقيه وتمينهم على الفساد
 والتلاف ونحن نكتب فيك مكالبة الى خايقة بفساد فيرسل لنا غيرك
 من العباد والاجناد لانك قد فسدت الارض المصرية التي ذكرها رب
 الانام في القرآن اربعة عشر مرة وما تريد الامور المضرة فعند ذلك نهض
 الملك والوزراء واجلسوا الاشراف واخذوا بخاطرهم وقال لهم خوذونا
 فالحق عندنا وما لنا الا رضاكم والذي تريدوه وما نفعلوا شيئا بغير اختياركم
 ثم اجلسوهم وحضرت الشربات وراقى الاشراف من الانفعالات وقالوا
 والله العظيم ما حمانا وحى عرضنا الا هذا الغلام فقد زاده الله عزاءوا كراما
 فهو الذي ستر خرقتنا بين الانام فقال لهم الملك وانتم شهدتم فيه بالدين
 والصلاح فقالوا له نعم وحق الملك الفتح وقد جرى من الامر ما هو كذا
 وكذا وقصوا عليه القصة من اولها الى آخرها والعلماء يسمعون ذلك فقال
 الملك ماذا انتم قائلون فيما سمعوه يا علماء الاسلام والمسلمين فقالوا له قد
 ثبتت براءة هذا الغلام فان هؤلاء كانوا مؤذنين لكل الانام والمؤذي طبعاً
 يقتل شرعاً وما له من دية فقال الملك من الآن الوشاقيه ممولون وما يلبس
 آفة وشاقيه الا هذا الغلام الذي صار فيه حمية لدين الاسلام فالبسه يا حاج
 شاهين يكون آفة وشاقيه فالبسه الوزير القفطان وقال له أولئك الاغويوه
 ثم أمر الملك بالقتل ان يدفنوهم وجميع مالهم للامير بيبرس فامتثلوا أمر
 السلطان واحتوى الامير على مالهم من الاموال ثم التفت الملك الى القاضي
 وقال له يا قاضي الاسلام هذا الاستفتاح مبارك وحق الملك السلام ولكن
 انت عملت الحيول والغلمان والدنانير على قتل بيبرس من غير اثبات أم على
 اظهار الحق من الباطل فقال يا مولاي على اظهار الحق فقال الملك الآن
 الحق ظهر وبان وهذه الدراهم لمن بقوا الآن فقال القاضي لمن هو في

رتيته سلطان فقال الملك وهم حبة متى الى الامير بيبرس عطاء كريم لا يرد
 في عطائه انزل ياسيدي بيبرس الله يهلك ضدك ويقيم سعدك وينصرك على
 كل من عاداك قول امين يا قاضي فقال القاضي امين البس يا بيبرس آفة وشاقية
 وعليك بتهقوى الله في السر والعلانية فقال بيبرس سمعا وطاعة هذا وقد
 دعوا له الاشراف واوصوه بالعدل والانصاف وبعد ذلك نزل الامير
 بيبرس وقد انعقد له موكب ملكي عظيم وتسلم المال ونزل من الديوان
 قاصديت الوشاقية (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان
 من الاشراف فانهم تصافحوا مع السلطان ونزلوا الى حال سيولهم فهذا
 ما كان من أمرهم وراق الديوان وكان القاضي قد التجع بلجام فقال الملك
 يا نجم الدين انا سألتك عن الطير فذكرت لى انك ما اتيت به والان قد ظهر
 وبان الطير عندك فقال الامير نجم الدين وحق راسك ما اتيت بطيور
 يا امير المؤمنين ابدأ فقال الملك هذا الطير لا احد له فيه شئ ولكن
 ياسيدي نجم الدين هذا الغلام مملوك والا حر فقال له هو حر يا مولاي
 وهو ابن اخت زوجتي فقال الملك الله تعالى يأخذ بيدهم ان الملك نفى
 المتدليل تحولت الرجال ونزل القاضي من الديوان وصاح يا منصور ذهبت
 الدراهم والفلس ورجعت انا موكوس وفي هذه القضية متعوس فقال له
 منصور اشكر المسيح وانه قد سلط عليك هذا الغلام وسوف يأخذ منك
 المال اول باول حتى ما يبقى عندك شئ من الحطام فقال له لا بشرك المسيح
 بخير ولا باحسان فهذا ما كان منهم (قال الراوى) واما ما كان من الامير
 بيبرس فانه نزل كما ذكرنا واقبل الى بيت الوشاقية واذا فيه مائة نفر
 وعليهم اثنان اكبر اختيارية علائم الصلاح بين عينيهم بالكلية فلما تحقق
 انهم على صلاح قال بس احدثهم آفة وشاقية ثم البس الآخر ايضا باشا

بالبوابية وجعل لكل واحد منهم دولة حسين انسانا وانعم عليهم واعطاهم
 الخيرات واوصاهم بالعدل والانصاف وترك الخبور والامراف وبعد ذلك
 انصرف الى بيت الوزير نجم الدين البندقدارى وجلس فيه واذا قد اقبل
 عليه الوزير نجم الدين وكان قد عاد من الديوان فقال له لاي شىء خرجت
 فى هذا النهار والبواب لم يعلمنى بخروجك فقال له خرجت وهو نائم ولم
 يعلم بخروجى وجالست على الدكان الذى بجانب البيت فجرى ماجرى وانا
 ماقلت غير احدى عشر من هؤلاء الطاغين فقال له الوزير يا ولدى هل كان
 مرادك ان تقتل ناس كثير مثل مائة او الف فقال له نعم وحيات رأسك لولا هروبهم
 لقتلتهم عن آخرهم فان هؤلاء قوم ظالمون ولا يراقبون رب العالمين فقال له نجم
 الدين يا ولدى ارجع عن القتل من الآن فان قتل النفس لم يرضى به
 مولانا السلطان وايضا ان الله غيور على خلقه فلا أحد يعارضه فى حكمه
 بما أنه عالم بكل ما كان يا ولدى فاعقل وتب عن القتل من هذه الساعة
 فقال له بيرس سمعنا وطاعة ثم ن الوزير تركه وسار الى مكانه واستقام
 ببيرس من بعد ذلك فى أهنا عيش الى أن كان يوم الجمعة والناس مجتمعهم
 والى يقسم فى وجه من يصلى عليه (ياساده) يا كرام فبينما ببيرس جالسا
 على دكان الشيخ يحى الشماع واذا قد اقبل على الدكان جماعة من الرجال
 وهم حاملون بيارق فعند اقبالهم على الدكان تقدم واحد منهم ووقف
 قدام الدكان وقرأ الفاتحة فاعطاهم الشيخ يحى عشرة فضة فقل ببيرس للشيخ
 يحى ما هؤلاء يا ولدى فقال له هؤلاء فقراء قاصدين زيارة الامام الشافعى
 فقال ببيرس والله انى اريد زيارة الامام الشافعى لاجل عسى الله ان يقبل
 منى الزيارة ثم نهض من على الدكان وتبع الاشارة فقبه الشيخ يحى الشماع
 وولده كريم الدين والبعض من اولاد الحسينيه ولم يزالوا سائرين الى أن

أقبلوا الى الرمي له فرأوا الطوابق منصوبة فتأمل بيبرس فرأى مسارعاً يلعب ويقول انا ائتت في مصر والشام ولا احد يغلبني ولا يالعب معي واستاهل القيامة انا فقل الحاضرون تستاهل فعند ذلك ترك بيبرس الاشارة واخرج من حبيبه منديل وربط على طرف المنديل محبوب ذهب وربط جديد على الطرف الثاني وربط على الطرف الثالث شوية تراب وربط على الطرف الرابع فارغ ثم حذف المنديل في وجه الباشوش فاخذ المنديل ثم صاح الحمد لله رب العالمين ظهرك خصم يلعب معك ياقيم فقال مرحباً انده عليه ففك الطرف الاول واذا فيه محبوب فوضعه في فمه وقال هذا حق العيش ورزق العيال وفك الطرف الثاني فرأى جديد والثالث تراب والرابع فارغ فصاح وقال هذا خصم كريم صاحب عطا جسيم لكن صاحب حمية وبأس صعب المراس فقال يحضر الى عندي فتقدم الامير بيبرس فتأمل ذلك القيم واذا به محمود المسارع الذي كان لاعبه في الشام

(قال الراوى) وكان السبب في محيى محمود المسارع الى مصر وهو انه لما كان لاعبه في الشام وهرب من بين يديه بعد ان غلبه في الشام كما قدمنا في الكلام فقال انا ما بقت لى اقامة في الشام مادام فيها هذا الغلام وترك بلاد الشام وتوجه الى مصر لاجل ان يكون له الفخر والذكر الى القيامة مادام ان لا أحد قدر ان يقوم مقامه ولم يعلم ان الايام تدور ويحضر بيبرس ثانياً ويجرى ما هو على الحيين مقدور فلما تداولت الايام وجرى ما جرى وحضر الامير بيبرس وهو قاصد زيارة الامام الشافعى ونظر الى الملاعب ونزل اليه هذا كان السبب (قال الراوى) فلما رآه محمود قال له انا ما تركت لك الشام وجيت الى مصر فاتبعتني ولكن في هذا النهار يكون الانفصال فقال له بيبرس هو كما ذكرت ولكن كيف

يكون المأمور يبقى وبينك فقال محمود بالرهان فقال بيبرس وأين الرهان حتى أراه فالخرج محمود العجى دملج ذهب مفضض وفيه سبعة جواهر فقال له هذا الرهان بيننا فان انت غلبتني فهو لك وان أنا غلبتكم آخذ متاعى وانت تشهد لى قدام الحاضرين انك عاجز حتى يبقى الفخر الى انا فقال له بيبرس رضيت بذلك لكن يقيم اعلم ان باب السراع من أبواب الحرب والقراع فرما ان أحدنا يكون أحق على الآخر وان الحماقة لا دواء لها كما قيل عنها

لكل داء دواء يستطب به الا الحماقة أعيت من بداوبها وأخاف اذا أحدنا أخذ الحق على الآخر فيمناظ عليه خصمه هل ترى القتل يكون بيننا مباح أو نتركه من بيننا ولم يحمل أحدنا سلاح فقال محمود اعلم يا غلام ان قتل الملاعب لا يطالب به خصمه وبهذا تجرى على كل قيم هذه الشروط فان هذا الحكم من قديم الزمان مشروط ومربوط فقال بيبرس نريد قبل ذلك نكتب عنى بعضنا حجج لاجل عدم المشاحة والمخرج فارسل محمود الباشوش وأحضر له قاضى محكمة طيلون فلما حضر أعادوا عليه ماجرى وأمره الانئين ان يكتب لهم حجة على هذه الشروط كما ذكرنا بشهادة الحاضرين وكانوا ناس كثيرة وقد ساموا الحجة الى الباشوش وكذلك جميع ملابهم وما معهم وقالوا له كل من قتل الآخر يأخذ منك جميع المتاع الذى للانئين ولما خلع بيبرس لباسه لبس الجلد والحاق ينظرونه ويدعون له بالنصر على خصمه هذا وقد لب وقد لب معه سبعة ملاعب تمام وبيبرس يقاومه بعزم واهتمام

(قال الراوى) فلما رأى محمود فقال بيبرس اغناظ عليه وقل ما بعد هذه الاثقال وهذه الدوخة الا تلاعب باب الخوخة فقال له بيبرس اقل

كلما تريد وأنا عنك لا أحيده فمعد ذلك فتح محمود العجمي رجله قدر
شبر بشبره وقال ليبرس هذا باب الخوخة فوت فقال بيبرس توكلت على
من نجي يونس من بطن الحوت وهو الحلي الذي لا يموت وتأخر الى
ورائه ثم انه انحرف كما تنحرف النبله من القوس ففات من بين انخاذ خصمه
كالماء اذا اندفق أو الطير اذا انطلق فمعد ذلك تعجبت الحاضرين وبعده
وقف بيبرس وفتح باب الخوخة حتى يفعل محمود كما فعل بيبرس فتأخر
محمود الى ورائه كما فعل بيبرس والحال ان بيبرس كان رشيقي البدن وأما
محمود فانه كان غليظاً وقصده أن يرفع بيبرس على اكتافه ويرميه على
رقبته يقتله وكان بيبرس حاسب هذا الحساب فلما ان دخل رأس
محمود المسارعي أطبق بيبرس رجله وجعل رجله محكمين على
وارديه وقرط عليه فأراد محمود المسارعي ان يرفع بيبرس فوجده
هو والارض لا يتحرك هذا ولما رأى نفسه تضايق جاهد نفسه على الخروج
ثانياً فقدر على ذلك ولما تحكمت مسامير رجلين بيبرس في رقبته فما
وجد له براح من زفته الا تسبب له مدافع السلامة من نقبته ودانت
منيته فتركة بيبرس مرمى في مكانه وأخذ ما كان مع الباشوش وهم المشاع
والمفضض واقتفل في حوائجه وفرحت جميع الناس الحاضرين والمتفرجين
بذلك النصر المبين وابس الفضض في ذراعه المبين وقال هذا يكون من
نصيب المغفل الذي يغفلني وسار بعد ذلك الى الامام الشافعي وصلى الجمه
وحمد الله تعالى ورجع الى مكان الوزير نجم الدين وجلس يأتى له كلام
اذا اتصلنا اليه فحكى عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام
عليه (قال الراوي) وأما الباشوش فانه احضر تابوت ووضع فيه المسارعي
وحمله الى الخانوته وسار طالب الديوان وكان الملك الصالح أمبش يقول

يا شاهين هذا نهار سعيد كل من له حق يأخذ حقه والظالم يقابل بما
 يستحقه فهو كذلك وذا بالتأبوت في باب الديوان فقال الملك من قتل هذا
 القتيل فقال الباشوس قتله آفة الوشاقية فعند ذلك تنحج القاضي وترجح
 من مكانه ونشر طبلسانه ومد لسانه وهز ديدانه وقعد وقام وقال القاضي
 تحرروا يا أجدادى يا عراقيون دستور ادام الله سعادة مولانا السلطان اتأذن
 لى أن أقول كلمة حسنة ليست بسيرة قط أم اصمط فقال الملك تكلم يا قاضى
 فقال القاضي اعلم يا مولانا ان هذا الغلام مائى من بلاد الاعجم الا لفساد
 الاسلام ويستقل بناكك والسلام وأنا قد أعامتك فلا تصدقنى ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلى العظيم وبعد ذلك يأمر المؤمنين القاتل يقتل فاقتله
 جزاء بما فعل وان كان يعظم على مولانا السلطان الحافظ الامام أنا أوضع
 من مالى وصاب حالى وزكاة قلمى محبة فى دين الاسلام حسين كيس من
 الذهب كل كيس فيه ألف دينار مسكوكا وثمان خمسين مملوك فقال لاي شيء
 يا قاضى تدفع ذلك عني قتل بيبرس أم على أى شيء فقال القاضي هذا على
 ثبوت الحق واخفاء الباطل فقال السلطان اكتبوا عليه ما ذكر فكتبوه
 ثم قال السلطان يا نجم الدين احضر لى بيبرس حتى أجازيه بما يستحقه
 ويأخذ كل ذى حق حقه فنزل نجم الدين وقد رأى هذه دعوة قتل
 فتعجب ولما وصل الى منزله فرأى بيبرس جالسا فسلم عليه فرد عليه
 السلام فقال له انت عمات ايش في هذا النهار قال له قتلت واحد من غير
 زياده فقال له كنت اقتل حسين والآن السلطان أرسانى يطلبك فان
 قت مئى رحت أنا الآخر معك وان مارضيت بالقيام عصيت أنا الآخر
 والسلام فقال بيبرس لاي شيء تسير مئى وأنا طالع الى السلطان (ياسادة)
 ثم انهم ساروا حتى اقبلوا الى الديوان فتقدم بيبرس وخدم وترجم وأفصح

ما به تكلمتم ثم دعى للسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس والتقم فقال الملك
 الله الله يا حاج شاهين انظر الى هذا الولد من دون الاولاد اللهم عمر به
 الارض والبلاد اللهم اهلك ضده اللهم اقم سعدته تعالى يا بيرس انت قتلت هذا
 الرجل قال نعم يا امير المؤمنين انا قتلته فقال القاضي لا عذر لمن اقر القاتل
 يقتل ولا عذر له فمذ ذلك اخرج بيرس الحجة المكتوبة له واعلم السلطان
 بما جرى من اول الامر الى آخره فقال الملك يا بيرس هذا لا ينجيك
 أبدا كيف اكتب عليه حجة بالقتل وهو مؤمن فقال بيرس هذا ليس مؤمنا
 وما هو الا كافر وانا اصرفه سابقا يا امير المؤمنين قال فلما سمع الملك
 ذلك الكلام قال يا قاضي اكشف لنا عليه وانظر ان كان صحيح كافر أو
 مؤمن فقال القاضي سمعا وطاعة ثم انه تقدم اليه وجسه بيده وقال اعود
 بالله من الشيطان الرجيم نصرانيا يا امير المؤمنين وقيل بجوسيا والله ان يذني
 تقشعر منه يا امير المؤمنين فقال السلطان ما تقول في ذلك الامر يا قاضي
 انما هي نفس حرم الله قتلها الا بالحق ولا يحل قتل الكافر بغير ذنب فقال
 الملك انا اعرف له ذنب غير هذا فقم على حيلك وخذ الجزمة التي في رجل
 هذا اللعين ثم اخرج ما فيها فقام القاضي واخرج الجزمة بعد ان قرضاها
 بالمقراض واذا فيها ورقة مكتوبة فيها أسماء أصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقال القاضي اعود بالله من الشيطان الرجيم فقال السلطان ما رأيت
 يا قاضي قال يا امير المؤمنين أسماء أصحاب رسول الله يكتب اسمائهم في الجزمة
 هذا اللعين فما جزاءه الا الحرق بالنار والتذرية في الهوى فقال له هذا
 جزاءه منك والذي ناله فدعنا منه وارسل احضر المسال فقال سمعا وطاعة
 يا امير المؤمنين فقال له اسرع يا قاضي فبال كذلك تعالى يا حاج منصور
 قال له نعم قال له امض الى حارة الروم واتقنى بالمال قال منصور لا بد

لك ان تقدم المال والتوال ولا تنال نوال فقال السلطان تبع أستاذك
يامنصور وامضى فاسمر الالمن قسم فصار منصور وأحضر ما أمره به
استاذة فلما حضر قال السلطان يا قاضى انت احضرت هذا المال لاجل
قتل هذا الغلام والا لاظهار الحق ومنع الانام فقال القاضى يا أمير المؤمنين
هذا لاظهار الحق من الباطل فقال السلطان ان الحق قد ظهر وبان واشتهر
وأما الباطل قد خفي واتذر فقال القاضى هذا متصودنا يا أمير المؤمنين
فقال السلطان بقى هذا المال حق من فقال القاضى حق بيت مال المسلمين
فقال السلطان ان بيت مال المسلمين في غناء عنه وموجود من يستحقه
وهو أحق منه وهو بيبرس وهو السبب في احضاره ولو ثبت عليه القتل
كان قتل ومن حيث انه برىء عن الذنب ولا عليه جناية فأنا أوهبته ذلك
المال يستعين به على الزمان لانه على كل حال مجتهد في اصلاح الاحوال
لعله يكون على يده اذهاب الضلال وهذا الامر لايم الا بأخذ هذه الاموال
تفذه يا بيبرس وهبة منى اليك جعل الله الخير على يدك والنصر مقر وتاب
عينيك فتسلم بيبرس المال ونزل الى حاله ورمى في قلب القاضى حسرة
من الهم الذى ناله فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من الملك
الصالح فانه التفت الى الوزير الاعظم الاغا شاهين الافرم وقال يا شاهين اوضع
يدك على حبيب العين المقتول تحت حزامه وهات لى انصره التى هى معه لانها
حقى من مال حلال فقام الاغا شاهين ووضع يده كما أمره السلطان واخرج
الصرة وقد تأملها واذا هى الصرة التى كان اعطاها السلطان الى على بن الوراقه
(قال الراوى) فتعجب الوزير غاية التعجب فقال له الملك الصالح
لا تعجب هذه بضاعتنا ردت الينا ثم أمر السلطان بحرق المقتول طبقا
كلام القاضى ففعلوا به كذلك قال وأما القاضى فانه سكت حتى مضى

النهار ونزل آخر النهار الى حارة الروم وهو مفتاظ مما جرى في ذلك
النهار فخلع ما كان عليه من ملابس العلم وقلع الفرجيه ولبس برنيطه ومسك
التاسومه بيده وضرب بها الخدين وصاح وای وای يابرتش أروح فين
من هذا مقصوف العمر فقال له البرتتش مور بنا الى بلاد الروم قلنا
احسن لنا من اقامتنا هنا فنرى هذا الفعل المذموم فقال جوان وديني
وما اعتقده من يقيني لأأسافر الا ان أخذت هذا المقصوف وأضره في
بلاد الكفار ولا أخليه يعمر بلاد المسلمين فقال له البرتتش افعل كما
تقدر عليه من الحيل وليكن آتقن العمل (قال الراوى) وأما ما كان من
الوزير نجم الدين لما رأى بيبرس بریا من ذلك قال له ياولدى انت ايش
كان جمعك على هذا المعجمي فعرفه انه قاصد الامام فقال له لای شيء
ماركبت فقال استكلفت ان أشد الحصان فعند ذلك احضر الوزير السياس
الى بين يديه يحضرة بيبرس وهو جالس وسامع وقال لهم هذا بيبرس
سيدكم فانه ولدى وأعز ما عندى واذا كان يقصد الى اى محل يريد
وطلب خيل يركب فلا تمنعوه وأى جواد طلبه اعطوه وكلما أمركم بشئ
فلا تخالفوه فان شورته مثل شورتى وكلته مثل كلتى فقالوا الخدام جميعهم
سما وطاعة له ولك أدام الله عدلك (ياساده) ولما مضى الوزير الى الديوان
نزل بيبرس الى حوش المسكان وصاح على السياس وكان الكبير عليهم اسمه
عقريب فأتى اليه وقال له نعم يا أمير قل ما تريد فقال له شد لى حصان أريد
أن أزور الامام الشافعى وأصلى فيه هذا اليوم الجمعة فقال على الراس والعين
ولما مضى من عنده تذكر ان بيبرس هذا قتل المرند بالشام وان المرند
رأس بيت السياس فقال عقريب فى نفسه لا بد فى هذا اليوم من أخذ
اثار جلدى المرند منه الذى قتله هذا العلق بالشام ثم ان عقريب احضر

السياس وأعلمهم بما جرى وبما يريد وقال لهم مرادى أن آخذ بشار جدى فقالوا له افعل ما تريد قال فعند ذلك أحضر الجواد الذى كان لسرجويل ووضعوا عليه العدة وسفوفه اللجام وتقدم عقيرب الى السراغات وقد قطعها وخلوها ماسكة على شئ واهى لا ينفذ ثم فتح الحلقات التى للركاب وحلق السرج ثم بعد ذلك قدم الجواد الى بيرس وهذا وبيرس لم يكن عنده علم بشئ من هذا فركب بعد ما ذكر اسم الله تعالى وسارقاصد الامام من الخلا من ربات البلد (قال الراوى) فهذا ما كان منه وأما ما كان من عقيرب فانه أخبر مشاد به انه قتل بيرس ففرحوا واجتمعوا فى الاسطبل وصاروا يأكلون من الحشيش والافيون ويرقصون وهم فارحين مسرورين باخذهم تارهم من الامير بيرس فهذا ما كان منهم

(تم الجزء الثالث ويليهِ الجزء الرابع)

واوله ركوب بيرس الجواد وقفزه به وغيوبه عن الوجود وهو قابض على مفرقة الجواد ومصادفة الوزير الاغا شاهين له يطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد أمين دربال بشارع الخلوجى قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى بمصر



سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبحه جمال الدين وأولاد
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى لهم
من الحيل والاهوال وهو يحتوى
على خمسين جزء

الجزء الرابع

(الطبعة الاولى)

سنة ١٣٢٦ هـ - و ١٩٠٨ ف

طبع على نفقة الحاج محمد أمين دربال صاحب المكتبة العلمية العمومية
بشارع الخلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

(حقوق الطبع محفوظة ومسجله)

(لجامعها صاحب المكتبة المذكورة)

كل نسخة لم تكن مختومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وأما ما كان من الأمير بيبرس فانه لما ركب وخرج قاصد
الى الامام الشافعى فاتى على الشيخ يحيى الشماع صبح عليه فرد عليه الصباح وقال
له الى أين ياولدى فقال له انى اريد زيارة الامام الشافعى ولكن قصدى
أروح من الحلا فقال له الشيخ تروح من البلد لاجل أن أروح معك ثم
نهض الاستاذ وركب معه وكل من كان حاضر آمن أولاد الحسينيه وساروا
يتحدثون حتى وصلوا الى باب القرافة وكان ذلك الجواد له زمانا وهو
واقفا ولا أحد ركبته من حيث أتى به الأمير بيبرس من الشام هذا وقد هبت
عليه نسائم الحلا فلقب الجواد تحت بيبرس وأراد الجريان فاراد بيبرس
ان يأخذه مشوار فسه بالركاب فقفز به الجواد كأنه الريح العاصف فاراد
بيبرس ان يقف فى الركابات كما ان له بذلك عادات فوقعت الركابات من
تحت الرجلين فتمطأ فى السرج فانمط وكذلك الاجام من رأس الحصان فمن

مفهوميته قبض على معرفته فنع رج الجواد في الحزام انقطعت الشريحه وباقي
القشاط وتزحلق السرج لعدم الرباط فتعاقب بييرس باكتاف الجواد ودفع
العدو من على ظهره برجليه الى الارض بقدر السراع (ياساده) يا كرام ولما
جرى الجواد بييرس أيس الامير من الحيات لان الجواد بقي عريان
لاسرج له ولا لجام ووقعت عمامة بييرس فلم يلتفت اليها وكذلك الساعة
والتدليل وكيس المصروف وهو لا يعقل على شيء من ذلك وقد غاب عن
الوجود وماتت يده على معرفة الجواد ورجليه في باطيه وهو طابق عليه
ولم يزل يجرى به الجواد الى ان دخل به بين البساتين (قال الراوى)
ولاجل أمر يريد الله تعالى من سلامة الامير بييرس ان ذلك المكان فيه
بيت الوزير الاعظم وهو الاغا شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وبالقصا
والقدر ان الوزير واقف على مسطبة البيت ينظر الى الممالك وهم
راكبون يتعلمون ابواب الحرب والذي يعلمهم الاغا حسن بن دغان
والامير ايدمر البهلوان كان في تلك الساعة قدام حسن بن دغان
يتعلم الجولان فلما عاين ذلك الاغا شاهين صاح عليهم حوشوا ذلك
الجواد الفاير براكبه فتجارت الممالك بالخيول وقد احتاطوا به
يميننا وشمالا وما نوه من الجريان وكان الجواد من اصايل الخيل
فوقف ولم يحفل فسكوه باليد وقدموه الى بين أيادي الوزير فتأمله وقال
هذا أغاة الوشاقية الامير بييرس فتقدموا الخدام وخلصوه من على الجواد
فعند ذلك أمر الوزير بدخوله الحمام وهو غائب عن الوجود كما ذكرنا
فرشوا على وجهه الماء البارد فافاق على نفسه وكان الذي حمله وأدخله الحمام
ايدمر البهلوان وكان الحمام في بيت الوزير فلما افاق بييرس قال أشهد ان لا اله
الا الله وأشهد ان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم اين أنا فقال له

ايدمر انت عندى يا اخى فلما علم ان هذا اخوه ايدمر أخذه بالحضن
وسلم عليه سلام الاحباب فقال له يا اخى طب نفساً وقر عيناً أنت من
داخل حمام الوزير الاعظم الاغا شاهين فافرح والحمد لله على السلامة
ثم انهم أخذوا حظهم في الحمام فارسل الوزير الى بيبرس بدلة من انحر
الملابس فلبس ذلك البدلة وخرج هو وايدمر الى بين ايادى الوزير
فلما وصل الى عنده قام الوزير اليه وتلقاه واجلسه الى جانبه بعد ان سلم
عليه فقبل الامير بيبرس يده ووقف وأطرق برأسه الى الارض وصار
يتدح الوزير بهذه القصيدة صلوا على ساكن طيبة صلى الله عليه وسلم

جزاك الله عنى كل خير كما افقدتني من سوء حالى

وصرت على انعاما وفضلا ومعروف واحسان ومالى

لان المهر غار ولست ادرى مكيدة العدا اهل الضلالى

سكرت من الهوى سكر صبيحا وانا طابق النينى والشمالى

وعنف المهر فى صدر حقيقا ولم اعلم بما هو قد جرالى

ولولا انت كان المهر سارى وارماني على بعض الجبالى

ادام الله عزك من وزير رفيع المجد محمود الفعالى

فعمش فى رفعة وعلو مجد وتؤمن تعاريف اللبلى

(قال الراوى) فبسم الوزير من الفاظ بيبرس وفصاحتيه وأمره

بالجلوس فامتع وقال العفو يادولتى وزير فقال له اجلس باطول ما قبل

اتكك انا على طول الزمان وهذا شئ بحكمة العزيز العلام فقال العفو

ياوزير الزمان من اين كنا حتى اتصلنا فقال له الوزير اجلس يا ولدى

فانت صاحب المقال والله تعالى قد سبب الاسباب وجمعنا ربنا من غير سبب

ولا ميعاد ولكن اخبرنى انت كنت قاصد الى أى مكان حتى جراك من

هذا الحصان ماجرى فقال له كنت قاصد زيارة الامام الشافعى رضى الله عنه فقال له الوزير ان هذه الالطاف الذى حصلت لك من بركة الامام وقد نجيت من كيد اللثام ولسكن ياولدى لك عندى بشاره قم معى حتى أفرجك على ما يسر خاطرك (قال الراوى) ثم ان الوزير أخذ الامير بيبرس وساروا بين أيديهم الممالك والاغاوات حتى أقبلوا الى قاعة فدخل الوزير ويبرس وطررد الممالك والاغاوات واغلق الباب ولم يعلم بيبرس بهذه الاسباب ولم يزل به حتى أقبل الى حائط في صدر تلك القاعة فتأمل بيبرس فى القاعة والحائط يرى لوحا من الرخام طوله أربعة أذرع وعرضه ثلاثة أشبار والى جانب هذا اللوح لواب من النحاس الاصفر فسك الوزير اللولب وفركه فزهق اللوح الى الجهة الاخرى وبان من داخله ياب ثانى من خشب الساج الهندى وأقفاله من الذهب البندقى ومفاتيحه معلقة بجانبه فتقدم الوزير وفتح الاقفال ودخل فانفتح واذا فيه قاعة لمساعه باربعة لواوين واذا بها قاعة مشيدة الاركان مليحة البنيان وفى نظمها ونقشها تحير الازهان وفى تلك القاعة فراشات مختلفة الالوان وكراسى موضوعة وصف ديوان وعلى تلك الكراسى رجال ودول وأبطال وهم خمسة وسبعون وهم جالسون وبالسلاح متقلدون منهم الخمسة والسبعون الاول أمره ماين مناجق وديلم وقفجق والخمسة والسبعون الثانية فهم فدأويه عراض الابدان طوال الاجسام ولكن لم هم متفرقون عن بعضهم بل تصفيف كل اثنين أمير بينهم وأيضا الاثنين الفدأويه بينهم أمير خلاف مناجق وأمرء اكبارهم اكراذ أيوبيه وموصلية وقفجق وفى صدر ذلك المكان كرسى على عن الجميع وعليه صورة الامير بيبرس بعينه وذلك الوزير يعنى

الافا شاهين الى جانبه على كرسى من ذات اليمين وزير ووزير آخر
عجبي ذات الشمال ورأى بين وزير اليسر وبينه رجل قصير القامة أسمر
اللون محقق العينان أفاج الانسان وهو يتحرك كأنه القدر على جمر النار
كما قال فيه الشاعر فصيح اللسان صلوا على ولد عدنان

أسمر اللون وقد حاز كل المعالي ووجهه كالقدر عند السمالي
قد خصه الله بالغاية والفضل وعلمه الله خير الفعالي
حاز عقلا زانه الله بفهمهم وعلوا على جميع الرجال
ذو هية وسكينة ووقار واقتدار ورتبة وجمالي
جل من خصه بذاك المعالي هو المهيم ربنا ذوا الجلالى

(قال الراوى) فلما رأى الامير بيرس ذلك تعجب وقال يادولتى
وزير اعلمنى ايش يكون هذا الديوان وما يكون هذه الصور على صفة
الرجال وما هذا الرجل الجالس بينى وبينك فقال له الوزير اعلم يا ولدى
انك على طول الدوام يصير لك العز والاحكام وتتولى مملكة بلاد الاسلام
وتجاهد في الاعداء الكفرة اللثام وانت تحرس قبر النبي المظلل بالغيام وتذب
بالسيف عن دين الاسلام ويخدموك خلق كثير لا يحصى عددهم الا الله
تعالى العالم من مصر ومن الشام ومن جميع بلاد الاسلام ويكون لك
ديوان مثل هذا الديوان ولا بد لك ان تجلس على كرسى مصر ويكون
لك العز والنصر وتكون هذه صفة ديوانك وأما هذا الرجل فانه يكون
سلطان على الفداويه ويكون حكمه على أيامك ويكون شريكك في الجهاد
في طاعة رب العباد ويسمى أبو الفتوحات والنصر فقال له بيرس يا أبى
ولاي شيء هذه العساكر لا يتكلموا فقال له الوزير اعلم يا ولدى انهم
أشباح بلا أرواح فقال له اخبرنى وما السبب الذى اوجب صناعة هذه

الصور ووضعهم في هذا المكان فقال له ان هؤلاء لم يحكاة احكى لك
 عنها ولكن بعد أن تكثرت من الصلوات على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 (قال الراوى) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وأمر مطرب غريب
 زريد أن تذكره على الترتيب حتى أن المستمع يلذ ويطلب بعد ألف صلاة
 وألف سلام على النبي الحبيب قال الوزير اعلم انه كان في قديم الزمان
 وسالف العصر والاولان بهذه المدينة رجل يقال له أحمد بن باديس السبكي
 وكان رجل حازقا لبيباً فطيناً وأديباً وكان يعرف أشكال الرمل ويصرف
 الامور بالليل والنهار وكان يعرف ما يأتى في كل ليل ونهار من الامور
 والاحكام الى يوم من الايام ضرب الرمل ودققه واستخرج أشكاله وتبينه
 فتبين له انه يظهر في آخر الزمان ملك وسليمان ويكون أصله من
 خوارزم المعجم ويكون اسمه محمود يبيرس الدمشقي وينصر الاسلام في مدته
 وتهلك جيوش الكفرة اللثام ويكون مجاهداً في سبيل الملك العلام فلما
 عرف ذلك نظم هذا الديوان وقد اصطنع هذا الرجل على هيئته بالديوان
 وكتب على صورة كل شخص من هؤلاء الصور اسمه وقد عرفت ذلك
 بالكتابة وعرفت انك أنت صاحب العلامة فاقراً يا ولدى حسبك ونسبك
 قال فقرا الامير يبيرس حسبه ونسبه واذا فيه مكتوب ياتصل الى هذا
 المكان ومطلع على ما فيه من الاتفاق ان كنت انت محمود يبيرس الدمشقي
 المعجمي الخوارزمي بن القان شاء جحك احمد بن محمد بن مصطفى بن مرتضى
 ابن سعيد بن رشيد بن اسماعيل بن ابراهيم بن ادهم فانت صاحب الاماره
 والاشاره واعلم انى بشرتك بهذه البشاره وهى اعظم البشاره ولكن عندى
 غيرها اذا حضر اولها فلا تنسنى من الرحمة والفوائج والقرآن والسلام على
 نبي ظلمته الغمام (قال الراوى) فلما عرف الامير يبيرس ذلك الامر على

انه صاحب الاماره قرى الفاتحه واهدى ثوابها الى روح النبي صلى الله عليه وسلم والى روح من صنع هذه الحروف وهو المرحوم احمد بن باديس السبكي واموات المسلمين ثم ان الوزير عاد بالامير بيبرس واعاد الابواب على ما كانت عليه واخذه وقال له يا ولدى احب ان يتحدث بهذا الكلام ودعه سرا بيني وبينك حتى ان الله تعالى يقضى ما هو قاض فان كل شيء له وقت وأوان واذا اراد الله بامر فلامر له وهو الختان المنان فقال له بيبرس يا دولتي وزير الامر لله اللطيف الخير (ياساده يا كرام) وبعد ذلك صعدوا الى المقعد وحضر الطعام وأكلوا حتى اكتفوا وارتفعت لزبادي وغسلت الايدي وذكرت قامه النبي الهادي هذا وقد تكلمت المماليك في حق الوزير وقالوا انه اختلا بهذا العلق وأغلق عليه الابواب وأخر يقول هذه سببيه ضاله فقال الآخر اننا ما وجدناه أخذ أحدا منا ابداً فإلى شيء أعجبه هذا الولد الضعيف الذي كانت رأيته منذ في الحمام فكيف انه يطردنا ويفلق الابواب ويستخفي به فقال واحد منهم هذا كله من رجل مقرى بجامع طيلون كتب الى بيبرس على بيضة رخمه ورصدها له على النجوم بالحجة والقبول هذا ما كان من أمر هؤلاء المماليك (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه جلس مع الوزير يتحدثون فقال له الوزير يا امير بيبرس انا قصدى ان اتخذك ولدى بمقام عهد الله تعالى واثق بيني وبينك مقام العهود لعل بذلك ابلغ المقصود وان هذه بغيتى منك يا ولدى علي تمنى واشتهى منك لا ترد كفى فقال له الامير بيبرس يا دولتي وزير انا عبدك وخادمك فقال الوزير يا ولدى وأنا اعلم يا ولدى انك لا بد لك من على طول الايام من جلوسك على مصر وانا اكون وزرك كما انا عند الملك الصالح ايوب ولي الله المجذوب فاذا

كان يبنى وبينك هذا العهد تبقى يا ولدى تنظر لى بما يرضى الله تعالى
كما قال فى هذا المعنى حيث يقول

العهد لا ينقص ابدا ولا ينفك ولا ينداس
ومن يخونه فى الدنيا يوم القيامة يفضح بين الناس

(قال الراوى) فعند ذلك قاموا الاثنين اسبغوا الوضوء وصلى كل
واحد منهم ركعتين وبعد ذلك وضع الوزير يده على يد بيرس وقال له
اتخذت ولدى بمقام عهد الله ورسوله فهل لك ان تقبلنى ابوك على ذلك
العهد والميثاق فقال له الامير بيرس وانا استخرت الله العظيم وجعلتكم
ابى على هذا العهد والميثاق والشاهد بذلك ربنا الملك الخلاق وبعد ذلك
قرأ الفاتحه بعد قراءة قول الله تعالى ولا تنفصوا الايمان بعد توكيدها وقد
جعلتم الله عليكم كفيلا ان الله يعلم ما تفعلون وقال له الوزير اعلم يا ولدى
ان كل من خان هذا العهد كان خصمه النبى صلى الله عليه وسلم يوم القيامة
فقال له الامير بيرس رضيت بذلك ثم قال له الوزير يا امير بيرس انا
مرادى ان لا تقطع زيارتك وحضورك يوماً الى عندى حتى اتى أعلمك
ابواب الحرب ومقام الطعن والضرب والجولان والنزال وممارسة الابطال
فانك الى ذلك محتاج حتى تصير فارس هذا الزمان وليث الحرب والطعان
فقال له بيرس اقبل يا ابى ما تريد فانى لا اخالف أفعالك فى كل ما تريد

(قال الراوى) ثم ان الوزير قل له اعلمنى يا بيرس انت لما اتيت
الى هذا المكان كنت مثل السكران والحمان الذى انت راكبه كان عريان
من غير سرج ولا للجام فما سبب ذلك فحكى له الامير بيرس على ما وقع
له بما تقطع السرعة والشرايح والركاب واللجام وبعده قبضت على صدره
برجلي وقبضت على مفرقه يدي وماتت اعضائى كذلك وقد لبس الهوى

في اذاني ولا فقت الا وانا في الحمام ولولا حضرتك كنت شربت كأس
 الحمام فقال له الوزير ولولا ذلك لكان من الذي شرب الله على هذا الحصان
 فقال له ما شد لي على هذا الحصان الا باش سايس متاع الوزير نجم الدين
 وهو يقال له عنبر فقال له الوزير هل ينك وينه نار قل لا بل
 احسن اليهم واعطيهم واكرمهم فقال له الوزير لا بد لهم عليك نار فقال
 له نعم ياوزير الزمان اتى قتلت منهم سايس وهو رجل اكبرهم وانا بأرض
 الشام وهو يقال له العرند فقال له الوزير ان هذا العرند كبيرهم وكلمهم
 اولاده واتباعه ومامنهم الامن يقبل يده واعلم ان الجميع يطلبون ناره منك ولوعلى
 طول الزمان ولكن الله يسامك من مكرهم وانا باولدى اقبل نصيحتي وخذ
 لك رجلا سايس يكون مخصوصا بك فكل ما تطالب ركوب حصان يكون هو
 المزموم بركوبك فقط دون غيره ولا تعتمد على سايس زوج خالك فانهم
 ما هم مخصوصين الا بسيدهم واذا خدموك انت تبقى مثل زيادة عليهم ولا
 ينفعك الا كما قات لك خدم لك سايس لنفسك مخصوص بجمكية وجراية
 وعلوفة لانك لا تستغنى عن الركوب وانت صاحب رتبة عظيمة في الديوان
 فقال له الامير بيرس صدقت ياوزير سمعا وطاعة فقال له الوزير اياك ثم
 اياك اوصيك كل الوصية فاحفظ وصيتي ولا تنساها واعمل بها ولا تأبأها
 اصحى تخدم رجلا يقال له عثمان بن الحيلة لانه رجل جبار لا يصطلى له بنار
 في أرض مصر وقد أذل اهأها وقد بلاهم بالقهر وما دأبه الا خنق
 العوام ولا يبالي من الاكابر ولا من الاصاغر وقد جاءني فيه شكايات
 وعيب مرار عديدة وأنا أعين له الامراء والخدام واطاب منهم انهم يقبضوا
 عليه ويحضره الى هنا أحد قدر على ذلك وقتل من الامراء سبعة ولات
 وكما لبس والى يقتله ولا يبالي وقد قطعت عليه سبعة فرمانات بحتم السلطان

محل مايمسك يقتل فلم يتمكن من ذلك وبعدها ركبنا انابرجالى اليه فطردنى الى الديوان وهو كانه عفريت من عفاريت سيدنا سليمان من عند البساتين ومن البساتين الى الديوان سبعة مرات والصواب ياولدى انك تجتنب خدمة هذا الرجل فانه من جبابرة هذا الزمان واحذره ولا تأخذ منه أمان فان الذى مثل هذا الرجل لا يؤمن بل ان يكون خوان وسيدنا على بن ابي طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه قال شعر حيث قال صلوا على باهى الجمال صلى الله عليه وسلم

بنوا الفلاحة لا تصغوا لهم ابداً فانهم بقر ان أكرموا بطروا
اذا تقاضوا فكان الظلم سيعتهم وان تولوا على حكم القرا كفروا
(قال الراوى) ثم ان الوزير قال لبيرس ياولدى ها انا أعلمتك
والنصيحة يقبها المؤمن السليم القلب وهذا ما عندى والسلام قال فلما سمع
الامير ببيرس منه ذلك الكلام قبل يديه وقال له سمعوا طاعة والله ياوزير
الزمان لا أخدم احداً الا باذنك والذى يريد الله لى هو الذى يكون

(قال الراوى) ثم ان الامير ببيرس تودع من الوزير ونزل الى سلم
الركوبة فقدموا له السياس الحصان فانعم عليهم بمائة دينار وركب وأراد
المسير واذا بالشيخ محمد طقيطقي والرجال واقفون ينتظرون عودة الامير
بيرس فنزل الامير ببيرس لما رأى الشيخ يحبى الشماع فسلم عليه وهناه
بالسلامة وكذلك اولاد الحسنية وحدثوه بجميع ما وقع منه والسبب فى
ذلك انه لما خرج من باب القرافة وأراد ان يأخذ الحصان شوط رماحة
كما ذكرنا فكانوا اولاد الحسنية معه وكذلك الشيخ يحبى الشماع ولما جرى
له ما جرى تبعوا أثره وكما وقع منه شئ صاروا يأخذونه ولما ان ممالك
الوزير حاقوا على الجواد وأخذوه واوقفوه قدام الوزير وببيرس على ظهره

في اذاني ولا ففت الا وانا في الحمام ولولا حضرتك كنت شربت كأس
 الحمام فقال له الوزير ولولا ذلك لكان من الذي شرابك على هذا الحصان
 فقال له ما شد لي على هذا الحصان الا باش سايس متاع الوزير نجم الدين
 وهو يقال له عفرب فقال له الوزير هل بينك وبينه نار قل لا بل
 احسن اليهم واعطيهم واكرمهم فقال له الوزير لا بد لهم عليك نار فقال
 له نعم يا وزير الزمان اتى قتلت منهم سايس وهو رجل اكبرهم وانا بأرض
 الشام وهو يقال له المرند فقال له الوزير ان هذا المرند كبيرهم وكلهم
 اولاده واتباعه ومامنهم الامن قبل يده واعلم ان الجميع يطامون ناره منك ولو على
 طول الزمان ولكن الله يسامك من مكرهم وانا يا ولدي اقبل نصيحتي وخذ
 لك رجلا سايس يكون مخصوصا بك فكل ما تطالب ركوب حصان يكون هو
 المزوم بركوبك فقط دون غيره ولا تعتمد على سايس زوج خالك فانهم
 ما هم مخصوصين الا بسيدهم واذا خدموك انت تبقى مثل زيادة عليهم ولا
 ينفعك الا كما قالت لك خدم لك سايس لفسك مخصوص بجامكية وجراية
 وعلوفة لانك لا تستغنى عن الركوب وانت صاحب رتبة عظيمة في الديوان
 فقال له الامير بيبرس صدقت يا وزير سمعا وطاعة فقال له الوزير اياك ثم
 اياك اوصيك كل الوصية فاحفظ وصيتي ولا تنساها واعمل بها ولا تأبأها
 اصحى تخدم رجلا يقال له عثمان بن الحيلة لانه رجل جبار لا يصطلى له بنار
 في أرض مصر وقد أذل اهله وقد بلاهم بالقهر وما دأبه الا خطف
 العمائم ولا يبالي من الاكابر ولا من الاصاغر وقد جاءني فيه شكايات
 وعيب مرار عديدة وأنا أعين له الامراء والخدام واطاب منهم انهم يقبضوا
 عليه ويحضره الى ما أحد قدر على ذلك وقتل من الامراء سبعة ولات
 وكلما لبس والى يقتله ولا يبالي وقد قطعت عليه سبعة فرمانات يحتم السلطان

محل مايمسك بقتل فلم يتمكن من ذلك وبعدها ركبنا انا برجالى اليه فطاردنى الى الدبوان وهو كانه عفريت من عفاريت سيدنا سايمان من عند البساتين ومن البساتين الى اندبوان سبعة مرات والصواب يا ولدى انك لم تحجب خدمة هذا الرجل فانه من جيازة هذا الزمان واحذره ولا تأخذ منه أمان فان الذى مثل هذا الرجل لا يؤمن بل ان يكون خوان وسيدنا على بن ابي طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه قال شعر حيث قال صلوا علي باهى الجمال صلى الله عليه وسلم

بنوا الفلاحة لا تصفوا لهم ابداً فانهم بقر ان اكرموا بطروا
اذا تقاضوا فكان الظالم سيمتهم وان تولوا على حكم القرا كفروا
(قال الراوى) ثم ان الوزير قال لبيبرس يا ولدى ها انا أعلمتك
والنصيحة يقبلها المؤمن السليم القلب وهذا ما عندى والسلام قال فلما سمع
الامير بيبرس منه ذلك الكلام قبل يديه وقال له سمعوا طاعة والله يا وزير
الزمان لا أخدم احداً الا باذنك والذى يريد الله لى هو الذى يكون

(قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس تودع من الوزير ونزل الى سلم
الركوبة فقدموا له السياس الحصان فانعم عليهم بمائة دينار وركب وأراد
المسير واذا بالشيخ محمد طعيطاق والرجال واقفون ينتظرون عودة الامير
بيبرس فنزل الامير بيبرس لما رأى الشيخ يحيى الشجاع فسلم عليه وهناه
بالسلامة وكذلك اولاد الحسنية وحدثوه بجميع ما وقع منه والسبب فى
ذلك انه لما خرج من باب القرافة وأراد ان يأخذ الحصان شوط رماحة
كما ذكرنا فكانوا اولاد الحسنية معه وكذلك الشيخ يحيى الشجاع ولما جرى
له ما جرى تبعوا اثره وكلما وقع منه شئ صاروا يأخذونه ولما ان ممالك
الوزير حاقوا على الجواد وأخذوه واوقفوه قدام الوزير وبيبرس على ظهره

فوقفوا ينتظرون خروجه وقال الشيخ بحبي لا يمكن لنا المسير الا اذا طلع من هذا المكان لعل الله ينحيه ببركة الامام الشافعي الذي هو قاصد اليه وما داموا وهم واقفين حتى خرج الامير بيبرس هذا كان الاصل والسبب وقد أعطوه جميع ما كان وقع منه وكذلك عدة الحصان وهو السرج واللاجام وساروا معه على مهل الى ان وصلوا الى حضره الامام الشافعي ابن ادريس فصلوا فيه الجمعه وزاروا وعادوا الى اماكنهم (قال الراوى) وأما الامير بيبرس فانه دخل الى بيت الوزير نجم الدين فلما دخل وجد السياس وهم يصفقون ويغنون وقد راى عقيرب وهو فرحان بما فعل بالامير بيبرس وهم يشربون الخمر ويقولون فمال الفجور قال فلما دخل الامير بيبرس صاح عليهم وقال يا عقيرب وكان عقيرب يعرف صوته فلما سمع ذلك النداء سكت مما كان فيه وسكت كل من كان معه من السياس الذين معه وكفوا عن شرب الخمر على مزبلة الخيل وخرج ينظر ما الخبر واذا هو الامير بيبرس فلما رآه قد أقبل ارتعب عقيرب وخاف ونجبل ولكنه اظهر الجلد وأخفى ما عنده من الكمد وتقدم الى ما بين يديه وقال له زياده مقبولة يا امير فقال له الامير الهم تقبل ولكن ما علمت انت بما جرى فقال عقيرب جرى ايه فقال له الامير انقطعت الشرعيحة والخلق تفتحت كلها وانا كنت رايح أموت لولا ان الله نجاني لكان الحصان رماني فقال له عقيرب يا دولاتي يبق الحلق قديمة والشرعيحة دايه فقال له الامير بيبرس صدقت يا عقيرب ثم نزل بيبرس على السلم ورمى كيس من الدنانير الى الارض وقال ناولني الكيس يا عقيرب وكان ذلك من بيبرس مقصوده حتى يتمكن عليه فتقدم عقيرب بتناوله الكيس فصر عليه حتى انحنا وكانت يد الامير على اللت فضرب عقيرب على ظهره رماء الى الارض

وداس على رقبته وصار يضربه ويشتمه ويسبه ويقول له يا خائن هذه الفعل الذي انت تفعلها قصداك بها هلاكى هل ترى من الذى يخلفك من يدى ويعتقى من اذاك وانا لا بد لى فى هذا اليوم من تكسير عظامك وانعلامك واباك (ياساره يا كرام) هذا والسياس قد هربوا واحد بعد واحد ولا واحد منهم قدر ان يتقدم اليه وانزل الله الرعب فى قلوبهم ولم يزل عليه بالضرب حتى عبر الامير نجم الدين الى بيته فلما رأى ذلك الحال وما جرى لعقيرب سائسه تقدم الى الامير وقال له يا ولدى ما الخبر وما هذا الامر المنكر قاخبره الامير بما جرى وتدير من أول القصة الى آخرها وكيف طاب الحصان وكيف شده له وكيف تقطع الركاب والسراج ولولا ما كانت بمالك الوزير الاعظم والا كان الحصان هج بى فى الحيل فلما سمع الوزير نجم الدين ذلك صعب عليه وكبر لديه وتأسف على تلك الفعل وبعد ما قال له يا ولدى ربما يكون بذلك مذبور فان كان هذا تمعنا منه فيها هو قد لقا الله ببغيه وعاقبة تعمدته وان كان له عذر للملا يخفى على الله خافى فان العفو اليق فى حقتك جزاك الله خيرا وانا يا ولدى انظر لك سائس لنفسك ويكون من غير هؤلاء السياس يكون برأتى فان هؤلاء كلهم بنو أقارب ولا لهم أمان فقال له على الراس والعين ياسيدى ثم ان نجم الدين صعد الى السراية عند زوجته وترك الامير بيبرس على عقله وارادته فلما افاق الامير بيبرس من غيظه احضر عقيرب وقال له خذ أجرة ضربك فديده وأعطاه خمسين دينارا وقال له سامحنى يا عقيرب فسامحه وقال له الله يبرى ذمتك يا أمير (قال الراوى) ثم أن الامير بيبرس قال يا عقيرب أريد ان أسألك عن شىء فقال له عقيرب ايش هو ياسيدى اسأل كلما سألت فقال له انا مرادى واحد سايس يكون بخدمتى مخصوص حتى اذا ركبت يكون دائما

معي وها انا مرادى منك تعلمنى اين تباع السياس فقال له تحب سائس
 خشب والا سمك والافراز والاطين فقال له ياراجل احب سايس منلك
 يتكلم ويعشى فقال له عقيرب انا من بنى آدم فقال له بيرس انه من بنى
 آدم فقال له عقيرب بنوا آدم يباعوا ياشلي فتبسم بيرس من كلامه وقال
 عقيرب ان بنو آدم خلقهم الله تعالى لايباع منهم الا العبيد والممالك وانما
 السياس احرار ياشلي فضحك من كلامه ثم قال يا عقيرب انا لما حضرت
 من بلاد الشام الى مصر لم اعرف مصر ولا حالها فقال له عقيرب الدنيا
 كلها عليه منطيه واما مصر فابها ظاهره ليس مخفيه واما المثل السائر يقال
 طريق ابوزند كلها مسالك ولسكن انا اقول لك اعلم ان السياس خمسة بيوت
 اولهم بيت اولاد ريحان وبيت خنفس وبيت هيضم وبيت وكال دفنة وبيت
 اولاد الشيخ فقال له بيرس يا عقيرب واين محلاتهم فقال فى باب النصر
 بيت اولاد هيضب والازبكيه فيها بيت اولاد وكال دفنه والرفعه فيها بيت
 اولاد ريحان وباب اللوق فيها بيت اولاد خنفس والرميله فيها بيت اولاد
 الشيخ فاذا كان مرادك فى خدمة سايس فانا ادلك على ذلك فاذا توجهت
 الى جهة من الجهات الخمسة فقل لهم انا طالب سايس يكون كاهن جوايكي
 حازم جداوى معدول القامه كامل الهامه جميل الصوره ابيض اللون قاعد
 ورا وقدام رقيق الشفة مكحل العينان فاذا اتيت بهذه الصفة انتظمت خيلك
 وصاروا اعظم من خيول الوزير فقال له بيرس لايد ما الحبيب سايس على
 هذه الصفة وقد ظن ان كلامه له حق فعند ذلك نزل بيرس وشد جواده
 خوفا من التوبة التى جرت وركب وسار وهو لايعرف أسماء الحارات
 التى كان ذكرها له عقيرب ولايعرف الاخطاط فسأل رجلا من الطريق
 وقال له ياابى باب اللوق فين فبهت الرجل من كلامه ولم يعلم ما معناه غير

انه قال له أيها الامير انامالى باب علوق فقال له بيبرس يابى المحمل الذى
يبيع فيه السياس فقال له ياسيدى انا حر وما اعرف ذلك السؤال ثم ان
الرجل صاح على رجل آخر معرفته يقال له الشيخ حسن وقال له ياشيخ
حسن انظر ما الحبر فقال له سر معى وانا اريك مطلوبك فسار معه الى باب اللوق
وقال له ادى مطلوبك وهذا مكان السياس فقال له يابى جزاك الله كل الخير ثم
أعطاه عشرة دنانير فاخذهم وانصرف الى حال سبيله وهو يدعو الى الامير بيبرس
(قال الروى) وأما بيبرس فانه تقدم الى محل السياس وسأل عن كبيرهم
فأرشدوه اليه فتقدم الى كبير السياس وسلم عليه فرد عليه السلام فاخبره
بما قال عقيرب فلما سمعت السياس ذلك تصايحت عليه وارادوا ان يضربوه
فمنعهم كبيرهم وعلم ان هذا تسليط عدو من السياس فقال له اخبرنى من
أين انت فقال له أنا من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى حيت وياه من
الشام فقال له لعلك انت الذى قتلت العرند بارض الشام قال له نعم فقال
له يا ولدى ان الذى أغراك على هذا الكلام ما كان يريد به الا قتلك لانه
يريد ان يأخذ بشار العرند منك فسر الى الرميله فات هناك على اتى أقول
لك ان هناك بيت أخى فاسأل عن أولاد الشيخ فانه لا يخدم بالجهة التى اتم
بها الهم لانه باولدى كل محل له قانون فسار بيبرس الى الرميله لكن بعد
مالف جميع الاماكن التى ذكرناها وكلما عبر على بيت بهذه الكيفية
يقولون له لا يخدم فى بيت الوزير نجم الدين الا اولاد الشيخ فلما عبر الى
الرميله رأى أربعة صواوين مضروبة وكل صيوان له جيش والسياس الذى
دفعه سودا على جهة والامرد على جهة والاشياخ على جهة والحليق كذلك
والكبير عليهم جالس على مصطبه بين الاربعة صواوين بحيث انه يناظرهم
جميعا فلما رأى ذلك الامير بيبرس اعجبته الديت وقال هذا أفضل البيوت

ورأى على كل صيوان رجل ثقيب هذا ويبرس سار الى ارميله وتفرج على اولاد الفنون والملاعب وهم يعرفوه ويمدحونه ويستقبلوه وهو يعطيهم من الاحسان ثم بعد ذلك عاد الى محل السياسة ودخل على الشيخ الكبير قرأه رجل اختيار له شربة ووقار وجميع السياس الذين تحت يده في ادب ففرح بذلك واستبشر ثم تقدم وقرأ الفاتحة الى الشيخ وسلم على النقباء فقالوا له ما تريد فقال اريد سائسا يكون شاطرا قويا قالوا له سمعا وطاعة ولكن انت من أى بيت قال من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى فقال له الشيخ اعلم ان كل سائس له طب وكل مخدوم له طب وانت ايش طلبك فوصف الصفة التي علمها له عقيرب فلما سمع الشيخ كلامه قال هم هاتوا سيدى احمد مناع كفر الشرفه فلما حضر قال له هذا الذى انت ضالبه فنام له واذا به غلام جميل الصورة ابيض اللون يمدح اللوان وعليه من الملابس الوان باللباس الدندكى والدكة المزركشة السائلة الى الارض وعلي راسه شال احمر وهو كانه البدر ليلة كاله فلما رآه ببرس تغيرت احواله وقال له هذا ايش يا بنى فقال له ببرس هذا مطلوبك الذى طلبته فقال له ببرس هذا ماهو الذى انا طالبه ولا اعرف ذلك وهذا كله من سيئات عقيرب ولكن انا طالب سائس جديد يكون يضرب الرجال واما هذا ماهو طابى فقدم له غيره وكان اسمعه شعلان فلم يعجبه فقدم له نصار من كافر الهجين فلم يعجبه كذلك جعفر بن شته وام صالح فلم يعجبه فقدم له خامس يقال له منصور من سرس القته وكفر المشته فلم يعجبه وما زال الشيخ يعرض عليه سائس بعد سائس حتى عرض عليه الجذعان الذى في الصواوين الاربعة فلم يعجبه منهم ولا واحد لاصغير ولا كبير فتمعجب

الشيخ وقال عجباً ثم التفت الى بيرس وقال له روح الى بيتك وانما اجيب لك سائس يريحك حكم مطلوبك يكون شاطراً في خدمتك لانى عرفت مطلوبك فينما الشيخ مع بيرس في الكلام واذا بضجة وقمت والناس تجارت ذات اليمين وذات الشمال وهربت جميع السياس من الصيوان وكذلك النقباء ولم يبق الا الشيخ بتفرده وبيرس معه (ياساده يا كرام) ولما عين الشيخ ذلك قال له يا شابي فوز بعمرك في هذه الساعة لان هذا الولد جبار عنيد وشيطان مرید فتأخر بيرس وتأمل واذا به شاب احمر حلو المنظر قلب سكر حل سبهان من خلق وصور طويل في القامة غليظ الهامة عليه ملابس فاخره ويده رزه مكتوب عليها الاجر علي الله وهو مقبل من بعيد ويغنى ويقول هذا الموال صلوا على ضمين الغزان

يامنية القلب يا الله صرت ما تحتجش فادعوا علي والاقات ما تحتجش خائف أقول لك عليه لكن ما تحتجش احبه حياشديد او هو في القلب متفرس (قال الراوى) وكان هذا السائس يقال له عثمان بن الجبله الذي وصاه الوزير عليه بانه لا يخدمه ولم يزل عثمان سائر حتى أقبل الى الصيوان فلما رآه الشيخ أقبل نهض له على الاقدام وباس يده وقال له مرحبا بجدي فزاد بيرس العجب كون ان هذا الاختيار يقول للولد الامرد جدي فقال عثمان يا ولدي يا سليمان قال نعم يا جدي قال ابن الجدعان قال له هم ينظرونك ويقعدوا قال عثمان جاني لك اليوم حاجته من الدراهم قال له لا والله يا جدي وهاهو الكوز وفرغ الكوز فلم يجد فيه شيء فالتفت الى بيرس وقال له يا شابي آتيت الى هنا لاي شيء قال له أريد رجلا سائسا يخدمنى فقل له سليمان يا جدي هذا طالب سائس وأعرضت عليه السياس

فما أعجبه ولا واحد فقال له وانت ما أعجبك شيء ولا واحد من الجذعان
كلهم فقال له بيبرس لا والله ما أعجبنى ولا واحد منهم فقال له هل ترى
أنا أعجبك يعني أخدم يا شلبي عندك فقال له بيبرس أما أنت فأعجبتي
ولكن أنا أعجبك أم لا فقال نعم أعجبتي يا شلبي فقال بيبرس في نفسه
هذا الذي وصاك عليه الوزير الاغاشاهين الا فرم ان لا اخدمه فقام كبير
السياس وقال يا اسطى انت تخدم هذا الشلبي فقال عثمان اخدم فقال بيبرس
وانا اخدمك واتوكل على الله وقال في سره ان استطاع والا اقتله واربح الناس
من شره هذا كان ضمير الامير بيبرس واما ضمير عثمان فان مراده ان يخدم عنده
ذلك اليوم ولما يدخل الليل يقتله ويأخذ ما عنده ويروح الى حال سبيله
(قال الراوى) وهذا ضمير الاسطى عثمان بن الحيلة وهذا له ضمير
ولله مشيئة وتدير انه على كل شيء قدير فعند ذلك أخرج بيبرس عشرة
من الدنانير الذهب وأعطاهم الى كبير السياس فاخذهم وأراد ان يضعهم في
حبيه فنظر اليه عثمان فناولهم اليه من غير كلام ولا شفقة لسان فاخذ عثمان
الدنانير وقال للامير بيبرس سر يا شلبي فسار بيبرس وسار عثمان وهو مغطى
رأسه وسائر مع الامير فقال بيبرس ياسايس ما اسمك قال له اسمى الاسطى
قزاز وانت يا جدى اسمك ايه فقال له أنا اسمى دقاق فقال له عثمان
يا جدى الدقاق يكسر القزاز وانت مالك اسم غير هذا الاسم فقال بيبرس
لا (قال الراوى) فينا الامير بيبرس يثنى وعثمان وراءه واذا قد أقبل
رجل سايس قباص يد عثمان وقال له يا جدى انت خدمت عند هذا المهر
النصيص فسمع بيبرس كلامه وأخفاه وقال في نفسه هذه تنشال في القاقوق
فتركه السايس ومضى فاقبل عليه آخر وقبل يده وقال له انت خدمت
يا جدى قال نعم خدمت عند هذا العلق وقد قال بيبرس في نفسه والاخرى

تشال عندي هذا وهم لم يزالوا سائرين كذلك حتى وصلوا الى الحسنية فقال عثمان يا جندي انت من بيت من فقال له الامير بيرس يا اسطى انا من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى فقال له عقيرب هناك قال له نعم وهو الذى علمنى على وصفة السياس وقال لى هات لى سايس طاجن خوانك واخبره بما قاله عقيرب فقال له اذا انت دخلت من باب البيت فقول يا عقيرب ادينى جبت لك طاجن خوانك فقال له الامير بيرس طيب يا اسطى ولما دخل الامير بيرس الى باب البيت صاح يا عقيرب وكان هذا مشدود الاسطى عثمان واما الامير بيرس نزل من على الحصان وطلع الى المقعد وجعل ينظر ما يجري بين هذا الاسطى عثمان وعقيرب فيهما الامير ينظر واذا بعقيرب نادى على السياس وقال لهم يا جدعان هذه علفة جاء بها الينا بيرس وكان عثمان لا يبان منه غير الاعيان والا السيقان لانه لاقف نفسه في برنوص ابيض ودخل الى السرير الذى هو لعقيرب وجلس عليه فلما رآه عقيرب قال لمن حوله من السياس دخلوا الحصان وانا اريكم ما يكون هذا السايس ومن أين يكون من البيوت ثم ان عقيرب دخل فوجد الاسطى عثمان جالسا وهو مغطى رأسه بالبرنوص فقال له سلامات يا ولد فقال له عثمان تسلم يا عم قال له انت من أولاد من ومن أى بيت فقال له يا عم أنا من أولاد هيضم فقال له مرحبا ولو انكم اعداءنا اقمديا جدد على كيفك تأكل وتشرب وتأخذ جامكية ولا تخدم ولا تهين نفسك ابدا ونحن نعمل لك كل ما كان يخصك من خدمتك حتى تكون ثيابك نظيفة ولكن يا ولدى المعرفة تدل على الصلاحية فما اسمك فقال له يا عم اسمى عثمان بن الحيلة (قال الراوى) فلما سمع عقيرب بذلك الاسم غاب عن الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود فما كان منه الا ان قال أنا في عرضك يا اسطى عثمان هذا وعثمان قد كشف

عن وجهه وقال له انت لك زمان في هذه الصنعة يا كلب أنا كبيرك ولكن عمري لم استعمل الطواحين الحوانك ولا غيرهم ولا أعرف الفساد انت يا عقيرب تقول للجدى هات لك طاجن خوانك لاجل ان اكون أنا معيرة بين الناس بك وينكلموا في حقى بالادناس ولكن أنا أعرف يا كلب فقال له في عرضك يا أسطى فحذبه من خناقه ورماء وضربه بالرزة ثلاثة ضربات فقال له عقيرب تبث يا كبرى فسيده فخرج عقيرب يجرى

قال صاحب الكلام صلوا على البدر التمام ياساده يا كرام وارجع الى ما تقدم لنا من الكلام وهو ان الاوسطى عثمان بن الحيلة لما ضرب عقيرب تلك الثلاثة ضربات وهرب عقيرب وهو يصيح ويقول انا في عرضك يا أسطى عثمان فدارت به السياس فاعلمهم بما جرى فلما سمعت السياس ذلك الكلام نهضوا على الاقدام وأقبلوا الى عثمان وباسوا يده وما منهم الا من يقول سلامات يا جدى وجد جدى ثم وقفوا بين يديه (قال الراوى) وبعد ذلك قال عقيرب يا كبرى أنت خدمت عند الشابي قال عثمان ياولد أنا أضحك عليه ثم التفت عثمان فرأى العدة معلقة فقال ياولد هذه عدة من قال عدة حصان الشابي قال له ناولنى اباه فانى أريد أخذها أجرة مشوارى قال عقيرب يا جدى واذا سألتنا كيف نقولوا له عليها قال عثمان اذا هو سألك عنها فقول له أخذها عثمان في أجرته من الرميلى الى هنا فاحمد ربنا الذى جاءت في العدة ولا جاءت فيك لان هذا رجل قتان قتلا قال له عقيرب سمعا وطاعة ثم ناوله العدة فوضعا في ملايته وحملها على عاتقه وخرج من الاصطبل فنظروا الامير بيبرس فصاح عليه وقال يا أسطى ما هذا الذى على كتفك قال له هذا غيل الاسطوات لان هذا قانون في كل السياسة اذا خدم

عندهم سايس جديد يغسل لهم حوايجهم فقال له ياأسطى هذا عيب كبير بكونك انك ناخذ غسيل السياس وتطاع به من بيتنا وانما طلع الفسيل الى فوق عند الجوار وهم يغسلوه لان هذا لا يصح انك خديبي وتغسل غسيل الناس فقال له عثمان ماهو غسيل وانما شرايح قدم وأنا أريد بيعهم وناخذ منهم فقال له ياأسطى اذا كنت انت محتاج الى دينارين انا اعطيك لكما تطلب فقال له أقول لك الحق هذه عندك وأنا أخذتها في نظير مامشيت من الرميّة الى ذلك المكان فاني انا لم أخدم واسأل علي يقولوا لك عثمان بن الحيلة وانما أسكت واحمد ربك الذي طلعت أنا من بيتك وانت سالم فقال له ياأبي جزاك الله كل خير فخذنا وخذ مني كلما تريد وتعالى خذ هذه المائة دينار مني اليك فاطلع وخذهم وسر الى حال سيملك (قال الراوى) فلما سمع عثمان بالمائة دينار غره الطمع وطلع الى المقعد وقد كان الامير وقف له خاف الباب فلما عبر عثمان ضربه بالث بين اكتافه فوقع الى الارض وأراد ان يقوم فحط الامير رجله على رقبته وفك يوشيته من على رأسه وكتفه بها كتافا شديدا وأوصله في العامود وتأمل بيبرس واذا على حزامه شرنبيه فقال له هذه جاعلها لاذية خلق الله تعالى فأخذها منه الامير فقال له عثمان لاى شىء هذه الفعّال فقال له بيبرس انا مرادى انى اذوقك حرارتها حتى انك تعرفها وضربه بها ولم يزل يضربه حتى كاد أن يغشو عليه وارمى بعد ذلك الشرنبيه تحت رجله وتركه مربوطا وأخذ الملاية واخرج العدة منها وقال الى السياس وحيات راسى كل من حله لايلوم الا نفسه ثم تركه وصعد الى النوم جل من لاينام (قال الراوى) هذا وقد فاق عثمان من غشوته مربوطا ولم يزل على هذا الحال الى ان ذهب النهار بضياؤه واقبل الليل بظلامه فلما طال الحال على

عثمان صاح على عقيرب وقال يا عقيرب تعالى يا ولدى فكفى فسمع عقيرب
 نداءه ولكن لم يرد عليه فقال له عثمان وحق المبرقة بالانوار لا بد
 ان اخدم الجندي بقلب خالص ونية صادقة واقفك يا عقيرب يا ابن القحبة
 كيف هو يضربني وانت واقف تنظر ولا تحوش عني ولا تقول حاش عن كبرى
 فقال له عقيرب يا كبرى هذا عثر ظلمة هذا قتال قتلا هذا الذي قل كبرك
 المرند بارض الشام (قل الراوى) فلما سمع عثمان هذا الكلام قال هذا
 الذى قبل المرند قال عقيرب هو بذاته وصفاته فقال عثمان هذا جندي
 حيار وانا ما أقدر عليه ولكن يا عقيرب حلنى حتى أقدم معك فاذا طاع
 النهار اربطنى فى مكانى فقال له عقيرب انت لم ترضى بذلك وربما ينزل هو
 ياقاك مشكوكا فيعرف انى انا الذى حايتك فيقتاتى فقال له وحيات دفتك
 يا عقيرب لا بد ما اخليك تربطنى مثل ما كنت فعند ذلك تقدم عقيرب وحله
 وفك كتاف عثمان فلما تخلص عثمان قبض على عقيرب وربطه مكانه وضربه
 علقه كبيرة وتركه مربوط وأخذ العدة وجعلها فى الملاية ونزل بها على حمايه
 ولما اتى الى الباب وجده مقفولا وكان البواب نائم والمفتاح تحت راسه فسرقة
 وفتح الباب وخرج منه وأغلقه كما كان وترك عقيرب يصيح ويستجير فلا
 يرى له مجير (قال الراوى) وقد سار عثمان الى ان اقبل الى المراغة والقبر
 الطويل وطرق الباب ففتحت له أمه الباب فدخل فثقلته أمه فعلق مامعه
 وهى المدة وقال يا أمى انا جيعان هل عندك شىء يؤكل فقالت له عندى وزه
 عجرة والخبز فقال هاتى قدامى فقدمت له ذلك فكسرا أول لقمة من رغيف
 وأخرج نسره من الوزه وملا رز وأراد أن يمضغه فى فمه ففكر العاقبة التى
 ضربه له يبرس فزلت دعمته على وجهه وقال لاه شبلى يا به فقالت
 له يا ولدى لاى شىء لم تأكل وأنت قات انك جيعان وأراك تبكى وما هى

عادتك وانت ابو عياق مصر انت قتلت الولات وكرشت النوزير فما بكيت
والآن فما الذي ابكاك فقال عثمان اعلمي بأماه أنه اخذني ولد جندى اشقر
له سبعة نقر بين عينييه وله نقطة سودة في جبهته وشعرة واقفة بين
حواجبيه ومعه حديدة مكينة باربعة وعشرين حرفا فاعل الله بخرب يدي
الذى عمالها له فضربنى بها فوقعت الى الارض فأخذ البوشية من على
رأسى وكشفنى بها وربطنى فى عمود المقعد ثم ان عثمان حكى لامه كلبا
جرى من المبتدى الى المنتهى ولما خلصت وحيت كنت حيانا فنفكرت
العلقة انسدت نفسى وانا مرادى ان اقوم له آخذ منه ثارى واحلى عنى
عارى واربطه مثل ماربطنى واجمع ثمانين مشايدى اولهم عقيرب وزعيرب
وشعلان ومهران ومسكور ومداع الشكل وصدغ المرض وابو الثمان
ومعاص الحاكم وابوا الجلب وابوا المدب وأخذهم واطاع منار لزغايد
فى ملعب احمد بن طولون بجمع العياق واذا اجتماعا نحن الثمانين احبر
الجعدان لاجل ان يأخذوا لى بالثار واكون غالبا ولم اكون مغلوبا خايبا
فقال له امه افعل ما تريد الله يكون فى عونك ويقوك والمعرفة بالانوار
معك وتحيك قال آمين ثم نزل من عندها وجمع الثمانين غلاما مشايديه
وسار بهم الى مغائر زغايد واخذهم وجعل يحكى لهم ما جرى له وهم
يتعجبون وكل منهم ضمن له ان يأخذ له بالثار ويمحى عنه المار ويقتل
ذلك الجندى ولا يبقى له آثار فهذا ما كان من عثمان (قول الراوى) وأما
ما كان من الامير يبرس فانه لما قام من النوم وصلى صلاة الصبح وأكل
ما وجد من الطعام وأخذ اللثام فى يده ونزل قاصداً عثمان ليضربه فلما اتقرب
منه تأمله واذا به عقيرب وهو المربوط على العمود فقال يبرس فى نفسه
الوكيل كالاصيل وانا مالى الا اضربه فتقدم اليه وصار يضربه من غير أن

يكلمه فلما أعياه الضرب صاح انا في جيرتك ياسيدي بيبرس انا عقيرب
 حوش يدك انا عقيرب ما انا عثمان فقال له وأين عثمان يا قليل الادب وأين
 العدة فقال له العدة أخذها عثمان وراح الى حال سيده ولهكن ارجع عن
 ضربى وانا أجمع لك حق العدة مناسك من الاسطوات ونخدم لك على
 حصانك ولا تخاف من شيء وهذا راح بخاطرهم وقد أخذ العدة أجرة مشواره
 وكان مراده يقتلك فقال له بيبرس جزاك ما حل بك ولهكن وحيات راسى
 ان لم تقول لى على بيت عثمان والاقتلتك ولا أحد يطلبنى بك فقال له
 اسمع ياسيدي واعلم ان كل من قال على بيت عثمان يقتله وانا اذا قلت لك
 على يته أحلفك يمين الله على انك ما تقرى أبداً فخفف له برأسه وقال
 له انا أعرف ان الفتنة أشد من القتل ولقد أجاد الشاعر حيث قال

نام على المنام واحذرته فـ	يكن المكره الامن نقل
لا تقل أصلى وفصلى أبداً	انما أصل الفتى ما قد حصل
قد يسود المرء من غير أب	وبحسن السبك قد ينقى الزغل
وكذا الورد من الشوك وما	ينبت الرجس الا من بصل
واترك العادة لا تجمل بها	تمسى فى عز وترفع وتجمل

(قال) فقال عقيرب ياسيدي حلنى وانا ادلك على بيت عثمان فجعله
 الامير بيبرس فقال له اعلم ياسيدي ان بيت عثمان فى المراغة والقبر الطويل
 وهو الذى مشهور بيت غزبه الحبله وذلك الحارة اسمها حارة غزبه لانها
 مسميه بام عثمان فاذا وصلت الى المراغة والقبر الطويل تسأل على الحارة
 واليت فلا بد أن تستدل من أحد اذا رأيت (قال الراوى) فلما سمع
 الامير بيبرس من عقيرب ذلك الكلام وقد اشتغل قلبه بخدمة عثمان ولا
 بقي له صبر على أى وصف كان وفي الحال شد على ظهر الحصان وركبه بعد

ان شده وأخذ الات بيده وسار الى أن أقبل الى الرميته وبحر العالم وسأل
من رجل كان سائر في الطريق وقال له يا بني أين المراه التي فيها القبر
الطويل فقال له الرجل يا شابي القبر انا ما ليش قبر لاني على قيد الحياة
ولالى قبر طويل ولا قصير فقال له يا بني هذا اسم حارة بتاع سايس فقال
له ياسيدي انت لسانك تركى وانا مالى معرفة بالتركي واذا برجل آخر اقبل
وقال ايش تقول فقل لى يا شابي وانا اعلمك وأدلك فان هذا لا يعرف شىء
فقال له بييرس انا أحب مراغه وقبر طويل فقال له سير مى وانا اريك
محلها فصار معه حتى ادخله الى الحارة وهى حارة القبر الطويل فقال له هذه
الحارة فقال له بييرس جزاك الله خيرا وأعطاه عشرة فضة فأخذهم منه
ودعاه ومضى الى حال سبيله واما الامير بييرس فانه دخل الى ذاك الحارة
فرآها واسمة وفيها دكاكين وقهاوى واما كن ولكن مع انه غريب لا يعرف
أحدًا فبقى كأنه الاطرش فى الزفة فاقبل على دكان رجل عطار ونحول من
على الحصان واقبل وجلس الى جانبه وقال له السلام عليك يا بني فرد عليه
السلام وقال له ياسيدي هل لك منى حاجة حتى تريد قضاها فقال له بييرس
نعم يا بني أنت من أهل هذه الحارة ام انت عطار بالنهار وفى الليل تروح الى
بيتك وتجهل أهل الحارة لعدم سكتك معهم فقال له العطار ولاى شىء
تسألنى عن هذا السؤال فقال له لما انت رجل كامل والذى مثلك لا يقل
لا الصدق وهذا سبب سؤالى اليك فقال له ياسيدي هذه حارتى وتريت
فيها من صغرى حتى انى صرت اختيار كما ترانى ولا رجل ولا امرأة فيها
مقبا الا اعرفهم حق المعرفة فقال له بييرس اذا سألتك عن احد تدلنى
عليه قال نعم قال اخبرنى عن مكان عثمان بن الحلبه (قال الراوى) فلما سمع
العطار ذلك الكلام كان له عقل وطار وغاب عن دنياه وبقي عبدة لمن

يراه وقد اختار كيف يرد عليه فقال له ياسيدي انا ابيع عطارتي لسلك من
 اراد وهي قرنفل وحبان وفلفل ومستكا ومحاب وكافور وجميع العطارة
 توجد فقال له بيبرس انا يا بني ما تريد عطارة انا اريد تدافى على بيت الاسطى
 عثمان بن الحبله قال له العطار ياشاي هذا دكاني قدامك خذ لك تريد بيدك
 منها وانا نزلت لك عنها ثم ان العطار اخذ مركوبه ونزل من الدكان
 (قال الراوى) وقد كان قدام دكان العطار رجل خضرى قنادى على
 بيبرس وقال له هذا رجل مجنون وانت لاى شىء تكلمه وهو لاله عقل
 قال له بيبرس انا سألته أولا فقال انا قديما في هذه الحارة واعرف
 أهلها على التام وكان عاقلا ولما اتنى سألته ثانياً تجن فقال عجب قال له
 الخضرى اسألتى وانا أدلك على ماأنت طالبه قال له انا الذى سألته عن بيت
 الاسطى عثمان بن الحبله قال الخضرى ياشاي هذا الاسم ليس هو في هذه
 الحارة مطلقا ولا أحد يدلك عليه ابداً ولو تسأل أيما سألت عن طول المدة
 فاذا أردت ان تريح نفسك فارجع من حيث أتيت والا ان كان أحد
 اعلمك بهذا الاسم انه في هذه الحارة فاطلبه وهو يدلك عليه فلا تظلم
 نفسك ولا تظلم الناس وراقب الله ياسيدي واخزى الشيطان وانا قد نصحتك
 والسلام (قال الراوى) فعند ذلك تفكر الامير في نفسه وعلم انه لم يدله
 أحد خوفاً من عثمان لان كل من دله يقتله كما عرف عقيرب فخرج من ذلك
 المكان وعلم ان ماأحد يدله على منزل عثمان لامن الرجال ولا من النساء
 ثم قال في نفسه يا بيبرس الصواب انك تدبر على معرفة بيته من غير ان يعلم
 أحد فنظر في الطريق واذا هو بجدار من حديد كوشه في ذلك الحارة ومن
 داخل القرن نسوان وكل منهم معه عجين يريد خبز فقال بيبرس في نفسه
 ان الذى يعرف البيوت فرداً فرداً في جميع البلاد ثلاثة وأم في مصر اربعة

البقاء والفران ومسحر رمضان ورابعهم في مصر وهو المتأدي في أيام النيل
 يابيرس الصواب أنك تعمل حيله مع هذا الفران عسى أنك تستبدل منه على
 بيت عثمان (قال الراوي) ثم إن الأمير يبيرس لما هتف له عقله بهذا
 الهاثق نزل عن حصانه وأوقفه بباب القرن وتأمل وإذا بالفران واقف
 قدام باب طاقة القرن وهو يحمى ويغنى في هذا الموال صلوا على شفيح
 الغزال صلى الله عليه وسلم

يابنت ياللى تبسعي العيش وتناكى يا بخت من فردك على الفراش وتناكى
 قالت انا بنت عذره لى نسب واصل بفرع على ولا أعرف احد واصل
 إن كان مرادك ومالى في الحلال واصل فقلت عرضك سايم ياستى وتناكى
 (قل الراوي) فلما سمع يبيرس ذلك الكلام من الفران ضربه على
 وجهه وقال له يا قليل الادب يامهان لاي شيء اتلفت خبز سيدى الاسطى
 عثمان وحرقت وجهه في بيت النار وخسرت يابخيت يامسكار وهو أرسلنى
 اليك حتى أخاص منك حقه واقابلك على مستحقه وأرمى عليك كل داهية
 وعلة كما خسرت خبز سيدى عثمان ابن الحيلة فانك سرقت منه خمسة أرغفة
 كبار وحرقت احدى عشر ياخيت يامهان فقال له الفران انا في هذا اليوم
 وأمس ما خبزوا عندى بيت سيدى عثمان عيش ولا عمرى سرقت له منه
 شيء ولا حرقت له عيش وان كان العادة بتاعه أرسلتها الى البيت من الصباح
 وهى عشرون رغيف خاص وليس لى منه مناص فقال له يبيرس تكذب
 بملعون سيدى أمرنى ان اكسر رأسك بهذا الدبوس وأجعل يومك هذا
 عبوس فقال الفران ياشاى حوش يدك واذهب الى الحريم واسأل عن هذا
 الفعل الذميم فان كان هذا الامر بتأكيد فافعل ما تريد فقال له يبيرس سر
 قدامى فسار معه الفران بعد ان وقف أجيره عوضه بخبز للاولاد والنسوان

ولم يزل الفران سائر ويبرس تابع له الى ان اقبل الى بيت الاسطى عثمان
 ففرح ببرس فرحا شديدا ما عليه من مزيد فلما اراد الفران ان يطرُق
 الباب منعه ببرس وقال له اصبر يا ابني فقال الفران لا بد لي حتى ادخل انا و انت
 واسمع كلام الحريم هل الذى قلته لك صحيح ام لا فقال له ببرس يا شيخ
 اعلم انى كنت تاتها عن البيت ولا أحد رضى يدلى عليه وضاعت حيلتى
 فلمعت بعقلك حتى دلتنى ومن تعبى ارحمتنى واسكن خذ هذه العشرة دنانير
 ذهب وروح الى حال سيدك (قال الراوى) فما سمع الفران هذا الكلام
 غاب صوابه وايقن بموته وذهابه وقال اعلم ان كل من دل أحد على بيته
 يقتله ويمجى للمقابر مرحله وانا ما بقى لى معيشة فى مصر ابدأ ثم ان الفران
 أخذ العشرة دنانير وأخذ عياله وسار طالبا بلاده خوفا من عثمان ان
 يعدمه حياته فهذا ما كان من الفران (قال الراوى) واما ما كان من
 الامير ببرس فانه طرُق الباب فارتفعت من الباب السقطة وانفتح الباب
 فاراد ببرس ان يدخل بجواده واذا برغيف من الرصاص خرج عليه من
 صدر المسكان مثل حجر صوان فحاده فراح فى الهوى وأراد الرامى
 ان يعيدها واذا بقائل يقول ارجع يا ولدى شلت انا ملك وفصلت مفاصلك
 كيف هذا يا ولد الزنى تضرب الذى دخل الى دارنا قال وكان هذا الضارب
 فرج عبد عثمان والمتكلمة غريبة الحيلة ام عثمان وبعد ذلك نزلت وثأمت فى
 وجه الامير ببرس تجده على رأى الذى قال هذه الايات انا وأتم نصلى
 على زين الصفات

وتركى له على الخد خال	كمسك فوق كافور نقي
تعجب ناظرى لما رآه	فقال الخال صلى على النبي
فقات له ملكة نصاب حسن	فتركى على ضياء الخد العبي

قفت ابا حنيفة لى امام فتي ان لازكاة على الصبي
فصدقتا فلا تعطى زكاة كذاك الشافعى والمالكي
فقلت فتوتك من فقيهه أمانجب الزكاة على المالكي
وما لم تأتها طوعا والا أخذناها بحكم الحنفى

(قال الراوى) فقالت اهلا وسلا ومرحبا عدد ما مشيت من محلك

الى هذا المكان لقد تشرفت بك الاوطان ثم قالت

لو تعلم الدارين زارها فرحت واستبشرت ثم بادت ووضع القدم
رائطت بلسان الحال قائلة اهلا وسهلا بهل الجود والكرم
هذه دارنا حلت بها البركة بقدومك الينا فانا جارىتك وعثمان خديمك والعبد
غلامك وما منا أحد الا يكون تحت امانك وزمانك فقال لها بيبرس
يا أمى هل انت أم الاسطى عثمان قالت له نعم يا صاحب هذا الوقت والاوزان
فقال لها ابن عثمان اجضره الى حتى أراه بالكلية فقالت أنا أدلك عليه
فانه فى مغائر الزغبة واسكن بعد ما تأكل حتى زادنا وتشرب شرابنا حتى
يكون لك مائتا وعمايك مائتا ثم أخذت يده وأطلعتة الى أعلا المسكان
واجلسته فى قاعة لماعة باربعة لواوين ودرقاعة وهى ملانة من عمامم كبار
ومقل وجيب ملونات وشيلان وجوخات وبراض وطقوم وغير ذلك فقال
بيبرس يا أمى غزيرة قالت له ليك يا ولدى قال لها انى أرى بيتك من تحت
فيه دكان وكراسى وستارات مثل بيوت السادات والقادات ولما طلعت
الى فوق أراه مثل بيوت دلالين الاسواق الذين يبيعون هدموم
الناس بالدلالة فقالت له يا بيبرس هذه العمامم والهدوم فان ولدى عثمان
يخطفهم من الناس والامم وكل من منعه عن حاجة أنزل به الموت والعدم
ولو كان حاكما أو أمير محتشم ولا يخشى من عتب ولا لوم وهذه عادته وهاهى

عدة جوادك الذى أتى بها فى هذا اليوم ثم انها كشفت له عن العدة الذى
أتى بها عثمان من عنده وقالت له هذا الذى يأخذه ولدى من عند الناس
ولا يخشى من جزع ولا بأس فتعجب بيرس من ذلك وقال لاحول ولا
قوة الا بالله العلى العظيم (قال الراوى) ثم قدمت له الطعام الذى كانت
قدمته الى ولدها عثمان فرآه مخرج منه نسيرة والرغيف مكسور منه لقمة
والشيلة ملانة بزر فقال لها يا أمى أنا ما آكل فضلة الواكسين فقالت له
يا ولدى وعزة الله الرحمن الرحيم ما كسر هذه اللقمة ونسر هذه النسيرة
من الوزه وملا الشيلة بالرز كما ترى الا ولدى عثمان وكان جيعان وأراد
ان يأكل مثل عادته فتفكر ما فعلته معه فنزل دموعه على وجنته ثم انها
حدثته بما كان من أمر ولدها عثمان وما حكى لها وما قاله من الامر والشان
فلما سمع منها الامير ذلك تعجب وقال لها وهو الآن فى مغائر الرغيلة
وملاغب احمد بن طالون فقالت له نعم يا نور العين فقال لها بيرس ان لا آكل
حتى اروح اليه واجتمع عليه اما ان يهديه الله الى خدمتي والا آتيك براسه
واربع الخلق من شره وباسه فقالت يا ولدى ترفق به فان هذا خدامك وانا
اسأل الله العظيم ان يهديه الى سراط مستقيم فقال آمين وبعد ذلك أراد
بيرس ان يقوم فقالت له غزيرة الجلة هل لك يا ولدى ان تصبر حتى اقص
عليك ما رأيت فى المنام بالامس وما فسرته ولا لاحد حكيت فقال بيرس قولى
يا أمى فقالت رأيت فى منامي الست أم القنصاع الطاهرة بنت النبي المختار
المبرقة بالانوار وهى سيدة السيدات السيدة نفيسة رضى الله عنها ونفعا بها
وهي تقول لى يا حبله طيبى نفساً وقرى عينا وافرحى فرحاً شديداً بخدمة
ولدى عثمان عند هذا الملك السعيد فان سعد ولدك أقبل وذهب عنه الشقاء
وتحول وانت له الهداية والولاية والرعاية من مولاه خالق البرايا ورأيتك

انت في يدها اليمين وولدى في يدها الشمال ونور وجهها أضوى من
الهلل فقلت لها ياسيدتى من هذا الغلام الذى على يمينك فقلت لى هذا
بيبرس محمود العجمى وسوف يكون ملكا وساطانا ويبقى له كلمة تسمع وحرمة
ترفع وهو صاحب العز والوقار والمجد والافتخار وينصر دين النبي المختار
وبهلك جيوش الكفار وأما هذا ولدك فانه يكون له على يده شان وأى
شان فاذا أقبل اليك فى غداة غدا فاكرميه غاية الاكرام واقرى له منى
السلام واذا طلب ابنك يخدمه فدلّيه عليه فانه شفيق عليه ويتال على يده
الهداية وتحصل له العناية من خالق البرايا فلما انتهت يا أمير من منامى وانا
غارقة فى افئسارى ما أشعر الا وانت فى ديارى فلما رأيتك علمت انك
انت صاحب الصورة الصحيحة والعلامة الواضحة وها انا يا أمير اخبرتك
بالقصة من أولها الى آخرها وأعلمتك باطنها وظاهرها وبعد ذلك فانا اوصيك
عليه لانه واحد من الدنيا فترقق به الى ان يزول ما به (قال الراوى) فلما
سمع بيبرس ذلك منها قال لها يا امى اذا كان هذا الحال حاله وامل الله ان
يرزقه الهداية واسكن نساءك الدعاء فدعت له ولولدها ثم نزل بيبرس وفتح
الباب وركب جواده وصار ولكن متحير فى أمره وقال فى نفسه من الذى
يدلنى عليه وعلي المغائر ثم أقبل على رجل يبيع البطيخ وقال له عندك
بطيخ مبيع قال نعم من بلدنا الذى يقال لها سواده الذى قال فى حقها
الشاعر هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

بطيخ بلدنا سوادى	احمر وصغير واصفر
عيبه بياضه ولكن	ممدوح اذا كان احمر
شفت حبيبي تشابه	لونه ممزوج بالسكر
خلى العوازل يموتوا	بالذبح الله اكبر

(قال الراوى) فاشترى منه الامير عشرون بطيخة كبار ودفع فيهم دينار وسأل عن الحمار واذا برجل مقبل عليه يقال له الشيخ على الاعرج وكان هذا على الاعرج معكوس يحب الصبيان فصاح عليه الرجل الباطنى وقال له تشيل هذا البطيخ وتوديه الى الشلبى لحد الامام فقال له على الاعيان ثم حمل البطيخ وسار به حتى خرج من الحارة فقال الحمار يا جنبدى أنت من أى بيت قال من بيت الوزير نجم الدين البندقدارى والآخر يعبدها فقال بيرس فى نفسه حسبي الله ونعم الوكيل ثم تبسم بيرس فى وجه الحمار فقال له أنا كان لى مملوكا رفيقى فى بيت نجم الدين وكنت أعطى له الدراهم وكل ما اكسبه اليه وهو يحدثنى الى أن صار عنده شىء كثير من المال وأخذ صاحبه وانت ان أردت علو المراتب فصاحبنى وطاوعنى حتى تصير مثله فبسم الامير بيرس وقال له أنا رضيت بذلك ومن الآن أنا رفيقك فاخرج له الاعرج ستين فضه وقال له يا شلبى خذهم حطهم فى جيبك هذا مكبى البارحة فاخذهم بيرس ووضعهم فى جيبه فقال له الاعرج جميع ما اكتبه أعطيه اليك فقال له الامير بيرس جزاك الله خيرا هذا وقد طمع الاعرج فيه وقال له ياسيدى من أخذ الاجره حاسبه الله بالعمل فقال له بيرس وما تريد قال له انت تعرف طلبى فقال له وما هو قال أريد منك الوصال ياوجه الهلال قال له بيرس اصبر حتى نبعد عن الاموات ونحن الآن فى القرافة وحيث نخرج منها ونزور الامام ونعود الى مكان خالى وافعل ما تريد لاجل لاتشهد علينا الاموات يوم القيامة فقال له لاى شىء وأنا كلما تأتيتنى صيدة أتيت بها الى التربة فقال له هذا حرام عليك فقال له اعطينى بوسة قال له بعد ان يقضى حاجتك هذا ولم يزلوا سائرين الى أن أقبلوا الى الامام فقال له هذا الامام قال له يا أبى الامام الكبير قال له الامام الليث قال نعم

فساروا الى ان أقبلوا الى الامام الليث وقال له هاهي منائر الزغلية فقال صواب الحمار فقال له ياسيدي أنا لم أقدر أروح الى ذلك المكان وانما ياسيدي سأمحك الله في الستين فضه واجرة البطيخ وخليتي امضى الى حالي فان منابر الزغلية محل الهلاك وكل من وصل اليه لاله خلاص منه ولا فسكك فقال له بيبرس والله ياشيخ ان لم تسير معي والآن قتلك واعجل من الدنيا مرتحمك فقال الحمار ياشلبي وأنت أي شيء شعلك هناك فقال له وأنت أي شيء لك في هذا السؤال فيما لا يعنك سر والا ضربتك بهذا اللث فسار الحمار وهو على غير مراده وابقن بموته وتقيم أولاده ولم يزل سائر حتى وصل الى المغاير (قال الراوي) فعند ذلك نزل بيبرس من على الحصان وضرب الحمار بالثأر ماء وقلعه عمامته وكشفه لها وجعل رأسه عند رجلين حماره وكان في بيض الحمار ذباب صار كلما يقرص الحمار يرقص برجليه وجه صاحبه حتى عذبه والحمار يستغيث فلا يغاث ويربط بيبرس الحصان مع الحمار في طرف حجرة بجانب منابر وتركهم وسار (قال الراوي) ولم يزل بيبرس سائر الى أول مغار فلم يجد أحد أبيض ولا أسود وكذلك الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس فوجدهم الجميع فارغين فوصل الى السابع واذا فيه رجال وهم جالسين ونظروا الى عثمان وهو بين الجميع يتحدث وهم له سامعين وعثمان في تلك الماعة يضرب الشور مع الجماعة ويقول لهم يا جددتان من يأخذني بالنار من الولد المملوك متاع ابن بندق الذي بيته في الحسنية فانه ضربني وتعدا عني فنهض ولد من السباس وقال له لا تحمل همه يا كبيرى فقد مات بيبرس وأنا اقبله حالا وأجيب لك رأسه ثم انه نهض من وقته وهو ماشياً على أقدامه الى ان وصل باب المغار واذا بالامير بيبرس واقفا كأنه الاسد الضبان والاث في يده فرجع السابس وقد زاد به وجده

فقال له عثمان مالك رجعت يا كيرى فقال يا كيرى رأيت عجباً فقال ايه العجب
فقال ان الغلام الذى ذكرته لنا قد جاء الى عندنا فقال عثمان رأيت أنه أتى
الى هنا قال نعم فقام عثمان على حيله وتبعوه مشاديداً ووصلوا الى باب
المغارة فرأى بيرس واقف والى يده فقال له عثمان انت جيت الى هنا
يا شلبي قال بيرس نعم يا حبيب قلبي ولا أفارقك اما أن تخدمنى والا اقتلك
وأرج الناس من شرك فقال له عثمان الخدمة بالفلوس ما هى بالديوس قال له
بيرس أنا كنت لا أعرفك انت الذى كنت جاهل وسرت معى على أنك
تخدمنى وبعده سرقت عدتى وأردت الهروب فضربتك واسكن تستاهل
وصبرت الى أن أتى الليل ولعبت بعقل السائس حتى سبيك ومهرت وأنا أعلم
انه مابق لك خلاص الا بالخدمة عندى والا موتك يكون على يدى ويكون
بهذا الات الحديد لان طبعك بليد فقال له عثمان ابدعنى هذه الحديد
المسكية هلك الله من صنعها لك وجعلها في لحيتك فقال له بيرس وأى شئ
قولك فى الخدمة قال له عثمان روح فارقنى والا أنبطك وأخلى مشاديدى
دول يتعاونون عليك ويقتلوك ولا ينفعك أحد من الوزراء ولا من الملوك
فقال له بيرس اذا كنت شاطر اخرج الى عندى وها انا قد امك حتى
أعرفك قدرك ومقامك انت وكل من معك ومشاديدك وأقوامك

(قال الراوى) فلما سمع عثمان كلامه خرج من المغارة وهجم على الامير
بيرس وضربه بالرزة فتلقى بيرس ضربه على الات فانكسرت نصفين وبقي
النصف في يد عثمان والنصف الآخر طار ووقع جانب الحمار ثم ان بيرس
هجم على عثمان وضربه بالأت أرماء الى الارض ودار كتافه وقوى سواعده
وأطرافه ونادى يا جددان هذا كيرىكم هل فيكم من له نخوة يأتى الى عندى
يطالب خلاصه من يدى فقالوا له خذ به يا جددى وروح لحالك ما احد منا

يريد قتالك قال فأخذه بيرس وسار به الى عند الحمار فلما نظر الحمار ذلك صاح انا في عرضك ياسبدي بيرس خلصني من هذا العذاب فقال له تنوب عن اللواط يا ابن السكب فقال له تبت على يدك وان رجعت نائياً اقتاني فنظر عثمان الى الحمار وقال له يا شيخ علي انت الذي حبت الجندی الى عندي قال نعم انا حبته الى هنا واليوم يقطع عمرك ويرج الناس من شرك بهذا الات الذي تراه معه فقال له عثمان لا بد ما أقتلك قال له الحمار ان خلصت من بين يديه اقبل كلما قدرت عليه رد بالك يا شبي تطلق هذا فانه أذية لخلق الله خطاف عمائم ظالم غاشم قاتل النفس الذي حرم الله قتالها هذا وبيرس يضحك عليهم ثم انه أخرج عشرة ذهب واعطاهم للحمار وقال لمشاده عثمان خذوا هذا البطیخ حللوا تكمل لانكم تركتم بيركم وأخذ عثمان وركب ظهر الحصان وسار به وعثمان بين يديه مكنت من يديه ولم يزل بيرس ساير به الى ان اقبل الى باب الخلاقدام السيدة نفيسة فقال عثمان يا بيرس اطلق كتافي فان دخولي معك في مصر وأنا مكنت يضحكوا على الهضبية وأولاد مصر وان لم تطلق كتافي وحق هذه السيدة لا أخدمك أبد فان النار ولا العار فقال له بيرس أنت خائف من نضحك الناس عليك وأنا خائف ان تعصى على خدمتي فقال له عثمان ان اطلقتني من السكتاف أخدمك ولم يكن لي خلاف فظن الأمير بيرس ان كلامه حقاً فاطلق كتافه وأعطاه عمامته لفها على رأسه وقد تركه الى جانبه ولما علم عثمان أنه خاص جرى قدام بيرس الى باب السيدة حتى وصل الى الباب ومد يده الى الضبة فانفتحت فدخل الى الرحاب ومد يده أغلق الضبة كما كانت ودخل تحت التابوت وهو يقول لها يا أم البيت انا في حماك

قد اتيت قوى حيلك انا طول عمرى خديك وأجى كل يوم واكنس
 مقامك واذا لم تقومى من مكانك وتنبل هذا الولد والا ما أبقي من زوارك
 على أحد حتى اتبعهم وأخذ عمايمهم ودفاقيهم وصار عثمان يهلس بمنزل هذا
 الكلام ما يشعر الا ويبرس دخل عليه في المقام قال وكان بيبرس لما
 رأى عثمان دخل فى رحاب السيدة نزل عن حصانه وسلمه لرجل من
 الخدامين الواقفين وتبع عثمان الى الرحاب فقامت فى وجهه خدامين
 الاعتبار وقالوا له ارجع أنت لك أن تهجم على مقام السيدة أما تخشى الله
 ولا تخاف من صاحبة هذا المقام فقال لهم بيبرس اسمعوا يا اخوان أنا
 رجل داخل مع السابيس لانه هرب منى فقالوا له السابيس ما اسمه قال
 اسمه عثمان بن الحبله فقالوا له اسمع يا جندى ان الذى ذكرته لا يخدم أبداً
 ولا عمره خدم الا عند السيدة كريمة الدارين وانظر كيف انها فتحت له
 الضبة بغير مفتاح وكيف دخل عليها وجلس عندها وهو يتحدث معها
 وأنت تريد ان تهجم عليه فارجع يا جندى أحسن لك والا اذا عارضتها
 فانك تهلك فان هذا الرجل تابعها فان كان هى تأذن لك فى الدخول
 فتقدم أنت الى الضبة فان أذنت لك فى فتحها فتكون بلغت المأمول ولكن
 يكون بادب واذا أرادت السيدة وصولك فلا مانع لكن وأنت لاعتبارها
 خاضع فقل بيبرس سمعوا طاعه (قل الراوى) ثم ان الامير بيبرس تقدم
 الى فدام السيدة وقرأ الفاتحه ووهب ثوابها الى حضرة النبي صلى الله عليه
 وسلم ثم الى روح السيدة نفيسة وبعد ذلك بسط أياديه تحت القبة ودعى
 الله سبحانه وتعالى وطلب قضاء حوائجه وبعد ذلك توجه الى مقام السيدة
 نائياً وقال لها ياسيرتى أنت تعلمى ان هذا الرجل انهمك فى المعاصى وفي
 أكل الحرام وضيع كل صباه وجريه فى الضلال وركوب الانام وانا ياسيدتى

اردت ان اجعله عندى خديم لعل الله سبحانه وتعالى ان يوفقه وايى الى
 طريق الخير والصالح ويكون باذنك ياسيدتى واطاب منك فى ذلك السماح
 فأنت صاحبة الشورى ورايك فيه الصلاح فاذا سمحتى لى فيه اخذه واتوبه
 عن المعاصى واخدمه على يدك وتكون انا واباه اتباعك وها انا واقف
 ملازم الاعتاب فان رضىنى ياسيدتى فافتحى لى القبة حتى اجوز فى الرحاب
 وان منعتنى ياسيدتى عن الدخول ارجع مكسور الحاطر بلا فائدة ولا
 محصول ولكن ياسيدتى ان اهل البيت لا يخيووا من قصدهم فافتحى لى
 الضبة حتى آخذه باجازه منك واجبرى خاطرى لعل ببركانك ان يزول
 عنى جميع الكبائر وابقى أقول دخلت سيدتى بانكسار ورجعتى بانخبار
 (قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس بعد ذلك السكلام قرى القامحه
 نائبا ووضعه يده فى الضبة وقال بسم الله الرحمن الرحيم وجرحها فالتفتحت
 قال فلما راوا الخدام ذلك قالوا له يا شامى ادخل فلا بأس عليك اذ السيدة
 راضية عنك هذا وقد أخذ الاذن بيبرس ودخل واذا بعثمان من داخل
 الستر وماسك فى يده الحجر وهو يقول انبطيه ياأم البيت ويبرس سامع
 كلامه فنبهم ضاحكاً ثم انه شال الستر ووضع يده على اكتاف عثمان فصار
 عثمان متحيراً منه وقال له انت حيت ورائى الى هنا فقال له أنا وراءك أينما
 كنت ولا أتركك ابداً الا اذا كنت تخدمنى غصبا دون الرضى والا قتلتك
 واربح الناس منك فقال عثمان انت لك عندى دين وزيد قبضه منى فقال
 له دع عنك هذا السكلام لا بد ان تتوب وتخدمنى او اقتلك والسلام فقال
 عثمان ياأم البيت انبطيه هاهو عندك فقال له بيبرس ياعثمان اعلم انها سيدتك
 راضية انك تخدمنى وزيد انك ترجع عن اذية الناس فقال عثمان يبقى ياأم
 البيت أنا دخلت تحت زمالك ومسكت سترك على مقامك وطول عمرى

تخلف له بيرس وقبض على عثمان واراد الرجل ان يخرج واذا بثمان نظر اليه
 ولعب شارب غف الخاف الرجل ورجع دخل الميحاء وترس الباب على نفسه
 فقال له بيرس لاى شىء رجعت ياسيدى قال انه يلعب شارب وينظر بعينه
 فقال له يا عثمان اتق الله تعالى ثم انه اخره الى بعيد وخرج الشيخ ومقلته
 تحت باطه وسار يجرى ويلتفت الى ورائه حتى دخل الى منزله وأخبر
 أهله بما جرى وأقسم بالايمن انه لا يخرج الا بعد ثلاثة أيام فهذا ما كان
 منه (قال الراوى) وأما ما كان من عثمان فانه دخل وأزال الضرورة
 واستسجى وخرج فقال له بيرس اجلس على الميضة حتى أعلمك الوضوء
 فقال له والوضوء يبقى ايه فقال له انت عمرك ما صليت أبدا قل لا وحيا لك
 يا جندى ثم جلس عثمان وقال له الامير قل بسم الله الرحمن الرحيم بسم
 الله على هذا الماء الطاهر وتمضمض بالماء ثلاثة مرات هكذا وقل كذا
 واستنشق هكذا واغسل وجهك ثلاثة مرات هكذا وانوى فرض الوضوء
 عند غسل الوجه واغسل رجليك ثلاثة بعد يدك وعلمه الوضوء من أوله
 الى آخره فقال له روح انت الى حالك وأنا أتوضأ فتركة الامير بيرس
 ودخل الى المسجد ووقف يستاء (قال الراوى) وأما عثمان فانه جلس
 على حجاب الميضة وكان الى جانبه التين رجل عجمى من الدراويش وكان
 يخاف شر عثمان فبالامر المقدر كان جلوس عثمان الى جانبه فاما جاءت
 عينه فى عين عثمان خاف خوفا شديدا ما عليه من مزبد ونزل الى وسط
 الميضة بمخايجيه وعطس فى الغاوق الذى على رأسه وكان شبيه
 الدلو صغير القعر كبير الدائر فأخذه عثمان وجعل يملأه ويفرغ به فى بحيرة
 الماء وأما العجمى فلما ضاقت نفسه خرج رأسه من الماء فوجد عثمان
 ناظر اليه فماد ولم يزل على هذا المتوال وهو يقول الامان يا اسطى عثمان

وقد تجارت الناس الى داخل المقام فعاد يببرس الى الميضة فرأى ما ذكرنا
فقال يا عثمان قال نعم قال له لاى شىء تفعل ذلك ثم انه نظر المعجمي
فتبسم ضاحكاً واخذ القاوق ورده اليه ووضعاً عثمان واخذه ودخل الى
مقام السيدة نفيسة رضى الله عنها ثم قال لعثمان انت تعرف الفاتحة قال عثمان
اعرف منها قطعتين قال صححها علي قل عثمان الشيطان الرجيم وللضالين
فقال يببرس يا عثمان اعلم ان الفاتحة سبعة آيات وفيها اربعة عشرة شدة
فاذا اعدمت واحدة منهن بطلت الصلاة ثم قراء الفاتحة وعلمها له فلما
حفظها قال له صلى وقل نويت اصى ركعتين لله الله اكبر فقال عثمان
نويت اصى ركعتين مثل ما قال الاشقر الله اكبر فقال له يببرس هاهو كذا
قل نويت اصى ركعتين لله الله اكبر من غير زيادة فقال عثمان من غير
زيادة ثم قال الله اكبر طريقتين فقال له لا يا عثمان طريق واحدة قال
عثمان طريق واحدة هذا ولم يزل عثمان يتخالف مع يببرس حتى كادت
ان تنظر مرارته صلى ركعتين يجهد جهيد ثم اخذه وسار به الى ان
ادخله الى النقيب وتوبه عن جميع المعاصى وعن الاذية التى كان يفعلها فقال
عثمان تبت على ما كان من المعاصى الايت الدقيق فظن يببرس انه على
العيش فقال فى نفسه ومن يتوب عن الدقيق فقال يا عثمان ماتوب عن
ذلك وانا اذنك ليت الدقيق وكان بيت الدقيق عند عثمان البوظه هذا
يكون له كلام هذا وقد وثق عهد الله بينهما على المقام وفرق يببرس واعطى
وفرع بثمان وعثمان فرح به وخرج فقدم له الجواد فركب وسار الى
جانبه حتى وصلوا الى القبر الطويل ودخلوا على غزية الجبله ووقف يببرس
بالجواد على باب البيت فقال عثمان يا اشقر من الذى عرفك طريقى
فقال له رجل من هذه الحارة فقال له عثمان خليك مكانك حتى اعرف

هذا الرجل واقبله لأنى حالف يمين كل من عرف احد بيتى لابد من
 قتله فقال له انت تريد ان تنقض العهد والميثاق والتوبة الذى تبها والاتفاق
 فقال له أنا حالف فقال له بيبرس انت حلفت قبل التوبة والآن فانت
 تبث عن المعاصى فقال عثمان وحلفت يمين آخر وهو انى ما أدخل بيتى الا
 برأسك فى يدى فقال له الامير وأنا حلفت كذلك فقال له عثمان خلىنى
 اقطع رأسك وانت اقطع رأسى وادخل أنا برأسك وادخل انت برأسى
 لاجل ينفك اليمين فقال له بيبرس أنا أحلل لك اليمين من غير قطع رؤوس
 وهوانى اقبض على شوشتك وانت كذلك وأنا أضرب الباب برأسك وانت
 تضرب الباب برأسى وتدخل وانت قابض على رأسى وأنا كذلك ' ينفك
 اليمين والسلام فقال له عثمان ومن الذى علمك هذا الكلام وانت شاب
 صغير والله ان كلامك ذى خبئة المهان كلما ناحت خر عسلها هذا وقد
 دخلوا البيت وهم فى سرور ففرحت الجبله وتلفت الانثين وأخذتهم بملو
 الاحضان وسلمت عليهم سلام الاحباب فقال عثمان يا حبله افرحى أنا بقيت
 شاب تائباً خائفاً نائب لالى ولا على وخذت الاشقر على مقام المبرقة وبقيت
 اخوه هاتى الغدا يا حبله هذا وقد احضرت المائدة فأكلوا الانثين
 وانشأت الاوانى وغسلت الايادى وذكرت قامة النسبى الهادى (ياساده
 يا كرام) فقال عثمان قوم وروح الى بيت نجم الدين البندقدارى فقال له
 لاي شىء انت لاتروح معى فقال له حتى اجمع مشايدى وأقول لهم انى
 بقيت رجلاً تائب ولا يقيت اخطف شىء والذى يخطف شىء فهو له
 واقضى شغلى فقال له بيبرس وما هو شغلك قال بس أقول لهم اخطفوا
 وكلوا واشربوا على قدر حالكم واجمع المشايد واعلمهم بما جرى على
 من هذا الامر الشديد واقول لهم كلوا واشربوا واخطفوا على قدر حالكم

واحكي لهم قصتي واكشف لهم نوبتي وافوض أمرهم الى أنفسهم واقول
لهم كلما خطفتوه فهو لسكم ولا احد فيه يشارككم لانى الآن بقيت
رجل خائف تأب تأب دائب فاذا انا فعلت ذلك اعود اليك قال
فلما سمع الامير بيبرس كلامه تعجب وزاد به الابتسام وقال له ياعثمان
من شروط التوبة النصح للملك العلام فان كنت ياعثمان تسمع منى قولى
وتركن الى عملى وفعلى فاحفظ توبتك وارفع الى الله تعالى قصتك وقضيتك
عسى الله ان يتوب عليك ويقبلك وان رجعت عن المتاب فاعلم ان الله شديد
العقاب وانه يصب عليك العذاب كما اخبر الله تعالى في القرآن المجيد
على لسان سيد بنى عدنان صاحب الفخر والارشاد قوله تعالى (ان ربك
المرصاد) ثم ان بيبرس لم يزل يحذر عثمان ويوعظه بشئ من القرآن
ويشير له من احاديث سيد الانام ويوعظه ويظهر له البيان ويذره بكل
ما قدر عليه من الكلام ويخوفه من عتاب الملك المنان الذى لا يشغله شان
عن شان حتى لان ثم ان بيبرس جعل يقول له هذه الايات صلوا على
صاحب المعجزات

الا يا أخى فالسمع كلامى	وكف نفسك عن الحرام
واتق الله فى كل وقت	واحفظ لسانك لا تنام
فان خفت ربك نلت مجدا	وعزاً ورفعة واعلى مقام
واعطاك ربك دار خلد	واسكنك ربك دار السلام
وبرحمك الله مع كل محب	ويحشرك فى زمرة الاسلام
وان لم ترجع عن ذى المعاصى	وتترك الحرام والانام
والا غرقت فى وسط بحر	من التيران زائدة الاضطرار
تقع الامعاء منك حقاً	وتقطع الاكباد مع العظام

فالدنيا دار لكل فاني والآخرة خير لسكل الانام
وهو مرغوبى وغاية مرادى فنعم الدار خير المقام
وكل من على وجه الارض يفتى ويزول الصباح مع الظلام
فارجع يا أخى عن ظلم النفس وكن يا أخى راجيا مستهام
فطوبى لمن تاب لله حقا وياشقاوة من عاد الى الخصام
فما الدوام قط لتغير ربي هو السكفيل بكل الانام
رازق العباد كريم العطايا صاحب الاحسان والانعام

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من شعره وما قاله
من نظامه ونثره تعجب عثمان منه ومن فصاحة لفظه ودخل عقله فقال له
عثمان لقد سمعت كلامك واعجبتى نذك ونظامك فانزل الى حالك واتركى
حتى اقضى ماقلت لك فقال له ياعثمان انا متوكل على رب العالمين وسائر
الى بيت الوزير نجم الدين وانت الى أين قاصد وعلى ماانت وارد فقال
له الى مغاير الزغليه وتلك الرسوم الحالية واجمع مشايدى وأقول لهم
بما جرى لى بالكعبة واطلمهم على تلك القضية فقال له ياعثمان تب الى
الملك الرحمن وتوبهم عن الاذية ولا تدعهم ياذوا احد من البرية فقال له
عثمان بعد ان ضحك عليه اتوبهم لاجل ان يموتوا من الجوع وبصير أشجع
مافيهم مفجوع وهذه الصناعة ياكلون منها ولا لهم سواها فقال له سر بهم
الى عندى ودعمهم يخدمونى ويخدموك وأنا أكفيهم من المال الذى اعطانى
ربى فقال له عثمان وانت عندك خير كثير حتى أقدم اليك بهذا العشرة
فقال لا ولكن ياعثمان كل انسان برزقه ويوجد له من خلقه ولعل الله
ان يوجد الخير على قدومهم ويزيد ربنا فى رزقى ورزقهم فقال له عثمان
والله ياأشقر لقد صدقت فيما به نطقت ولكن سرانت الى بيتك وانتظرنى

حتى اذهب اليهم وأنوبهم وأعود اليك بهم فعند ذلك سلم عليه بيرس ونزل من المكان وركب جواده وسار طالب الاوطان فهذا ما كان من الامير بييرس (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فانه بعد نزول الامير من عنده قوى حيله وأظهر جلده ونزل من عند أمه غذية وسار طالب مفارقة الزغليه ولم يزل سائر والخلق تخشاه وبهريون من قدماه كل من رآه حتى انه اشرف على المغائر وهو يسبح الله الملك القادر القاهر هذا وقد نظروهم غلمانهم ومشاديدهم فلقوه وقبلوا يديه وبالسلامة هنوه وعن أحواله سألوه فاخبرهم بما جرى له والامر الذى ناله وقص عليهم القصة من أولها الى آخرها وكشف لهم عن ظاهرها وباطنها ثم انه قال لهم الآن أريد منكم انكم تكونون مثلى وتفعلون كفعلى وتتوبوا الى الله وترجعوا عن أذية الخلق وتخدموا عند الاشقر الذى اعطاه الله القوة والمنظر وأنا أسأل الله أن يتوب عليكم كما علي قد تاب لانه كريم حلیم تواب فقالوا له انت سيدنا وأميرنا ونحن فى طوعك وانت كبيرنا فلو أمرتنا ان نخوض البحار لحضناها ولو وقدت لنا النار لدخلناها فافعل بنا كما تشتهى وتريد ونحن لك اطوع من العبيد فبك الامر ومنا الاجابة وعن قولك قط لأنحيد فلما سمع عثمان منهم ذلك الكلام انسرب به وهام وقد فتح الله على قلوبهم وعليهم قد تاب وغفر لهم فعند ذلك اخذهم الاسطى عثمان وسار بهم الى رحاب السيدة صاحبة المقام المبرقة بالانوار وأمرهم بالوضوء فتوضوا وعلمهم كيف انهم يصلوا وقد فعل بهم كما فعل به الامير بييرس وزال عنهم التعس والنكس وخرج بهم بعد ذلك من المقام وسار بهم الى نحو بيت الامير الهمام فلما صاروا فى وسط الطريق أذن عليهم الظاهر بالتحقيق فقال لهم الاسطى عثمان اننا نريد ان

نصلى الظهر مع الاخوان وهو حاضر قبل أن يفوتنا وقته ويغيب فتحن
 نصليه من قريب فقالوا له افعلى ما تريد فتقدم عثمان الى رجل فخار وقال له
 يا شيخ اعطني واحد وثمانين ابريقا يكونون قد بعضهم ولا تزيد واحد منهم
 على امثاله فقال له سمعا وطاعة يا أسطى عثمان وناولوه الابريق وهو خائب
 فزعان فاعطى لكل رجل من رجاله ابريق فاخذوهم في الحال من غير
 تمويق هذا والرجل الفخار قد لعبت ركبته وتفصلت منه يدها ورجلاه
 وقد لاحت من وجهه عينا وعثمان يعلم منه ذلك ولا يعنى عليه حتى كاد
 الرجل من شدة خوفه من عثمان أن يغشى عليه فقال له عثمان كم يكون حق
 هؤلاء الابريق فقال له الرجل سر فقد سئلك الله لك الطريق وكفك شر
 المضيق واعلم ان ثمنهم وصل الى من قبل ان تأتيني وتمر على فقال له اعلم
 يا شيخ اننى ثبت عن ذلك النعال التى كنت افعلها ولا بقيت افعل مثل الامور
 التى كنت انت وغيرك تمهد لها متى ثم ان عثمان بعد ذلك اخرج دينار من
 الذهب وناولوه اياه فاخذه لما سمع كلامه وفهم معناه ثم ان عثمان انتقل الى
 رجل آخر عطار عنده السلب فاخذ منه لكل ابريق حبلان الالف الاحمر
 قدر ذراعين او اكثر وأمرهم ان يربطوا ذلك الابريق بالحبال ففعلوا
 ذلك فى الحال ثم دنى من السهرنج فامرهم ان يملوا الابريق فملوها وقال اذا
 وجب علينا الوقت نصليه حاضر فى الاسطبل ولا نتعب أرواحنا فى كل محل
 فملوا له لقد قلت الصواب وانيت بامر لا يمايب ثم انهم حملوا الابريق تحت
 أباطهم وعلقوا حبالهم فى أعناقهم فصاروا كأنهم فقراء من أرباب الطريق
 وأهل التحقيق هذا والناس قد نظروهم وحاروا من أمرهم وتمعبوا من
 حالهم وهم يشربون اليهم ولم أحد يقدر على التكلم بل انهم يسررون بعضهم
 ويقولون هذا عثمان بن الجله الذى انزل على الناس البلا والمحنة وحق من

خالق الخلق وبسط الرزق ورزق اليسير وهو الكريم المقتدر ماهذه
 الابريق الاملانين خرا حقيق وهذا قد جعله على سبيل الهزل وباهل
 الطريق وما هو الا زنديق ولا يعلموا بانهم قد تاب ورجع عن اللوم والعتاب
 وكذلك كل من له من الجند والاحباب والعلماء والاصحاب ولم يعلموا
 بانهم خدموا الامير والسيد الخطير (ياساده) وقد اطاع الله الاسطى عثمان
 على اسرارهم وعلم بما في قلوبهم وما ظنوه من ظنهم فاقبل عثمان الى الرجل
 المتكلم الذي هو بالله قد أقسم وسلم عليه فرد عليه السلام وقد صارت الدنيا
 في وجهه ظلام وأخرج العمامة من فوق رأسه وناولها الى عثمان وهو
 منزع الجواس فقال له عثمان اعلم يا هذا ان ربي كريم يغفر كل ذنب عظيم
 ولكن انما تبث عن هذا الامر الذميم وفعات فعل رجل كريم فلبس عمامتك
 واصنى الى قولى بكليك فلبس الرجل العمامة على رأسه وقد ظن ان عثمان
 يهد منه أساسه فقال له امسك هذا الابريق فسكك الرجل من غير تمويق
 فقال له عثمان اشرب منه على قدر الاطاقة فقال ولماذا ذلك يا اسطى فقال له
 بعد ان تشرب اخبرك والا ضربت بالرزه رأسك وأسكنك رمسك فعندها
 أخذ الرجل الابريق وشرب منه على قدر ما يطبق وأنزله من على نفسه
 وناوله اليه فاخذه وقال له هذا ماء عذب صافي التدويق أم هو خر عتيق
 فقال له بل هو ماء وحق من خلق الاسماء فقال له اعلم اننى ما فعلت معك
 هذا الفعال الا لاجل ان ترجع عن الايمان والاقسام الباطله بالملك العلام
 فقال له لك على ذلك ثم ان عثمان تركه بعد ان اشرف على التلف من شدة
 خوفه على مهلكه وسار عثمان هو ومشاديه حتى انهم دخلوا الى بيت
 الوزير نجم الدين البندقدارى فرآهم بيبرس من المقعدوهم بذلك الابريق
 فتمجب غاية المعجب ولم يعلم مال هذا الامر من سبب ثم انه نادى بعثمان

فاجابه بالتايبة فقال له احضر الى عندي أنت ومن معك من مشايديك فاخذهم
عثمان وطلع بهم الى عنده في الايوان وقال لهم بوسوا يد الامير فتقدموا
وساموا ودعوا وخدموا وباسوا يده فقال الامير يا عثمان ماهذه الاشياء
والاباريق التي انتم تحملونها وما فيها فقال قد جعلناها لاجل الوضوء وقد
مايتاهم من السهر يرح حتى اذا جاء وقت من أوقات الصلاة يكون عندنا الماء
حاضر قال فلما سمع الامير بيبرس من عثمان ذلك الكلام تعجب وقال له
يا عثمان اعلم ان هذا الماء مكروه في الوضوء لانه مسبل للشرب وقد جعله
صاحبه سبيلا لمن كان عطشان ولا يجوز الوضوء به الا باذن من صاحبه والا
فالوضوء جائز مع الكراهة وان الماء بعد ذلك كثير فقال له عثمان واذا
وجبت الصلاة في أى مكان يتوضوا فقال له الامير بيبرس اتركوا هؤلاء
الاباريق في الاسطبل واستريحوا من حملهم بذلك الجبال واذا جاء وقت
الصلاة فعندكم الحفنية وهو الحوض الكبير الذى بجانب البئر وعليه خمسة عشر
بروز فتوضوا منه والسلام فقال الاسطى عثمان سمعا وطاعة ونحن نفعل
ذلك من تلك الساعة فقال الامير بيبرس الذى اعلمكم به اننى رجل لا اريد
اذية أحد من الناس وانتم كنتم قبل هذا الآن تفعلوا فعل الارحاس والآن
رجعتم على ما كنتم عليه فلا تظلموا أحد من الباعين ولا من المتسبين وعليكم
بالحق والانصاف واركوا الجور والاسراف وانا أعطيتكم كل ما تطابوه من
الاموال ورزقي ورزقكم على ذو الجلال ثم انه اعطى لسكل واحد منهم
خمسين دينار واعطى لسكل واحد ثمن بدلة يابسها كما يخنار وقال لهم اعلموا
ان هذه الدراهم لاجل المصروف الخارج عن المصالح اللزومات من ما كول
ومشروب ومجليات وانما هي لكم تنفقوها في الاسواق في فاكهة ومثل
هذا الاتفاق واما الآخري فكل واحد يشتري بدله يابسها واذا نفدت

هذه الدراهم باجمعها اطلبوا غيرها من الاسطى عثمان وعثمان يأخذ منى ما يشاء ويختار لاني اعلم ان الحياء يمنعكم منى فاقموا ما ذكرته لكم ولا تتركوه واحتفظوا عليه في عقولكم ولا تنسوه لانكم تعرفوا عزمي وهمي ولا تتفكروا شيئا من براعتي ولا تظنوا ان كبيركم يحميكم فان باعني خبر بانكم ظلمتم أحد من الناس اذقت كل من فعل ذلك العذاب واوزنته الوسواس لاني تكلفت لكم بكل ما تحبون من مونة وكسوة وغير ذلك فلا امرضوا ارواحكم الى الهلاك فقالوا له بعد أن قبلوا يدها أميرنا رضينا بهذه الشروط ثم اتهم نزلوا الى الاسطى فتلقاهم عقيرب وفرح فرحا شديدا ما عليه من مزيد وقبل يد الاسطى عثمان فقال له اصلح شأن الاسطى فاجابه بالسمع والطاعة وقد نهضوا واصلحوا شأنه وكنسوه ووضعوا الاسرة والفراش من فوقها في صدر الاسطى فجلس عثمان وقد وقفت في خدمته الثمانين جماعة والثمانين الاخرى له قيرب وما زال على ذلك الحال الى ان جاء وقت العصر فسمع عثمان الاذان فقال الصلاة يا جددان فعندها تجاروا الجميع وتوضوا وفي اولهم عثمان من الخفيا فقام عثمان باعقيرب انت اعلم مبلغ وأنا اعلم لكم امام فقال عقيرب هذا هو الصواب وقد صفهم عثمان صفوف وجعل كل صف منهم عشرة واوقف عقيرب وراءهم وتقدم هو امامهم هذا كله يجري والامير بيرس يسمع ويرى فلما رآهم على ذلك الحال أخذ المالك الذين له ونزل اليهم وقد قصد الفرجة عليهم فتقدم عثمان وقال نويت أسلي فرد صلاة العصر أربعة ركعات انا و هؤلاء السياس الثمانين مناعى والثمانين متاع عقيرب الله اكبر فعند ذلك نوا الجميع وراء في الحال وقد قالوا مثل ما قال ثم ان عثمان قرأ نصف الفاتحة والتفت الى الجددان وقال لهم خلوا كتابكم جنب بعض لا يتأخر أحد منكم عن صاحبه

وعاد يكمل النصف الآخر من الفاتحة هذا والامير بيبرس لم يقدر ان يتكلم بما به من الضحك على عثمان وجماعته ثم انه قال ياعثمان بطلت صلاتكم لان الكلام يبطل الصلاة وان الصلاة لها اركان معدودة فان بطل ركن واحد بطلت الصلاة فقال عثمان يبتى الكلام حرم قال له نعم يحرم الكلام في الصلاة ويبطأها فانوى ثاني مره فقال عثمان الصلاة الاولى مانفعت قال له نعم فقال عثمان نويت اصلي العصر اربع ركعات وانا الامام وعقيرب المانع يدور طريقين الله اكبر فضحك الامير بيبرس عليه ومد يده اليه يعنى ارجع للنية فرجع عثمان ثالث مرة وقال نويت الصلاة بالسياس الله اكبر فاشار الامير اليه فعند ذلك اغتاض عثمان وقال له خش يدق في بيضك ولا يرخيك حتى تطع روحك ان هذه صلاتنا وعلى قدر ما نعرف نقرأ وما نصلي الا كما نعرف ثم قرأ شيئا من الفاتحة وقال الله اكبر وحنى القوس وأخرج رأسه من بين رجله وقال يا عقيرب اجعل رجلك جنب رجل رفيقك فقال بيبرس هذه عوض التسييح ثم انه قال ياعثمان ان هذه الصلاة باطلة فقال عثمان ولاى شىء قال لا لك خرجت من الصلاة وتكلمت بكلام اهل الدنيا فقال عثمان انك تكلمت من تحت والتخريج من فوق قال له بيبرس يا اخى الكلام مبطل ان كان من تحت او من فوق فقال عثمان اعلم اننا من اولاد ابو شافع وانت من اولاد ابو حنيفة فانت بنية ونحن بنية والبيوت ما هى مثل بعضها فقال له الامير افعل ما تريد فصلى عثمان على هذا الترتيب وصلت وراه اتباعه واتباع عقيرب ولما فرغ من هذه الصلاة اخرج السبحة وقد اخذها من يد سيده وجلس على سريره وجعل يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصلوات والرجال يسمعون منه ويقولون مثله وهو يقول اللهم صل

على سيدنا محمد وآله وصحبه عدد الخيول الشهب اللهم صل على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه عدد الخيول البلق اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه عدد الخيول الدمم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد
 الخيول الحمر اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول الشقر
 اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول العرج اللهم صل
 على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه عدد الخيول العمى اللهم صل على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه عدد الركبات وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه عدد اللجومات وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد عدد الشكلات
 وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عدد الكجيلات
 اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد عدد الاوتاد اللهم صل وسلم وبارك
 على سيدنا محمد عدد الاكاديش اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم عدد الجدعان وصل وسلم وبارك عليه وعلى آله
 عدد الحمير والجمال والخيول كلها والبغال والبقر والاعنام والطيور والوحش
 والهوام وما فيهم من السمور والاوز والابار وعدد ما يخطوا بها ارجلهم من
 ابتداء الدنيا الى يوم الميعاد وعلى آله وصحبه وسلم (قال الراوى) ولما
 فرغ عثمان من الصلاة على سيد ولد عدنان قال له الامير ببيرس يا عثمان
 تم الصلاة على سيدنا محمد باى صفة مقبولة ليست مردودة وتصح الصلاة
 عليه بكل ما كنت تقدر عليه واسكن تعظيما اقدره عليه الصلاة والسلام
 فينبغى ان يقال عدد الاشجار والامطار والبحار وانهار ولا تقول الخيول
 الدمم والزرق وغير ذلك مما فاته من المقال فقال له عثمان نحن صلاتنا هذا
 وليس لك بنا حاجة فان ثم ان عثمان جلس في مكانه وطلع ببيرس الى
 ديوانه وصلى وراء الامام الذى للوزير نجم الدين البغدقدارى (يأساده)

يا كرام ولما فرغ الامير من الصلوات وجلس أمر باحضار الطباخ فلما
حضر قال له مرادى انك توسع الميطبخ بالحشيش والضان وتجعل لى مطبخا
بمفردى وعلى رأسى وتعمل فيه برسمى لاجل رجالى وكل ما كان تحت
يدى وكل ما كنت تحتاج اليه من اللوازم انا اعطيك اياها ولا تسئل أحد
غيرى فى معناه فقال له ياسيدى على الرأس والعين وجميع ما فعلته فهو
حسن لاشين وانا أسأل الله تعالى ان يعلى قدرك والى اعلا المناصب
يرفعك ففرح الامير بدعاه واخرج شىء من المال واعطاه وشكر فعاله ونزل
بعد ذلك الى حله وجعل يشتغل بما به امره وقد باتوا تلك الليلة على اتم
حفظ وأكل راحة وقد آمنوا على انفسهم من التعب والتراحة ولما اصبح
الله بالصباح واضاء السكريم بنوره ولاح نزل الامير بيبرس وصلى صلاة
الافتتاح واكل ما راج من الطعام وصاح بعثمان فاقبل اليه وخلفه الغلمان
وهما الطائفتان وقبلوا يد الامير ووقفوا ينتظرون ما يأمرهم به من الامور
فقال الامير يا عثمان انا قاصد دكان اخى كريم الدين فقال عثمان انت تعرفه
يا امير فقال له هو اخى فى عهد الله تعالى وابوه ابى وامه امى على ما يرضى
رب العالمين وانت يا عثمان تعرفه قال انا اعرفه من قبلك بمدة ايام لانى
نبطته واخذت منه الثلاثة عمائم السكار فقال بيبرس وقد تبسم لاحول ولا
قوة الا بالله العلى العظيم يا عثمان انى لم ارى احد سار من شرك وجزاك
على مولاك والسكن من الآن يا مشقى ان فعلت شىء ما يكون خصمك الا
هذا المات الدمشقى فقال عثمان خيب الله من دمشق ثم بعد ذلك خرج بيبرس
من البيت وركب وسار الى الدكان والاوسطى عثمان خلفه والغلمان وكان
البرانس على رأسه وقد سار يقرط على اضراسه فلما أقبل الامير الى دكان
كريم الدين نهض له وتلقاه وقبل بدهام واجلسه وأكرم مشواه وكذلك أولاد

الحارة قد آتوا وسلموا وجلسوا وبعد ان استقر بهم الجلوس التفتوا الى
الامير بيبرس وقالوا له انت قد احرمتنا من انك انبها الامير لانك من مدة
لبست المصبغات وشقيت وانت قد امتعت عنا بالسكينة وقد غيبتك عنا
خدمة مولانا السلطان وهذا يا اخي ما هو من شروط محبة الاخوان ولا
مرافقة الحلال لانه قد قال الشاعر

ملاخ الا من وافاك حرجا ورعا عهد ودك في الرخاء
وأعانك في كل صعب وابذل المجهود حقا والعهاء
واعطاك من ماله كل ما ترمه وان وقعت كان لك الفداء
فهو الاخ الصديق حقا فلا تكف عنه في الاشياء
وما دون ذلك فاجتنبه فانه والله ليس له وفاء
فكن صديقا لكل محب وكن بعيداً عن صحبة الاشقياء

ر قال الراوى) فلما فرغ المتكلم من هذه الايات قال له الامير بيبرس
اعلم يا اخي اتى كنت مشغول في امر من الامور وقد تيسر لى باذن الملك
الغفور وحصلت فى ذلك امداد السيد نفيسة العلم صاحبة العطاء والجود
والحلم فبركتها بانعت المقصود وقد نلت غاية المطلوب من الرب المعبود
فقال له الشيخ يحيى الشباع يا ولدى من مدة ثلاثة ايام ما رأيته انما
يا صاحب الاحترام فأتى كنت يا ولدى وما سبب هذه النية فقال يا ابى
كنت ادور لى على خدام حتى يكون لى راحة من شدة الوحدة والايام
ويساعدنى على ركوب الخيل وخدمة الحصان فقال له الشيخ يحيى يا ولدى
جملك الله فى الامان وهل رأيت لك خدام قال نعم قد استخدمت رجلا
ابن حلال فقال له الشيخ يحيى من يكون هذا الرجل وما اسمه بين الرجال
اخبرنى بحقيقة الحال حتى انى اوصيه عليك وأخذه يحفظ مقامك ويرعى

زمامك وبقبل يدك فقال له ياسيدي هو رجل اتيت به الى عندي يقال له
 ابن الحبله عثمان وحق صاحب الامتان ثم انه حدثه بالقصة التي جرت له
 مع الاوسطى عثمان من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها
 (قال الديناري) ولما سمع الشيخ يحكي بذكر عثمان غاب عن الدنيا ونسى
 الاوطان وقد اسودت الدنيا بين عينيه ولا بقي يعرف ما بين يديه ثم ان
 الشيخ من شدة خوفه من عثمان لم يفهم من الامير ما ذكره له من البرهان
 بل انه اخذ العمامة من على رأسه وأرماها داخل الدكان وقد بهت الامير
 من فعله وما نزل عليه من الهوان وقد جلس الشيخ وهو منزوع الرأس
 منزوع ألحواس وقد سكت عن الكلام وزاد به الوسواس والانذهال من
 شدة ما سمع من الاقوال فزاد بالامير العجب من ذلك الحال وقال له
 ياسيدي لاي شيء فعلت هذه الفعلة ورميت العمامة الى داخل الدكان فقال
 له يا ولدي لا تسألني عن فاعلي التي فعلتها فو حق رأسك ما عندي عمامة غيرها
 وان هو اتى واخذها يتكسر عيشي من أجنها لاني يا ولدي من العلوم ومالي
 في دار الدنيا سوى ما على بدني من الهدوم وهذا يا ولدي رجل قبيح لا يهدي
 عن الاذية ولا يستريح لانه اخذ مني مثلها ثلاثة عماميم كبار قبلها وان هو
 مني طلبها لأقدر منعها واتعد بعد ذلك بحسرتها فقال له يا أباي لا تخاف ولا
 تأخذك لاجل ذلك ارجف فو حق صاحب اللطاف ان عثمان قد ناب
 عن الجور والاسراف وقد توبته عن الافعال الذميمة على مقام السيدة نفيسة
 -لبليله السكريمه فلبس عمامتك على رأسك وهدى روعك وسرك ويأتيك
 بكل ما آخذه منك لاجل انك تصاحفه ومما فعل في حقك تسامحه ويصالحك
 وتصالحه ثم ان الامير قص عليه القصة ثانية بعد ان هدى روعه وقل عنه هو له وقد
 قال الشيخ يا ولدي اذا كان الامر كما ذكرت والحال على ما وصفت تخليك

الى جنبي مقيم لانى أخف من رؤيته خوفا شديدا عليه من مزيد فقال له
الامير يا والدى لا تخاف أبداً فروجى لك الفدا من كل سوء
وردى فلما سمع الشيخ يحى لبس عمامته واعتدل فى قعدته وهدا
روعه وسريره وجلس يتحدث مع الامير بيبرس فهذا ما كان من نوبته
وأما ما كان من أولاد الحسينية فانهم حاروا مما سمعوا وقد أهاهم ذلك
وقد علموا ان ما بقى لهم مقام مع الامير بيبرس مادام انه خدم عثمان فظهروا
الجلد واخفوا الكمد واصطبجوا على حسب العادة وسلموا على الامير
بيبرس وراحوا الى حال يملهم فهذا ما كان منهم (قال الراوى) وأما ما كان
من عثمان فانه سار خلف الامير بيبرس وعلى رأسه الملاية وقد وقف
بعيد من الدكان وجعل ينتظر الى خروج اولاد الحسينية ومعه الجذعان
وقد اوقف عقير الى الجهة الاخرى وذلك خوفا ان يفلت منهم انسان
فبينما هو كذلك واذا برجل مقبل عليه وقد كان معهم فى الدكان فلما
وصل الى عثمان كشف الملاية عن رأسه ورقص له شواره واحدق نحوه
بالاغبان فانزعج الرجل وأخذ الانذهال من ذات الحال فأشار اليه عثمان
بيده فأقبل اليه وقد قنع عمامته من على رأسه بيده وأتى بها اليه فقال
له عثمان أنا بتت فقال له الرجل خذ هذه وبعدها تب وانركنى امضى
الى حالى فقال له عثمان امض من هاهنا الى الدكان وقل للشيخ كريم
الدين ان رجل واقف خلف الدكان يريد ان يكلمك لاجل شىء عرض
له من الاحكام فلا تتوانى عنه بل اجبه فى عاجل الحال فقال له سمعا
وطاعة فقال عثمان سر اليه ولا تذكر اليه انه أنا ولا تمهل عليه فصار
الرجل وهو يتعثر في اذباله ولا تسئل على ماجرى له لان خزام نزل
فى سرواله لما أصابه من الخوف من عثمان وافعاله فكركب بطنه عليه

وقد انفرطت عروق مخرجه فاذا سأل عن روجه مما جرى عليه ثم ان
الرجل عاد الى الدكان وهو على ما ذكرنا من الامر والشان وقال يا كريم
الدين اجب رجلا بدعوك اليه في شيء قد عرض له وهو يريد يسألك
عليه ولا تتواني لانه في انتظارك يريد ان يأخذ خطابك وجوابك فقال
سمعا وطاعة ثم انه خرج معه الى ان اقبل به الى عثمان فلما تحققه زاد
به الهمان ونزل عليه الخذلان وارتاب منه القلب واليدان فقال انا في
عرضك يا اسطى عثمان فقال له عثمان لا تخاف فاني تبت عن الاذى والبهتان
وقد خدمت عند الامير بيبرس من امس فقال له ياسيدي قد بلغنا ذلك
والله تعالى يجعله عليكم عاما مباركا لانك بقيت اخينا فوالله يعطيك كل ما تشاء
فقال له عثمان اني اريد ان اسألك عن شيء واحد فاصدقني فيه بحق الملك
المساجد وسرها في مقامها ان تخبرني على ما سألك عنه والا انبطك بهذه
الرزة فقال له قل ماشئت وانا اخبرك عن كل مارمت فقال له اولاد الحارة
ياكلون من عندك حلالة ويشربون عرقسوس ولم ارى واحد منهم يعطيك
شيء من الفلوس هل ترى لك عليهم ماهية ام يعطوك حقاك بالشهرية فقال
لي على الصحيح من قبل ان نجعلك طريق فقال له اعلم يا اسطى عثمان ان
لهم اربعة اشهر تمام وها يأتوا الى الدكان ويأكلوا ويشربوا على سيدك
الامير بيبرس وحق الملك المنان قال فلما سمع عثمان ذلك الكلام قال له
امضى انت الى دكانك ولا تبدي شيء للامير في سؤالك فأجاب بالسمع
والطاعة وعاد الى مكانه من تلك الساعة ولا يبدي لاحد خطاب ولا يتكلم
بشيء من الاسباب فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من
عثمان فانه وقف في مفارق الطريق وارتصد اولاد الحينية في المضيق
فيئنا هو واقفا لهم فاذا بهم قد اقبلوا عليه ولا يعلمون بذلك فلما

رآهم رفع القطا واقبل عليهم مثل القضا وطرق رزته وزاد في جرتة
 وقال هذا الموال الذين قالت اى شى ابحك قالت له غالب والنفس مات
 لعمرك والحب غالب والجميل قاللى اى شى مرادك قلت له طالب وصالك
 اسوق عليك بساكن المعالى ابو طالب (قال) ولما فرغ عثمان من
 مواله وشاهدوه اولاد الحسينية وقد رأوا ماضع من اعماله حارت
 منهم الافكار وزاغت منهم الابصار وتمنوا ان الارض تبلمهم وبهم تغار
 ولا يقفوا بين يدى هذا الجبار وكانت أرجلهم في الارض قد تسمرت
 وقلوبهم من الخوف ارنجفت ومفاصلهم تحاخطت ولا بقوا يدرون من أين
 أتوا ولا من أين يذهبوا فقال لهم عثمان اسمعوا مالى واتم تعرفون فعلى
 هل عندكم خبر خدمت انا عند من قالوا له لافعل بشىء من ذلك بالسطى
 قال عند الامير بيبرس افاة الوشاقية وقد بلغنى انكم في عشرته من مدة
 أربعة أشهر وأتم تأكلون حلالة وتشربون عرقسوس ولا تحاسبوا على
 أثمان البضاعة ولا تدفعوا فلوس وان الرجل جعلنى وكىلا حتى اخلى
 له ثمن البضاعة ولا يتكسر فيها بالاضاعة فقالوا له با اسطى انه كان يعطينا
 كلنا وحقه على سيدك وهو يوصيه علينا فقال عثمان هل كان قريبكم أو
 ابن عمكم حتى يطعمكم ويسقيكم ولا يأخذ منكم بل يعطيكم واسكن
 حاسبونى والا انبطكم بالرزة وتفقدكم الاحبة والاعزة فقالوا له الحساب ظاهر
 كل واحد منا عليه مائة وعشرون جديدا وأنا رضيت بهذا الكلام السديد
 فقالوا له اعلم ان الذى معنا نعطوه اليك والذى يبقى علينا تصبر علينا
 ونحن ندفعوه لك فقال عثمان انا مرادى اعجل ولا اصبر على أحد منكم
 ولا أهمل هذا وقد اخرجوا مامعهم من الجدد وسلموه لثمان فاخذها
 وقال لهم واين الباقى فقالوا له مامنا خلاف ما أعطيناك فقال عثمان عمائمكم

تسد في الندى عليكم وحوايحكم فقالوا له خذ هذا الطربوش قال عثمان
 بقرش وهذا الشال قال بقرش وهذه العمامة قال بقرش وهذا اللباس قال
 بقرش والبلغة بقرش وكان عثمان عنده القرش والجديد حسابه واحدا ليزيد
 ولا ينقص ولم يزل يفعل بهم ذلك الفصال حتى تركهم مثل ما نزلوا من
 بطون امهاتهم فوقفوا الجميع الى جانب بعضهم وثاروا مما عابوا وضاعت
 عليهم الارض وحاف كل واحد منهم انه لا يقي يقرب ذلك الدكان ولا
 داء بيرس لا ليلا ولا نهاراً ما دام عثمان على ذلك الشان هذا وقد ساروا
 عورتهم بأيديهم فهذا ما كان منهم وأما ما كان من عثمان فانه جمع
 الحوائج وجمعهم عقدة كبيرة وأقبل الى جانب الدكان ووضعهم في الارض
 وجلس عليهم وترك اصحابهم فهذا ما كان منه وأما ما كان من أولاد الحسينيه
 فانهم ما هان عليهم ذلك الفصال وخافوا ان يسيروا الى اماكنهم على تلك
 الحالة وقد اخذهم الانذهال فقالوا ان هؤلاء منهم نمضوا ونعلموا بيرس اهل
 ان يزول عنا منازل بنا من النعس والسكس فقالوا لهم الآخري ان عثمان
 هناك وان رأنا يورثنا الهلاك فقالوا لهم لا بد لنا من ذلك ولا تشمت فينا
 العدى اذا رؤنا على حالة الردى ثم انهم ساروا باجمعهم حتى انهم وقفوا
 قدام الدكان وكان الامير بيرس لا يعلم بشئ من ذلك الايقاع لانه كان متلمى
 مع كريم الدين والشيخ يحيى الشماع فلما وقفوا قدام الدكان وقد نظرهم
 الامير بيرس على ذلك الشان تغير لونه واضطرب كونه وقال لهم ما حالكم
 وما الذي جرى عليكم ومن اخذ متاعكم وترككم عبرة لمن يراكم
 فقال واحد منهم يا مولاي اني ارسلت عماتي الى البيت لاجل ان يغسلوها
 لانها قد نزل عليها نجاسة وقال الآخر وانا ارسلت الخضرة واللحم في
 الهدوم والعمامة وقال الآخر انا جيتي فيها مواضع وقد أعطيتها لرجل

صانع يحيط مافيها من الفتوق والقواطع فقال الآخراً ما انا فكانت
ملا بسى كلها حمرة فأخذتهم الحداية وطارت بهم ولا أدري في أى
مكان تركتهم فقال الامير وأين شالك الذى على اكتافك قال له أكله
الفار وهو على الصفة فأخذته وسلمته الى رجل رفاى حتى انه يرفيه
ويصلح العيوب الذى ظهرت فيه وصار الامير كلما سأل واحد منهم
على متاعه ولباسه يحدنه بهذا الكلام الهزيان خوفاً وفزعاً من عثمان لانه كان
يسمع قولهم وينظر اليهم وهو يضحك عليهم ولا يبدى كلام ولا ينطق بشفة
ولا بلسان (يلساده) فلما سمع بيرس ذلك الكلام قال لهم ياناس
هذا كله ما دخل عقلى ولا تصور فى فكرى فعليكم بالصدق والصحيح
فلا تخافوا ولا تفزعوا فقال واحد منهم يامولاى انت لبيب وتفهم المعانى
من قريب وانا أقول لك عن ذلك الاشارة فكن فاما لها باحسن عبارة
فالذى جرى علينا من بعض أنبائك وبالنسبة ما عرفناك ولا اجتماعك
فما نابنا من العزفة الا ما رأيته أنت مما نحن فيه من الصفة فقال لهم
الامير ومن هو الذى فعل هذا الفعل وأورثكم هذا الوبال فقال رجل
منهم وهو يشير بأصبعه الى عثمان ولا يقدر ان يتكلم بكلمة واحدة
بلسان لاله الا الله واحد أحد فرد صمد لاله شريك ولا رفيق
ولا ولد فلما سمع الامير بيرس ذلك الكلام سار الضياء في وجهه
ظلام وخرج الى خارج الدكان فرأى الاسطى عثمان وهو جالس على
الحوايج كأنه سلطان فتقدم الى عنده وقد قال له وقام على الاقدام
ونظر الامير الى ما معه من حوايج وامتنعه فقال له ما هذا الشأن وما الذى
معلك يا عثمان فقال له ما معى الا هدم هؤلاء العرصات الذى يأنون اليك
فى كل الاوقات فقال له وقد تعجب انت نقضت النوبة يا عثمان قال لا وحق

الملك الديان ولكن انا اخذتهم ببيع وشري من غير ظلم ولا افترى
 واسألهم بما جرى يخبروك عنه فالتفت الامير اليهم وعن ذلك سألهم وقد
 آمنهم علي انفسهم فأخبروه بالقصة من أولها الى آخرها وكشفوا له عن
 باطنها وظاهرها فقال لعمان وملك ولاي شيء فعلت هذا الفعّال القباح فقال
 عثمان أقعد وحده بامشكاح اما تعلم ان هؤلاء أولاد مصر مامهم الا له
 صناعة بل فيها بقوته وقوت عياله فلما رؤوك تركوها وبصحبتك بدلوها
 وقد هم اربعة اشهر بطالين ومعك لاهين ولاعين فان انت أقت
 على هذا الحال أخذوك وأكلوا ما كان معك من المال واذا انت فقد ما عندك
 من المتاع تركوك وما منهم من يعرف لك ارتفاع وربما ان الناس يقولون
 قد حل قدم عثمان عليه ثم انه نفذ كل ما كان له من الامتعة والاموال
 الذي كانت بين يديه فعند ذلك عرف الامير ان عثمان خايف عليه
 فقال له يا أخي اعطيهم متاعهم لاجل خاطري ولا تقهرني ولا تمصى أمري
 فقال لهم عثمان خذوا حوائجكم والبسوها واذا كان من الغدا اجمعوا
 انفسكم الى هذا المكان وبادروا اليه حكم ما كان لكم من الزمان فقال
 واحد منهم ان انت نظرتني بعد هذا اضرب رقبتى وحلف آخر تسعين
 يمينا انهم في الحسنية باجمعهم لا يقيموا ثم انصرفوا بعد ان أخذوا
 أمتعتهم وذهبوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من حديثهم (قال الديناري)
 واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه أخذ عثمان واقبل به الى الدكان
 وأصره ان يصافح الشيخ يحيى وولده وان يقبل يدها وقد اطمأن قلب
 الشيخ من جهته وأراد الامير بيبرس ان ينزل من الدكان واذا بالاغا الذي
 البسه أغة وشاقية مقبل عليه وقد قبل يده فقال له الامير الى اين ماضى
 فقال اريد ان اشق ارض مصر فأوصاه الامير بالعدل والانصاف وعدم

الظلم والاسراف وأمره بالمسير الى شغله فهذا ما كان من أمره وبعد ذلك
 سار الأمير الى بيت الوزير نجم الدين وبات تلك الليلة الى الصباح ولبس
 بدله وتقلد بآلته ونمشته وتوضى وقضى فريضته ونزل على سلم ركوبته
 فقدم له عثمان مركوبه فركب وسار وعثمان الى جانبه ولم يزل سائر حتى
 انه خرج من باب القرافة وسار طالب الخلوات فينما يبهرس سائر على
 هذه الحالات وأذا بعثمان تعلق باجسام الجواد واعاقه عن المسير فقصال له
 يبهرس ما هذا الفعل الخطير فقال له الى اين انت سائر من الجهات وما
 الذى تريد بطلوئك الى الخلوات فقصال له الأمير وقد تعجب ولاى شئ
 تسأل عن ذلك يا عثمان فقال له لا بد ان تجربنى عن هذا الامر والشان والا
 أرجع عن خدمتك وأعود الى ما كنت عليه لان الاقدمين قالوا فى الامثال
 سايس من غير جامكيه فاتجته معه وأنا أقول سبوح قدوس الخدمة ما هى
 بالدبوس لاني فهمت الضمير وعلمت انك انت تريد ان تمسك على حيلة
 ونصطادنى الى الوزير أبو فرمه يقتلنى وهو الذى سلطك على وشر لك
 في ذلك حتى بمكرك تحايك على لآنك مثل العقارب خابن اليهود وفعلاك
 مثل فعل النمرود قال فلما سمع الأمير يبهرس ذلك تعجب منه وقال له
 من هو أبو فرمه الذى تذكره وتحشى بأسه وتشكره فقال له رفيق أبو
 قوطه فقال له الوزير والسلطان فقال انا ماضى يا عثمان الى بيت أبي وزير
 الزمان قال عثمان أما تدري انه عدوى وأنا عدوى لاني قد فعت معه فعال
 تمجيز عنها فحول الرجال وقتلت له في هذه البلدة سبعة ولات ولو وقع فى
 يدى لسقيته كأس فناء وقد قطع على سبعة فرامانات في جميع الجهات محل
 ما يمكنون ويقدرؤا على يقتلونى ويحرقونى ولا أحد يطالب من فعلك
 ذلك بدمى وبعد ذلك قال ما امضى معك أبداً ولو سئيت كأس الردى

(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك الكلام علم ان الحق بيد عثمان وانه فعل فعل مايفعله قط انسان فقال له وقد تعجب منه ياعثمان لاتخاف ولا تكون فزعان وعليك الامان ثم الامان واعلم انى ما افترط فيك أبداً مادمت تشم نسيم الهوى وروحي دونك الفدا من كل الاهوال والردى وما لك الا ما يسر خاطرك ومع الوزير اريد ان اصالحك فقال عثمان انا ادبر لك تدبير فان عملت به طاوعتك وفي مسيرك تبعتك وان كنس الفنى خالفتك وترك الخدمة وبعدت عنك فقال بيرس قل ما تريد فقال اذا وصلت انت الى هناك وطلمت الى الوزير واخبرته بالخبر والتدبير وذكرت له انك خدمت عثمان فان رايت منه الفرح والسرور والرضى والحبور فطل برأسك من المقعد أو من الشباك وقل لى وارميش فاذا سمعتك قلت ذلك علمت انه على راضى غير غضبان وان رأيت عند سماع ذلك الاقوال زاد به الغيظ والانذهال طل لى من المقعد وقل لى شفا فأعرف انا انه غضبان واحط يدي على رزقى واقطع بها دابر كل من كان عنده من الرجال حتى أخلى منهم الديار والاطلال وأنت أيضاً تحط بدك فى اللت وتقتل الوزير ومن كان عندك فى أعلى المسكان من كبير وصغير وتملكوا البستان وبيوت الوزير بما فيها من الاموال والخير الكثير ولا تخاف من أحد من الانام وان عارضك ابو قوطه أقتله أنا والسلام ولا احد يقدر علينا من الانام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيرس من عثمان هذا المقال تعجب من قوة قلبه وظهر له عند ذلك منه عدم الخوف والانذهال وقال فى نفسه الراى عندى أن اطاعه على قدر عقله حتى اتى آخذه واوصله ومع الوزير أسالجه ثم انه التفت اليه وقال له ياعثمان قد سمعت كلامك ورضيت بما ذكرت

الى من مقالك فقال عثمان انا لا اصدقك في المقال ولا تسمح نفسي بالمسير
 الى ذلك الديار حتى انك تحلف لي بمقام السيدة المبرقة بالانوار فقال
 له الامير وسر مقام السيدة المبرقة بالانوار صاحبة الندهة والتذكار
 اني اخبرك يا عثمان بكل ما دار ينشأ من الكلام ولا أكتف عنك
 منه شيء الا اذهان فقال له عثمان سير يا امير ولا تخاف من سلطان
 ولا من وزير قال ولم يزالوا سائرين الى ان اقبلوا الى البساتين وقد
 دخلوا الى مكان الاغا شاهين فنزل بيبرس من على جواده وطلع الى
 المقعد فقام له الوزير وتلقاه واجلسه الى جانبه وأكرم منواه وجعل يتحدث
 هو واياء فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوي) وأما عثمان فانه
 بعد ان صعد سیده الى المقعد التفت الى كبير السیاس الذي هما للاغا شاهين
 وهو جالس على جهة اليمين وبين يديه الغلمان سامعين ولامره مطيعين
 فصاح عليه عثمان وقال له يا غلام وأشار بيده اليه وقد زاد تعجبه حيث
 انه اشار اليه من دون الحاضرين ولم يراعي قدره فقال في نفسه ما هذا
 التكبر في هذا السایس ومالی الا ان اقوم واسير الى عنده وانظر
 ما يريد واجازيه على فعله ثم نهض السایس وسار ومن خلقه غلمان
 الصغار والكبار حتى وصل الى عثمان وتأمله فعرفه ولم ينكره
 فارتعب قلبه وتقصت ركبته وصلبه وتقدم الى عثمان وباس يده
 وقال له سلامات يا جدی وجد جدی ومن هو أحب عندي من
 أهلي ومالی وولدي ولما رأوه غلمانهم فعل تلك الفعل قبلوا يد عثمان
 كلهم في عاجل الحال فقال عثمان خذوا الجواد وسيسوه وسيروه
 فقالوا له سمعاً وطاعة ثم ان كبيرهم أخذ الجواد وجعل يسيسه
 بيده واقبلت جميع السیاس فامرهم بخدمة الاوسطى فوقفوا عنده وبين

يديه وما منهم الا من هابه وخاف منه وهو يحكم ويأمر وقد
 تعجب من ذلك كل الحاضرين فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 (قال الديناري) واما ما كان من الامير بيبرس فانه قال له
 الوزير يا ولدي ان لك اربعة ايام وانت هاجرنا فلابي شيء هذا
 الهجران فقال له يا ابي اعلم اني سمعت قولك واسكنته في آذاني وبين
 أعيناي وقد عملت به ومضيت اخدم لي رجل سايس حتى يساعدي على
 الجواد لانك نظرت ما قد جرى لي من انسداد فقال له الوزير
 هل رأيت لك خادم فقال نعم رايت لي رجلا ابن حلال عظيم الخصل قليل
 المثال والله يا ابي انه رجل ملبح وقدره رجيع ولدانه فصيح فقال له
 الوزير عسى الله يكون ابن حلال وليس هو من الرجال الا يدل فدل له
 بيبرس نعم وحق رأسك يا وزير الزمان انه رجل مصان فقال له الوزير والله
 يا ولدي انك حبيبتني فيه وشوقني ان انظر اليه واعرف معانيه وان كلامك
 اوقع حبه في قلبي واسكنه ما بين اضالعي ولبي لانك كلما رأيت حسناً كان
 حسن فما اسمه يا ولدي حتى اناديه وآراه واعطيه شيئاً من الخطام لاحتل
 ان يفتح لك عيناه واوصيه عليك بكل ما اقدر عليه فقال يا وزير الزمان
 اني اخاف ان اقول لك على اسمه واذا كر لك حسبه ونسبه وشككه
 ورسه تغير متى تسمع ذكره لانه اخبرني باسمه قد حصل له واعلمني
 بكلمة جرى عليه وله واوصاني اني لا أخبر أحداً باسمه فقال له
 الوزير اعلمني لاني اخاف ان يكون هذا الذي خطر ببالي فقال له وحق
 الملك الديان اسمه الاوسطى عثمان (قال الراوى) فلما سمع الوزير
 من بيبرس ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال يا بيبرس هذا
 آخر العهد بيننا ولم يكن بعد ذلك اجتماع من بعد ما حصل هذا

الايقاع لان هذا الرجل جبار عنيد وشيطان مرديد يقتل النفس الحرمه ويهين الحرمه ويشرب الخمر ويؤذى الناس بالسكر وانه ليس له دين ولا اعتقاد في يقين وقد قتل لى سبعة ولات في مصر وطردنى ثلاث مرات ولو وقعت في يده لقتلنى ثم ان الوزير اخبر الامير بيبرس بالقصة من اولها الى آخرها وكشف له ظاهرها وباطنها فقال له ياوزير الزمان كان المهدي به اول الاوان واما هو الآن فقد تاب ورجع عن الامر المعاص وقصد طهرونى على مقام ام الاسياد واعاد عليه القصة التى جرت وكيف انه سأل عن بيته وكيف سار خلفه الى مغائر الزغاية وكيف انه علمه الصلاة وما جرى من يوم غاب الى هذا اليوم وصار الامير يتكلم والوزير يتعجب وقد قال له اعلم يا ولدى ان الله سلك منه لسعدتك والا كان قتلك ولكن يا ولدى ان كان الامر كما ذكرت والحال كما وصفت فادعه الآن يأتى الى عندنا حتى ننظر كيف الحال فقال له ياوزير الزمان اتى اتفقت معه على السؤال والجواب وذلك انى اذا اتيت اليك واخبرتكم بمجيئه فان انت رضيت اطل له من المنعد واقول له ارميش يلم انك راضى عليه فيصالح معك وان لم ترضى افول له شفا فاذا سمع ذلك يقتل الذى عنده فى الحرم وانا اقتل الذى عندى فوق ونملك البيت بما فيه ولا احدى تعرض لنا وان تكلم الملك الصالح يقتله برزته لانه ضمن لى ذلك فما انت قائل (قال الراوى) فلما سمع الوزير تبسم ضاحكا وقال له يا ولدى ان كان عثمان تاب قال الله كريم ثواب وانا قد ساعته فاطلبه الى عندك حتى انظر اليه واحده فقال سمعا وطاعة ثم طل بيبرس برأسه وصاح ياعثمان فقال عثمان شفا دالا رميش فقال له بيبرس رميش فقال عثمان اياك شفا قال له ياعثمان ارميش قل عثمان خير يا حديد قل بيبرس اطلع ياعثمان كلم الوزير قال

عثمان وسرها في مقامها ما اطلع الا اذا ارسل لي اربعة ممالك من عنده
يسندوني الى فوق حتى يطاعوني فقال الوزير سمعاً وطاعة ثم امر له
الوزير بأربعة ممالك يسندوه فنزلوا اليه وقبلوا يده فقال لهم الوزير ارساكم
جبا والا ياخذكم ثاني فسمع الوزير ذلك فقال له جبا وحيات راسي يا عثمان
هيبة كريم لا يرد في عطاء فعند ذلك التفت الى المملوك الاون وقال له ما
اسمك قال له اسمي رشوان قال له انا اريد ان اغي اسمك بشرط ان احد
تاداك باسمك واجيته طيرت رأسك من على يدك بهذه الرزة وقد سميتك
حنيش فقال سمعاً وطاعة وانت اسمك منيش وانت ابو حبله وانت ابو
الدوح فعندها عرف كل واحد اسمه وساروا بعثمان الى الاغا شاهين
فلما رآه الوزير قد اقبل عليه اخذته منه هيبة عظيمة فقام له على الاقدام
وترحب به ومد له يده فطرقها عثمان بيده حتى كاد ان يخنق زنده وقال
له مرحبا يا جدد فاشار اليه بيبرس بعينه ولم يقدر ان يتكلم ومعنى ذلك
يعني الزم الادب فقال هاهو الذي قال لي ارحب وسلم علينا سلام السباس
ثم ان الوزير قال له اجلس يا عثمان فجلس عثمان الى جانب الوزير هذا
وبيبرس يغمره يتأخر فقال عثمان الارض ارض الله وانت تعمزني لاي شيء غمزك
حنش يدق في بيضك ولا يرخيك حتى تطالع روحك انت وكل من كان
يشدد لك على ظهر الدنيا

(ياساده) فقبس الوزير وقال للامير دعه يا ولدي يفعل مثل ما يريد من
مرامه فقال عثمان يا ابو فرمه قال نعم قال له قبل كل حساب قطع لنا الفرامانات
السبعة ودع ما كنا فيه من العناد والتمجئة فعند ذلك امر الوزير باحضارهم
فاحضروهم الخدام فسلمهم الوزير الى عثمان فاحذهم عثمان ولصقهم في
داير المكان وقال للوزير اعلم اني ما علمت هذه الاعمال الا انك اذا رايتهم

تترحم على اصحابهم وتخشى سطوة من قتلهم فتبسم الوزير من قول عثمان
ومد يده اليه واعطاه ألف دينار فأخذهم منه عثمان ثم ان الوزير صاح
على الاربعة بمالك وقال لاحدهم يا رضوان فما رد عليه جواب فظن الوزير
انه ماسمعه فصاح بالثاني وقا يا رضوان فما رد عليه فتعجب من ذلك الشان
فتركه وصاح يا صالح فما رد عليه جواب فتعجب الوزير وقا يا عثمان ولاي
شيء ما يردون على بالسان ولا ياتفتون الى قولي ولا بكلمة من الكلام
فقال عثمان يا وزير الزمان سبحانه من يغير من حال الى حال فاني قد غيرت
اسمائهم وبذلك قد أمرتهم فقا له عيط عليهم انت يا عثمان ففندها صاح
عثمان وقال يا حنيس واذا بواحد منهم قا نعم يا اسطى عثمان فصاح بالثاني
يا منيس فرد عليه في عاجل الحال وكذلك الآخرين صاح عليهم بأسمائهم
فردوا عليه وتبادروا اليه فمعجب الوزير غاية العجب وضحك وزاد به الطرب
ثم انه صافح عثمان وسامحه وقبلوا بعضهم وجلسوا وقد احضر الطعام
فأكلوا وشربوا ولدوا وطربوا فقال الوزير يا بريس يلزم انك كل يوم تأتي
الى عندي حتى اني أعلمك الحرب والقتال والطعن والزال فقال له سمعا
وطاعة يا وزير الرمان وقد تودع من الوزير وأخذ عثمان وسار الى ان أتى
الى الديار وصار في كل يوم يركب ويأتي الى الوزير الاغا شاهين ويتعلم
أبواب الحرب والتمسكين وكلما تعلموه الممالك في طول السنين تعلمه هو
في أقل من شهرين حتى انه بلغ في الحرب طول الباع وقوة القراع وصار
جبار لا يصطلي له بنار فعند ذلك التفت اليه الوزير وقال له يا ولدي وحق
الملك المساجد اتى لا يقيت اعرف من الحرب الابابا واحدا وذلك الباب
يقال له حرب الانجرميات ولكن صاحبه الذي علمني اياه أمرني اني
لا أعلمه لاحد غيري من الانام لاشيخ ولا غلام ولو كان ابني من صلي

بيبرس وترك كل الممالك ولا سأل عن أحد خلافة فاغتاضوا لذلك ونزل عليهم البلا والمهاك وتكلموا في حق الوزير بكل قول خطير وقالوا ان هذا ولد الزنا قد فضله الوزير بكل قول خطير عنا وأكرمه دوننا ومالنا الا ان نعمل عملا نفرق به بين الاثنين ونقتل هذا ولد الزنا فاتفق الرأي بينهم على انهم يلبسون مثل العرب ويقفون له في الطريق والحلاوا اذا أقبل بيبرس ينزلون به العطب وينهبوا ماله وما معه من الساب ولما تقرر الحال بينهم على ذلك جعلوا يذبرون أنفسهم ويخرجون الى الاودية الحوال وقد تم لهم ما يريدون واجتمعوا وخرجوا له في وسط الطريق واكمنوا له (قال الراوى) فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من أمر الامير بيبرس فانه مازال يتحدث مع الوزير الى ان أمسى المساء وأراد الرواح فسال له الوزير يا ولدى دعنا الساعة في الانشراح حتى يأتي ميعادك بالامس وتسير وما عليك خوف ولا تنكير فاستجى بيبرس من كلام الوزير وصار يتحدث معه حتى تنصف الليل وطلبت العين حفظها من المنام فقال الوزير يا ولدى قم الآن الى منزلك واكمل فيه ليلتك وكان قصد الوزير بذلك كله ان يقوى قلبه ويعوده على السير بالليل والنهار ويعلمه أمور الرجال السكبار فقال له الامير سمعاً وطاعة ثم صاح بعثمان فقدم له الحصان وقال له يادولتي خذ حذرک الآن من غدرات الزمان فقال الامير بيبرس يا عثمان فهانئ متوكلون على الملك المنان هذا وقد ساروا الاثنين وخرجوا من البساتين وتوسطوا الطريق المستقيم واذا قد خرجت عليهم طائفة من العربان فادوا عليهم بأصوات مثل أصوات الثيران وهم يقولون في نداءهم الى أين تذهبون والى أين تقصدون ونحن لكم منتظرون ولقتلكم متحضرين فلما رآهم الامير على ذلك الحال وعرف ما قصدهم من السؤال صاح بعثمان دونك انت

واياهم الآن ولا تبق منهم على وجه الارض انسان وهاننا معك اخيك وبهذا
النت اراعيك وسوف تنظر ما افعل فيهم بعينك فقال له عثمان سمعوا وطاعة
وهجم عليهم الامير باللت الدمشقي من ذلك الساعة وقد طلب كبير هؤلاء
العرب ونزل عليه وطلبه اشد الطلب ولما وصل اليه لعبت مفاصله وارتبك
وصاح بأعلى صوته يا أمير لا تضربني فانا اسلم اليك وروحي فعند ذلك قبض
عليه الامير وجذبه من بحر سرجه والى الارض رماه وقد أراد ان يعدمه
الحياة فانقضى عليه عثمان كانه فرخ من فروخ الجبان وضربه بالرمز
وهي الثبوت على رأسه كاد ان يعدمه مهجته وقال يا امير ما عليك
من هذا بل سن الى غيره فتبادر فقال له الامير سمعوا وطاعة
ثم انه صاح انا الامير بيسرس مجلب السرور ومزيل العكس فلما
سمعوا المالك نداء خافوا منه ومن شدة قواد فعند ذلك ترجلوا عن
الخيول وساحوا وباسرارهم أباحوا وقد قالوا له يا أخينا لا تؤاخذنا فانا
ما عرفناك ولو أننا عرفناك ما طلبناك فلما سمع الامير قولهم عرفهم وقال
لهم من اتم ومن أين أقباهم والى اين كان قصدكم وما السبب الماوجب لخروجكم
الى هذا المكان وقالوا له اعلم ايها الامير اننا قد تواترت علينا الاخبار بان هنا
رجال اولاد زنا يقتلون المسافرين بالليل والنهار فلما سمعنا بذلك اتفقنا
على ان نكمن لهم ونعاقبهم على سوء فعالهم بعد أن تدور يدينا عليهم فقالوا
لنا أصحابنا اذا كان ذلك يكون بالليل حتى اذا أقبل الظلام نخرج عليهم في
حالة العريان ونكمن لهؤلاء القوم حتى نأخذهم ونذيقهم العذاب والهوان
ولما تقرر الامر يتنا على ذلك التذكار خرجنا في جنح الاعتسار وافنا
هنا الى هذا الوقت فبا وجدنا أحد قاردا الرواح الى المكان فرأينا
شخصا ظهر لنا وبان فظننا أنه من أولاد الحرام فخرجنا عليه ونحن طالين

الاذى اليه ومرادنا القبض عليه فرأيناه أنت ولكن الحمد لله على سلامتك
 فلا تؤاخذنا في ذلك لاننا وحق الملك الممان ما عرفنا أنه أنت الا الآن فلما
 سمع بيبرس ذلك تركهم وتأخر عنهم وكان قلبه سليم فظن ان كل ما قالوه
 صحيح فقتال لهم امضوا الآن الى حال سبيلكم ولا تعودوا تتعرضوا الى
 مثل ذلك فربما تحمل بكم المهالك فقالوا له جزاك الله كل الخير ووقاك كل
 هم وضير وقد التفت الامير الى عثمان وقال له سر بنا واركبهم يمضون بسلام
 فقال له عثمان يادولاتي ما هذ بصواب لاني ان تركتهم الآن يمضون الى
 الى الاوطان فربما يقعون في مضرة أو تنالهم شدة في مثل هذه الكرة
 واذا كان ذلك يعتب علينا الوزير ويقول لنا كنتم اوصتموهم الى غدى
 ولا تتركوهم في وسط البر الاقفر والرأى غدى انى اوصلهم الى البيت
 وما اتركهم الا في محل الامان ولا يبقى عاينا عتب ولا ملام فشكره الامير على
 ما قاله وهو لا يدري ما يروم من أعماله ثم تركه الامير وسار قاصد الديار ولا
 يعلم ما يفصل عثمان مع الممالك من الاضرار ولما سار بيبرس الى مكانه
 وترك عثمان مع الممالك فصر عثمان الى ان غاب الامير ووقف وقال للممالك
 اسمعوا ما أقول والا ازلت بكم البلاء المهول وحق السيدة نفيسة العلم
 أهل الجود والكرم والحلم ان لم تنزلوا عن خيولكم ونحلمون كما كان
 عليكم من نيايتكم والا قبضت عليكم وأكتفكم بعد أن اضر بكم بهذه الرزة
 وأخذكم معي الى السماس يتبدلون عليكم ثم بعد ذلك أقطع خبركم وأمحي
 أثركم فعندها نزلوا عن الخيول وخضعوا ملابهم فأخذهم عثمان وأخذ
 الخيول وتركهم عراة في تلك البرارى والقفار ثم سار عثمان قاصد سيده فهذا ما كان منه
 (قال الراوى) اما ما كان من امر الوزير الاغا شاهين فانه بعد ان ذهب
 الامير بيبرس من عنده طلب بعض الممالك ليقضيه حاجة فزار آفصاح بالآخر

فما وجد له خبر فجعل يصيح بهم واحد بعد واحد فلم يجد احد فقهر
الوزير من هذا الامر المنكد فنزل الى حوش الديوان وجلس على سلم
الركوب وصاح بالبواب فأقبل اليه وقبل يديه فقال له الوزير وقد زاد غيظه
وحقه اين الممالك فقال له وقد ارتعب من هذا الامر والسبب يا وزير
الزمان قد خرجوا مع بعضهم يطلبون زيارة الامام فقال له الوزير كذبت
يا ملعون ولأى شيء في النهار ما يدورون ثم انه صاح على السيف وقال
وحق راسي ان لم تقل على الكلام الصحيح والصدق المليح والا جعلتك
طريح فقال له يا وزير الزمان اعطيني الامان فقال له لك الامان مني ومن كل
انسان فقال له اعلم ايها الوزير المهاب انهم أخذهم الفيض الشديد من
موافقة هذا البطل الوثاب معك وهو بيرس وقد زعموا انه لك من
الاصحاب وتكلموا في حقك أنت واياه بكل معاب وقد تقرر الحال بينهم
ان يققوا نه في الطريق. ويعدوه السعادة والتوفيق وقد اوصوني على اني
أفتح لهم الباب وهذا الكلام هو الصواب الذي لا يعتريه زور ولا تكذاب
وحق مسبب الاسباب فلما سمع الوزير ذلك تعجب غاية العجب وقال له
وحق الذي عن العيون قد احتجب أنه كفؤ لهم بكل سبب ولو كان معهم
أمثالهم من الترك والعرب ولكن انا اجازيهم على فعالهم اذاهم اقبلوا
منكمسرين من يد خصمهم لاني اعلم انه أقوى وأشد منهم ياما واعظام
مراسل لاسيا ومعه هذا الشيطان الذي لا يفرع من انس ولا من جان الاوسطى
عثمان وان فاتني حذري ولم يخطئ. فكبرى فلا بد ان بيرس يقبض
عليهم والى عثمان يسلمهم وعلى كل حال لابد ان الامير يسلم الجميع الى
عثمان ولا بد ان يأخذ خيولهم وما معهم من ملابسهم واسلحتهم ويتركهم
صربانين يقاسوا العذاب المبين وانا الآخر لابد ان آثر فيهم ثم انه امر باحضار

الفراشين والسقاين قاتوا اليه في عاجل الحال اجمعين فامرهم ان يكتسوا
 الحوش ويرشوه وبالماء يغر قوه فاجابوه بالسمع والطاعة وقد شرعوا فيما
 فيه مأمورين ثم صاح أيضاً بالفراشين قاتوا اليه فامرهم بالتأليف وان يعلقوا
 اربعة نجفات وكل واحد فيها خمسمائة قتيله عشرة شمعات فاجابوه ايضاً
 وقد فعلوا هذه الصفات ثم امر الصويه ان يسرجوا في وسط الحوش
 التمشاتل فصار كل منهم لما امره به فاعل وبعد ذلك جلس الوزير وقد
 صار الحوش مثل النهار في أقل من لمح البصر ثم بعد ذلك احضر البواب
 وقال له اغلق الابواب واذا اتى واحد من خلف الباب فلا تفتح له الا بعد
 ساعة بالمسكاب فقال له سمعاً وطاعة (قال الراوى) وكان ذلك وقت الشتاء
 القاطع والبرد المتصارع ثم امر الوزير باحضار اربعة من الخدام بالفلقة
 والكرايسج فحضروهم الى بين يديه ووقفوا فينما هم كذلك واذا قد
 اقبلت الممالك وهم كاذكرنا عربانيين وعلى ما فعلوه نادمين وقد خافوا عاقبة
 الامر وخافوا ان يسمع الخبر ايضاً وان يعلم الوزير بهذا الامر المنكر فيصير
 عليهم اعظم صرصر وضرر فتسارعوا الى الرواح وما زالوا كذلك حتى
 دخلوا البساتين واقبلوا الى البيت متسارعين والبرد قد آلمهم حتى وصلوا
 الى الباب وطرقوه طرقة خفيفة وقد اضعفوا اصواتهم ولانوا في كلامهم
 وجعلوا يطرقون الباب والبواب لا يرد عليهم جواب ولا يبدى لهم خطاب
 حتى مضت الساعة وقد اتر معهم البرد كل الاثر وكاد ان يقصم منهم الرقبة
 والظهر ولما مضت الساعة فتح لهم الباب ودخلوا بين الابواب وهم على
 مثل ذلك الحال فلما نظر اليهم ورأى حالهم صار يضحك ويهزأ بهم وهم
 يقولون افتتح لنا البرد قد آلمنا وقتلنا وتعاق خصانا في حلقتنا ففتح الباب
 وعبروا واذا بهم قد نظروا في وسط الحوش اشتهار ورأوا ما فعل الوزير

وقد زاد بهم الاذى والدمار وحاروا في أمورهم ولم يدروا ما يقولونه من جوابهم وقد وقعوا بين يدي الوزير وقد صبر عليهم قدر ساعة وهم على مثل ذلك الامر الخطير ثم قال لهم بعد ان عرف منهم انهم ايسوا من الحياة وحل بهم التدمير اين كنتم الى الآن غايين ومن اخذ ملايسكم واتم بالشجاعة موصوفين فقالوا له اعلم ياوزير الزمان اننا كنا قاصدين زيارة الامام وخرجنا نلتئم الآثار من عتاب الكرام فبالقضاء والقدر خرجت عاينا العرب وفعلوا بنا هذه الفعلة وهذا هو السبب وقد كادوا ان يورثونا النطب ولولا اننا تركنا الحيول والاسلحة ما عاد منا من يرد جواب ولا يعود الى الرحاب فلما سمع ذلك منهم ضحك عليهم ضحكا عاليا ثم امر الخدام ان يمدوا واحداً بعد واحد ففعلوا ما امرهم به الوزير وضربوا كل واحد علفه بمائتين كراباج وهم على مثل هذا الاجاج وكانوا يرمون الواحد منهم على الارض من غير فراش حتى يصير عبرة بين الناس وبعد ذلك امر لهم بالكداوى فأخذوها وقد كادوا ان يقتلوا انفسهم فتركوهم وسار كل واحد منهم الى مكان هذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من الوزير فانه ارسل الى الامير في الليل اربعة من الخدام وما زالوا سائرين الى ان وصلوا اليه وقبلوا الارض بين يديه وقالوا اجب مولانا الوزير في هذه الساعة من غير تأخير فقال سمعاً وطاعة ثم انه سار حتى اقبل على الوزير وسلم عليه فتلقاه واجلسه الى جانبه وقص عليه ذلك الامر وما جرى من عثمان فاخبره بانه ما عنده خبر بذلك ولا اخبره عثمان بما فعل فقال الوزير وحق الملك ذى الجلال ان الفعلة التي فعلها عثمان ما هي الا فعلة الرجال الذي لا يخافون الابطال (قال الراوى) ثم ان الوزير امر باحضار الطعام فحضر في الحال حضر فأكلوا وشربوا

ولذا وطربوا وجلسوا يتحدثون الى ان مضى الليل بالاعشكار واقبل
 النهار بالانوار فصولا صلاة الافتتاح في وقت ما أصبح الصباح وصبروا على
 هذا المتوال الى ان اقبل وقت الزوال وهم يتحدثون مع بعضهم ولما
 صلاوا الظهر تودعوا من بعضهم وسار الامير الى بيته ومعه الاربعة مماليك
 وعثمان ولما ركب ييبرس جواده انعم على الخادمين وسار الى بيت نجم
 الدين وبات تلك الليلة وهي ليلة الجمعة وما أصبح الله بالصباح واضاء الكرم
 بنوره ولاح صلى الامير صلاة الافتتاح وجلس الى ان تضحى النهار وسار
 الى مقام الحسين وصلى صلاة الجمعة وعاد الى منزله وبات تلك الليلة ولما
 أصبح الله بالصباح وكان هذا يوم السبت فركب الامير ييبرس واخذ معه
 عثمان وقل له سر بنا الى بولاق لاني اريد انزهة في هذا اليوم فقال له
 عثمان سر على بركة الله الملك الوهاب وسبحان مسبب الاسباب هذا نهار
 سعيد مبارك لان هذا النهار انا عارفه لا بد ان تقف في الاعمار من اهل
 النفاق والاشرار (قال الراوى) واعجب ماجرى في هذه السيرة والامور
 المطربة الغريبة كما نقل الدينارى وابن الدويردارى ونظير الجيش وكتب
 السر انه كان بمصر حارة تسمى درب مصطفى بك وفيه حارة وفيها عشرة
 ائوال واعشرة صنايعيه يصنعوا فيها القماش وكان لهم في كل يوم سبت
 غداء يأكلوه في بولاق وكانوا يجمعون من بعضهم ثمن الغداء وقد
 تقرر الامر بينهم الى ان كان يوم جمعه فجعلوا فيه طريق لسكل واحد
 منهم وصاروا على ذلك مدة من الايام وكان فيهم رجل مكار صاحب
 خداع وحيل واصطناع يسرح وبروح معهم على هذا المهاج واذا
 جاء عليه الدور يطلع لهم بكل الاحتجاج وكل مره وهو يفعل لهم
 فعلة بديعة ونكتة غريبة ويأتى اليهم ويشكو حاله هو وحرمة بين

أيديهم ويقول لهم ان زوجتي هذه الليلة وضعت وما عندي ما يقبل الغدا
ولكن اعذروني في هذا الدور واذا جاء الدور الآخر فيكون علي
وأعوضه لكم لان الذي معي على قدر كفاية أم المولود فيقولون له
يا أخي معلوم أن زوجتك أحق منا بذلك الامر ونحن عذرناك في
مثل ذلك الدور الثاني يقولون له غدا السبت وعليك الدور فيبيكي ويقول
لهم قد دفعت هذا الدور ما كان معي الى الداية وأنتم تعلموا حالها
واذا اتى الدور الثالث ويقولون له عليك الغدا بكره فيقول لهم قد
وقعت معي الدرامم وكل ما وقع عليه الدور يعتذر بمثل ذلك الاعتذارات
وما زال معهم على ذلك الحال حتى كادت مرارهم ان تنفطر وتضيقوا
منه واتفقوا على انهم ينعوه عنهم بالكلية فلما جاء الدور عليه كان اليوم الذي
ركب فيه الامير بيرس ولما قالوا له اصحابه على الدور فقال لهم يا اخواني
ان الفلوس وقعت معي ولا اكسب ولا درهما واحدا فقالوا له يا أخينا
الى متى هذه المحاولة وانت كل جمعة تعمل معنا هكذا ولكن اعلم انك
لا بقينا نخلوك تدخل علينا فاذا جاء غدا بخير سر أنت وحدك ونحن وحدنا
ولا تتبعنا ونحن لا بقينا نحبوك ولا تصحبنا فقال لهم يا اخواني اعلموا
ان هذا ما هو كلام الاصحاب مع بعضهم فاذا كنت فقيراً من دونكم خذوني
معكم لا خدمكم وانا أقضي لكم كلما تحتاجون اليه واتعدى معكم ويكون
لكم الفضل على فقالوا له لا كان ذلك أبداً ولو شربنا كؤوس الردا
فقل لهم وانا ما يمكنني ان أفارقكم ولا خطوة واحدة ولو ضربتموني
بمعالكم وما زالوا معه في المشاجرة والكلام وهو لا يفتر عنهم الى ان
أمسى المساء فاتفقوا في غيبتهم مع بعضهم انهم يسبوا في غيابه ويفيروا المحل
الذي كانوا يجلسوا فيه كل جمعة وصرقوه بهتانهم وقالوا له اذا كان لك

غرض في نزاهة نفسك فسر انت وحدك ونحن لاجل خاطرك نمضوا ولا
 نروحوا وبطلنا هذه النزاهة التي أوجبت لنا الخصومة والمفارقة ثم عادوا
 عنه وانصرفوا الى حال سبيلهم وباتوا الى ان أصبح الله بالصباح وأضاء
 الكريم بنوره ولاح أخذوا بعضهم حكم اتقافهم وتركوه وما زالوا سائرين
 الى ان وصلوا الى رجل زيات وبعضهم سار وأنهم بنخبز حار ولما وصل
 به الى الزيات أمروه أن يرفسه لهم ويجعله مثل الهريسه ففعل الزيات مثل
 ما أمروه وأخذوا القصة من عنده ووضعوا عنها رهنا فقال لهم الزيات
 هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم ساروا مع بعضهم وقد قصدوا
 نزاهة انفسهم بعد ما حضروا الفطور وتوكلوا على الملك الغفور وما زالوا
 في سيرهم مجدين والى نحو البحر طالبين الى أن أتوا الى محل الحضرة
 في اما كن فسيحة وكان جلوسهم الى جانب ساقية دايرة والماء منها جارى
 الى تلك المضارب والبرارى فجلسوا هناك وحدوا ممالك الممالك وقالوا الحمد
 لله الذى أرحنا من ذلك الرجل الثقيل وابدنا عن ذلك الرجل الرزيل
 ثم انهم وضعوا تلك القصة بينهم وظنوا أنهم حتى لهم عيشهم وبلغوا ما مولاهم
 وأرادوا أن يسموا ويأكلوا واذا برقيقهم قد أقبل عليهم وتقدم اليهم
 وقال لهم السلام عليكم فقد طال بي ما دورت عليكم فلا أحدرد عليه سلام
 ولا أبدا له كلام بل كأنهم الجموا بايجام فقال لهم ما بالكم معرضون
 ومعى لا تتكلمون فقالوا له من أين جئنا ومن أين لك معرفتنا ومن الذى
 عرفك بمكاننا فقال لهم دلتى عليكم النصيب لاني خائف عليكم ان أحدا
 يؤذيكم وينهركم فسألت الله أن يرشدنى اليكم وقد أجاب الله دعائى ورأيتكم
 فقالوا له يا هذا اعلم أننا قد طال شققنا وزاد بلاقنا ومللنا مما نحن فيه من
 الشقا واستقر الحال بيننا أننا نعمل هذا الطعام ونمزجوه بالسمن الحار

لاجل ان يكون كل منا للدنيا مفارق ولاجل ذلك هربنا منك وها نحن
 أعلامناك وخفنا عليك ان تشرب كأس فاك لانك ما انت مثلا لا تحمل ما
 على قلبك مثل همتنا فدعنا على حالنا وما نحن فيه من امورنا فلما سمع كلامهم
 فهم بمكرهم مقصودهم فقال يا اخواني اعلّموا ان ما بقالى طمع في الحياة
 بعدكم وعلى كل حال لي اسوة بكم ولو كنتم فعلتم ذلك في غيبي لقتلت نفسي
 من اجلكم وبعد ذلك فاني كل واحد منكم حتى اكون قد بدأت بنفسى
 فقالوا له انا لانريدوك ان تأكل معنا ولا تشاركنا فيما دبرنا فقال لهم وحق
 خالق النمله لأمكنكم ان تفعلوا بانفسكم هذه الفعالي ولو ضربت بجهد الجمال
 فعند ذلك تصايحوا عليه وقد تسديوا في قولهم عليه وبربر كل منهم في وجهه
 وأرادوا ان يقوموا اليه ويضربوه فرأى عين الغدربانته منهم بعد وتأخر
 عنهم ولسكنه كادت مرارته ان تنفطر فينما هم على ذلك الحال واذا
 بالغبار قد علا وثار وسد منافس الاقطار واقبل الامير بيرس والاسطى عثمان
 وهو منطى رأسه بالملايه والامير راكب كأنه البدر ليلة كاله فلما رأوه افتتوا
 حسنه وجماله وقالوا من يقوم منكم ويدعو لنا هذا الشلبي حتى نحظى بكاله
 لانه مليسح القوام اذا أتى الينا كمل حظنا به فقال واحد منهم اعلّموا ان
 ما يدعوه الينا الا الرجل عوف الذى طردناه لانه مربى في القواده وله
 بذلك عاده فقالوا له اذا كان ولا بد سر انت اليه وقص القصة عليه ودعه يأتينا
 به فصار اليه المتكلم فرآه واقفا على اعلا الجسر فقال له أجب الجماعة فقال أنا
 مالى بهم حاجه فقال له دع عنك ذلك الكلام وسر اليهم باهتمام لانهم حبيهم الله
 اليك وارسلوني أدور عليك وأعاد عليه الامر الذى جرى وأخبره بما قالوا في
 غيبته فصار اليهم وسلم عليهم فقاموا اليه وردوا عليه السلام وقالوا له يا شيخ
 عوف ان أردت أن تأكل وتكون موافقا لنا فادعوا الينا هذا الغلام الشلبي

وخادمه حتى يأتي إلينا وينادينا وبأكل من طعامنا ويصفوا لنا برؤيته زماننا
 وبعد ذلك قامت معنا على ما أنت عليه ولا تكلفوك بشيء لا تقدر عليه فلما
 سمع كلامهم قال لهم يا اخواني هذا أمر هين وما هو على بيعيدتم انه سار الى
 البر وقاطع الطريق على الامير بيرس وعارضه ووقف في صدر الحصان وقبل
 يده وقال له ياسيدي اعلم اني رجل معلم ترازولي عشرة رجال صناعيه واتي
 بهم الى هنا كل سبت واصنع لهم غدوة مليحة وقد اتيت بهم اليوم على حسب
 العادة واجلستهم في وسط هذه الخضرة وتلك الاراضي الخضرة ولما اتيت أنت
 وانظروك فتمنوا على أن تجلس معهم وتؤانسهم لاجل ما يكمل حظهم وتأت كل
 معهم من طعامهم لانهم اليوم قد اشتبهوا على الرفيسه فعملت لهم كما طلبوه فأبوا
 عن الاكل الى ان تأتي أنت معهم واني أريد منك أن تجبر خاطري وتجلس
 وتشرفني أنت وخالـمك فقال الامير ولما ذلك يا أبنى فقال له عوف لاني عرفت
 أنك اهل الاكرام وما أظنك ان تمنع نفسك عن الفقراء ولا تأكل لهم طعام
 فاشار بيرس الى عثمان وأراد أن يستفهم منه أياذن له في الرواح لهم ام لا فاذن
 له فسار وياه الى ان أقبل عليهم فأبدهم بالسلام فردوا عليه بالتحية والاكرام
 وقاموا الكل وافقن له على الاقدام وفرشوا له بعض دقائهم ولا قعدوا على
 حيلهم الا لما جالس الامير والى جانبه الاطى عثمان والشيخ عوف وجلسوا
 الآخرين وقالوا له آستنا وحات بركتكم علينا وحصل لنا بكم الشرف الجليل
 ثم قدموا القصعة الرفيسه التي كانوا عملوها غدام فققدم الشيخ عوف وقال
 بسم الله يا مولاي فققدم بيرس وعثمان ولا أحد يعلمه أيضا فققدم الشيخ
 عوف وجماعة الترازين وسموا بسم الله الرحمن الرحيم وقبض كل منهم
 قبضة على لثمة من القصعة ووضعها في فيه وارادوا ان يأخذوا الثانية
 واذا بعثمان كشف رأسه فبان وجهه ولحيته فعرفوه معرفة كاملة فوقعت

اللقمة في أزوارهم لانهم أنكروا ذلك ورفعوا أيديهم من القصة وتأخروا
 الى ورائهم ومازلت اللقمة الى جوفهم الا بعد جهد جهيد ولعبت
 اسنانهم وارعدت فرائصهم وانكسرت ظهورهم واحترأوا في امورهم وحمدوا
 الله على قلة طعامهم وقالوا في انفسهم هذا والله ذنب الشيخ عوف الذي
 منعناه من مرافقتنا فارسل الله لنا من أكل غدوتنا وفي هذا الوقت يأخذ
 عمائنا لاننا حقنا عليه كل الخوف فأتانا الله الذل والخوف فقال لهم بيرس
 لما رأيهم امتنعوا من الطعام كلوا بأسيادى قالوا نحن أكلنا كثير قبل قدومك
 كل انت ورفيقك هذا وعثمان ينظر اليهم ويرمقهم حذراً ويلعب شواريه
 لهم ويظهر لهم بغيه وعجابه وسيده لم يعلم بذلك أبداً وما زال على ذلك الحال
 حتى أكل الامير بيرس وعثمان وشبعوا وغسلوا أيديهم وأراد الشيخ عوف
 أن يتأخر واذا بعثمان ينظر اليه وقل له وحق الكريمة أم الاسياد ان ابقيت
 شيئاً من هذا الزاد لا اكسرن رأسك بهذه الرزقه فقال له سمعاً وطاعة ولم
 يزل يأكل حتى اعقها باسانه وقام الآخر غسل يديه هذا كله يجري والرجال
 القزازين كادت مرايرهم ان تفتطر مما جرى من ذلك الامر لانهم قد
 انحرموا من هذه الغدوه ثم ان الامير ركب جواده وقال سر يا عتمان فصار
 عتمان معه وكان علق القصة في الرزقه ووضعها على كتفه وغطاها بملايته
 وكانوا كلهم ينظرون اليه ولا قدروا ان يتكلموا معه وما ردت ارواحهم
 الا بعد ما بعد عتمان عنهم وكانوا قد يئسوا من انفسهم وقالوا لعوف يا أخينا
 عوف ساحنا فيما جرى منا في حقلك ولا تؤاخذنا ونحن في عرضك
 ان تسير خلف عتمان وتأتينا بالقصة منه لاننا واضعين عليها رهن ستين
 فضه عند الرجل الزيات فقال لهم الآن علمتم انكم ما تستغنون عني ولا
 بد لكم من الاحتياج الى فقالوا له صدقت فيما به نطقت ومن أجل ذلك

سألتك وفي أهم حوائجنا بشتاك فقال لهم لا تخافوا وأنا أسير خلفه وآتيكم بها ثم أنه سار حتى وصل الى الامير وعارضه في الطريق وقال له في عرضك ياسيدي انا عمامتي مرهونه عند ارجل الزيات في مقام القصة التي كانت فيها البديسة فقال له واين هي الان قال هي الان مع خادمك عثمان ياسيدي فالتفت الامير الى عثمان وقال له لاي شيء فعلت هذا الامر هو انت فعلت مثل المثل السائر بين الناس الذي يقولونه انهم يا كوا الهدية ويسرفون الزبدي فقال له يا اشقر لا نقول هذا الكلام لان هؤلاء يستاهلوا ذلك واكثر منه لانهم ما عزموك الا ليمسخروا عليك ويستهزؤا بك ولولا اني كنت معك ما كانوا الا يخونوك وانا ما اكرمتهم الا لاجلك ولولا انك كنت سي ما كنت الا قتلهم فانما سمع بيبرس منه ذلك الكلام ضحك ضحكا عاليا وقال له اعطيه القصة وسر بنا الى حال سيدنا فاعطاها للشيخ عوف ورجع بها اليهم هذا ما كان من هؤلاء (قال الراوي) وأما ما كان من عثمان والامير بيبرس فانهم ساروا وشقوا أرض بولاق الى ان اتوا الى سوق السبت فاذا هم نظروا الى زاوية مليحة عظيمة وعلى بابها رجل فقيه جالس يبكي مما نابه وأصابه فوقف بيبرس بالجواد وقال يا عثمان اصبر حتى انظر الى بكاء هذا الشيخ وما اصابه فقال له عثمان وانت ما الذي حملك على ذلك هو انت مخلص حقوق الناس فقال له خليك من هذا الكلام وسر اليه وانظر ماذا جرى له واخبرني باحواله فقال عثمان انا مالي شغل في ذلك سرأت اليه صدغتك ملكك فعند ذلك نزل الامير من على جواده وسار الى ان قرب من الشيخ فرآه واضع يده على خده وجالس يبكي وينوح من قلب مضى مجروح لانه في هموم وأسا وجالس يعدد كما تعدد النساء فقال له الامير بيبرس السلام عليكم ياسيدي فارد عليه السلام بل صار ينشد ويقول صلوا على الرسول

صبراً لا تحسبكم يا الهى
 انا صابر لك فى كل امر
 جاروا علينا ثم اعتدوا
 فخذلى يا مولاي الحق منهم
 لقد عاد الاسلام كما بدا
 وتجاروا علينا وأهانونا
 فاعل يا مولاي تكن جباراً
 فانت حقاً رب الخير كله
 حاشاك ان تغفل عما حل بى
 صل عليه فى كل وقت

فانى راضى بحكمك والقضاء
 لك فيه ياسيدى رضاه
 وتجبروا وما راعوا جزاء
 وخلص يا كريم الاعتداء
 وسطوا علينا الاشقياء
 وانت العليم بنزول القضاء
 وتورث اعدائى كاس الضياء
 وانت الحليم كثير العطاء
 فوسيلتى المصطفى المراضاه
 مادامت الارض والسماء

(قال الراوى) فاما سمع الامير من الرجل الفقيه هذا الكلام
 وذلك الشعر والنظام تأسف وعلم انه مظلوم وقد سمعه أيضاً يشكى من
 الملك الصالح ويدعو عليه فتقرب منه الامير وقال له ما حالك وما الذى
 جرى لك وايش الذى ابكك ومن بهذا الغم ابلاك اخبرنى به لعل الله يدفع
 عنك مايضرك ويحلب لك كل امر يسرك فقال له دعنى يا ولدى ها انا
 الكتيب الولهان الذى عادانى الزمان ورماني بطوارق الحدثنان وابلاقى بالذل
 والحرمان لان قصتى تحير العقول وتحلب كل امر مهول فقال له الامير
 وماهى قصتك فقال له اعلم انى خادم بهذه الزاويه من مدة اربعة سنين ولى
 فيها اربعة وظائف وهو ائى وقاد وكناس وملا وأقوم بالناس للصلاة ولى
 على ذلك فى كل شهر اربعة قروش آخذهم من مطبخه العسل لانه وقف لهذا
 المسجد وفيه رجل غنيده ماتزم يهودى يقال له عنزار ولى عنده أجرة
 اربعة أشهر ستة عشر قرشاً فينما انا جالس في صباح هذا اليوم واذا بابنتى

اقبلت غني وقالت لي يا ابي لك البشارة فقلت لها بماذا تبشرني فقالت امي وضعت ولدا وسميائه محمد قم واقضى لها لزومها واعطى للدايه حق بشارتها فقامت مبرولا الى مطبخة العسل ودخات الى اللعين عزار وصبحت عليه وقالت له اصنع معروفا مني في هذا اليوم واعطيني شيئا اتفسح فيه لاتي محتاج وزوجتي وضعت فقال لي ايش وضعت فقلت له ولد قال وما اسمه فقلت له محمد فوالله ماسمع مني هذه الكلمة حتى لطمني بكف على وجهي رماني الى الارض فحسيت ان عيوني خرج منهن شرار النار وقال لي انت ضاقت عليك الدنيا حتى سميت ولدك بهذا الاسم قم من وجهي في هذه الساعة واذهب الى بيتك وسمي ولدك بغير هذا الاسم اما موسى او عيسى او ابراهيم واتي الى عندي اعطيك دراهمك وازيدك عليهم مائة دينار ذهب والا وحق موسى الكلم اذا ما غيرت اسم ولدك ماتاخذ مني درهما ولا دينار واحد فضة كان او ذهب فرحت من عنده مكسور الحاطر وعلمت انه من قبل الملك الصالح فسبيته وشتمته وتكلمت بما سمعته وهذه قصتي وما جرى لي فان كان فيك مروءة اكشف ظلامتي فافعل ذلك ولك الاجر من الله تعالى في هذا ثم انه تضرع وبكى وأن واشتكى وانشد بقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

قد اسلمت امرى لمن رفع السما	بجملة منه	واقتردار
وفوضت امرى اليه فانه	هو العليم	بسرى واجهار
بايت بقوم كرام فاسرعوا	وتجاروا على ظلمي	وحق البار
وماني معيت الا الاله	فهو العالم	بسرى واجهار
لا اله خبير بحالي كله	وهو الحليم	العالم القهار
يع ان هذا قضاؤه	وانا مسام	للاقتردار

فان كان ربي به راضيا فلا اعتراض ولا اعتذار
 وكنت أطلب منه النجاة فلقـد اصابني اضرار
 ظلمني عدو الدين جهراً ولطمني لطمة جبار
 وكنت أطلب منه حقى فابى وعارضنى بفعل جبار
 وانا ابكى على ما حصل لى من اهل الكفر والاشرار
 فقد عاد الاسلام حقاً غريباً فى هذا الديار

(قال الراوى) ثم ان الشيخ بعد ما فرغ من اشعاره التفت الى الامير
 بيبرس وقال له يا ولدى اتركنى ابكى على حالى وارفع دعوتى لمن يعلم
 سؤالى فقال له الامير بيبرس قم بنا وسر قدامى وأرئى مطبخة العسل وانا
 أخلص لك حقك واقص عن ظلمك فقال له الاسطى عثمان دع عنك
 هذا الحال ودعنى انا أسير اليه واقص منه بما جرى فقال له الامير يا عثمان
 دعنى فلا بد لى من المسير معه وانظر بنفسى لهذا اليهودى وأجازيه على
 ما قدمت يداه فقال له عثمان ان كان الامر كما ذكرت سر بنا حتى نسطر من
 يخلص لهذا الرجل حقه ان كان انا والا انت فركب الامير وسار عثمان في
 ركابه وشيخ القضيعة على أثرهما ولا زالوا سائرين حتى وصلوا الى باب مطبخة
 العسل فنزل الامير عن جواده وقال لعمان امسك هذا الجواد وقف به
 حتى أعود اليك فقال له عثمان الاولى تقف به أنت وانا الذى أخاص حق
 هذا المظلوم فتبسم الامير بيبرس وقال هذا لا يصح يا عثمان فقال عثمان وحق
 الاسم الاعظم لا بد من دخولى الى هذا المكان فينبأهم فى هذه المشاجرة
 واذا برجل مقبل فى صفة سائل فمرقه عثمان فكشف رأسه له فعرفه ايضا
 ذلك الرجل وناداه عثمان ولدى باسمان فقال له نعم يا جدى وجد جدى
 ودنا منه وقبل يده فتمعجب الامير بيبرس وقال له من هذا يا عثمان قال له

هذا رجل مراوحى قال انى لم انظر معه مراوح فقال عثمان ما بيع مراوح
 ولكنه حرامى سارق المراكيب من المساجد لانه يصير على الرجل حتى
 ينوى الصلاة ويقول نويت انا الآخر وأأخذ مركوبه ويده على حاله فى
 صلاته فمجبب الامير بيرس من ذلك وقال لعثمان ما مرادك قال مرادى ان
 امسكه هذا الجواد حتى ارجع اليه فقال بيرس أخف ان يأخذه ويروح
 الى حال سبيله فقال عثمان لا تقول هذا الكلام واعلم ان هذا الرجل لا يخاف
 من الله مثل ما يخاف من عثمان وأنت وغيرك تعرف ذلك ثم ان الاثنين دخلوا
 مطبخة العدل ودخلوا الى ان انتهوا الى صدر المطبخ فوجدوا فيه مصطبة
 عظيمة مثل الايوان وفى وسطها سرير من خشب الساج عظيم وفوقه مرتبة
 ومساند ومن فوقها زربية من حرير مزركشة بالذهب واللعين عزار ملتزم
 مطبخة العدل جالس من فوق ذلك الفرش وقدامه صينية من النحاس وعليها
 صحن غسل وعن جنبين خبز وعيش خاص وهو جالس يا كل فلما نظر الامير
 مقبل عليه قام له على الاقدام وتلقاه بالتحية والاكرام وقال له أهلا
 وسهلا بوجه البدر ايلة كاله فصباح عليه الامير بيرس فرد عليه الصباح
 وأخذه بيده وأجلسه الى جانبه فراء ما يريح الوجه حسن المنظر عظيم الراحة
 والمسك والكافور لائحة أعطافه والعود فاتح منه والهيئة نازلة عليه والشجاعة
 لائحة ما بين عيذه وقال يا مرحباً بأهل الجمال والكمال وصار الكلب
 يمازح الامير بعد ان عرض عليه ان يأكل معه فابى الامير ذلك فصار
 يلعبه وبضاحكه وظن بعماء قلبه انه يواصله ويبلغ منه أربه فقال له الامير
 يا معلم عزار جاءتى عندك حاجة وأريد قضاها فقال وماهى يا سيدى ولو كان
 لك الف حاجة تقضى فى الوقت والحال على العين والراس فقللى الان على
 ما تريد فنهار صباحك سعيد فقال له مرادى منك حاجة ان تعطى لهذا الرجل

أجرته التي هي له عندك لانه فقير ومحتاج وزوجته وضعت ولا معه شيء
ينفقه عليها فقال اليهودي على العين والراس نعم انا عندى له ستة عشر قرشا
خذهم ياسيدى الشيخ وهذا من عندى زيادة كرامة لهذا الامير ثم أعطاه
تسعة قروش فأخذهم الشيخ وأراد الانصراف الى محله فناول الامير بيرس
قرطاس فيه مائة دينار ذهب وقال له سر الى حال سيملك كان الله في عونك
ونسألك الدعاء في الاماكن الطاهرة فأخذ الشيخ الدراهم وصار يدعو
للامير بعلو صوته بكل خير ورفعة هذا ما كان منه (قال) وأماما كان من
عدو الله اللعين عزار فانه التفت الى الامير وقال له يا شامي انا الآخر عرضت لى
عندك حاجة أريد قضائها لانه في الامثال قيل في معنى ذلك حوله بطوله
يا غلام ولاك نظيرها فقال له الامير وما هي الحاجة اخبرني بها حتى اقضيها لك
قال هو ان تسير معي الى المقعد الذي انا ساكن فيه وتنادمني وأنادمك
وتسقينني الخمر العتيق وتسمح لي بقبلة من فلك وان تميت الجمل تارواي وصالك
حتى اشكرك عند كل الامراء لاجل ما يعلو شأنك ويعظم مقامك وكما تحتاج
اليه انا اعطيك اياه ولا تحتاج بعدها الى شيء أبداً (قال الراوى) فلما سمع
الامير هذا الكلام من اللعين مترج بالقبض وظهرت في وجهه سبعة
جدریات ملكته من الطارقة ليعين الى الطارقة الشمال وسبع من اللجم بين
حاجبيه ونهض في عاجل الحال واقفا على قدميه وضرب اليهودي بالث
الدمشق على راسه انزل اضراسه وهوى راسه ووقع على الارض قتيل وفي
دماء جديلا وارادوا الذين في المطبخة يخرجون الى الامير يقتلونه واذا
بالسدار أقبل وسيفه في يمينه مشهر واراد أن يهجم على الامير واذا بصيحة
وقعت في رأسه من خلفه وضربة نزلت عليه أرتمته الى الارض قتيل فتأمل
الامير من قبل به هذه الفعلة واذا به عثمان فقال بيرس وبلك يا عثمان ولماذا

فقلت هذه الفصال وقتلت هذا الانسان وهو من اهل الايمان فقال عثمان اعلم ايها
الامير مثل ما قتلت انت رجل انا قتلت رجلا وكما انت اخي انا اخوك فكيف يا اخي
يهون على ان تتعب وانا ارتاح او كيف اذا اثبت عليك القتل تقتل وانا اعيش بعدك
لا كان هذا ابدأ واذا متنا نموت جميعا واذا عشنا نعيش جميعا فقال له الامير
ان هذا الرجل الذي قتله انا رجل يهودى وأما الرجل الذى قتلته أنت
مسلم وانا قتلته بوجه الحق فقال عثمان وانا ايضا قتلته بوجه الحق كما قال الله
تعالى (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) كما انه اراد
قتلك قتلت انا قاتلك وخضعتك تعذرني أما أنت ما يظهر فيك معروف ابدأ
بعد ذلك الحال فقال له الامير لا تقول هذا المقال ابدأ وانا كنت اردته باللات
هي أحسن ولو كان قاتلني لانه رجل دين صالح وأيضاً اسمه صالح فقال
عثمان وحق الملك المتعال الذى ارمى الحبال ويعلم كم وزنها من ذرة وممثال
ما هو الا كمثلته وشكله وما هو الا ابن عمه ولما رأيتك فعلت هذا الفعل
بأخيه عجلت أنا الآخر دماره لاجل أن يلحقه وبوافيه لاننا اخوة سوى
وجئتنا سوى وهذا ما عدى والسلام هذا والامير بيبرس قد خاف من عاقبة
هذا الامر وقال يا عثمان كيف يكون التدبير فقال عثمان الراى اليك ايها
الامير اعلم انى علمت ان هذا الرجل يهودى ماله دين واما الذى قتلته
انت مظلوم وتقتل فيه نحي الاثنين فقال عثمان ومن يقتلنا فيه قال
الملك السالح قال عثمان أنا كفيك شره واكسر بهذه الرزة ظهره
فقال بيبرس أنا مالى ذنب فيه أما انت دبر نفسك كما ترى فينما هم
كذلك واذا بالرجال الصنایمیه الذى في المطبخ طالعين عليهم ويقولون
أراحكم الله كما ارحمونا من هؤلاء الاثنين لان الذى قتله عثمان أفسق من
الذى قتله هذا الامير لانهما متعصبان على الضلال والعكوسات ومفسدين

بالبئين والبنات ومرتكبين المحرمات فلما سمع الامير منهم هذا الكلام قال لهم
 تشهدوا بذلك يارجال قدام الملك الصالح قالوا نعم نشهد بين يدي الملك
 القديم الفاتح فقال لهم الامير جزاكم الله عنا كل خير ولكن يا عتمان سر
 من هاهنا الى محكمة بولاق وأتينا بواحد كاتب منها يكتب لنا شهادة هؤلاء
 الناس وها انا هنالك في الانتظار فقال السمع والطاعة هذا ماجرى هاهنا
 وأما ما كان من القاضى الذى كان جالس بمحكمة بولاق وكان عتمان ضربه
 ثلاثة مرات وأخذ منه ثلاثة مرات الزمالة وتركه مريض من شدة الضرب
 فى منزله وقد ضعف وما حصلت له العافية الا ذلك النهار وكان عتمان مرتب
 عليه كل شهر قرشين ياخذهم منه فلما تعافى ونزل الى محكمته طلب من الله
 ان يسهل له رزقه ولما جلس فى مكانه اسل الثياب والعلمان والاصحاب
 والفضاء فحضروا وكندسوا وفرشوا ووضعوا الدكك وهندسوا المكان وجمعوا
 الجريد وملوا الزير من الماء الجارى من البحر الكبير ووضع القاضى
 الصندوق بين يديه وجلس الى ان تضحى النهار فما اتى اليه أحد من النساء
 ولا من الرجال فقال للرسول أما تعلمون يا رجال ان علينا قرشين للاسطى
 عتمان وقرشين أجرة هذا المكان وان الرجل منكم يحتاج الى مصروف
 بيته وكل ما كان فما تقولوا اذا طلبوا منكم منكم نفقاتهم فقالوا وما نفضل
 لقد ضاقت سنا الحيل فقال لهم سيروا فى حارة بولاق وشوارعها وكل منكم
 يقول يا طالبة الرسول عسى انكم تأتون بدعوة تنتفع بها فقالوا له هذا لا يجوز
 فقال الضرورات تبيح المحظورات فارقوا فى الحارات وقولوا يا طالبة الرسول
 نخرجها وفعلوا ما أمرهم فيئنا أحدهم سائر جهة حارة تسمى الجوابر وهو
 سائر يا طالبة الرسول فنادته امرأة وقالت له اصبر يا يبيع الغاسول فقال لها
 وقد عفت قبح الله ذلك ولا رحم أحيائك ولا أموالك هو ان يبيع غاسول

انا قاصد من بيت القاضي واسمى رسول فان كنت اشاجرتي مع زوجك
 اركان طمقك او ضربك او أهالك سيري قدامي ودليني عليه او عرّفني
 مكانه حتى اقبض عليه وأقدمه قدام القاضي بقتص منه ويريحك من ذاته
 ويجازيه على فعاله ولا ينعك من الخروج والدخول فقالت له يامعرض
 لا يصحك الله بخير ولا اوراك طول عمرك خير تشير على بطاب زوجي الى
 بيت القاضي الا كنت ولا استكنت انت والقاضي كذلك قبحك الله وما
 رحك وما رضى عنك ثم انها صاحت وولولت ولت نسوان الحارة
 وضربوا ذلك الرسول علقمة مديحة حتى رضر ضواعضاه فشق حارة بولاق
 تماما والناس تسبه ولم يلقى دعوة ينتفع منها ابدوا الناس كلهم يضحكون عليه
 ويتسخرون به وهو لا يقدر ان يرد لهم خطاب ولا جواب ثم عاد الى
 القاضي من غير فائدة فقال له كالك ما أتيت يدعوه فقال الناس في هنا وسرور
 هذا وقد اقبلت رفقاء وكل منهم مقهور غير مجبور فلما رأهم قال لهم
 لا تخافوا ولا تحزنوا انما الرزق بيد الخالق ثم ان القاضي نظر الى خارج
 المحكمة فرأى اثنين واقفين مع بعضهم يتحاسبون فصاح على الرسل اتوني
 بهؤلاء فتسارعت اليهم الرسل وأحضروهم بين يديه فقال لهم ما بالكم واقفين
 بأزاء المحكمة فقالوا له لا ندري وانما نحن مشغولين وبيننا حساب ولو كنا
 علمنا انها محكمة ما وقفنا بأزائها كفانا الله شرها فقال لهم ما علمتم بانها محكمة
 فقالوا ما علمنا ثم قال لهم قولوا والله العظيم ما علمنا انها محكمة بأزائها فقالوا
 ذلك قال لهم بقي عليكم محصول اليمين كل واحد قرشين قالوا ما معنا قال ملزومين
 بضرب الجريد والحاصل فقال واحد منهم أنا ملى قرش واحد قال الآخر
 وأنا كذلك خذهم على قدر حالنا وان وقفنا في يدك ثانيا افضل ما نشاء
 فاخذ القرشين منهما وخرجوا يدعون عليه ويقولون اللهم كما ظلمنا ان تخاص

حقنا منه في هذا النهار انك على كل شيء قدير وبعبادك لطيف خبير
 فيبذلناهم كذلك واذا بعثنا واقف بباب المحكمة يغني ويقول
 ظنوا العدا اننا متنا ولا متنا وتباشروا بالفرح في طول غيبتنا
 ان اذن الله وعدنا مثل عادتنا في نطعة الدم مجعاهم غنيمتنا
 (قال الراوى) فلما رآه القاضي قال أهلا وسهلا بالاسطى عثمان وقد
 انتفض وضوءه وقطع مقاته من على رأسه وناولها له وقال خذ المقلية يا اسطى
 عثمان واتركنى من الاذية واعلم ان لى شهرين مريض مانزلت الا ههنا
 اليوم وأنا عارف ان لك على أربعة قروش نخذهذه المقلية هذا الوقت وبعد
 يومين اقوم لك بدفع المبالغ من الدراهم فقال له عثمان لا تقول فى حقى
 هذا الكلام واعلم انى ثبت فقال القاضي خذها وارجع تب ثانيا واعلم
 ان باب التوبة مفتوح فقال البسها ولا تخاف واعلم انى جاءتنى عندك حاجة
 شرعية قال على العين والرائس قدمها عندى وأنا أجعل الحق باطلا والباطل
 حق قال لا تقول هذا الكلام واعلم انى ماأنا طالب الا الصدق فى الكلام
 واقامة الدعوى شرعية كما أمر سيد الانام فقال سمعا وطاعة يا عثمان فقال
 عثمان عزل المحكمة انت ورجالك وخذ كل ما فيه من حصر وسجاجيد
 والفلقة والجريد والصدوق والدواية والورق والمحافظة وهذا الزبر ثم تقدم
 عثمان وعقد الجريد والفلقة والحصر وجعلهم عقدة وحملهم رجل من القضاة
 والشكك جعل كل اثنين لواحد والبساط والقراوى فلما رأى القاضي ذلك
 ظن ان عثمان اكرمه لانه ماأحوجه الى شيء يحمله فقال له عثمان يا مولانا
 وانت تحمل هذا الزبر الكبير بما فيه من الماء الكثير فقال له يا اسطى
 دعنى أفرغه لان الماء كثير فقال له لا يمكن ذلك وماهى الاشياء ومن
 قسمك ثم ربطه عثمان بالحبال وحمله عليه وسار عثمان خلف الجميع

(قال الراوى) وقد نظرت الناس الى ذلك فصاروا يتفرجون ويتضحكون
ويستكلمون ويقول الآخر انظر يا اخى الى القاضى وما فعلوا فيه لانه شهد
شهادة زور فيقول الآخر هذا رجل ظالم أخذ منى الشهر الذى فرغ
ستين فضة فقال الآخر حبسنى عشرة أيام بغير حق فقال الآخر انه
طلق زوجته منى وقد تكلم العالم والقاضى سائر والرسل قدماه كما ذكرنا
الى ان وصلوا الى مطبخة العسل وتأمل بيرس فرأى ما ذكرنا فقال
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فقال يا عتمان أنا قلت لك اثنتى رجل
واحد نائب من طرف القاضى يكتب لنا حجة بشهادة الناس والاهات
لنا المحكمة بما فيها فقال عتمان لا يصح الا هكذا ولاى شئ حبت الزبر
فقال لأن فيه ماء بارد فلربما ان احدنا يشرب لان هذا الماء الذى
فى هذا المكان نجس فقال له وهذا الفراش والشكك فقال لاجل الجليس
قال والجريد قال عتمان لربما يكون أحد عليه ذنب فيضربوه ولاجل أن
يبقى لا يحتاج الى شئ فتبسم الامير من قوله وقال له الله يجازيك بفعلك ثم
انه التفت الى الشيخ وسلم عليه وقبل رأسه ويديه وطلب منه السماح فى ذلك
بعد ان كانت الرسل قد انزلوا الزبر من على ظهر القاضى ثم انه اجلسه
الامير وصبر عليه الى ان هدأ روعه وقال له يامولانا لاتؤاخذنا بأفعال
عتمان ولا تتغير منه فقال له ياسيدى اعلم ان فعالة عى قلبى أخف من
الماء البارد على كبد العطشان وهل يكون موجود من يتغير من الاسطى
عتمان وهو جميله على كل انسان فصحك الامير وفهم المعنى وقال له ياسيدى
اسأل أهل هذه المطبخة عن هذين الرجلين فسألهم الشيخ فشهدوا باجمعهم
على انهم من أهل الضلال وكتب الشيخ الحجة بذلك وذكر فيها جميع
ما قدمنا ذكره وختم عليها الناضى وسلمها الى الامير فأخذها منه وارضى

خاطره بحطام الدنيا واصرفه الى حال سبيله وارسل معه من يوصل له
 الفراش والتكك وهو الرجل الذي كان ماسك الجواد وثلاثة من أهل
 مطبخه المسل وترك القتلى وأخذ عثمان وسار راكباً وكان الفقيه الذي
 هو أصل ذلك كله حاضراً فقال له يا شيخ اعلم ان الله أخذ لك بالنار
 وذاق خصمك الهلاك والدمار ولكن أريد منك ان تمضي الى شيخ
 الاسلام وتعلمه بهذه الامور والاحكام وتدعه يطلع الى الديوان فقال له
 سمعوا طاعة فهذا ما كان من هؤلاء (قال) وأما الأمير بيبرس فانه التفت
 الى عثمان وقال له اعلم ان الرجل الذي قتلته انت مسلم وان العين بالعين
 والسن بالسن والحر بالحر والعبيد بالعبيد واذا ثبت عليك القتل يقتلوك
 فقال له وما الذي افعل فقال له أريد منك شكر القتل وتقول أنا ما قتلت
 أحداً وأنا أعلم انه ليس احد يشهد عليك لان الناس كلهم يخافون منك
 فاذا وصلت الدعوة الى يد الملك الصالح فقول له لا قتلت ولا رايت ولا نظرت
 فاذا انت فملت ذلك فلا عليك جناح فقال عثمان هذا هو الصواب والامر
 الذي لا يعاب ثم انهم ساروا الى بيت الوزير نجم الدين فهذا ما كان من
 امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من أمر الملك الصالح والزناد القادح
 والبحر الملبان الساج الصالح ايوب ولى الله المجدوب بن الفاضل بن الكامل ابن
 سعيد السعد بن شهيد الشهيد ينسب الى حبيب التجار ينسب الى سيدنا وحبيب
 التجار نوح عليه السلام فانه بات واصبح مثلك يصلى على من له الورود فتح صلى
 فرضه وقرأ ورده فدخل عليه الاغا جوهر الصالحى واعلمه بان الديوان
 تكامل قال الملك الكامل لله تعالى ورسوله ثم قام الملك الى الديوان وهو
 يتوكأ على قضيب من الخيزران حتى اقبل الى التخت وبسط ايديه وقرأ
 الفتحة واهدى نوابها الى روح سيدنا محمد والاولياء والانتحاب ثم الى ارواح

الملوك المتقدمين من قبله ومن يجلس مكانه من بعده ثم ختم القراءة وجلس
 على سرير ملكه وأبدا أهل دولته بالسنة فرددوا عليه بالفريضة الشرعية
 وكل واحد منهم لازم مكانه وجالس في موضعه لانه كان ما يريد القيام له
 من احد منهم وذلك من كثرة تواضعه ثم سلم ذات اليمين وذات الشمال
 أمّنت العساكر الاخيار وراق الديوان وقرأ القارئ وختم ورقى الراق
 وختم ودعى الداعي وختم وصاح جاويز الديوان وهو يقول صلوا على الرسول
 الملك لله الواحد الاحد الذي تكفل بالورى حرا وعبد
 ورزق العباد منه تكريما سبحانه جل عن تد وعن ضد
 تعالى ربنا عن كل شيء جعلت عليه اعتمادى وسند
 فقال الملك آما من أين كنا حتى اتصلنا سبحانه من عنده كل مالِك
 كملوك وكل غنى كملوك يا حاج شاهين الحق بيد الطير والطير الآخر
 شاطر قوى ومسعود قوى لما نظر الطير قد نقر الطير كان الطير أخذته الغيرة
 فتبهر الطير الآخر والله يا حاج شاهين الحق بيده فقال الاغا شاهين من
 هؤلاء يا مولانا السلطان فقال الملك انت يا رجل لا تؤاخذنى على كلامى أنا
 رجل عيىظ اتكلم بكل ماخطر على بالى فلا تؤاخذنى في مقالى هذا النهار
 طالعه سعيد فقال الوزير اللهم اكفينا شر هذا النهار فينما هم في الكلام
 والملك الصالح يدندن واذا بالخالين طالعين الى الديوان بالهودى والسدار
 فقال الملك حق يدايم يا حقي يا معبود يا اعلام الغيوب يا ناس هو طريق الترب
 من هاهنا قالوا له تعيش رأس مولانا السلطان قال فيمن قالوا في أميين
 مطبخة العسل هو والسدار فقال الملك من هو الذى قتلهم قالوا له قد قتلهم
 الامير بيبرس آغة الوشاقية وخادمه عثمان وقد احضر وهم الى بين يدى
 السلطان ليظهر الحق ويبان فقال الملك الله الله يا حاج شاهين تبق الدنيا قد سابت

لهؤلاء الاثنين ودور الحق على غطاء حتى أراهم يقتلوا وينهبوا وأنا موجود
لا كان ذلك أبداً (ياساده) فلما رأى القاضي الملك وقد امتزج بالغضب
تحرك من مكانه ونفض اكمامه وجنح طيلسانه ومن ديدبانه وقال لا حول
ولا قوة الا بالله أبداً الاسلام غريب وسيعود كما بدأ تحركوا يا اجدادى
يا عراقيون يا مولانا السلطان تكلم كلمة ما فيها من السيئات قط أم اصنط فقال
الملك تكلم يا قاضى فقال القاضي انا كم اقول لك القول مراراً وأعيد لك
تذكراً وأجهاراً واقول لك ان هذا الغلام ما أتى من بلاد الاعجم الا يريد
أن يفسد ممالكك وانت تكذبني ولا تصدقني ولا حول ولا قوة الا بالله
يا مولانا السلطان هذا الغلام يقتل قتله بعد قتلة وخادمه معه لان بوجه
الشرع يا مولانا لا يقتل اليهودى الا اذا كان طاصيا عن اداء الجزية وهذا
رجل يدفع الجزية ولا يحل قتله والثاني رجل ناجح فالح واسمه صالح سنى
سنوى وأنا اعرفه لانه رجل من أهل الخير فاقتلها يا مولانا السلطان قتلة
لا حياة بعدها أبداً وان كان يعظم قتلهما على مولانا أمير المؤمنين فاساعده
من مالى وصلب حالى وزكاة نعمتى ومحبتى فى دين الاسلام والمسلمين بمائة
جواد ومائة مملوك ومائة كيس من الذهب وعليك يا وزير ايبك بمثلها فقال
ايبك وأنا مالى يا قاضى فقال له ارسل وامض واحضر ما ذكر واعلم انه
عندى فى المسود مسطره ومذكور لك فى دفتر وهو فى قرار مكين وأنا
مبشرك بهذا فقال الملك لخط ياسيدى ايبك والا لا فقال له احط يا مولانا
السلطان فقال السلطان حضروا لنا ما ذكرتموه حتى نرسل الى هذا الولد
المقصوف العمر المفروور بالبهتان وفعل الفجور فقال القاضي امضى يا منصور
وأنتى بالمال والحوال وانت يا ايبك ارسل وأنتى بالمال المذكور فارسل ايبك
وفى عاجل الحال أرسلوا جميع ما ذكروه وأحضروه بين يدى السلطان من

المال والحيول في حوش الديوان فقال الملك انزل يا نجم الدين واجضر لنا
 هذا الغلام حتى ننظر ما يكون من الامر والشان فاجاب نجم الدين بالسمع
 والطاعة ونزل في عاجل الحال من تلك الساعة ولم يزل سائر حتى وصل الى
 بيته ودخل على الامير بيبرس وسلم فقبض الامير ورد عليه السلام فقال له
 يا بيبرس اعلم ان عليك دعوة في الديوان وقد امرني الملك ان احضرك الى
 هناك والسبب في ذلك انه قد قيل عنك انك قتلت رجلا في بولاق انت
 وعثمان وقد امرني بحضورك السلطان فان مضيت معي سرت انا واياك وان
 اُقت هاهنا اُقت انا واياك فقال له الامير يا ابي لا بد ان اسير انا واياك الى
 الديوان وما يجري على الا ما قدره الملك الديان ثم انه اخذ الامير معه وسار
 حتى وصل الى الديوان وتحول عن الجواد وسلمه الى عثمان وسعد مع نجم
 الدين الى اعلا الديوان ولما وقعت عينه على عين السلطان صاح وهو يقول
 نعم امدك الله بالعمر والبقا كما امد نوحا بعمر نال فيه شفا فقال الملك بسم
 الله الرحمن الرحيم ما شاء الله كان وما لم يشاء لم يكن اللهم عمر بك الارض
 والبلاد اللهم اهلك ضدك اللهم اقم سعدك قل آمين يا قاضي قال القاضي آمين
 اثنين ثم قال الملك يا سيدي بيبرس عليك بالحق ولا تبالي فانه يا ولدي سفينة
 النجاة فاخبرني انت قتلت هؤلاء الاثنين فقال لا وحق جد الحسين وانما انا
 قتلت هذا الرجل اليهودي لاجل ما قد جرا منه

تم الجزء الرابع وبأية الجزء الخامس وأوله محادثة بيبرس مع الملك الصالح
 والحكم بحرق جنة اليهودي وزميله بالنار وذرها في الهواء

تطلب هذه السيرة من المكتبة العلمية العمومية أمام الحلوجي بالازهر

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جمع احوالها وعوائدها وما وقع بها من الحروب
والخيل والحداد وما كان بها من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر
من ابتداء ايام الملك العادل صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والمعاليك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان الظاهر محمود بيبرس

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء الخامس

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة عثمان أمين دربال تباع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن مختومه بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) ثم ان الامير بيبرس حدث الملك الصالح بقصة الفقيه وكيف امره الملعون بتغيير اسم محمد وكيف ضربه على وجهه وقص عليه القصة من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها واخرج الحجة واعطاها الى الملك وقال له اقرأ هذه الحجة يا مولانا السلطان فقرأها الملك وعرف معناها وقال للقاضي اقراها وسمعنا معناها فقرأها واذا فيها خطابا من الشرع الشريف الى كل من عارض حاملها نعم انه قتل اليهودى لكن بعد ان شهدت الناس انه طاب منه الفاحشة وسبه وتكلم معه الى كل ما يؤدى الى تلفه وما الذى جرى من الاول الى الآخر فقال القاضي هذه الحجة باطله ومن يقدر ان يخالف بيبرس فقال الملك تانى يا قاضى لانه قد أقر بالقتل فدعنا الآن من اليهودى ومن قتل هذا الرجل المسلم الذى هو معرفة القاضى قتلوا له قد قتلته خادمه عثمان قال الملك

احضر لنا عثمان يا بريس ثم نزل الى عثمان فراه جالسا على رأى من اقبال
هذا المثال صلوا على سيد ولد عدنان

ما عندي خبر يدخل من عمرى ولا السليم بحالات السليم يدري
ولا الذى واصل احبابه الى الفجر مثل الذى انقطع قلبه وهو يحمرى
(قال الراوى) فاقبل اليه بريس وقال له يا عثمان كلم الملك قال عثمان
أو جوطه قال نعم قال عثمان هذا رجل ما فيش وايش الذى يخرج من يده
قل له قم يا عثمان بلا قلة ادب وان سألك انكر القتل وقتل لاقتات
ولا رأيت فقال سمعاً وطاعة ثم أخذه وسار الى باب الديوان وإذا
بعثمان صاح يا ايل موال

اجبكم كلما نطق حمار نصار وكلما هببت جروة على أعلا دار
يا من على صحن خده سرجة زيت دحار قتلتي غدرا يا ابي محطه قول حار
قال ثم صاح عثمان الخير عليكم من الطافه الى العلاقه ومن الذفه
للشاوره صباح الخير عليك يا بو جوطه الفاتحه منا في صحابك وصحبايف
الاسطبل الذى ربي صفرك وعلمك ضرب الكفه والمديد فقال القاضي
هو سايس يامقوت قال الملك اسكت يا قاضي انت والسايس ماله رضى الله
عن القنبر على ساعى ركاب النبي قال عثمان صباح الخير عليك يا بو فرسه
صباح الخير عليك يا ابيك يا عين القط اللقيط السلام عليك انت يا رجل
يا ابن عبد السلام خراك الله يا قاضي باعدو الحدود يا متعوس يا لى من الحاره
الضيقه الظامه التى يعرفها ابو قوطه قال الملك يا قاضي ان عثمان يقول لك
يا منقوش يعنى ايش قال القاضي اعلمك انه قد رآنى وأنا ولد صغير مريض
بالجدري فمن مدة ذلك يقول لى يا منقرش فقال عثمان اتكلم يا بو قوطه
قال الملك لا يا شيخ عثمان نحن ناس من الاحرار كاتمين الاسرار يا قاضي اسكت

لان عثمان ظلامه ما فيه نور أبداً فاحتسرت لنفسك منه امثلاً يكشف الغطا ولا
 يبالي باحد أبداً فقال القاضي هو رجل عظيم قال الملك يا عثمان أنت قتلت
 هذا الرجل لاي شيء قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قل
 هي أنت يا ابو قوطه لا اله الا الله محمد رسول الله قال الوزير في نفسه الآن
 يدكر كلما جرى وأما عثمان قال يا ملك نحن رحننا الى بولاق فوجدنا رجلاً
 فقي يبيح ويدعي عليك وهو يقول الله يقصف عورك باصالح ربنا يقلب
 تحتك يا صالح فتدنا اليه وسألناه عن حله فآخبرنا بما جرى له ثم ان عثمان
 حدث الملك بالقصة من اولها الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها
 ولما رحننا الى مطبخة العسل وقتل بييرس اليهودي وأنا نبطت رفيقه وقد
 شامت مثل ما تعلم انت انه صديقه فقال لي بييرس هذا مسلم والعين بالعين
 مات له ابن عمه وما يتخير عنه قال لي انكر وقل لا رأينا ولا سمعنا ولا
 معنا خبر فلما آتينا الى عندك اخبرناك وخبر خبرين ثلاثة لاشقنا ولا رأينا
 ولا معنا خبر مما ذكر فقال القاضي اقرارك من لسانك لا عذر لمن أقبر
 وما هذا المظالم الا رجلاً عفيفاً شريفاً فقال الملك يا قاضي اصبر ثم ان الملك
 صاح يادايهم يا حق اظهر الحق واعلى كلمته واخفض الباطل وقل قيمته
 وأشار الملك بيده واذا بالرجل الفقيه طالع ومعه شيخ الاسلام واهل مطبخة
 العسل بالخمس فقال الملك الخبير فقالوا يا مولانا السلطان نحن الصانع الذي
 في مطبخة العسل وقد آتينا نؤدي الشهادة بين يديك احتساباً لان هذين
 الرجلين افسد من في السكونين واحدهما قد عرفنا انه يهودي والثاني
 لا نعرف له دين وحاشا ان يكون من المسلمين وما يقول انه لا يعتقد في
 الله او يدين فقال الملك حق يادايهم يا حق يا اعلام الغيوب واسكن يا قاضي
 من شهدت فيه الناس بالنسق وقلة الدين يكون على غير استقامه ولكن

من الرأى ان تقوم وتكشف لنا عليه فقال القاضى انا اعرفه رجلا شريفا
 عفيفا قال الملك قم بلا كثرة غايه فقام القاضى ومديده الى التابوت وقال
 اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم افشعر بدنى يا امير المؤمنين قال الملك ما رأيت يا قاضى قال
 نصرانيا يا امير المؤمنين والى الشريف قال الملك ماجزاها عندك يا قاضى
 قال القاضى مجرقوها بالنار ويسرونها في الهواء قال الملك افعلوا ما قال
 القاضى وعزة الله ماناهما الا الحرق بعد الموت ثم قال الملك للقاضى لاى
 شئ بذلت هذه الدراهم والمماليك والحيول على قتل هذا الغلام غيبة
 بالبنى والاسراف او على اظهار الحق من الباطل فقال القاضى حفظ الله
 مولانا الامام لاظهار الحق من الباطل كانه الشمس الضاحية في السماء
 الصافية فتقول هؤلاء حق قال القاضى هذا المال حق الى بيت
 مال المسلمين قال الملك اعلم يا قاضى ان بيت مال المسلمين غنى عنه وهو
 من عندى هبة كريم لا يرد فى عطاء الى بيبرس فلما سمع ابيك ذلك قرأ
 الفاتحة ثم ان الملك الفت الى الوزير وقال له لبس بيبرس ملتزم مطبخة
 العسل واخراج القصب بارض بنها واكتب له حجة بانها له من غير مال
 منزل بيبرس من الديوان بعد ان البسه الوزير السكرك بأنه ملتزم بنها
 وكتب له الحجة قال وكانت بنها العسل فى قسم نجم الدين البندقدارى فلما
 وصل الامير بيبرس الى البيت وعبر الى المقعد وقد التقي بزوجه خالته فسلم
 عليه وجعل يتحدث معه وقد هناء بأخذ بنها وانشرح خاطره من ذلك فيبينها
 هم كذلك واذا قد دخلوا عليه عشرة رجال فلاحين بنها العسل فقال
 لهم الامير ما معكم من الاخبار قالوا له معنا كتاب من عند شيخ العرب
 سرحان ونحن من رجاله من عهد سيدنا نجم الدين البندقدارى فقال لهم

نجم الدين اعلّموا ان التزام بنها صار الآن لولدى ثم قل له خذ منهم
 الكتاب وانظر ما فيه من الخطاب فاحذره بيبس وحله وقراه واذا فيه
 خطاب من المعلم سرجان الى بين أيادى الوزير نجم الدين ان الواصل لكم
 حجة حاملين الكتاب رجل يقال له شرف الدين وهو المعلم بينها القديم
 وان هذا الرجل من أهل الجور والفسق وقلة الدين ولا عرفنا له ملة
 ولا يقين وقد قتل بيده من الاشراف عشرة ويتم اطفالهم واذا قمهم الحسرة
 وقد قبضنا عليه وهو يفعل حتى شهدت الرجل كلهم عليه وهؤلاء الشرة
 من بعض اليهود وعندنا غيرهم كثير من العباد مثل فلان وفلان وقد ارسلناه
 اليك وهو مكتوف اليدين ومقيد الرجلين فالمطلوب منك ان تجازيه على
 فعله وان تعجل عليه في القتل من بعد عذابه وارتحاله وتجي آثاره وتجل
 بدماره وتريحنا منه ولا ترح عنه حتى تسقيه كأس حقه مع هؤلاء العشرة
 مائة دينار ذهب فخذهم اليك واذق هذا الرجل العطب وهذا أول حاجتنا
 عندك وربنا يتم سعدك والسلام على نبي تظله الغمام قل الراوى
 فلما سمع بيبس هذا الكلام التفت الى الرجل وقال لهم وأتم باناس
 شهدتم على هذا الرجل بأنه شرير ونحس من الانحاس فقالوا نعم ياسدنا
 هو رجل كذاب كثير الفسق والذهاب فقل لهم وأن هو الآن قاتوا
 به واحضروه في عاجل الحال اليه وتأمله الامير ونظر اليه وكان صاحبه
 بصير فبانت له في وجهه علامة الصلاح والخير وأخذته غايه الرحمة لسكنه
 ما يدرى كيف يصنع في هذه المعجزة وقد نظر المعلم شرف الدين الى حاله
 وما نزل عليه من عذابه فجعل يشهد كدأ ويتصعد مدداً وجعل ينشد ويقول
 هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

قد سلمت أمرى للطيف العالم وأرحمت نفسى من جميع العالم

وفوض امرى الى نحو خالقي مبرى العظام من الم الم الم
 فرى عليم بحالى كله وهو علم بما تكن الحليم
 فربى قدير على ان يغينى وهو الكريم وهو ارحم راحم
 وهو اللبم بما قد حل بى من اهل اشرا واهل حرام
 تمدوا على مجورهم ونجبروا وشهدوا على بما ليس يعلم
 وذكروا عفى فعلا كريمة وهى لهم شأنا وربى أعلم
 فان كان لى قدراً رميت به وان كانت الاخرى فلم اتجرم
 فلا بد لنا يوم القيامة موقفا يخو به المظلوم ممن يظلم
 ولا بد لنا من ميزان تؤدى بها وصحيف كتب بكل مائم
 بيض وسود تراها فى كل موقف ومنا من يأخذ كريم وما يكرم
 ولا بد من نار تخاف سعيها ولا بد من جنات تزد تنعم
 فهناك الناجى بيان حقيقه وهناك الطاغى يجر وبهد
 ورب العرش جل جلاله هو القاضى بين العباد وحاكم

(قال الراوى) ولما فرغ الرجل من انشاده التفت إليه الامير بيرس
 وقال له يا شيخ انت قتلت عشرة من الرجال فقال لا وحق الملك المتعال
 الذى أرسى الجبال وعلم كم وزنها حبة ومثقال لا عمرى قتلت ولا
 نهبت وانما المجازى هو الله فقال له الامير بيرس الآن ترى
 عاقبة فعلك وسوف تظهر اعمالك ثم انه نادى يا عتمان خذ هذا الرجل
 وادخله الى السجن والتفت الى تلك الرجال وقال لهم خذوا رد
 الجواب وسيروا الى صاحبكم وقولوا له لا بد مما ذكرت ان يحصل
 وان الامير لم يخالفك أبداً واقروه عفى جزيل السلام وقولوا له قد
 فعل الملتزم كلما به قد أشرت فقالوا سمعنا وطاعة وساروا الى حالهم

وأما ما كان من الأمير بيبرس فإنه صاح بعثمان ولما حضر اتاد عليه ما جرى من أول الامر الى آخره وكشف له عن باطنه وظاهره فقال عثمان يا دولتي وحق مالك الممالك الذي كل شيء دونه هالك هذا الرجل مظلوم وحق الحي القيوم ولا جرت منه هذه الفعال وحق الملك المتعال والذي أقوله أنه هو الذي ينفعك في ارض بنها العمل ويظهر لك الاصل الاصيل الزغل وانا قد صرفته أكثر منك فتأني في أمرك وفعلك ولا تكن عجولا وما قال هذا عنه الا من هو أفسق خاق الله تعالى فقال له بيبرس سمعا وطاعة وقد علم ان قوله صواب ما هو هزيان ثم انه أمره ان يمشى الى السيد شرف الدين ويحمله من وثاقه ويفرج عنه مابه من ضيق خنقه فاجابه عثمان الى ذلك الشأن ونزل الى السيد شرف الدين وهو يبكي وينوح من كبد مضى مجروح واولاده عليك يا شرف الدين والله انه رجل صالح يا خساره يا شرف الدين ولم يزل كذلك حتى اقبل عليه فلما رآه شرف الدين ارتعدت فرائضه وخفق فؤاده وتكدر وارتعبت أكباداه وقال له مالذي جرى يا أخي فقال له اعلم ان الملتزم في هذه السلاعة يريد ان يضرب عنقك فلما سمع ذلك السيد شرف الدين قال كلمة لا يخرج لكائها لاحول ولا قوة الا بالله الملى العظيم انا لله وانا اليه راجعون كل نفس ذائقة الموت ثم انه جعل يندب نفسه ويبكي وينشد ويقول

ومتى الايام ظلمنا بجهلها	وكم من أمثالي رمت الايام
فعلت الجميل مع غير أهله	نخافوا الجميل واتبعوا الملام
وقد بليت بقوم ما يعرفون لى	حبيلا ولا يرعوا لى زمام
وقد زرعت طيباً في ارض خبيثة	فلما تناسها حده طرح لى سقام
وقد ظلموني من غير ذنب بدا	واثبتوا على كل فعل حرام

وقولوني بزور لم أقول به
 وذكروا عني اني قتلت نفسا
 ولكنني ان مت مت شهيداً
 ويكفي اني مت على الهدى
 أشهدك يا ربّي اني مسلم
 اموت على دين خير الوري
 ربّي على ملة الاسلام امتني
 وانت وكيلي في جميع اموري
 وأثبتوا على كلام في كلام
 زكية حرم الله قتلها حرام
 وربّي عالم بكل مرام
 وارنا لدين أهل الاسلام
 ومسلم لك في كل احتكام
 فهو الشفيع غدا في الزحام
 وتبني يا مولاي للاسلام
 تأخذني حق من جميع الاخصام

(قال لراوى) ولما فرغ من أشعاره وما قاله من نظامه قال له قم
 الآن وأجب الامير فلا شك انك رجل ظالم قاتل النفس شرير شارب
 الخمر العصير ثم ان عثمان أخذه الى الامير فتأمله واذا به ذاققل رزين كثير
 العقل فقال له الامير يا أبى مالى أراك على هذه الحالة الشيعة وقد نزلت
 بك هذه الامور الوضيعة فقال له يا ولدى كل شىء بقضاء الله وقدرته وما
 يقدر أحد ان يخالف حكم الله وأمره وما يقع في ملك الله الا ما يريد
 فقال له وما معنى هذا الكلام قال له ان خادمك ذكر لى انك تريد ان
 تضرب عتي وتورتي كاس حقيقي وتجعل يومى كمنى فلما سمع الامير ذلك
 الفث الى عثمان فقال عثمان وأنا مالى انا قتلت له الجندي يريد ان يضرب
 عتقك ويمدحك مهجتك ويريحك من نفسك وما ذكرت له غير ذلك
 وحق السيد السالك فقال بيمرس لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم
 ان الامير هجم على السيد شرف الدين وحل كتافه والوثاق واطلقه مما هو
 فيه من ضيق الحناق وفك أيديه من الاغصاب قال له يا أبى عليك مني
 الامان من التلاف والمذاب فلا يأخذك فزع ولا حزع ولا تسمع كلام

هذا الرجل الحرفان الذي هو عثمان فآترك كلما كان يقوله من الكلام
 ثم انه أخذ بخاطر الرجل واجلسه الى جانبه وأمر بالطعام وأكل معه وقد
 صفي لهم الموت وطاب وآمن الشيخ على نفسه من لالتهاب ومما كان فيه
 من العذاب وبعد ان استقر به المقام وفرغوا من أكل الطعام التفت الامير
 الى الشيخ شرف الدين وقال له يا أبا حدى بقصتك واطلعت على قضيتك
 فقد صح عندى انك صادق انسان مظلوم من دون كل انسان فعليك بالصدق
 ولا تبالي واذا كرما جرى من أول القصة فقال له والله العظيم لا أقول لك الا حقا ولا
 أتكمم بين يديك الا صدقا فروق ذهرك وكثر بالصلاة على نبيك (قال الراوى)
 وكان لذلك الرجل سبب عجيب وأمر مطرب غريب اسمع يا أمير انى قد
 كنت معانا بارض بنها العسل وسائل سكر الحرمين وقصبة وسكر
 السلطنة وكل منهم له عندى جزء معلوم الى ان كان يوم من الايام ركبت
 فرسى وسرت بلسكر قاصد أرض مصر فمررت على عرب يقول لهم عرب
 الرملة فتأملت فرأيت رجلا حراث وهو قابض على غلام عريان وهو
 يضربه ضربا شديدا ما عليه من مزيد وذلك الولد يستغيث فلا يغاث فلما
 رأى ذلك الغلام قد قاربت منه جعل يستغيث بى فتقدمت اليه وقات له
 يا شيخ انق الله واخشى عذابه كيف تعذب هذا الغلام بهذا العذاب أما
 بلغك قول النبي عليه السلام الراحون يرحمهم الرحمان ارحموا من فى
 الارض يرحمكم من فى السماء فلما سمع منى ذلك الرجل هذا المنقل فلم
 ياتفت الى بل انه ازداد فى ضرب الغلام فاخذتنى عليه الشفقة فتحولت من
 على ظهر جوادى وذنوت منه فى الحال وقلت له اخبرنى عن ذنبه وما
 الذى فعله من الافعال فقال لى اعلم يا شيخ انى انا رجل حراث انا وهذا
 الغلام عند شيخ البلد غلام ولنا عليه فى كل يوم ثلاثين بتاوه وقرصين

خبز وعجين بصل نأكلهم أنا وهذا الولد ونحس نحرث له الارض كل يوم فلما كان هذا اليوم غاب علينا الغدا فارسلت هذا الولد الى دار الشيخ ليأخذنا بما نأكله فغاب عني وعاد وما معه شيء من الزاد فسألته عن ذلك فاخبرني انه توجه الى الدار فوجدهم يخبزون فقال لهم انظروا لنا عندكم قدر عشرة بتات واعطوه ذلك فاكلهم وعاد الى عندي وما معه شيء واخبرني بما فعل فلما سمعت منه ذلك وكان قرط على الجوع فالتب فؤادي والضلوع فنهضت اليه من شدة جوعي وأتيت بأربعين عود من الرمان والبرقوق وربطته كما ترى وحملت اني لا أتركه الا معدوم وجعلت أضربه واستريح وكلما قرط على الجوع أعيد عليه المذاب وقد كسرت عليه خمسة وعشرين عودا وصار ككاري يخرج دمه ظاهرا الجلود وقد أقبات انت الى وسألتني عن ذلك أخبرتك فسر الى حال سبيلك ودعني اكسر عليه ما بقي من العيدان ولا أتركه حتى يشرب كأس الهوان فقلت له اكرمه لاجل خاطري لانه قد وقع في عرضي فقال لي أنا رجل لا أعرف ذلك الاكرام ولا أعرف العرض ولا الزمام فجعلت اتحايل عليه بأي حيلة كانت فلم اصل اليه فلما اعياني الامر وقل مني على ذلك الغلام اصبر قلت له تعطيني هذا الغلام وأنا اربيه لوجه المملك الغلام وتأخذ هذا الكيس فيه خمسمائة شربني ثمنه فلما سمع مني الفلاح ذلك طاش عقله وضاع صره وقال لي بئسك اية فقلت له خذ ما ذكرت لك وناولته الكيس واخذت الغلام والبسته عبائي وارسلته مع رجل من الفلاحين الى البلد والغلام يدعيلي ويطلب لي السعد من الازل الابد ثم اني بعد ذلك توجهت الى مصر ووجهت السكر ووافيت كلما كان على من الطلب ابيوت الوزراء وبعد ذلك رجعت الى بنها العسل وأنا في كل أموري

على عجل لاجل هذا الغلام الذي الى وصل فلما وصلت البلد ارسلته خلف
 الفقيه وقلت له قد به وعلمته القرآن وذكرت له بعض معانيه وهو
 شهيد عليه والله تعالى لم يصل ثوابه اليه ولما فرغ من ذلك اتيت له برجل
 نصراني وقلت له علمه الفلم الديواني فاطاعني وما عصاني الى ان صار كاتب
 حاسب قاري ناجب فطين لبيب وصار يحسن الخط والضرب وصاروا
 اهل البلد ينادونه يا ابن المعلم فلما نشأ وقرأ وفهم قلت له يا ولدي انا لآ ن
 صرت رجلا كبير ومالي قدرة على التحصيل والتطبيع والعصير وأريد
 ان أعبد الله في المسجد بطول النهار وأقم فيه الى عند الاعتكار وانت
 يا ولدي اولي من غرك واحق بالتقريب وأريد منك يا ولدي اكلني وشربي
 وخذ انت كلما كان تحت يدي واحكم على كل ما كان في حكمي ثم اني
 سلمت له المطبخ والارض والدار وصرت في المسجد مقيم آنا الال
 وأطراف النهار وأنا أحمد الملك الفقار فلما كان هذا العام الماضي أرسل اليها
 الوزير نجم الدين من طرفه من يتسلم السكك وكان صحبة الرسول رجل
 كاتب يقال له قدوير والمملوك الرسول يقال له صالح فلما وصلوا الى
 هناك فتلقاهم ولدي سرجان وقد أكرمهم غنية الاكرام وقد جعل لهم
 عملا برسمهم ولما أقبل الليل اجتمعوا ببعضهم وشربوا الخمر وأغضبوا
 بافهامهم الملك الغفور وصارت السككات عليهم تدور وأرسل سرجان اتاهم
 بثلاثة من النسوان الفواجر فجعلوا يرقصون بين ايديهم ويفعلوا
 المحرمات وذاموا على هذه الصفات حتى رأوهم الناس فيئما انا جالس في
 المسجد واذا قد أقبلوا علي أربعة من الرجال الفقراء فسلموا علي
 وجلسوا الى جانبي وسارروني وقالوا لي في أذن قد جرى من
 الامر كذا وكذا واغادوا علي فقال ولدي وقالوا هم الآ في المكان الفلاني

مضوا عنى بعد ذلك فنهضت من وقتى وساعتى وذهبت الى ذلك المكان
 ودخلت اليه من غير ان يرانى انسان واذا قد وجدت الثلاثة على الفساد
 من السكر والنساء والاولاد فاقمت خلف الباب ونظرت ذلك الحال
 والمصاب فيمنأ أنا أنظر واذا بمراة منهم أقبلت بعد أن رقصت ودنت من
 سرحان وعلى حجره قدمت وجلست ومد يديه الاثنى من تحت ابطها
 وشبك على نهودها وقرط عليها وهى تناوله وتمايل عليه وتقبله وهو
 كذلك يضحك ويقبلها فلما نظرت الى ذلك تغيرت وقد انهرقنى بالخير ان
 وايت الى عنده وقلت له ياويلك ياقرنان كيف امك تقرأ القرآن الذى نزل
 على قلب ولد عدنان وتفسد بالنسوان وتغضب بملك الملك الرحان ثم اتى
 ضربه على وجهه بيدي من شدة غيظى عليه وتركته وزلت وانامزعج
 الراس كثير الفكر والوسواس وقد اقبلت الى منزلى وانا لا أتكلم ولا
 أدري عاقبة هذا الامر المحكم ولما ضربه الكف بين أصحابه صعب
 عليه وكبر لديه وكذلك على صاحبيه وافقوا على هذا الراى الذى وقعوا
 فيه وقد صبروا الى الليل واتوا بهؤلاء العشرة القتلا وانزلوهم في دارى
 من غير علمى وقد اكنوا الى الصباح فلما جاء الصباح أردت النزول الى
 الجامع مثل عادتى حتى اصلى فريضتى وما أدري ماقد جرانى من مصيبيق
 فلما توسطت الدار وجدت القتلا مطروحين على الجدار فقلت لاحول ولا
 قوة الا بالله ومن اين لى هذه القتلا ومن الذى أتى بهم الى دارى ولكن
 الراى الصواب أن أذنبهم ولا أظهر أمرهم خوفا أن الناس يقولون عنى
 اتى قتلهم ثم اتى صرت أحفر الارض واذا بشيوخ البلاد والمشددين والملوك
 والكتاب وولدى سرحان على حاجين والى نحو دارى طالين ثم انهم
 دخلوا الى الدار فرأوني أحفر الارض والقتلا بين يدي وقد نظروهم كل

النظار ورأوني انا احفر الارض واريد ان ادفنهم فهجموا علي ولطموني
حتى اعموني وقالوا لي انت الذي فعلت هذه الافعال وقتلت هؤلاء القوم
ياندل الاندال ثم انهم اوثقوني كناف وقووا مني السواعد والاطراف وجعلوا
في يدي الخشب وكادوا ان يورثوني العطب بعد ان لففوني دائر البلد وانا
لا ابدى كلام ولا اذ كر لاحد مرام ثم انهم غطوا رأسي بالغطا وارسلوني
مع هؤلاء العشرة الى مصر القاهرة وقد ارسلوا معهم جواب الى الوزير
محمد الدين بأمره بهتلي وصلي فاثبت اليك وقصصت القصه عليك فلما
نظرتني أمرت بحبسي ثم ان عثمان اقبل علي وقال لي سيدي يريد يضرب
عنقك لانه رأى القتل ثابت عليك ثم أخذني وأحضرني الى بين يديك
فسألني وأخبرتني وهذه قصتي والسبب وحق من عن العيون قد احتجب
وهذا ماجرى من أول الامر الى آخره والله على ما أقول وكيل خير
(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك تعجب غاية العجب وقال والله انه
يحقق لهذه الاعاجيب ان تكتب بالذهب ثم قال يا ابني شرف الدين انى قد
اعطيتك الامان والزمام وما عليك خوف ولا ملام وحق المملك العلام
غير انك لا تعارضنى فيما افعل من الاحكام حتى ادبروا كشف هذا الابرام
ومن فعله ولا تلوم على فيما اعمله ولا تصدق عثمان ولا يأخذك من جانبى
خوف ولا فزعان لاني اريد احقق هذا الامر بمعرفة فقال له افعل يا ولدى
ما بذاك نبح الله أعمالك فقال يا عثمان امضى بسيدى شرف الدين الى السجن
فسار به عثمان وتركه في السجن مثل ما كان فهذا ما كان من أمر هؤلاء
(قال الراوى) واما ما كان من الرجال الفلاحين فانهم ساروا الى
بها العسل ودخلوا على سرحان واعطوه رد الجواب وقالوا له انه
يقرئك السلام ويفعل كما امرته به من الاحكام فلما سمع منهم ذلك فرح

غاية الفرح واتسع صدره وانشرح وايقن بهلاك شرف الدين ونهب ماله على
 يقين ثم اقام على ماهو عليه من سكره وفساده فهذا ما كان من امره
 وأما ما كان من امر الامير بيبرس فانه التفت الى عثمان وقال له
 ياأخي اريد منك ان تمضي الى بولاق وتُنظر لنا مركب صغير تسع
 اربعة من الانهار حتى اننا نزل فيها ونقصد بنها العسل وتلك
 الديار ونعمل على قدر ما نرى من الاعمال فأجابه عثمان الى ذلك
 الشان واخذ رزقه وسار ولم يزل سائر بالاتفاق حتى وصل الى بحر
 بولاق فتأمل واذا بالريس فرحات جالس مقدم الذهبية التي للسلطان
 وبين يديه اتباعه والعلمان فقال عثمان والله ما يصح لنا الا هذه الذهبية
 حتى نسا فروا فيها ونفوسنا هنية مطعشنة مرضيه ثم ان عثمان اقبل خائف
 الرئيس وضربه بالرزد حتى ظن انه قد مات فلما فاق التفت الى الضارب
 فوجده عثمان وكذلك عرفوه ساير العلمان فهض سريعا على الاقدام خوفا
 من الاسطى عثمان وقال له اهلا وسهلا ما الذي تريد ياعثمان فقال عثمان
 الفاتحة فقال له حلت بركاتها ولكن ياعثمان الفاتحة من خلف او من قدام
 قال عثمان ان هذه الطرقات كلها مسالك قدعنا من هذا كله واعلم اني
 اريد هذه المركب اسافر فيها الى بنها العسل وتعود انت سريعا على عجل
 فقال له ياعثمان هي ذهنية السلطان لم ينزل فيها غيره انسان فقال عثمان ومن
 هو السلطان قال له الملك الصالح جابر الشان فقال عثمان قطعت منك ومنه
 الاذن واليدان والرجال فوعزة الملك اثنان لا اسافر الا فيها ولم ازل
 في غيرها فقال له الرئيس فرحات ياعثمان اسمع كلامي ولا تكن غبيد
 فان اردت ان تسير في هذه المركب فأتيني باذن من عند السلطان الملك
 الصالح حتى لا يعتب على بعتاب او من الوزير الاغا شاهين والا وعزة الله

فلك المبين الذي تكفل برزق العالمين وخالق الاولين والآخرين ان لم تأتني بأذن من الملك لم انتقل بها لو كنت من الهالكين فقال عثمان اعلم اني اخاف منك ان تركتي وتهرب بعد ان امضى فقال له ولاى شئ ذلك والله لا فعات ذلك ابدا ولو سقيت كأس الردى فقال عثمان امامن خصوص الاذن فانا آتيك به ولكن وحق من لم يطلع احد على غيبه وقد تكفل بالزاق خلته ان تركتي ومهرت لا بد اني اجد ورائك في الطيب واذا يقك يمدى كأس العطب واذا بحتك من قفاك ذبح النيرس واصلبك على مقدمتها وحق الملك القدوس ولا اياي من المعلم صالح ولا من كل مروح وسارح فاصاح انت شأنها وعمر مقادفها واجعل فيها النمل والتعاليق وافرد هذه القلوع والتزاوي حتى امضى الى الملك المهاسب وآتيك بالجواب ثم تركه وسار وهو لا يقر له قرار ولا يأخذه اضطبار حتى دخل الى الوزير ودخل الى الديار فوجد الوزير جلس وبين يديه الحصان فقال عثمان صباح الخير ياوزير الزمان فقال الوزير اهلا وسهلا ومرحبا بك يااسعلى عثمان ما الذى تريد من الامر والشان فقال سيدى يريد النزول الى بنها العسل وقد سرت الي انريس فرحات في بولاق وقلت له خذ لك منى قرش كامل واوصل سيدى الى بنها العسل فابى عن ذلك فطابت ان اضربه بالرزق فقال لي انا لا افعل ذلك حتى تأتيني بخطاب من ابو فرمه او من السلطان صاحب الهمة فقلت له قد عظمت شأنها وما هو عندي مثل الهوى ثم انى تركته وانيت اليك أريد ان تكتب لي قوله بيدك وبخطك وختمك فاني خافت ان لا اسافر لا فيها فقال له الوزير سمعا ومطاعة ثم كتب له الوزير تذكرة الي انريس فرحات يقول فيه بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد فهذا خطابي واصل اليك أيها انريس فرحات بقضاء حوائج الاسعلى عثمان وتوجهه

الى كل ما يريد في الذهبية الملكية وما عليك في ذلك ضرر ولا خوف
وخطنا وختمنا حجة علينا بعدم المعارضة لو آتت مع عثمان سنة كاملة
والسلام على من تظلمه الغمام ثم انه ناوله التذكرة وعلم عليها وختمها
واعطاها لعمان فأخذها وقال له بقي عليها ياوزير الزمان حاجة أخرى
فقال له وما هي ياعثمان قال أريد من يسافر مع الاشقر من الخدم لانه
فقير ولا عنده زاد ولا عييد ولا حشم فقال الوزير سمعا وطاعة
ثم رسم له بمائة مملوك وأمرهم بمائة خامة ومائة ركوبة وزوجه ثم
رتب له طباحين وفراشين وكل ما كان يحتاج اليه من فراش ومخدات
وضيافات وعلوفات وقال ياعثمان ان كنت تريد شيئا غير هذا فقل
لى عليه فقل عثمان جزاك الله كل خير وكفاك كل هم وضير وسوف
يصل اليك اكثر من هذا ولستكن الممالك وهبة ولا يعودون والا
يعودون اليك بعد ان بوصلونا فقال له كل هذا هبة كريم لا يرد
في عطاء ياعثمان فأخذهم الاسطى عثمان وسار بهم الى ان وصل
الجميع الى بولاق وسلم التذكرة الى الرئيس فرحات فأجب بالسمع
والطاعة ورتب الذهبية بكل ماكانت محتاج اليه وانزل الممالك والخيرات
وسلم الجميع الى الرئيس فرحات وقال له استبقني بالذهبية الى شبرا
فأجابه لذلك وعاد عثمان الى بيت الوزير نجم الدين وقابل عقيرب
وقال له ركب الاشقر وسر بنا الى بولاق تأخذ انت الجواد ونحن
نسير الى ينها المسيل ومعنا الحيول التي للماليك والسياس ولا تعلم
أحد بهذا العمل فقال سمعا وطاعة ثم صعد الى بيرس وسلم فرد عليه
السلام فقال له اتيت بمسا مرتك به قال نعم اكثريت مراكبا صغيرة قوية
فعد ذلك نهض بيرس وركب جواده ولبس سلاحه وعدة جلاده وسار

طالب بولاق وأمر عثمان ان يركب شرف الدين ويسير به الى هناك ففعل عثمان ذلك ولما وصلوا الى هناك قال الامير بيبرس ابن القارب يا عثمان قال عثمان كان هنا وراح كان الرجل أخذه وهرب فقال له الامير انظر انا غيره فقال عثمان هذا لا يصح ان يخي آدم يربطوه من لسانه ولكن سير الآن خلفي حتى انظره ثم سار عثمان وتبعه بيبرس على الاقدام ولم يزل كذلك حتى أقبلوا الى شبرا وتأمل عثمان فرأى مركب السلطان وهي كالها العروس اذا انجبت والديسا اذا أقبلت فقال عثمان هذه من مركب يا أشقر قال نعم هذه مركب السلطان صاحب العدل والامان فقال عثمان انى أرى القلوع من حرير فقال نعم يا عثمان قال عثمان لو كان يأخذ الملك الصالح قلعا منهم يلبسه على بدنه أحسن من الدلق الذى نسل جلده وارق لحه واربأ عظمه وآ كثر سقمه وكان يبيع قلعا منهم ويشترى به لحمة يأكلها لاني ما أراه يأكل الا قراقيش ناشفة فقال الامير لا تتكلم فيما لا تعلم لانه هو بحاله اخبر وما هو الا من أولياء الله العظام فقال عثمان أريد ان اتفرج عليها وانزل انا وانت اليها حتى ننظرها ونأملها فقال له بيبرس سمعا وطاعة ثم ان الامير نزل هو وعثمان وشرف الدين وكانوا تركوا الخيول مع الخدامين فأخذهم عقير وسار الى مأمرده عثمان هذا والامير قد سار هو وعثمان وشرف الدين الى ان وصلوا الى الذهبية واذا بالسقالات موضوعة والآلات مرتبة مصنوعة فلما توسط الامير الذهبية واذا بالمدافع قد خرجت من جوانبها والغلمان قد قامت على أقدامها ونهض الرئيس فرحات وقد تبادرت الغلمان من سائر الجهات وما منهم الا من قبل يد الامير بيبرس وتأمل الامير الى صدر الذهبية واذا قد وضع له كرسي من الساج الهندي بأربعة عساكر من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر وأخذ الرئيس فرحات من تحت ابطينه

واجلسه على ذلك الكرسي وهو يمدحه وينثي عليه وقد وقت الممالك
 في الخدمة بين يديه فلما رأى بيسيريس ذلك الحال كاد ان يأخذه الدهش
 والأذهال وقال والله ما هذا الا امر غريب ما خطر لي على بال ثم قال في
 نفسه لا بد ان الرئيس ما فعل هذه الفعالة الا لاجل ان يريد العطا والمال
 ولكن ما الذي اعطيه الآن وهو ريس السلطان ثم انه جعل يتفكر في
 مثل ذلك الشأن واذا به يرى المركب قد سارت على كف الرحمن والقلوع
 قد خرجت مثل اجنحة الطيور والنسور والعقبان والجميع ساروا بالرياح
 ملايين وفي عاجل الحال وقدوا النيران وذبخوا الاغنام واشتغل الطباخ
 ودقت الطبول في الذهبية وغنت الملاحين والنواييه ولما رأى الامير ذلك
 تعجب وكاد عقله ان ينسلب ولم يعلم باطن الامر فالتفت الى عثمان وقال
 له يا عثمان ما الخبر وما هذه الافعال التي قد جرت فقال عثمان اسمع يا اشقر
 واختار لك خيرة من اثنين اما ان تجلس في مكانك ولا تسأل على ما جرى
 لك واما ان ارميك في البحر فتشرب كأس وبالك فلما سمع الامير من
 عثمان ذلك تبسم ضاحكا وقال له اخبرني يا عثمان عن هذا الامر
 والشأن فقال عثمان انه قد جرى كذا وكذا ثم ان عثمان حدثه
 بالقصة من اولها الى آخرها وكشف له عن باطنها وظاهرها وكيف
 انه قابل الرئيس فرحات وكيف مضى الى بيت الوزير فقال يا عثمان
 وبأى شيء اجازى انا هذا الوزير وما أنا على مكافئته بقدير فقال عثمان
 والله ما انت مجازيه الا بالشرورات والامور والموبقات فقال له يا عثمان
 لا تذكر هذا الكلام فقد قرأنا في القرآن المنزل على سيد ولد عدنان
 هل جزاء الاحسان الا الاحسان قال عثمان اعلم انك رجل مثل العقرب
 خائن العهد والمذهب وكل من فعل معك جميل لا تجازيه الا بالشر والويل

ولكن دعنا الساعة من الملاججة والكلام واعلم ان الرجل الذي انت
 ذاهب اليه اديب بن اديب وعن المحرمات لا يجيد ولا يفيد ولا يمدك في
 عينه الا هذا الملك العظيم اذا رآه وما من الله به عليك من العطايا والتكريم
 وما فعلت ذلك الا حتى أوقع في قلوب الاعداء الهية والرعب فعمل الامير
 بيرس ان قوله صواب وهذا الامر لا يعاب فشكره على ذلك وساروا ولو
 كانت لهم اجنحة لطاروا ولم يزالوا يجدون السير الى ان كان وقت العصر
 وقد نظر الامير بالنظر فرأى مركباً مليانة سكر مقبلة من ناحية بها العسل
 ومتوجهة الى مصر فلما نظر شرف الدين الى ذلك التفت الى بيرس وقال
 له انظر يا سيدي الى هذه المركب وكيف انها مليانة سكر وان جميع ما فيها
 من مالى ومال أمير المؤمنين وما هم الا يريدوا ان يرسلوها هدية الى بعض
 رفقاتهم فلما سمع الامير ذلك قال للرجل والغلام الذين حولوه صيحو اعل
 الرئيس الذي بهذه المركب حتى يأتى الينا وننظر ما في مركبه ويعرضه علينا
 فصاحوا عند ذلك الملاحين والمماليك وكل من في الذهبية وهم يسمعون
 ذلك ولا يلتفت أحد منهم فقال عثمان صيبح عليه لانك انت المنقش الكبير
 ولا بد ان يصفى لقولك الكبير والصغير فنهض بيرس ووقف على مقدم
 الذهبية وصاح ياريس ياريس فلم يلتفت اليه ولا عاباه بل هو سائر على
 ما هو عليه وهو يدير مركبه ويقول الى ملاحينه افعلوا كذا وكذا ولم يحجب
 المنادى ولم يجاوبه فقال له عثمان كان الرئيس لا يسمع كلامك ولا رد عليك
 خطابك ارجع انت الى مكانك وأنا آتيك به وبكل ما في المركب ثم ان عثمان
 تقدم الى مقدمة المركب وكشف رأسه ومسك الرزم في يده وصاح ياراجل
 ياريس أنا عثمان بن الحبله في المرافعة بيتي والقبر الطويل ولى عبد اسمه فرج
 وعلى باب بيتي قنديل معلق بحبل طويل وسرها في مقامها اذا لم تأتى الى

عندي لانيط وراك واذبحك من قفاك على مقدم مركبك وانجز بخنجري
 باقى غلمانك وأقربك وانهب كل ما كان معك وأرميك في البحر حتى يأكلك
 السمك (قال الراوى) فلما سمع الرئيس صوت عثمان ومأقاله من الاقسام
 الذى يعرفها كل انسان حتى صاح باعلا صوته ميل عليه يا ابن كشاف اطوى
 القلاع يا شمعوت ابرخ الطرف يا عيلان حول القارب يا شعلان ولم تكن الا
 طرفة عين حتى طأوا وصاروا الى جانب بعضهم المركبين قلبا نظرا بيمرس
 الى ذلك تعجب وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ولما اتبل الرئيس
 على الامير قال له يا هذا كيف اصبح عليك خمسة مرات وانت لم تحينى قال
 يا مولاي كان الريح قاعد فى اذانى واننى لم أسمع من نادانى قال له ولما
 صاح عليك عثمان كيف سمعت نداء فقال له اعلم ان صوته دخل فى اذانى
 كانه الرعد اذا رعد والبحر اذا ازبد فقال عثمان وحيات رأسك هذا يسمع
 ظراط النمل وما جاء اليك الا من خوفه منى والا لم يقبل ثم ان الامير سألته
 عن وسقه الذى معه فى مركبه وكان السائل له عثمان فقال له وقد خاف
 منه الخوف الشديد اعلم ان هذا الوسق غسل وسكر ساقه ابو الشيخ سرجان
 وأعطانى هذا الكتاب وامرنى ان اسير به الى رجل فصار يقال له ناصر
 وأمرنى ان اسلم اليه جميع ما فى المركب وأخذ بدله من عنده شيئا آخر
 لا اعرفه انما هو مذكور فى الكتاب فعند ذلك حل الامير الكتاب وقرأه
 واذا فيه خطابا من المعلم سرجان الى بين أيادى ناصر الحمار الذى تعلمك
 به اننا قد صفى لنا الوقت وطاب لنا الحظ وأهلكتنا الاخصام وذلك اننا
 عملنا ملموب على شرف الدين واتهمناه بعشرة أرواح وقد أشهدنا عليه
 جماعة من الفلاحين وأرسلناه الى نعيم الدين بقطع أثره ويصرم عمره وقد
 جاءنى رد الجواب من الملتزم الجديد بأنه يفعل كما أشتى وأريد وحمدنا

ربنا على ازالته ونظافة البلد من طلعت له ولا بد ان انهب داره واسي زوجته
لاني انا الآن صرت المعلم الجديد الكبير والريس الجديد الشهير وقد ارسلت
اليك هذا السكر والعسل القطار وتستعوض لنا حقه خمر عقار ونحضر
الي عندنا ليقم بك السرور والاستبشار وتقيم مع بعضنا على ما نحن فيه من
الفرح والاستبشار والازهار انا والليل وأطراف النهار والسلام (قال الراوى)
فلما فرغ الامير من قراءة ذلك الكتاب ورأى ما فيه من الخطاب قطعاه
قطعا وجهه بضاعورماه الى البحر وقال يا عثمان حول هذا السكر الى
عندنا الآن فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم أمر الرجال بتلك البضاعة
وقال لهم حولوا يا جدهان والا أرميكم في البحر وأسقيكم الهوان فلما
تهيا الفراغ من ذلك قال لهم سيروا الآن الى حال سبيلكم فانكم مالكم
عندي ذنب ولا لكم دعوى ولا طلب فصاروا وهم لا يصدقون بالنجاة
قال ولم يزل الامير سائر في الذهية الي ان أقبل الى بها العسل وقد
طلع عثمان قبته ومعه الدولة والغلمان وقد علموا بذلك الشان اهل
البلد والايوطان ففتحوا دار الملتزم وكنسوها وهياؤها وفرشوها وطلع
الامير بيبرس وبصحته شرف الدين ولم يعلم به أحد من الفلاحين لانه
كان قد جعله بين عشرة من الغلمان والبسه مثلهم وصار كانه منهم
فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من سرجان قاته
لما بلغه حجي الملتزم نهض على الاقدام وسار الى عنده فلما رآه الامير
بيبرس نهض له وسلم عليه وصاحفه واحلسه في موضعه واظهر له غاية
الاكرام وكان ذلك خبئا من بيبرس وخديعة وفي مثل هذا قال الشاعر
ولي صاحباً لما رآني مقبلاً من مكرك ترحح لى من مكانه
وسايرنى مادمت عنده جالداً ولما تركته عنفى باسانه

(قال الراوى) فلما نظر سرجان الى هذا الاكرام ورأى ماهوفيه من العز والاحترام كبرت نفسه عنده وظن ان مافي الدنيا كلها مثله وقد خاف الامير من صورته وشكله والا فإكان ترحب به ولا قام له ثم انه جلس مكان الامير كما ذكرنا وتركه ولم يعتنى به ولم يجلسه لم يسأل عنه قدر ساعة من الزمان ونهض بعد ذلك على الاقدام وسار الى محل اقامته ليزود ولا ابدى عند خروجه سلام ولا كلام ولم يدري بانه قد ولت عنه دولته وورثاه الزمان بالنكال والحديثان هذا ولما خرج من عند الامير تعجب من فعله وأخذته التحجير وقال الامير ان هذا الرجل بدأ بحجته نفسه وتكبر على ابناء جنسه ولا بد لي ان أسكنه رمسه واجعل مع حاته كاسه وانى اسابه نفسه ويصير هذا القرنان مثل عاقبه لانه طمى وبغى وتعدى وطنى وخان العيش الذى رباه فلمن الله أمه واباء ثم ان الامير اصغر له فى سره كل أمر يمينه فهذا ما كان منه (يا سادة) لما كان بالامير القيام نحو شهر كامل من الزمان أرسل اليه سرجان بعد ان غدا ما يكون قص القصب فقال الامير على بركة الله الكريم لمحتجس ثم به بعد ان جاء الاعتكار أحضر السيد شرف الدين الى بين يديه فى الدار وسأله عن مثل هذه الاخبار وقال له يا ابى غدا قص القصب فقال له السيد شرف الدين والله يا امير لقد سألتنى عن أمر كبير غدا تتركب انت وسرجان يكر الى جانبك وتطوف على القبطان معك فاذا رأى القصب الذى يكون طاب يتركه لاجل الذهاب ويمضى الى القصب القوى الفطير ويأمر الرجال بالقطع والتكسير وذلك لاجل انه اذا قطع الاخضر القاص للتطايب فلم يخرج منه شئ لعدم الاستواء واذا فرغ من ذلك عاد الى القصب المستوى وأمر بقطعه ويكون قد اكله السوس فما يخرج منه غسل ولا يتدبر منه فلوس واذا انت نظرت

ما خرج في ذلك العام فيحاسبك العام القابل مثل هذا الفرض وهذا لاجل
 ان يكون الوفركه اليه والمال يكون له ويأتي اليه وهذه حاله والسلام
 (قل الراوى) فلما سمع الامير ذلك الكلام اعجبه وقال والله
 ما احلا قوائك وما اطيبه ولكن غدا يكون ما يكون باذن من لا ترام العيون
 ثم ان الامير جلس يتحدث مع السيد شرف الدين الى ان انتصف الليل وجلب
 نجم سهيل قال له يا بنى امضى الى المسكان الذى برسمك حتى تأخذ من
 النوم حظك فقال سمعاً وطاعة وقام من عند الامير ونزل عند عثمان ونام
 وتوكل على الملك العلام ولم يدرى ما خطر بقلب الامير من التدبير في مثل
 هذا الامر الخطير ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح
 وطلعت الشمس على رؤوس الروابي والبطاح اقبل سرجان وصحبته الكسارين
 وجماعة من الفلاحين وطاب الامير فترل اليه وسلم عليه فقال له من غير
 رد السلام سر بنا حتى نقطع القصب من قبل ان يحل به العطب من السوس
 فسار معه الامير حتى انتهوا الى غيط كبير فرأى الامير قصبه قد طاب واستوى
 فتركه سرجان ومضى الى مكان غيره فرأى الامير القصب هناك كله تقوا
 قصير قال سرجان اقطعوا من أوائل هذا المسكان قال الامير لاي شئ يا بنى
 ترك القصب المديد وتبع هذا المسكان الذى ما فيه منفعه ولا آ ن له أو ان
 قال له سرجان اعلم انك جاهل بالارض لا تعرف لذلك طول ولا عرض
 وأنا خير بحالى عليم بكمال اشغالى فدع عنك اللجاجة فما لك في ذلك من
 حاجة فقال له الامير اسمع يا هذا وحق اللطيف الخبير ما اعمل الا بفعل
 ولا أفعل الا بعقلى والرأى عندى ان تتركوا هذا القصب القطير حتى يطيب
 وتقطعون من الذى طاب من قريب فما تصلون الى هاهنا حتى يكون هذا
 بدأ اصلاحه وآ ن أو انه ونجاحه ثم صاح فى الرجال اقطعوا من هاهنا

واسمعوا قولي انا فعد ذلك نظرت الرجال الى سرجان فقال لهم اطيعوه
 في هذه الثوبه فما هي الا سنه مظلمه سودا فتقدمت الرجال وقطعت القصب
 في عاجل الحال وكان كما أمرهم الامير الريال وما قطعوا الذي طاب حتى
 يكون الآخر آخذ فيه الطيب وقد زادت بسرجان البليات وكثرت منه
 الشكوات وعاد الامير بعد ان قص القصب وعثمان يراقبه مراقبه الاسد
 ولا بقيت منه ولا كعبه ومن هذا الامر العجيب سرجان قد تحير والتهب
 ولما تمها الفراغ من ذلك أرسل سرجان الى الامير يقول له غدا شيل
 القصب الى العصارات قل الامير الامر لله مدبر الكائنات ثم بعد ان ذهب
 النهار وأقبل الليل بالاعتكار جلس الامير في الدار وارسل أحضر السيد
 شرف الدين ذات الفخر والافتخار ولما استقر به القرار قال له يا بني
 غدا شيل القصب قال له نعم اعلم ان الجماله لهم عادات على أولاد البلد
 فيأنون اليهم بشيء من الزاد فيعطونهم من القصب كما اشتى الواحد منهم
 فلما سمع الامير ذلك الاراد علم انه يذهب اكثر من نصف القصب في
 الطريق ولا يجتمعون على بعضه بالتحقيق فقال الامير ومن يجرس الجمال
 والجمالين وينعمهم من ذلك الامر المهين قال عثمان هذه نوبتي ودعوا القصب
 في عقارتي وسلموه لي ولا يذهب منه شيء بعيداً عني فقال الامير هذا هو
 الصواب والامر الذي لا يعاب ثم نهض السيد شرف الدين الى مكانه وجلس
 الامير الى الصباح فحضر سرجان ونزل الامير على حسب العادة ثم ساروا
 الى الخازن والاسواق وجلسوا يشاهدون التحميل بالاعيان وحملوا القصب
 على الجمال وساروا به بين الطرقات والاطلال وقد مشى خلف الجمال عثمان
 وعينه تراقب أول الاحمال فلما توسط الطرقات وسار المقدم بالجمال واذا
 ببنت صغيرة قد خرجت من دار وقد اقبلت على المقدم وصبحت عليه وعلى

أصحابه وقالت له أمي تسلّم عليك وتقبل يدك وتقول لك يا حاج سليمان كل عام وأنت في أمان وكل قصب وأنت بخير واحسان وقد أرسلت اليك خمسة قطاير كبار وخمسة قطع جبن من الأبقار فقال لها هاتي ما معك وخذي ما أعطيه لك ثم انه أخذ منها ما قدّمنا ذكره وأقبل الى الجمل الاول وبركه وانزل من عليه لبشت قصب كبير وقال لها خذي هذا وسلمي لي على أمك كثير وبعد ذلك أراد الجمال أن يسير ويترك القصب الى البنت التي سلمت عليه وأعطته القطاير واذا برزة عثمان تقعقع بين اكتافه كأنها الازمير اذا وقع على الحجر الكبير فصاح الجمال آخ فقال عثمان ما هذا الانعباط فقال له هذا قد انفك الرباط وأنا أصلحه واربطه أشد رباط قال عثمان أقبل ذلك وسير والا اسقيك برزتي شراب المماليك والتدمير قال فأخذ الجمال القصب وأعادته الى مكانه ورد القطاير والحين الى البنت وقال لها سلمي على أمك وقولي لها هذا العام ماهو أو انه فرجت البنت الى أمها وأعطاها ما أخذته منها واخبرتها بالخال وأعادت عليها السؤال (ياساده) وسارت الجمال على هذا الحال الى أن دخل القصب المعاصر بالتمام والسكمال ولم ينقص منه شيء ثم بعد ذلك أغرق عليه الالما كن واستلم عثمان المفاتيح وعادوا الى عند سيدهم فوجدوه مستريح والى جانبه هذا الرجل الكشيح قال له الامير القصب راح الى الدصاره قال له نعم روح والسلامه من الحصاره ثم بعد ذلك عاد الامير الي دياره وسار سرجان الى دياره وقد كان قال للامير غدا يكون التقشير فلما توجه احضر الامير شرف الدين وقد رآه بكل الامور خبير ولما استقر به الجلوس قال له يائي غدا تقشير القصب فاخبرني ايضا بهذا السبب فقل له اعلم انه اذا كان اول سنة نزول الماتزم تأتي الفعاليين الى تقشير القصب وكل رجل منهم له دفتر الماتزم ثلاثة فضه

يحاسب عليها سرجان في كل عام كان يأخذها لنفسه ولا يعطى واحد من الشفالة درهم واحد بل انهم يعرفون منه ذلك الشان فكل منهم يأخذ شقالة قصب من الديوان والماتزم لا يعلم بذلك ولو كان حاضر مشاهد قال له الامير وقد تعجب وكيف يكون ذلك قال اذا جاء آخر النهار تنظر الى الرجل وهو مروح الى الدار فتجد على رأسه عقدة عظيمة كبيرة جسيمة على قدم ما يشيل واذا سأله احد عنها يقول هذه قشور نريد نحرقه في الفرن وكل واحد منهم على هذا الشان وذلك يكون في نظير الاجرة وسرجان يحاسبه عليها بالدفتر المرة بعد المرة فقال عثمان وهذه الاخرى على وما لها غيرى بالكليه ثم انصرفوا الى اماكنهم وناموا الى الصباح فركب الامير وعثمان وساروا الى تلك الاماكن والاطوان وجلس الامير واشتعلت الرجال الى ان عزمت الشمس على الارتمال وجعل كل واحد منهم له عقدة وخرج الاول وكان سرجان حاضر ذلك الوقت لم يتحول ولما خرج الرجل الاول قال عثمان ما هذا الذى على رأسك يا رجل قال هذا من قشور القصب نحمى بها الفرن فقال له عثمان اربني اياه ثم جذبه عثمان من اطوافه فانقرط القصب ووقع من على أكتافه فقال عثمان هذا قشور ام قصب يا قرنان فقال له قصب ياسيدي وما هو قشور ولكن هذا في نظير اجرتى وكذلك جميع رفقتى لان الملم سرجان لا يعطينا اجره بل يحاسب عليها ويأخذها لنفسه ونحن نأخذ هذا القصب في نظيرها فقال له عثمان رد هذا الى مكانه واذا كان لك حاجه اطلبها وان لم يعطيك فاخبرنى وانا اخلصها لك فعاد الرجل وادخل مامعه واخبر أصحابه فرما كل واحد منهم ما كان معه في مكانه وخرجوا الجميع الرقيق منهم والوضيع وقالوا أيها الامير اعطينا اجرة التكسير والتشهير فقال لهم وكيف ذلك ومن الذى كان يعطيكم اولا فقالوا له اننا كنا لا نأخذ

شيء ثم أعادوا عليه القصة من أولها الى آخرها وكشفوا له عن باطنها
 وظاهرها فقال الامير يا عتمان أين سرجان فقال له ها هو جالس على باب
 العصار وهو ينظر ذلك ويرى فقال ائتني به فذهب عتمان اليه وقال له
 أحب الاشقر وأسرع ولا تتأخر فقال له السمع والطاعة ثم سار اليه في تلك الساعة
 فقال له الامير اعطى الى هؤلاء حقهم قدامى فاعطى لكل واحد منهم حقه
 وقد ذاب كبده ونزل عرقه ثم انصرفوا الى حال سبيلهم وقد اشتد بسرجان
 قلقه وزاد حنقه ولم يعلم من أين هذه المصيبة قد أتته ثم انه التفت الى
 الامير وقد زاد به النعس والتكس وقال له غدا عصير القصب فقال الامير
 سبحان من عن العيون قد احتجب ثم سار الامير الى يته وأحضر شرف الدين
 وسأله عن عصير القصب وصناعته وما يفعل سرجان معه من مكروه وخيائته
 فقال له يا أمير الذي فعلته ما يسوى عقل بعير كله وما يكون الدينير الا في
 غدا لانك ترى الرجل وهو خارج آخر النهار وله قلبطه بين رجليه لا
 يكاد منها ان يشد عضويه وذلك يكون جرمه كبيره او قدره مليانه من العسل
 فيخرج بها على مثل هذا العمل فاذا توانيت عن ذلك يذهب نصفه أو أكثر
 من ذلك وذلك كله لاجل عدم التحصيل واذا كان العام القابل يحاسبك
 على مثل هذا العام الذي يخرج فيه فقال عتمان والاخرى على انا هذا ولما
 أصبح الله بالصباح وأضاء السكريم بنوره ولاح حضرت الشغالين وحضر
 الامير وسرحان المعلم الكبير واشتغلت الرجال ودارت العصارات بالهايم ولم يزالوا
 على مثل ذلك الحال الى ان كان آخر النهار وخرج الاول فاستقبله عتمان
 وقد رآه كما ذكرنا فقال عتمان ما هذا قال له اعلم يا سيدي ان ارجل مريض
 وقد بليت بهذه الداهية التي تراها بين رجليه فقال عتمان أنا أزيلها عنك
 بالكليه ثم ان عتمان ضربها بالرزه فسال العسل وانكسرت الثمريه فقال

عثمان احمد رب البريه الذى ازال عنك مثل هذه القضية فقد خفف الله
 ظهرك من ثقلها بسر هذه الرزقه قد ازالها فاذهب الآن الى مكانك وأنت
 سائم بما كان اعتراك واهالك فما كانت الا داهية عظيمة فاشكر رب القدرة
 الذى ازال عنك هذه النعمة فقال له الرجل وقد انزعجت حواسه واختلطت
 اضراسه وانهدم اساسه وزال صبره وعظم ضرره وأناخ بما فى سره ياسيدى
 عثمان ماهذه النعال والهوان والله ان هذه ما كانت مصيبة ولا داهية وانما
 هى فى اجرتى موافيه فقال عثمان حاسب على اجرتك انت وكامل رفقاك
 ولا تقر بواشيئنا من هذا العسل ودعوا ما اتم عليه من العمل فما هذا النعام
 مثل العالم الاول فلما رأوا الشغاله ذلك زادت بهم الخسارة وتركوا ما كان معهم
 وخرجوا وحاسبوا على اجرتهم مثل ما كان فى امسهم وذهبوا الى حال سيدهم
 (ياساده) يا كرام وقد زادت بايئة سرجان ونزات عليه المذلات والهوان
 وبقي حيران ولم يدري كيف جرى هذا الشأن ولما نهى الفراغ من ذلك
 قال سرجان غدا طبخ العسل وتمام ذلك العمل فقال الامير على بركة القدير
 القديم الازل ثم سار الى بيته واحضر السيد شرف الدين واخبره بهذا
 الامر المكين فقال له اعلم ان الافعال التى فعلتها ما تسوى شئ فى نظير التى تراها
 غدى وتشاهد فعالها فقال الامير وكيف ذلك قال له غدى توقد النار وتصب
 الحلل ويسكب فيها العسل ويصبر سرجان الى ان يتم العمل ويدخل السوى
 ذلك العسل فيوضع الحطب الاخضر فى الكوانين فيصعد الدخان على
 جميع الحاضرين والناظرين فلا يقدر احد ان يرى كفه ولا يقدر ان يكفه
 فيفور العسل وينزل الى الارض بالعجل فيتلبس بالتراب وما يبقى الا شئ
 قليل ويصير كله الى الذهاب وذلك انه الذى يقع لا يكون لك عليه حساب
 ولا يحاسبك الا على الذى يبقى من غير انسكاب وبعد ذلك اذا صفى له

الوقت وطاب اوشهى بينه وبينك الحساب وطلبت أنت الرواح يجمع تلك
العسل الذى نزل منه فى التراب ويرسله الى مصر المحمية يشتروه منه الرجال
الحلوانية بنصف الثمن لان كل ما جاء منه قائده ويحاسبك ثانى سنة على
هذه العادة فلما سمع الامير ذلك قال لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
والله يا ابى اتى نظرت ذلك فى بولاق ورايت هذا الامر بالاتفاق والرجال
يشترونه مسواق ولكن يا ابى اريد منك انك تكون انت الذى تحمى على
السكوانين حتى ارى الشك من اليقين فلما سمع السيد شرف الدين ذلك تغير
لونه واضطرب كونه وقال يادولتلى والله عندى موتى احسن من اكون
اوقد النار تحت القدور وما هذا الا غاية الذل والعار ويرانى هذا ولد الزنا
وتربية الحسا بهذه الحالة فاقتلنى ولا تشمت بى اهل العناد والضلال ثم ان
السيد شرف الدين بكى وان واشتكى وانشد بقول صلوا على الرسول

الا يا زمانى طال ما امنتى ورميتى منك بالموبقات
وسلطت على يادهمى قوم لثام واذقتنى الحسرات والشكبات
خانوتى والله من غير ذنب بدا وربى عليم بكل الصفات
وشهدوا على زور مع اتفاق وقالوا قاتل النفوس المحرمات
ووجهونى الي رجل كريم اباحنى الامان والعطيات
واكرمنى والله واعلا منزلى وما اهانتى يوما بالسيئات
وقد قلت ان هذا فعال كرام وكشفت له كامل الخفيات
والآن يريد من امرى هو انا وتشتت بى اللثام الطائيات
والموت عندى اعلا مقام ولا ارى نفسى فى الحسرات
ولكن سلمت امرى لرب السما فهو المقدر بكل الحادثات
(قال الراوى) ولما فرغ السيد شرف الدين من اشعاره وماقد ناله

من اضراره بكى وقال للامير يا ولدى لا تفعل ذلك الامر المذمور فاني اريد
 ان أموت واقبر ولا أرى بعينى هذا الضرر فقال له الامير اعلم اننى أعطيتك
 الزمام والامان من كل شيء كان وان لى فى ذلك أوفر حظ ورمأب كثيرة
 فلا تحمل على نفسك هم فباذن الله تعالى زال عنك الكرب والسقم والبلاء
 والنعم ووالله يا أبى انى قد بان لى منك الصلاح والصلاح والنجاح واعلم ان
 روحى لك القدى ولا تشمت بك الاعداء الا اذا أنا شربت قبلك شراب الردى فلما
 سمع السيد شرف الدين ذلك اطمان قلبه وهدى روعه وأجاب الامير
 الى ما طلبه وقد علم انه يريد بذلك بلوغ ما ربه (قال الراوى) ولما أصبح
 الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نزل الامير ببيرس الى المطبخة وقد
 أتى عثمان بالمعلم شرف الدين وهو على ذلك الحال المبهين والامير يهز رأسه
 ويقول له سوف ترى ما يحل بك يا كثير الفساد فما أنت الا رجل
 أشمر العباد (باساده) ولم يزل على ذلك حتى أقبل المعلم سرجان الى
 ذلك المكان وتأمل فرأى شرف الدين وهو مساسل فلما رآه متزج
 بالغضب وزاد عليه الامر والتهب والتفت الى الامير وقال له وانت الى
 الآن ما قاتته ولا أرحتنا من طلعتته فقال له ياسيدى اعلم ان هذا
 رجل لئيم وما أردت ان أقتله حتى أعذبه العذاب الاليم واعلم انى
 كنت أشقى قلبى منه فى المسا والصباح وهو كامل ليله ونهاره فى البكاء
 والتواح وما أتيت به فى هذا النهار الا حتى يحمى الكوائين وينظر
 بعد العز العذاب المبهين وقال سرجان والله لقد أصبت فيما فعلت
 وبعد ذلك نقله قبل ان تسير من هاهنا فقال هو كذلك ثم ان سرجان
 التفت الى شرف الدين وقال له ادخل ياشيعة الضلال ويارأس الكفر
 والحال احمى تحت الكوائين وهذا جزاء فعالك التى فعلتها فى الناس اجمعين

فدخل السيد شرف الدين عند الكوامين وهو ينشد ويقول
 لك الحمد بامولاي في كل ساعة على كل النعماء وكل القضا
 فاني سلمت أمري كله اليك كي أفوز منك بالرضا
 واتى لاحتكامك صار اذا ما كنت في الضيق أو في الفضا
 عى باطفئك يارباه لي تالطف اذا ما قد عم القضا
 واني قد توسلت اليك ياخالقي بمحمد الرسول شفيعا من لظا
 عليه صلاة الله ثم سلامه ما جاء حادث أمر ثم انقضا
 (قال الراوى) ثم انه جلس وصار يحكى الى ان دخل العسل الى
 قريب السوى وسرجان بضحك عليه فلما رأى سرجان العسل قد دخل
 السوى قال يارجل اوضع عود نار زائد ثم رفضه برجله فعند ذلك أخذ
 حزمة من الحطب الاخضر ووضعها واذا بالدخنة قد انعدت وزاد الدخان
 حتى الدنيا اظلمت وخرج سرجان ويبرس الى خارج المطبخة حتى هدى
 الدخان ورجع يبرس الى المطبخة ونظر الى الخلل واذا بهم خاليين من
 العسل فلما عين ذلك اسودت الدنيا في عينيه وما بقى يعرف ما بين يديه
 وقال يا سرجان اين العسل وما هذا الذي فعلته فقال له اعلم انه دخل
 السوى وانعد وصار بعد سيلانه بمحمد فقال له الامير وأين هو الذي تجمد
 وابن الذي قعد وانعد ثم انه صاح عليه وضربه بالث على صدره ارماه
 الى الارض وأمر الامير باطلاق المعلم شرف الدين من الحديد فخلوه وأمر
 بسرجان فخلوه وساسلوه وكفوه واهلوه وقال الامير يا عثمان قد أوليتك
 عذابه فأمر عثمان بالاسواط فاحضروها وجعل يضربه بالاسواط حتى غشى
 عليه وكادت روحه ان تخرج من بين جنبه من شدة ما قد نزل عليه ثم
 أمر الامير بسجنه ومضى عثمان الى الكاتب فزير فوجده في البيت فقبض

عليه وضربه برزته اسقاه كأس منيته وارسل المملوك الذى كان في محبته الى نجم الدين مع سائس من رفقته ونهب عتمان جميع مآدات عليه يد سرجان واحضر اكابر البلد ومشايخها واقسم بالله العظيم ان لم يخبروه بالخبر اليقين والا يعذبهم العذاب الاليم فعند ذلك قالوا له اعلم ان هذا الغلام سرجان ولد غير حلال وهو الذى دبر هذه الفعلة وقتل هؤلاء العشرة وهم كفار من أهل التفاق والضلال ونهموهما في هذا الرجل الفاضل وقد شهدنا على ذلك زورا ومحال وأعدوا عليه القصة التى جرت فأخذ الامير عليهم المكاتب بما ذكروه من الاقوال الخادئات وكتب الشهادات وأعاد المعلم شرف الدين الى ما كان عليه من الامر الاول وجعل يعذب سرجان في الليل والنهار فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأقام الامير في أرشد عيش واهناه وقد رجيع شرف الدين الى ما كان فيه من مبتداه وجمع السكر الملبس بالتراب وأعاده الى الحلل وصفاه وسعى منه ما نزل عليه من التراب وانعقد السكر وبلغ منهاه ودخل على الامير وقبيل يدها وقتل له قد قضى الامر وعقد السكر وبلغ منهاه فقال الامير يا عتمان أريد ان تأخذ هديه من السكر الى ابى الوزير فقال عتمان والله لقد نظرت موضع النظر ثم انه اوسق مركبا وركب عتمان وسار وترك سيده في ذلك الديار وما زال كذلك الى ان وصل الى بولاق فنهض عتمان وقال ياريس رد بلاك من السكر وانظر اليه كل النظر فوحق من خلق البشر ان ذهب منه رأس ما يكون عوضه الا رأسك ورفقك من بعدك فقال الرئيس لاصحابه سمعتم يا اولاد الزواى سمعت يا ابو طهرين وانت يا ابو العسايم اوغوا لانفسكم من هذا الظالم الغاشم هذا وقد تركهم عتمان على مثل ذلك الشأن وسار حتى اقبل الى مكان يقال له الواجه فرأى رجلا عطار قد فتح هناك دكان

وكان جديدا وزوجها وكل ما كان معه جعله فيها وجلس على بابها وقال
 توكلت على الله الذي من توكل عليه كفاه يارزاق تبعت لي الارزاق
 فينما هو يقول ذلك واذا بعثمان مقبل عليه والرزق نزلت بين كنفيه
 فارتعب العطار وحرار واخذ الفزع والانهار وقال له أنا في جرتك يا أسطى
 عثمان فقال له لا تخاف ولا يأخذك فزع ولا ارتعاب فقال له ما تريد فقال
 له أريد منك الثمن فرخ ورق وميتين شاة خيط فقال له على العين والراس
 وفي عاجل الحال احضر له ما يطلب فقال له عثمان احملهم ادبهم الى ساحل
 البحر وأنا سأر خلقك بهذه الرزق فقال له بالله عليك يا أسطى عثمان تسير
 قدامي انت فقال عثمان سير وأنا اسير بخيبتك ثم ساروا الى ان وصلوا الى
 المركب ووضعوا فيها ذلك الورق والحبال وقال عثمان وصل الثمن يا شيخ
 والا تأخذه فقال له اخذت الثمن من قبل ان يأتي من بلاده (قال) وانصرف
 العطار الى حال سيبله هذا وعثمان اقبل على الرئيس وغلماناه وقال لهم اجعلوا
 كل راس في فرخين من الورق وتشدوا عليه بالخيوط شدا موقفا فقالوا له
 سمعنا وطاعة وصاروا يشتغلون في ذلك وقد تركهم بعد ذلك وانصرف
 واقبل على رجل قنص وقال له وهو مغطى راسه عندك اقفاص للماورد
 فقال له نعم عندي جميع ما يطلب قال له أريد ألف قفص فقال له سمعنا
 وطاعة ثم انه قام في عاجل الحال وفتح حاصل كبير فتأمل عثمان واذا به
 مائتان من ذلك الثمن فتمت ذلك قال له اثنتي بالشياطين فاحضر له ما يطلب
 في عاجل الحال فأمرهم الاسطى عثمان ان يشيلوا ذلك الاقفاص ويسيروا
 بها الى جهة البحر فقال له القفاص وأبن الثمن يا شيخ العرب فقال عثمان
 هاهو حاضر معي ثم انه كشف رأسه فظهر له وجهه وشخصه فبال القفاص
 على نفسه وخمد في ذلك الوقت حسه ونمى ان الارض تباعه وقد رأى

الرزء بعينه فابقن بوباله فقال له عثمان وكم يكون ثمنهم فقال له ياسيدى توجه
انت الآن وأنا أحاسبك ساعة أخرى من الزمان فقال له عثمان اعطى
اجرة الشياطين وخلى حسابنا حسابا واحدا فاعطى الى الشياطة الاجرة
وساروا الى ان وصلوا الى البحر والمركب تأمل عثمان واذا بالسكر مانفوف
فى الاوراق ومشدود بالحبال فامر بان يضعوا فى كل قفص راس فاشتعلت
الناس وفعلوا ذلك النعال وقال عثمان صفوا الجميع على جهة البحر سطرا
فأجابوه الى ذلك وأخذ الرزء وسار الى الحسبة وسأل عن شيخ الجماله
فارشدوه اليه فاقبل عثمان فى عاجل الحل اليه وضربه بالرزء بين كفيه
فصاح اخ اخ فقال له عثمان الفأحة قال له الرجل حصلت فضائلها ما تريد
قال عثمان أريد خمسمائة جبل وخمسمائة حمار معالى كبار فقال له سمعنا وطاعة
وأمر الرجال فأحضروا ماطلبه فى تلك الساعة فقال عثمان بقى عليك شئ
آخر وهو ان كل جبل يكون خلفه جماله وكل حمار يكون خلفه حماره فقال
سمعنا وطاعة وسير الحمارين والجمالين صحنه فقال عثمان سر انت الآخر
معهم بالجملة حتى تنظر الحمول وتراهم بالكلية فأجابه الى ذلك وساروا الجميع
حتى وصلوا الى البحر ونظر شيخ الجمالين الى ذلك الحال فتمعجب
ولكنه لم يقدر يشككم بل قال فى نفسه ما هذا الا شيله خمس حبر من
غير زياده ثم اقبل على عثمان وقال له ما الذى تأمرنا به الآن فقال أريد
كل قفص تجعلوه على جبل وتوسقوا عليه بالسلب وكذلك كل حمار يكون
عليه قفص والحمار خلفه لثلايقع من ثقل الحمل الذى عليه وكل قفص
تدوروا عليه باجمعكم وتشيلوه بين أيديكم أتم الجميع وتصيحوا وتقولوا يامهون
كل عسير حتى تشيلوا الجميع فقالوا سمعنا وطاعة وصاروا الجمالين عند
مشيل كل قفص يجمعون له رونق عظيم ويجمعون عليه أكثر من أربعين

ويتماونون عليه من الشمال واليمين وهم يصيحون يا ضمين العاجزين هون
هذا الحمل الثقيل يا أكرم الأكرمين ثم يرفعونه والناس ينظرون اليهم
ويضحكون عليهم ويقولون لهم الله يعطيكم القوة ويشد عضدكم بالعافية
والمره ولم يزالوا كذلك حتى حملوا الف راس من الحمير والجمال
وقال بعد ذلك عثمان اجعلوا الجمال قطرات وهم خمسمائة والحمير بينهم عشرات
عشرات وأتم تجمعون انفسكم عشرة جماعة كل جماعة مائة ثم انكم تجمعون
عشرة بالزماره ومناتهم بالسريكة والباقي يصقفون ويقنون والى بيت الوزير
يطالبون فاجابوه بالسمع والطاعة وساروا من تلك الساعة ولم يزالوا على ذلك الجهد
والتشهير الى ان وصلوا الى البساتين ببيت الوزير (قال الراوى) فبينما الوزير
جالس فى بيته واذا به قد سمع الضججه والعياط فطن من الطاقه ف رأى تلك
الرجال والجمال والحمير والاحمال وهم يصقفون ويرقصون وي زمرون ويطلبون
فتهرب الوزير من ذلك والحاضرين وقال ما الخبر فقالوا له ان الاوسطى
عثمان قد أقبل بالف جمل وحمار محملين من عند سبى بىرس بهدية وهى
سكر من بنها قد اقبل فقال الوزير جزاء الله كل الخير وقد ظن انه سكر كثير
فقال للعلماء اخلوا الخواصل فقال له الخزاندار يا وزير الزمان جعلك الله
فى عز وأمان اعلم ان الرجال المقبلين ألف رجل ومعهم عثمان وصحبته ألف
جمل وحمار وكل واحد معه رأس واحد من السكر ومحملة على ذلك الجمل
وما حمار فضحك الوزير وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ولاى
شئ يفعل ذلك عثمان ولكن اصبروا حتى ننظر مايكوفى جوابه هذا وقد
اقبل عثمان الى عند الوزير وقال له السلام عليك يا بوقرمه احفظ قدر ما وصل
اليك من النعمه بقا خيرنا عليك قناطير ونواطير احفظ سكر بنها الغسل قال
الوزير وما قدر ذلك السكر قال له الف رأس محملين على ألف جمل وبهم

والف رجل جبالين وحارين فقال له الوزير ولاي شيء أتيت بهذا السكر الكثير وهو يضحك فقال عثمان أما سمعت ياوزير الزمان من الرجال العمدة قالوا كبر الجرن ولا شئمة الأعداء فضحك الوزير وقال ياعثمان والجمل قدر ان يشيل الرأس قال عثمان الأمانة من الله الذي يعلم عدد الانفاس قال الوزير مقبول ياعثمان ولوكان أقل من هذا الشان فقال عليك اجرة السماين والشيالين الفين قرش فقال له اوزير اعلم ان السكر كله لم يساوى خمسين قرش ياعثمان فدعهم يأخذون السكر ويحسون به حيث ارادوا من غير ضرر فقال عثمان اظلم انت خلق الله وثأكل اجرهم وتعرض الى نهبهم ولا تخاف من ربهم فوعزة الله لايد ان تدفع اليهم الفين قرش أما تعلم ان الله خلق الناس درج يرزقون من بعضهم البعض فقال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والله ان الهدية لم تجب ربع الاجرة ثم ان الوزير اعطاهم الدراهم فأخذوهم وانصرفوا الى حال سبلهم وهم يدعون له ويشنون عليه فهذا ماكان من أمرهم (قال الراوى) وأما ماكان من عثمان فانه قد اراد الانصراف الى سيده فاعطاه الوزير كتاب وقال له خذ هذا الكتاب فهو بالسلام عليه وقيل عنى يديه ورجليه فأخذه وسار طالبا سيده حتى وصل اليه ودخل عليه من غير سلام ولا كلام فقال له الامر أهلا بالاوسطى عثمان أوصلت الى بيت الوزير قال نعم قال له هل رأيت أحد من الدولة أو أحد رآك فقال عثمان انا مضيت فى السر ولا أظهرت أمرى الى أحد خوفا ان يتبوا عليك ويقولون لك انك هاديت الوزير وما هاديتنا من الهدية بشيء ففعلت ذلك لاجل ان لا احد يعلم بالقصة فقال له جزاك الله كل الخير ياعثمان الله لم يجرمى منك لاني لم ارى مثلك ولكن هل عطاك الوزير كتاب قال نعم ثم ناوله الكتاب فحله وقراه

واذا في أوله هذه الايات

كتب كتاب الشوق مني اليكم	وفي أملى انى أعود اليكم
ونجمنا الدنيا التي فرقت بيننا	لان قلبي لا يروم سواكم
واحطى بكم حتى لو كان ساعة	لان فؤادى معلق بهواكم
أمر على الابواب من غير حاجة	لعلى آراكم او أرى من يراكم
سقانى الهوى كاس حب مروق	فيا ليتنى لما سقانى سقاكم
شكوت لقاضى الحب يحكم بيننا	بشرع الله بينى وبينكم
ولعل الدهر المفرق بيننا	يسمح لنا بالاجتماع معكم
ان طال حكم الله بينى وبينكم	اموت غريباً والسلام عليكم
ولو كنتم فى القبر ناديت باسمكم	فتحي عظامى حين أذكر اسمكم
وان خيرونى فى الديار وغيرها	جعلت انا روحى فداً اليكم

(قال الراوى) ولما فرغ من نظامه قال خطاباً من الوزير الاكبر
والحب المعرم الوزير الاغا شاهين الافرم الى بين ايدى ولدى الامير والسيد
الخطير اعلم اننا ما نريد الا بقاءكم وطول عمركم والنصر على اعدائكم وبعد
فقد وصلت اليها الهدية المرسله من عند جنابكم بالتمام والسكال وقد دفعنا
اجرة الجمالين والحمارين الذين قرش لان الرجل المرسل بالهدية رجل
أهل كرم ما يريد الظلم وقد احضر لنا الهدية على ألف جمل وحمار وكل
حمل عليه راس واحد في قصص بعد ان لفها في الورق والحيط وهذائىء
لم يؤثر عندنا أبداً لان روحنا وجسمنا لاجبابنا والسلام على من تظلمه
النعيم قال فلما فرغ الامير من قراءة الكتاب رفع رأسه الى عثمان وقال له
هذا يصح يا عثمان قال عثمان وكلنا نظم خالق الله هاهو الرجل بقرش والحمار
بقرش والجمال بقرش فقال له وما منعك ان تجعلهم على جملين او ثلاثة

قال عثمان هذا لا يصح ابدأ ريت جعل فاس ترزق من ناس والكون
عامر فتركة الامير وعاد الى الدار وهو يشتغل بعذاب سرجان ليلاً ونهاراً
ولا تسأل عما كان يفعله فيه عثمان من العذاب والهوان (قال الراوى)
فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من سرجان فانه طال عليه
المدا وشمت به الاعداء وجعل يستغيث ولا يغاث فينها هو كذلك واذا
قد أقبل عليه رجل من الفلاحين اتاه الى السجن وسلم عليه وقد رأه
يبكى وينوح من كبد مجروح فقال له يزول ياسيدي فقال له ياولدى لى
عندك حاجة قال وما هى قال تروح الى عسكره وتسأل عن شيخ العرب
عجوه وأخيه أبو ناب وتقص عليهم حالى وما قد جرى لى وتذكر لهم انى
وقمت فى عرضهم ومحتاجهم ان يأتى لى ويطلقونى ومما اتانيه يخلصونى
ويقتلوا شرف الدين وميهرس ويجعلون أيامهم مثل أمهم وينهبوا ما لهم
ويأخذوا ما كان تحت أيديهم وبعد ذلك لهم عندى كما يطالبونه فقال سمعاً
وطاعة وتركه وسار طالبا شيخ العرب أبو ناب وأخيه عجوه ولم يزل سائر
الى ان وصل الى عسكره وسأل العرب عن المشايخ فأرشدوه الى بيت كبير
من الشعر فدخل فرأى الاثنين وهما جالسان فقبل الارض بين أيديهم
وادى الرسالة اليهم فقالوا له سر انت الى حال سبيلك ونحن لابد لنا من
الرواح الى بنها العسل ونهب ما كان فيها وسبيته من حمار وجل وشيخ
وغلام وبطل وامرأة وولد ولا بد من قتل بيهرس وشرف الدين ونجعاتهم
عبرة لنا نظرين أجمعين فلما سمع الرجل ذلك الكلام سار وقد طوى الارض
والاكام الى ان وصل الى سرجان واعد عليه ما جرى من الشان ففرح
بذلك فرحا شديداً ما عليه من مزيد وظن ان الدنيا تقبل اليه هؤلاء الربان
يفعلوا ما قد قالوا عليه (قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء وأما

ما كان من الأمير بيبرس فانه جالس ذات يوم في الدار اذا قد اقبل عليه
 رجل من مشايخ العرب الكبار وسلم على الأمير سلام الاحباب فتلصاه
 الأمير تلقية الاعزّه والاصحاب واجلسه الى جانبه ولما استقر به الجلوس
 قال له يا ابي من تكون انت وما اسمك وفي ماذا قد اتيت فقال له اعلم
 يا ولدي اتى قد اتيت اليك ناصحا ومحذرا من الاعداء نخذ حذرنا من أهل
 البنى والاعتداء فقال له الأمير وكيف ذلك قال له اعلم انى انا رجل يقال
 لى ابراهيم شيخ عرب الغريبه ولى بنت جميلة قد رزقنى الله اياها وفى طول
 عمرى لم ارزق سواها وهى تسابنى على حالى وتصرف عنى غمومى واحوالى
 وقد سميتها بدرية وكان قد اتقن صنعها صاحب القدره فسمع بها هذا الرجل
 الذى قد آتيتك من أجله وهو يقال له ابو ناب واخوه يقال له عجوه وكل
 واحد منهما سفيه واى سفيه رزقهم الله بالف داهية وبلوه فلما سمع باخبارها
 ارسل الى طلبها فقلت والله لا كان ذلك ابدا ولا أزوج ابنتى لاحد من
 الاعداء لان هؤلاء عربان مالههم زمام ولا امان ولا يعرفون الملك الديان
 ولا يصلون الفرض ولا يعرفون سنة محمد صلى الله عليه وسلم ثم انى آتيت
 عن ذلك وأرسلت اليه اقول له ما عندى بنات فلما سمع اللعين ابو ناب ذلك
 الكلام والخطاب شخر ونخر وتيجر على الملك الوهاب وصار يعوى كعوى
 الكلاب وقال وحق الشعب والهضاب وكل من كان خراب انا كنت
 اطلبها لنفسى دون الاصحاب والآن فما بقيت اجعلها الاضحية ابدي
 سعيد الذى يأكل لحم الكلاب قال وكان هذا سعيد عبد اسود لثيم انكده
 ابن زنا لا يطاق ولا يبالى بضيق الخناق ولا يعرف ربه الواحد الخلاق ثم
 ان الملعون صبر الى الليل والاعتكار وهجم على الرجال الاشرار فنهب
 مالى واخذ بنى الى داره واراد منها ان يقضى اوطاره سبته وشمته ولغته

اجداده وانصاره فأمر بحبسها وقد تشفع فيها حسننها وجمالها والا كان قتلها ووكل عليها هذا العبد ولد الزنى فلما رأيت ذلك أنا انقطعت من هذا الشكك وحررت في كل الاعمال وارسلت أربعة من العربان جواسيس يأخذون لى الاخبار ويطالعون على كل الاسرار وما فعلت ذلك الا حتى اجد له الفرصه وافعل به مثل ما فعلت معى وازيل عنى الفصه فينما انا جالس ذلك النهار واذا قد اقبلت على العربان واخبروني بان سرجان ارسل يستجد على هلاكك بعجوه وابوناب واعادوا على مادار بينهم من الخطاب وبعد ذلك فاعلم انهم اليك هذه الليلة قادمين وعلى مكانك هذا نازلين وقد حذرتك منهم والسلام (قال اترأوى) فلما سمع الامير هذا الكلام انعم عليه واعطاه خلعة سنيه وخمسة دینار وقال له ابشر بالنصر على الاعداء وقال له أيضا قد وهبت لك مالهم انت ورجالك ولا بد من خلاص ابنتك ولكن اذا اقبل الليل تمكن انت بعربانك ورجالك فى البر ويكون كل واحد منهم واخذ حذره حتى اذا اقبل ابو ناب فأنما أطلع انيابه واعجل له كأس مصابه واسقيه كأس عذابه وكذلك اللعين عجوه اعجل له كأس قنساء ولا عاد يعود الى نجسه وبراء مع ذلك فانت تكون انت ورجالك عليكم الملابس البيض لاجل ان تكونوا من العرب القابدين فقال سمعا وطاعة ثم انصرف شيخ العرب ابراهيم من تلك الساعة وشرع فى تدبير امره واعلم عربيه بما كان فى سره فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال وأما ما كان من الامير بيرس فانه التفت الى عثمان وقال له تكون حاضر انت ورجالك الثمانين ورجال عقيرب والماليك كامنين خارج البلد لاجل اذا اقبلت العرب تكونوا اتم منهم اقرب ولكن لا تصيحوا الا اذا سمعتم التكبير وسمعتهم فى العرب النفير والتدمير فقال عثمان سمعا وطاعة ومضى الى ذلك من تلك

الساعة ثم ان الامير لبس السلاح وتحضر الى العربان حتى مضى النهار
واقبل الليل بالاعتكار وقد ترك الدوار من غير مصباح وفتح الباب على
آخر افتتاح وطلع الى المقعد وهو متحضر لمن يصعد فلما مضى ثلث الليل
الاول واذا بثلاثة اشباح بانت له وقد رأهم بعينه مقبلين نحو الدار وكانوا
هؤلاء العبد سعيد وابو ناب وعجوه مشايخ العربان والجميع يعوون مثل
عى السكلاب ولما تقاربوا من الدار واذا به مظلم زائد الاعتكار فصاح يا جندي
ابن المال احضره اليك في الحال ولا اصعد اليك وَاخذ روحك من بين
جنبيك فلما سمعه يبصر اخذ النبلة والقوس واوثق النبلة وحررها والى
ابو ناب ارساها فوقعت في فمه خرجت من نفرة قفاه فوقع على الارض قتيل
وقد صاح باعلا صوته قبل خمود نفسه لارحم الله اباك اذكر كفى يا عجوه فقد
نزلت بي البلوه فتقدم عجوه لينظر ما لخير وذا بالحسام من خلفه قد اقبل
والى وسطه نزل فوقع الى الارض كانه جل وكان الذي ضربه بهذا الحسام
شيخ العرب ابراهيم البطل الهمام فعند ذلك اراد العبد ان يهرب واذا
بلطش وقع على راسه نزل اضراسه ووقع الى الارض واحتاط طوله بالعرض
وكان هذا اللطش من عثم هذا وقد اقبلت العربان الى ذلك المكان وهم
يريدون نهب الاموال وسبي الذنوان واذا قد خرجت عليهم المعاليك والسياس
ودارت بهم العربان التي مع الشيخ ابراهيم من كل جانب ومكان وطلبوا
العرب أشد الطلب وفعلوا معهم مثل ما تفعل النار في الحطب ولم يكن الا
ان تناصف الليل وخذت الضججات وطردت الاصوات وزعق غراب البين
على العربان بالشتات ولا ابقوا منهم ديار ولا نافخ نار ولما فرغوا من هذه
الفضيات امر الامير باحضار سرجان فاحضره عثم فقال له انظر بعينك
يا ذليل يامهان ما فعل الزمان بتلك العربان الذين طلبت انت منهم النصر على

والهجوم الى وابحث لهم مالى ونوالى ثم أمر بضربه فضربه عثمان الف وأعادته الى السجن فقال الامير وحق رأسى لا بد من ركوبى الساعة الى عكرمه واخص لهذا الرجل ابنته واعجم على الحى وهو مقفول وأنهب مافيه ولا أدع منهم أحداً من الرجال ولا ابقيه ثم ركب الامير فى ساعة الحال وسار وبصحبه الشيخ ابراهيم وهو يشكره على هذه الفعال ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى ذلك المسكان ونزلوا عليه مثل القضاء فتهبوا وسبوا وقتلوا وقتلوا وما تضاخى النهار حتى ملكوا البى بما فيه من الانعام والسبايا والاموال فاباح الامير كل ذلك الى الشيخ ابراهيم وردله ابنته ودأجىلاً وقد نفذ كتمته وارقت حرمته وصار يهادى ببيرس ويكرمه وقد أمر الامير بالرجوع عن الحريم فراجعوا عن النساء فتدجموا الاسلاب وعادوا الى اماكنهم وقد نصرهم الله على اعدائهم فهذا ما كان من امرهم (قال الراوى) ولما كان نائى الايام أمر الامير ببيرس يرمى القتل الى الفلوات فرموها ثم ان الامير قال يا عتمان احضر لى سرجان فاحضره بن يديه وأعاد العقوبة عليه وقال له انظر كيف نصرنى الله على الاعداء الذين أرسلتهم انت الى ثم اعاده الى السجن فضايق صدر سرجان وعيىل صبره وعدم مصطبره فقال أنا مالى الا ان ارسل الى أبى دياب فى مصر حتى يرى هذا الامر بنفسه ويدبره بفعله (قال الراوى) وكان هذا ابو دياب هو الرجل الحرات الذى قدمنا ذكره فى كلام شرف الدين وانه لما صار سرجان فى هذه الرتبة اتى اليه ليزوره فأكرمه غاية الاكرام وقال له اعلم انى ما كنت افعل معك ذلك الفعال الا لاجل ان تنال مرتبة العز فقال له يا ابى خذ هذه المركب سكر وسير الى مصر وافتح لك دكان وبيع واشترى كل ما تحتاج اليه من السكر ارسل لى عليه وكذلك اذا طلبت

منك شيئاً فتقضيه وترسله الى عندى فقال له يا ولدى علي عني ورأسي
ثم انه توجه بالسكر الى مصر واقام في السكرية وجعل يبيع ويشترى
فهذا ما كان من اصل مجيئه الى مصر ولما تداولت الايام واحتكمت هذه
الامور والاحكام وضاق صدر سرجان كما ذكرنا وارسل الى ابيه كتاب
مع رجل من اتباعه فصار به حتى اقبل الى السكرية وأرشدوه على من سأل
عنه بالكلية فلما رأى دياب سلم عليه وقبل يديه وقل له خذ هذا الكتاب
فاخذه وقراء وفهم مافيه من المعنى واذا فيه خطابا من سرجان الي بين
ايادي ابني دياب اعلم انه نزل عندنا رجل ملتزم يقال له يبرس وقد فعل معنا
كذا وكذا وشرح له جميع ماجرى من اول الامر الى آخره وكيف فعل
هو مع شرف الدين وكيف فعل الامير معه وكيف أعاد المعلم شرف الدين
الى مكانه وكيف انه قتل العرب والقصة التي جرت فلما قرأ الكتاب امتزج
بالغضب وقال لا بد من خلاصه من يد قناصه فلم لي عليه وقل له ان اباك
دياب يسعى لك في هذا الامر والسلام بكل سبب من الاسباب فتركه الفلاح
وعاد طالباً المعلم سرجان فهذا ما كان من الامر والشان وأما ما كان من
الشيخ دياب وما يفعل من الافعال والاعجاب وذلك انه بعد ان سافر من
عنده الرسول صبر الى الليل ودياج الاعتكار وطلب بيت الشيخ صلاح
الدين قاضي الاسلام ولم يزل سائر الى ان وصل الى حارة الثروم وطرق
الباب فقال الشيخ من الباب فقال له ها أنا الشيخ دياب ففتح له منصور
الباب فدخل وسلم سلام الاحباب وجلس الى جانبه وأعاد عليه الامر من
أوله الى آخره فقال له الامر اقرب من هذا ولكن انت تسير من هاهنا
الى الرميطة ترى هناك مكانا وتجد هناك رجلا حشاشين وهم على مثل ذلك
مقيمين فادخل اليهم وسلم عليهم وارغبهم للمال ووفق لك منهم أربعة يشهدون

بطيبة ابنك وفسق الأمير بيبرس وشرف الدين واكتب اعلام الى الديوان
وأنا أساعدك في هذه القضية بكل ما أقدر عليه فقبل يده وانصرف من عنده
وسار الى الرملة فرأى المحششة الذي فيها الحشاشين فدخل عليهم وجلس
بينهم وإذا بهم غايين وفي حالهم منهمكين فسلم عليهم فاندبوا وقالوا له نهارك
سعيد فقال لهم أريد منكم أربعة أنفار يشهدون في الديوان قدام ملك الاسلام
بان سرجان رجل مصلى الفرض طيب نظيف العرض وبيبرس وشرف الدين
الاثنين خائنين العهد واليمين قاطعين الطريق خائنين الرفيق فقالوا له سمعاً
وطاعة ولكن هات لنا أجرة الشهادة فقال لهم وما الذي تريدون فقالوا له
هات لنا أربعة أرتال معجون وهات لنا العشا وكما نحتاج اليه من الدراهم
والكيف ونحن نطلع معك الى الديوان ونشهدك بما نقول لنا عليه بالزور
والهتان فقال لهم الشيخ دياب اذا سألكم الملك وقال لكم من أين أنتم
تقولون له فلاحين من أرض بنها العسل فقالوا له على العين والراس ثم انه
أعطى لكل واحد منهم مائة دينار ذهب واعطاهم كما كانوا محتاجين اليه
وبات عندهم تلك الليلة وهو يقرهم ويعرفهم وعلى الشهادة يواضهم الى ان
اصبح الله بالصباح واذاء الكريم بنوره ولاح صلى الملك الصالح صلاة
الافتتاح وجلس على كرسي مملكته وقد احدثت به كبار دولته وتكامل
الديوان وقرأ الفاتحة لسيد الانام وطلع القاضي والوزراء وأهل المراتب
والامراء وأمنت العساكر وقرأ القاري وختم ورقى الراقى وختم ودعى
الداعى وختم وصاح جاويز الديوان يقول انا واتم نصلى على طه الرسول

الملك لله الذي خلق الورى وكل ماسواه فهو فاني
واعبد الهك يا من تتعظ من ان يدرك الا كفاي
سلم أمورك لاله فمن سلم له الامر كان في امانى

وقل يا الهى كن راحماً فانت الذى عودتنا بالامتنان
 (قال الراوى) فقال الملك الصالح آمنا من أين كننا حتى اتصلنا يا حاج
 شاهين الحق بيده الراجل دبر الرجل والرجل عمال بوصيه الرجل ولكن
 يا حاج شاهين أسأل الله العظيم رب موسى وإبراهيم ان الله لا ينطقهم الا
 بالحق ولا يسلكهم الا طريق الصدق وان الله تعالى يتوب على كل عاصي
 ويلبسهم الولاية وينظر اليهم بالكفاية والرعاية قولوا آمين يا رجال فامنت
 على دعائه الرجال وقال الاغا شاهين من هؤلاء الرجال يا مولانا السلطان
 قال له أنا رجل عييط ما عليك من كلامى (قال) فينما الملك يندبن
 ويتكلم بمثل هذه الاقوال واذا بدياب يقبل الارض بين يديه وهو يقول
 انعام يا مولانا السلطان قال الملك مرحباً بالرجل الحراث الذى اسمه دياب
 ابن عمرات بن أبى طبله بن رشوان انت اسمك ايش قال يا مولانا السلطان
 اسمى دياب وأنا رجل مظلوم وقد أتيت اليك لا كشف ظلمتى واتدبر
 قصتى فقال له القاضى وما قصتك أيها الرجل هل هى مسطرة فى كتاب أم
 تخبر بها انت من غير جواب فقال الملك اسكت يا قاضى حتى اسمع أنا كلامه
 وانظر من ظلمه ولا أريد كتاب ولا جواب فقال له يا مولانا اعلم ان لى
 ولد يقال له سرجان وهو يصلى فرضه ويقرأ القرآن وكان معلماً بينها
 العسل الى ان كان هذا العام نزل بها الامير بيبرس واجتمع برجل يقال
 له شرف الدين وهم هناك الاثنى عشر على الفسق والفساد فقيمىن وقد قتلوا
 ونهبوا وسبوا وغصبوا فلما رأى ولدى فعالمهم نهاهم عن أمورهم فاغتاظ
 عليه بيبرس غيظاً شديداً ما عليه من مزيد وقبض عليه وسجنه وجعل يمزجه
 ويهينه ويماقبه وهو على ذلك الشأن من مدة سافر بيبرس الى ذلك المكان
 فلما بلغنى ذلك من ولدى أتيت الى جانبك السعيد ورأيتك المفيد وعزمتك

الشديد والسلام (قال الراوى) ولما فرغ الشيخ دياب من كلامه تحرك
 القاضى من مكانه وهز ديدبانه وجنح طيلسانه وقعد وقام وقوس العمام
 ونفض الاكام واطلق لسانه وقال ايش ايش ايش تحركوا يا اجدادى يا عراقيون
 انا كم اقول لك القول مراراً وأعيد عليه عليك سرا واجهارا واقول لك
 ان هذا الغلام مأتى من بلاد الانجام الا يريدان يفسد ملكك فلا تصدقنى
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا أمير المؤمنين أريد ان أتكم
 الكلمة الحسنة التى ما فيها من السيئات شئ قط أم أنصط فقال الملك تكلم
 يا قاضى قال القاضى هذا الرجل رجل مظلوم وقد ظهرت عليه الظلومة
 وكل الناس تشهد فيه بالصلاح والخيرات وكذلك ولده من أهل الاحسان
 والطيبات وهذا الغلام قد اتفق مع شرف الدين على أذية المسلمين وفساد
 أهل التقوى واليقين ولا سيما عثمان ابن الحبة يا أمير المؤمنين وهذا الولد
 يقتل قتلة عظيمة وان كان يصعب قتله على مولانا السلطان الحافظ الامين
 انا اوضع من مالى وصاب حالى وزكاة عن قلمى ومحبتى في دين الاسلام
 والمسلمين خمسين جوادا وخمسين تملوكا وخمسين كيسا من المال وعليك
 يا وزير ايبك منها فقال ايبك وانا مالى يا قاضى فقال له القاضى لا تشككم واحضروا
 ما تقرر عليكم في الحال فانه هذا كله لك والعلم الشريف ولا يكون بريئا منى
 يوم القيامة هذا وقد احضروا جميع ما ذكر من المال والممالك ووقعت
 السياس في حوش الديوان بالحليل الحسان فقال الملك يا شيخ دياب هل
 عندك بينه يشهدون لك بهذه الاسباب قال نعم يا امير المؤمنين قال له اثبتنى
 بهم ما تقول يا قاضى الاسلام في هذه الاحكام فقال القاضى لا اقول شيئا
 قط قاطبه هذا وقد نزل دياب الى باب الديوان وكانوا الاربعة هناك واقفين
 وقد كانوا تأخروا في الفطور ففطروا وجلسوا في الشمس وقد طلع المعجون

في رؤوسهم فبقوا لا يعرفون يومهم من امسهم ولا يعقلون ما بين ايديهم
 فيبيناهم كذلك واذا بدباب قد أقبل عليهم وقال لهم سيروا معي الآن
 فقالوا له الى أين روح يا عم الشيخ فقال لهم قد طلبكم الملك للشهادة قالوا
 له على أي شيء نشهد وما معنا خبر فقال لهم على الدعوة التي حدثتكم
 بها المبلية الماضية قالوا له يا ابني ما معنا خبر اخبرنا بها الساعة فأعاد عليهم
 الشهادة التي يريدونها منهم فقالوا له نبقى نطلع نشهد انك رجل فاسق وابنك
 مثلك وشرف الدين صالح وبييرس مثله فقال لهم اقبلوا هذه الشهادة وقولوا
 اني صالح وولدي مثلي وشرف الدين فاسق وبييرس مثله فقالوا عد لنا
 انماضي من أوله ولم يزل يكرر عليهم الشهادة ويعلمهم عليها تمام سبعة مرات
 حتى ضاقت منه الانفاس وايقن بالهلاك والانعكاس ثم انهم ساروا بعد ذلك
 الى الديوان وقالوا نعم يا بيه قال الملك اهلا وسهلا اتم ايش قالوا نحن جماعة
 اصحاب كتب وكيف يابك فقال الملك من أي البلاد قالوا من قصر المائدة
 يا بيه قال الملك قصر المائدة هو ايش يا قاضي قال القاضي ان الفلاحين يسمون
 بينها العسل بقصر المائدة فقال الملك كلامك مصدق يا قاضي وأتم تشهدون
 على أي شيء قالوا نشهد على ان هذا الرجل فاسق وابنه انحس منه وبييرس
 صالح وشرف الدين اصالح منه وهذا الرجل اتى الينا البارحه وأعطى لكل
 واحد منا شديقين ذهب وقال لنا اشهدوا قدام السلطان بالباطل فاتيتم اليك
 وقد انطقنا ربنا بين يديك بالحق فقال لهم الملك اتزولوا الله يرزقكم الولاية
 اتم الاربعة فتقبل الله دعاهم وقد نزلوا هؤلاء الاربعة وقد البسهم الله الولاية
 فيسكنون الا ما كن الخراب فهذا ما كان من أمر هؤلاء قال وأما ما كان
 من أمر الملك الصالح فانه قال للاغا شاهين ارسل احضر لنا بييرس وشرف
 الدين وسرجان حتى ننظر ما يكون من أمرهم فقال له الوزير السمع والطاعة

ثم ارسل له أغا يقال له الاغا بلال الصالحى من تلك الساعة فركب الاغا وطاب بنها العسل وسار الساييس الذى يرسمه يدل به الطريق فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من دياب فان الملك امر بسجنه الى ان تستقيم الدعوه ففعلوا ذلك وسجنوه فهذا ما كان من امره واما ما كان من الاغا بلال الصالحى فانه لم يزل سائرا الى ان وصل الى بنها العسل واقبل الى الدوار فتحول عن دابته وسلمها الى سايسه وتركه واقفا خلف الدوار وسار حتى وصل الى الامير بيبرس وسلم عليه فرد عليه السلام وقال له ما حالك قال له احبب الملك الصالح فانه طالبك فقال له سمعا وطاعة ثم اجلسه وجعل يتحدث معه قدر ساعة من الزمان فهذا ما كان من أمر هؤلاء واما ما كان من عثمان وما جرى له مع هذا الساييس من الكلام العجيب والامر المطرب الغريب الذى تريد ان نسوقه على الترتيب حتى ان المستمع يطيب بعد الف صلاة ترضى النبي الحبيب وذلك ان عثمان لما نظر الى ذلك الساييس واذا به من اولاد هيضم وما هو من اولاد الشيخ مثل عثمان فقال له من اتي بك حارتنا ياوجه حارتنا يا هيضمي يا ابن القعجه قال له الساييس وانت مالك يا ولد يا عثمان يا كثير الزور والبهتان ثم ان الساييس اخرج الخنجر من حزامه وأومأ به الى عثمان ورجع الى مكانه فقال له عثمان عذبه فقال يا عثمان انت تقدر ان تعذبه قال نعم وسرها في مقاسمها ما اخرجتها ابداً ورجعتها مكسورة اخطرت ثم ان عثمان ضربه بها في قلبه فاخرج معاشه من قلبه فوقع قتيلا وفي دماغه جديلا وكان هناك ساقية مهجورة فالتقاء فيها واذا به غاطس وكان عثمان قد جرده من ملابسه ونزل خلفه وربطه وامر الرجال فشده الى فوق الساقية وطرحه عثمان فنزل الى الساقية مرة اخرى فقال له عثمان هربت يا هيضمي ثم انه نزل ايضا خلفه وربط

واخرجه وجعل يصب عليه وهو يتزلق وينزل الى الساقية هذا والاغا يتحدث مع الامير بيرس وقد لاح منه الثغاة فرأى الجواد سايب في الخلايرعى ونظر الى عثمان فرآه يفعل بالسايس هذه الفعاليات فلما رأى ذلك امتزج بالغضب وعلم ان سايسه قد شرب شراب العصب وقال للامير انظر يا أمير الى فعال عثمان وما فعله من الامر والشان فقال اصبر حتى انظر ما يكون من هذا الامر والشان ثم نزل بيرس الى عند عثمان وقال له ماهذه الفعاليات قال له هذا رجل هبضمي قال له ما هو مسلم قال هو مسلم وليسكن من اولاد هبضم قال هبضم هو ايش هل هو مذهب خامس وما أنا ممن يعرف تلك الفعاليات تم انه هجم على عثمان وقبض عليه في عاجل الحال وأمر بوضعه في القيود والاعلال فقال له عثمان انت رجل خائن اليهود وعن فعالك الذميمة لا تحود فقال له انت قتلت النفس الحرة وتقصت التوبة وعدت الى التجرمه فقال له عثمان سوف ترى ما يكون هذا وقد أمر الامير بيرس على بنها العسل مملوكا من اتباعه وأوصاه بالعدل وأخذ سرخان والاغا وشرف الدين ونزلوا جميعاً في الذهبية وطلبوا مصر المحمية الى ان وصلوا الى بولاق فهذا ما كان من امر هؤلاء وما جرى لهم من الاتفاق (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الصالح فانه بات واصبح وهو يصلي على من له الورد فتح وقد ظهر وجلس على الكرسي وجعل يدندن ويقول يا حاج شاهين الحق أحق أن يتبع الحق بيد الطير لانه بيد الطير والله يتولى السرير ولم يعلم بباطن الامر لان الرجل كان قتل امرأة بغير ذنب فسلط عليه الله من يقتص منه ولكن الامر ما أحد يعرف حقيقته الا صاحب الامر

(قال الدينارى) وكان هذا الرجل السايس الذي قد قتله عثمان يقال له عويس قد أرسله سيده الى بلد يقال لها المنصوره ليأتيه منها بحاجة من عند

صديق له هناك فلما سافر وجد امرأة في طريقه فاخذ مامعها وقتلها لانه
 لما سبها طاب منها الزنا وراودها عن نفسها فابت فقتلها وتركها وسار
 في قضا حاجته وعاد ولا أحد يعلم بذلك الا رب العباد فلما كان هذه الالام
 واقبل مع سيده وظفر به عثمان اخذ منه بالثار وجلي هذا العار لانه كان
 من أهل الاسرار ولهذا تنكح الملك الصالح بمنزل هذه الاخبار وعدنا الى
 سياق الحديث باذن الملك المقيت ثم ان الملك الصالح صاح أين كاتب القرمه
 قال نعم يامولاي قال له اكتب عندك القرمه سايس يقتل سايس لاله ديه
 فقال الكاتب السمع والطاعة ثم انه كتب في الخال ما أمر به الملك الصالح
 لانه على رأى الذى قال جالس السلطان واحذر بطشه لا تعاند من اذا قال
 فعل ثم بعد ذلك راق الديوان وتكامل بالرجال والاخوان واذا قد
 طلع الاغانى من باب الديوان وحجبه عثمان وهو فى القيود على مثل ذلك
 الشأن وقد قرئوه بسرجان وتقدم بيرس الى الديوان وقال نعم يا أمير
 المؤمنين قال الملك سبحان الفتاح العليم تعالى يا بيرس ما الذى فعلت فى بنها
 المسل من الامور ثم ان الامير بيرس تقدم وخدم ودعى واشد يقول
 صلوا على الرسول

سلام جزيل كثير زايد	سلامي على ملك الملوك
وفضل رب العباد تزايد	يخص أمير المؤمنين وجيشه
يرجو حاكم يأسدنى ويشاهد	عبدكم ومحبيكم اقبل نحوكم
جزيل العطا فاتم الاما جد	فاسمعوا له من فضلكم

(قال الروى) فقال الملك تعالى يا بيرس ما الذى فعلت فى بنها المسل
 من الامور والفساد فقد بلغنا انك فعلت فعال تكبره وامور كبره وشهدوا
 عليك الناس وهذا الرجل الذى أغرهم على ذلك وهو دياب فعند ذلك

قال يا ملك الاسلام ارسل احضر المملوك الذى لنجم الدين واسأله يخبرك
بالخبر اليقين لانه كان هناك مع الكتاب قراوين قال وكان ذلك المملوك
لما ارسله عثمان الى سيده نجم الدين سلمه الرسول اليه واخبره بما كان من
خبره وامره فاستخبره بذلك نجم الدين بالكلام الطيب واللين وما زال به
حتى اخبره بما جرى وما فعل عثمان ويبرس مع سرجان والقصة المتقدمة
فقال نجم الدين في نفسه لا بد ان هذه الامور ان تحصل الى الملك الصالح
ولا بد من ان الامير بيبرس يحتاج الى بعض البيعة فهذا الغلام يكون من
جملة الشاهدين ثم انه وضعه في السجن الى ذلك الوقت فلما تكلم الملك
مع الامير بيبرس انطقه الله بذلك وتذكر المملوك الذى لنجم الدين فامر
الملك باحضاره فلما حضر بين يديه سأله فأخبره بالحوال ولم يخفى عنه شيئا
من المقال فقال الملك والله العظيم هذا الكلام هو الصحيح لاني اراه
مليح ثم دعى للمملوك وامر له بخلة سنية والى دينار وقال له عليك
بالعبادة في المساجد فترى المملوك من ساعته ولم يرجع الى بيت سيده بل
الى المسجد وقد زهد الدنيا والبسه الله الولاية فهذا ما كان منه وأما ما كان
من الامير بيبرس فانه اخرج الحجج التى كتبها بالشهادة على اكابر بنها
العسل وقد ارها للملك فاخذها وتناولها للقاضى فقرأها واذا فيها
ما قد ورد وتقدم وفيها ابناء الشهود وختم القاضى التى بذلك التاجية فلم
يتكلم القاضى ولا بحرف واحد وكأنه قد التجم باجم لانه رأى الملك الصالح
وقد أقسم ان هذا القول هو الحق فسكت القاضى على مضض منه وقد تقدم
الافا الى بين أيادى الملك الصالح وقال يامولانا السلطان انا ارسلنى الوزير
الى بيبرس فاخذت خدامى وسرت اليه فاكرمنى وما قصر في المسير معى
ولكن عثمان قتل السائس متاعى من غير ذنب قال الملك ايش وابن عثمان

يا بيبرس قال هاهو مع سرجان في الحديد قال الملك ائتوني بهما فاحضروهما
فأتامل الملك الى عثمان فرآه منكس الرأس فقال له مالك هكذا يا عثمان
قال له كما ترى يا بوجوطة عدوك قال الملك وعز الله تعالى ما تعمل عليه دعوى
الا وهو منطلق من الحديد مطلق اليدين ولم يحمله الا الاغاشيه بن نفسه
فعند ذلك نهض الوزير وحل وثاقه فصاح عثمان تكناك يا بيل

يا ممية القلب يا لبي تعجن التكنك ان هون الله علينا وحينما تحيكم
يا فرحة العلق لما ينظر النيك يقول لصرمه انبسط حييتك جاك
قال الملك يا عثمان دعنا من هذا الكلام الهزيان واخبرني بما جرى من الامر والشان
قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قول يا بوجوطة لاله الا الله عليك
يا قاضي يا منقرش يا ابن القعجه غضب الله عليك في الدنيا ويوم العرض قال الوزير في
نفسه هذا الوقت يذكر ما جرى قال عثمان يا ملك نحن رحننا الى بنها العسل
وهذا الاغاشيه قبل اليها بالرجل السياس الذي تعرفه انت يا بوجوطة قال الملك
يا عثمان ربك سريع العقاب سريع العتاب طيب يا سيدي عثمان قال عثمان وما
نظرت اليه وابته من اولاد هيضم قات له وانت من جاء بك هنا قال لي
وانت ملك يا بول يا عثمان وحط يده على الجنبه وأوما بها الى فقات له غديها
قال انت تقدر تعديها وتبطلته بها مثل ما أنا راج أثبطك هذا الوقت قال
الملك لا يا عثمان خذ بالك منه يا حاج شاهين لانه رجل عييط مثلي قال عثمان
ولما نزل الاشقر فقتل لي ما هذا يا عثمان قات له قيل قال لي من الذي
قاته قات له أنا الذي قاتته قال لي لاى شىء قاتته قات له لانه من اولاد
هيضم قال لي ما هو مسلم قات له مسلم ولكن من اولاد هيضم قال لي مذهب
خامس قات له طايفة عكره عندنا في كار السياس قال لي أنا ما أعرف ذلك
ومن قتل يقتل قات له روح الى ابو حوطه وقل له اترك هذه الدعوى

فسكنى وفعل معى هذه العمال وأنى بي اليك سألتنى أخبرتلك وهذه حكائى
والسلام قال الملك يأتس خذوا هذا الرجل وأدفعوه فى مقابر المسلمين
فإن شاء الله يرجعه وإن شاء يعذبه وأنت يا عثمان لا بقيت تعمل مثل هذا
العمل لاما كنت فى العرمة سايس يقتل سايس ماله ديه قال عثمان حيالك
الله قواك الله لا بد أن أقطع أولاد هيصم ولا بقيت منهم بقية قال الملك
لا يا عثمان لا تتبع القتل أبداً وأترك فعلى الردى ثم انه نزل من الدبوان من
غير أن يسه ضرر ولا هو ان وبعد ذلك التفت الملك الى شرف الدين
وسرجان ودياب وقال لهم اللهم تب عليهم من جميع المعاصى اللهم حبيهم
فى بعضهم اللهم وفق بينهم انزلوا الى حل سبيلكم وعودوا الى محاكمكم
وعليكم بتقوى الله عزى وربكم فزولوا من الدبوان وقد أنزل الله اخيه فى قلوب
بعضهم وقد زالت البغضة من بينهم وعادوا الى بنها العسل والله لادعاء
قد قبل وقد أوقع الله حب الجميع فى قلب الامير بيرس وحبه فى قلوبهم
وصاروا يكاتبوه ويهادونه وهو يهديهم ويرسل اليهم السلامات (قال الراوى)
فهنا ما كان من امر هؤلاء وأما ما كان من الملك الصالح فانه التفت الى
القاضى وقال له يقاضى نعمت الفلوس والمماليك لقتل بيرس عنة
والا لاظهار الحق من الباطل قال الملك الحق بان يظهر واشتهر بقول
الملك ان يقاضى قال القاضى لبيت مال المسلمين قال الملك هى مستغنية عنه
قال القاضى هو اليك قال الملك هو هية الى بيرس هية كريم لا يرد فى
عطاء انزل ياسيدى بيرس فرغت السنة وولى على بنها أحدا من طرفك
والزم أنت محلك حتى يبان لك منصب غير هذا فزول بيرس وفرق
السكر على الاغوات والامراء والمماليك وحمل حسابه فراه زايد على
الاصل الطاق عشرة فاذهب واعطى وتصدق وقد انتظا القاضى وازم

يبرس يت الوزير نجم الدين وقد تداولت الايام الى ان كان يوم من
الايام بات واصبح وصلى صلاة الصبح ودخل الى زوج خالته يريد أن
يسبح عليه فراه قد غرق في معجزة من الطين وهو يعجنه مثل العجين
فتمعجب الامير غاية العجب وقال في نفسه لاحول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وما الذي يجري اذا أتى برجل فاعل يفعل ذلك بالاجرة
فوالله ما الاكراد الا بيت الشح والبخل (ياساده) يا كرام فيينا هو يقول
في نفسه ذلك الكلام واذا بالاستاذ نجم الدين قد كشف عليه فقال له
يا مولاي انا اسمي ايش فقال له يبرس اسمك الامير نجم الدين قال
وكنيتي قال له البندقاري قال له اعلم اني ما كنت بك ذلك الا لاجل
هذا السبب وذلك اتى في كل عام اذا أقبل هذا الوقت أضاع هذه
المعجزة من الطين الحلو واشغلها بسحق الزعفران وقشر العنبر
واجعلها حبواً مثل البندق المقشر واجففها واهدى بها الامراء
وأهل الدولة والملك والوزير بالجملة فاذا ارسلت الصينية وهي مليانة من
هذا الحب العجيب يأخذوها ويرسلوا عوضها ذهباً اهر بعدده فبذلك
كنت بالبندقاري ومنها يكون اكل وشرب وقضاء سائر احوالي ولا
تظن يا ولدي اتى رجل بخيل أعجن الطين لاجل شئ آخر مثل بستان وما
هذا الا لاجل ذلك الشان فقال له الامير ولائ شئ ذلك الطين الذي
تمعنه فقال له اعلم ان الملك الصالح له عادة من العام الى العام وذلك انه
يغدو الى الحيزة في هذا الاوان وهو فصل الربيع وصحبته أهل الدولة
ويكون ذلك في يوم خميس مع لينة الجمعة وهناك رجل من اصحاب الرسول
يقال له ابو هريرة قد امتلات به الحيزة يركات شهره ونفحات غزيرة وهو
من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا حصل الملك هناك يجتمعون

الا كراد عليه وياً كلون ما طاب لهم من الزاد وبعد ذلك يجتمعون ويذكرون
 رب العباد فاذا فرغوا من ذلك الايراد يشير الملك بيده الى الحى الاعلى
 ويقول يا دايم يا كريم يا جواد فتأتى الطيور من جميع الفلوات والبلاد ويحومون
 على رؤوسهم باذن رب العباد فاذا اتت الطيور باذن الملك الغفور يقول
 الملك لأرباب الدولة وهم فى صحبتهم أى طير ارميه والى الارض اهويه
 فيصفون له أى طير كان فيشير اليه فيقع سريعاً الى بين يديه فينفض اليه
 ويقبضه ويخرج الدولة عليه وبعد ذلك يطلقه الى حال سبيله فيعودون الطيور
 الى حال سبيلهم ويعمدون له ذلك من جملة السكرامات ويعلمون ان الملك
 باقى اليه من دون البريات ولا يقدر أحد يرمى طائر قبله وهذه عادته وشغله
 وبعد ذلك كل من اراد الرمي يرمى ما يشتهى ويريد بذلك البندق (الراوى)
 قلما سمع بغيرس ذلك أخذه الاشتياق الى الرواح الى ذلك
 المسكان فيدنا الامير على مثل ذلك اذ اقبل عثمان اليه وقال له الآن يجب
 عليك ان تساعد الامير على مثل ذلك وكان عثمان قد سمع كلامهم مع بعضهم
 الاثنين فقال له نجم الدين تقدم يا عثمان فتقدم عثمان والامير وصاروا يهجنون
 الطين هذا وعثمان يكبب واحده ويسرق خمسة وهو لا يحول عن ذلك ولا
 ينسى والامير لم يعلم بشئ من ذلك الى ان استتم البندق ونزل الامير وعثمان
 من ذلك المسكان وجعل عثمان يخفف البندق الذى أخذه الى ان انصاح
 شأنه وجمعه واحترس عليه الى ان كان يوم الرمي وكان الوزير نجم الدين
 قد فرق البندق على بيوت الامراء والوزراء وأرباب الدولة وأخذ منهم
 عادته مثل كل سنة وخرج الفرمان وعمل عليه السلطان ونزل به المنادى
 يعلم الناس وينادى فى الشوارع والازقات وهو يقول مولد أبى هـ برة رضى
 الله تعالى عنه ليلة الجمعة القابلة (قال الراوى) وكانت تلك الليلة عند الناس

لها شأن عظيم وهرع اليها الغني والفقير وكانت لهم مسرات من العام الى العام فلما نزلت المناداة ازدحمت المواكب ونزل كل انسان الى وصله طالب وكذلك الامراء أمرت الفراشين ان ينصبوا لهم الوطقات ويسبقونهم بالحليام والسرادقات فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) واماما كان من الامير بيبرس وعتمان وما يقع لهم من الامر العجيب والذكر الملهذ الغريب الذى هو أعجب من كل عجب ويجب ان يكتب ويسطر فى ورق ولو كان بماء الذهب وذلك ان بيبرس قال لعتمان أريد منك تسبقى الى الجزيره وتنظر لنا مكانا بعيداً عن الناس وتنصب لنا خيمة على قدر ماتسعنا نحن الاثنين حتى نسير مع جملة الناس وننظر ما يكون من هذا الشأن فقال له عتمان سمعاً وطاعة ثم ترك سيده ونزل من عنده وصاح بملأ رأسه وتطويل نفسه باعتيرب يابنى قال عقيرب نعم يا أسطى قال له ابن الفراشين الذين هم للوزير نجم الدين البندقدارى فعند ذلك نادى عقيرب على الفراشين فلما حضروا قدام الأسطى عتمان قال لكبيرهم ان العجندى لما اتى من أرض الشام ليس عنده خيام او سرادقات فقل كبير الفراشين يا سيدى ان عنده خيام وسرادقات فقال له عتمان اين موضوعين الآن فقال له يا أسطى ان الجميع فى الحواصل فقال افتح فعند ذلك فتح الحاصل الاول فوجد فيه خيام كثيرة وايضاً فتح الحاصل الثانى فوجد سوى ربع الدنيا ابوان سرجويل المهرى وكان موضوعا هناك فى الايام التى اتى فيها سرجويل بل بيبرس من الشام وكان هذا الصيوان من أعجوبة الزمان لانه يقام على ثلاثمائة وستين عموداً من الذهب وفى رأس كل عمود رمانة من الذهب الاحمر الوهاج وكان فيه ثلاثمائة وستون ساعة وكان اذا ارتقى على وجه الارض كأنه المدينة المبنية فقال عتمان الى كبير الفراشين ما هذا فقال له يا أسطى هذا سوى ربع

الدنيا صيوان سرجوب المهرى فقال الاسطى عثمان هذا الذى يصلح
 بنا نرموه فى الجزيرة فقال له كبير الفراشين هذا الصيوان تربد له الجمال
 والرجال لاجل حمله الى الجزيرة فقال الاسطى عثمان ابقى هنا حتى
 آتى لك بالرجال ثم انه رجع الى الاصطبل وأخذ رزته وحملها
 على اكتافه وسار الى قرب باب زويله ووقف قدر ساعه واذا
 بعشرة جمال ومعهم سبعة من الرجال وهم حاملين الثبن فصاح عليهم
 الاسطى عثمان واثار لهم بالرزق وقال لهم لمن هؤلاء الجمال فقالوا له لالوزير
 الاغاشيهين الافرم فقال لهم سيروا على دار الوزير نجم الدين البندقارى
 تخافوا الجماله وساروا كما أمرهم الاسطى عثمان ثم بعد ذلك جلس قدر
 نصف ساعة واذا بسبعة جمال قادمين حاملين الخطب وأشار عليهم الاسطى
 عثمان وقال لهم يا رجال لمن هؤلاء الجمال فقالوا لالوزير اريك التركماني فقال لهم
 سيروا الى دار نجم الدين البندقارى فساروا من حينهم ثم انه جلس قدر
 ساعة زمانيه واذا بعشرة جمال أيضا رافعين شعير فتعرض لهم الاسطى
 عثمان وسألهم لمن تلك الجمال فقالوا له الى الشيخ صلاح الدين العجمي
 قاضي الحضرة فقال لهم سيروا على دار نجم الدين الوزير ولا زال كذلك
 الى ان جمع قدر مائة جمال وسار خلفهم الى دار الوزير نجم الدين ونزل
 تلك الاحمال من فوق الجمال وأمرهم برفع الصيوان سوى ربع الدنيا
 على بولاقي فرفعته الرجال على الجمال وقد سبقهم الاسطى عثمان الى بولاقي
 وكشف رأسه ونادى على الرئيس بل رأسه وقال يا رجال أمتعرفوني
 انا الاسطى عثمان انا ابن غزيه الحبه ويتبنا في المراغة والقبر الطويل
 وعندنا عبد اسمه فرج وعلى باب دارنا قنديل فلما سمعت الرؤساء
 صوته اتته مسرعين وقبلوا يديه وقالوا له السلام عليك يا جدي وجد

جدي ويأمر من عسدي فقال لهم الاسطى عثمان مرادى منكم
يا جددان ان تودولى خيمة الجندي الى الجيزة بالشط فقالوا له على
الرأس والعين فهم في الكلام واذا بالجمال قد اقبلت وعليهم الصيوان
فثقلهم الرجال الى الزوارق ثم رجعوا الجماله الى حال سبيلهم هذا ما كان منهم
(قال الراوى) وأما ما كان من الاسطى عثمان فانه لما وصل الى الجيزة
نزل ونزل الصيوان وكان معه عقيرب فقال له يا جدي ان هذا الصيوان
يريد له الرجال لنصبه فقال له عثمان اجلس هنا وورد بك حتى تأتى لك
بالفراشين والرجال ثم رجع الى ساحل الجيزة واذا بفراشين السلطان قد
اقبلت ومعهم ايوان السلطان والخيام والسرادقات فمضى ذلك صاح عثمان على
كبير الفراشين وضربه بالرزقه بين اكدافه وقال له الفاتحة فقال له يا جدي
الفاتحة من تالى او من قدام فقال له عثمان كلها ضرق مقبولة ثم قال يا جدي
اعلم ان لنا خيمة صغيرة تريد منك نصيها انت ورجالك فقال له السمع والطاعة
ثم ترك خيام السلطان ونادى على رجاله وذهب مع الاسطى عثمان فوجد
الصيوان موضوع قطع على وجه الارض فقال له هذه الخيمة يا اسطى عثمان
فقال له نعم يا معرض فقال له يا جدي ان هذا الصيوان يريد لنصبه خمسمائة من
الرجال فقال له عثمان اجلس هنا الى ان تأتىك الرجال ثم رجع الى ساحل
الجيزة واذا بفراشين الوزير الاعظم الاغاشيهين الا فرم ففعل معهم مثل ما فعل
مع فراشين السلطان وكذلك فراشين الوزير ايلى والقاضى وجميع امراء
الديوان ولما اجتمعت الفراشين أمرهم برفع الصيوان فدارت الرجال فرقموه
وضربوا اطنابه ومدوا حباله فظهر كأنه المدينة المنيرة على وجه الارض
وكانت حباله من الابرسم وأطنابه من انياب الفيل فاوهج البر من لمعانه
وضرب قدماه الصوارى والتعلقات وانتصبت فيه الساعات فقالوا الفراشين

يا أسطي عثمان ان هذا الصيوان يريد له خمسمائة قنديل وعشرين مترزيت
 فقال عثمان اذهبوا الى حال سبيلكم فذهبوا الفراشين الى حالهم هذا ما كان
 منهم (قال الراوى) وأما ما كان من الاسطى عثمان فانه قد وضع الملاية
 على رأسه وصار الى ان وصل الى رجل عطار ووقف عليه وقال له هل
 عندك قناديل قزاز فقال له نعم ياسيدى وكان ذلك العطار معد لببيع القناديل
 وعنده منهم كثير فلما وقف عليه الاسطى عثمان وسأله عن القناديل فقال له
 كم تريد منهم ياسيدى فقال أريد خمسمائة قنديل فعند ذلك فرح العطار
 ونزل من دكانه وفتح حاصل بجانب الدكان وكان ذلك الحاصل ملائ بالقناديل
 فعند له منهم خمسمائة قنديل وقال له ياسيدى لابد تأتى لهم بالاقفاص لتوضع
 فيهم فقال له عثمان رد بلك منهم حتى تأتى لك الاقفاص ثم تركه وذهب الى
 رجل قفاص وأخذ منه قدر خمسين قفص ونادى على الحماله رفعوهم وذهب
 الاسطى عثمان امامهم فقال له القفاص أين حقهم ياسيدى فقال له عثمان اذهب
 معى الى دكان العطار تأخذ مالاك ولكن اعطى اجرة الحماله وتأخذ جملة
 فدفعت القفاص الى الحماله أجرهم وساروا جميعاً الى دكان العطار ووضعوا
 القناديل فى الاقفاص فعند ذلك قال العطار والقفاص لعثمان هات الدراهم
 يا رجل فكشف عثمان رأسه ونادى وقال انا عثمان بن غزبة الحبلة ورفع
 الرزء وانقابت عيناه وصار عبرة لمن يراه فارتعب العطار الرعب الشديد
 وكذلك القفاص وقالوا له ساجدا يا جدى عثمان ونحن قبضنا حقهم من قبل
 ان يأتوا من بلادهم فرددهم عثمان وصار الى الصيوان ووضعهم هناك فى
 وسط الديوان بل الصيوان فقال له عقيرب بقى عليك الزيت يا أسطى عثمان
 فسار الى رجل زيات وكان دكانه امام العطار وكان العطار لما نظر عثمان نادى
 عليه وقال له ياسيدى ان أردت ان تشتري الزيت فان الزيات الذى امامى

عنده زيت طيب وكان السبب في ذلك ان العطار والزيات كانت بينهم
عداوة سابقة ولذلك سلط عليه الاسطى عثمان فلما سمع عثمان منه ذلك
الكلام قصد من حينه الى ذلك الزيات وأخذ منه عشرين متر زيت وفعل
به مثل ما فعل بالعطار ورجع بالزيت الى الصيوان وعلقوا القناديل وعمرهم
فقال له عقيرب يا جدى بقى عليك فرش الصيوان فقال له عثمان يا عقيرب
كما ينصك بالصيوان من الفروشات والاقامة آتيك به في هذه الساعة ثم
تركه بعد ما أوصاه برد البال ورفع رزته وسار الى ساحل الحيزة وصبر حتى
أتى فرش السلطان فتعرض الى الغلمان والمماليك وسألهم عن ذلك الفرش
فقالوا له فرش السلطان فقال لهم يا جدى وسرها في مقامها ان خالفتهم
فيما اقول لكم عايمه لضربتكم بهذه الرزّة فعند ذلك أخذهم الخوف والفرع
فقالوا له يا سيدى عثمان قل ما تريد فنحن لقولك سامعين ولا مكره مطيعين
فقال لهم أبو جوطه معزوم عند الجدى الى الصيوان فسيروا بالفروشات الى
هناك فقالوا له سمعا وطاعة وقد ساروا من حينهم الى الصيوان كما أمرهم
الاسطى عثمان ثم صر ساعة من الزمان حتى أتى فرش الوزير الاغاشيهين
ومعه المماليك والغلمان ففعل بهم الاسطى عثمان كما فعل بفراشين السلطان
وأيضاً فراشين الوزير ايبك والقاضى صلاح الدين وجميع الامراء وبعد
ذلك رجع الى الصيوان وفرشه ورتبه حتى صار على احسن حال ورتب
كل شئ في مكانه وكان ذلك اليوم يوم الاربع وفي صبحية الخميس يقدم
السلطان وجميع الدولة (قال الراوى) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم
بنوره ولاح وقد أقبل الامير بيبرس الى الحيزة فنظر عن بعدواذ بصيوان
سرجويل مضروب كأنه مدينة ظهرت على وجه الارض فتعجب من ذلك
الحال وغضب غضبا شديداً ونادى يا عثمان فقال له ليلىك يا جدى فقال له من

أمر ك ان تفعل هذه الفعال وان هذا الصيوان لما ينظره السلطان يأخذه منا ثم ان
الامير نادى على الفراشين وأمرهم بقلع الصيوان فاجابوه لذلك وكان عثمان تركهم مع
الامير بيبرس وسبق الى الصيوان وجلس هناك واذا بالفراشين أقبلوا يريدون
قلع الصيوان فصاح عليهم الاسطي عثمان وقال لهم وحق المبرقة بالانوار ان
وضع أحد منكم يده على وتد من الاوتاد اضربه بهذه الرزة أعدمته الحياة
فعند ذلك رجعت الفراشين الى الامير بيبرس وأعلموه بالحال فغضب وسار الى
عثمان وهجم عليه بالقتل وأراد هلاكه فهرب منه عثمان وصار يجرى والامير
خلفه وفي ذلك الوقت أقبل السلطان ومعه أرباب دولته فارتقى عثمان قدام
الشهبة ونادى أنا في عرضك يا ابو جوطه فكفى من هذا الجندی لانه اراد
هلاكي وقال لي ما بقيت تخدم عندي الا اذا عزمت ابو جوطه فقال له
السلطان هذا امر قريب يا عتمان سير وها نحن معك فسامع الملك والدولة
قاصدين الصيوان وكان السلطان مكشفاً على ذلك الحال له في صباح ذلك
اليوم الذي قدم فيه الى الخيزه لما تكامل الديوان وراق بالرجال وقرأ
القارى وختم ودعا الداعي وختم وصاح جويش الديوان وقال

الله ربى مالك الممالك كلها والخلق جميعا وجمع العالم
يرضى الجميع منه بفضله ويعم الورى بخير النعمان
(قال الراوى) قال الملك آمنا سبحان مالك المسالك سبحان المنجي
من الممالك الله الله يا حاج شاهين لم يخلق الله شيئا احسن من جبر
الخواطر اعزموا بنا يا رجال الى الخيزه ثم قام السلطان وكامل الرجال
ونزلوا وقدم ابو الخير الشهبة الى الملك وكان لابس الدلق وطليخة الزعف
ومتقلد بالسيف الخشب وسار بين أرباب دولته والنوبة السلطانية تدق
على رأسه الى ان وصل الى بولاق وركب في الدهية وسار حتى وصل الى

ساحل الحيزم وعارضه عثمان وتكلم بما ذكرنا وسار قاصد الصيوان كما وصفنا
 فلما دخل الملك الى الصيوان أخذ على اليمين ومعه الاغا شاهين وايدمر
 البهلوان والقاضي المعز بن عبد السلام وجماعة الاكراد وأما الوزير ابيك
 والقاضي صلاح الدين وعلاى الدين وقلوون الالمى وجماعة المبعضين الي
 محمود بيبرس أخذوا على الشمال فقال عثمان هذه قسمة مباركة اهل
 اليمين في اليمين وأهل الشمال في الشمال ثم ان الامير لما جلس الملك خرج
 من الصيوان وتادى يا عثمان فقال له لبيك يا جندي فقال له من أمرك
 تعزم السلطان وأرباب دولته ومن أين لنا اقامتهم في هذه الليلة فقال له
 عثمان الامر ساهل ها أنا ارجع الى أبو حوطة واقول له ان الجندي يقول
 لك روح الى حال سبيلك فنحن ما عندنا اقامة لك ولرجالك فغضب الامير
 من قول عثمان حتى كادت مرارته ان تنفطرو وقال له يا عثمان كيف يكون
 الحال من نحن حتى نطرد السلطان واسكن دبر رأيك يا عثمان كيف يكون
 الحال فقال له عثمان ان أردت تستر عرضك في هذه الليلة تقف قدامى
 وترقص وتقبل يدي وتقول لى يا أسطى عثمان ياسا كن المراغة والقبر
 الطويل وعندك عبد اسمه فرج وعلى باب دارك فتدليل مربوط بحبل
 طويل أنا في عرضك ان تسترنى في هذه الليلة فعند ذلك فعل محمود مثل
 ما أمره الاسطى عثمان فتركه عثمان وسار الى طباطخين السلطان وقال لهم يا جندعان
 أبو حوطة معزوم عند الجندي وتريد منكم الطعام تأتوا به الى الصيوان
 فاجابوه بالسمع والطاعة وسار الى طباطخ الوزير الاغا شاهين وفعله مثل
 طباطخين السلطان وكذلك بقية طباطخين الامراء جميعا ولما اشتغلوا بطبخهم
 اقبل الاسطى عثمان على كبير الطباطخين وضربه بالرزق على اكتافه وقال له
 الفاتحة فقال له الفاتحة من تالى او من قدام فقال له طرق الله كلامه بقوله

فقال له ما تريد يا أسطى عثمان ها انا اطيب لك الطعام فقال له عثمان
وسرها في مقامها ان لم تطاوعني فيما آمرك به لضربتك بهذه الرزة فقال له
ما الذي تريد قال له أريد الوزير ايبك والقاضي وجماعته لم يأكلون من
طعامنا فقال له هذا أمر هين ياسيدي ثم ان الطباخ نادى على غلامه وقال
له اني لنا بجانب ملح فاتى له الغلام بشكارة ملح فوضع نصفها في الطعام
الذي أراد به المقصود ولما نهيا به الفراغ من ذلك وحضر الطعام وانبسط
السماط قدام السلطان وأيضا سباط ايبك التركي فوضعوا الطعام قدام السلطان
فمد يده وقال بسم الله فاكلت الرجال حتى اكنفوا فهدما ما كان منهم
(قال الراوى) وأما الوزير ايبك والقاضي ومن معهم فنهى بعد ساعة قدموا
لهم الطعام فمد القاضي يده وجماعته وأرادوا ان يأكلوا من الطعام فلما
وضع اللقمة في فمه وجدده ملح عجرو وكذلك الوزير ايبك ومن معه فقال لهم القاضي
اغرموا بنا لتخط على سباط السلطان فقاموا جميعا مسرعين وساروا الى
موضع السلطان فوجدوه تفض يده من الطعام وقال ارفعوا السباط اللهم
اجعل البركة في اهلك واجعلهم منصورين على اعدائهم ثم قرأوا فاتحة الكتاب
وانقضى الحال فجلس القاضي وجماعته ولم يبدوا كلاما وسار القاضي يظهر
الجلد ويخفي السكمد ثم قال يا امير المؤمنين انى اردت ان اتكلم كلمة حسنة
ان ولدك المحفوظ المنصور يبهر ما يظهر هذا الايوان الا طالب به فتنة
بين الروم والاسلام وان الله لا يرضى بهذا والذي ظهر لسان حاله يقول
ان امير المؤمنين ليس له صيوان مثل هذا وان اصل هذا الصيوان غنيمة
وان الغنائم مرجوعها الى بيت مال المسلمين فعند ذلك تكلم الوزير
الاغشاهين الاقرم وقال يا امير المؤمنين ان يبهر كان قد قال لى ان هذا
الصيوان لا يصلح الا لسلطان وأنا أريد أعرضه عليه فقلت له ابقه الى

ليلة مولد ابو هريره رضى الله عنه انصبه في الحيزه فان عجب أمير المؤمنين
ياخذه وأنا الذي أذنته بذلك فان أردت اخذه نخذ فقال له السلطان مثلك من
يكون وزير وبأمر الدهر خير والآن يا قاضى الايوان قد صار حقى ورزقى وأنا
هبة هبة كريم لا يرد في عطاءه الى ولدى بيبرس واسأل الله العظيم ونبيه
الكريم ان هذا الصيوان لا ينتصب على رأسه الا وهو ملك وسلطان وأيضا
نسأل الله أن هذا الصيوان لا ينتصب في وجه كفار الا وينهزمون
ويستكسرون ثم ان السلطان قام على اقدامه وقامت الاكراد وانصبوا
الورد بذكر الله حتى أصبح الصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح نفج
من الصيوان وخرجت معه الاكراد وكانت الى السلطان من كراماته ان
يقف في ذلك اليوم وينادى ياداي ياداي فتأنيه الطيور من سائر الاجناس
ويأخذ من ذلك البندق ويؤتى في القوس ويقول الى الاكراد أى طير
اضربه فيقولون له الطير الفلانى فيضربه السلطان ويسقط على وجه الارض
فيأخذوه الاكراد ويأمنوا فيه ثم يطلقوه الى حال سبيله ولما كان
ذلك اليوم وخرج السلطان ونادى على الطيور وداروا به مثل العاده
فقال للاكراد أى طير تريدون ان اضربه فقالوا له اضرب لنا الطير الفلانى
الاخضر فمد السلطان القوس وأراد ان يضربه فسقط الطير على وجه
الارض فهاج السلطان وغضب غضبا شديداً وقال من الذى أخذ طيرى
ومن الذى أراد ان يأخذ ملكى ثم انه تبدل من حال الى حال فتقدم له
الوزير الاغا شاهين الافرم وقال له وحده الله يا أمير المؤمنين وان هذه
امور مقدره ولكن اضرب لنا غيره ولا زال الوزير بالسلطان الى ان
زال غضبه وراق يده وقال اى طير أردتم ضربه يا رجال فقالوا له اضرب
لنا الطير الاحمر فمد السلطان القوس ليضرب الطير واذا بالطير سقط فعند

ذلك تبديل السلطان وصار عبدة لمن يراه وزاد به الغضب وخرج الزبد على
اشدائه فتقدم له الوزير ثانيا وصار يقول وحده الله يا امير المؤمنين اعزك
الله بالنصر المبين ولا زال به حتى زال غضبه وقال اى طير اردتم يا رجال
فقالوا له اضرب لنا الطير الابيض فهد السلطان القوس ليضربه واذا بالطير
سقط مثل الطيور الاولين فهاج السلطان وقال اثبتونى بالذى اراد زوال
ملكى فتجارت الغلمان والمهاليك في ذلك العالم واذا بهم وجدوا
الامير بيبرس وعثمان فداروا بهم وتمكنوا على بيبرس وقدموه الى السلطان
(قال الراوى) وكان السبب فى ذلك ان عثمان لما سرق البنادق من
عند نجم الدين وخباهم الى ان كان ذلك اليوم وجلس هو وبيبرس الى
ان وقع ما وقع ونادى السلطان ياداييم وحضرت الطيور فقال عثمان يا جندى
اضرب لنا الطير الاخضر فضربه وايقض الثاني والثالث وتجارت الغلمان كما
ذكرنا وتمكنوا عليه وقدموه الى السلطان كما وصفنا وهذا كان السبب
ولما قدموا الغلمان محمود قدام السلطان ومعه القوس والبنادق فقال السلطان
ارموه فى نطعة الدم فشا الوه الى نطعة الدم وعصبا عينيه وانتدب السيف على رأسه
فنادى السلطان ياداييم واذا برجل اقبل من البر وهو يركض الى ان وصل
قدام السلطان فتأملوه الرجال واذا به على بن الاقواسى بل ابن الوراقه
فتأمله السلطان ونادى هاتوا صاحبي الذى اخذ مالى فتمكنوا به الغلمان
وقدموه قدام السلطان فقال له السلطان اين الصرة التى اعطيتها لك لتشتري
لى بها مملوك والى الآن لم رايت ذلك المملوك فقال له ياسيدى ان المملوك
هو الذى عندك الآن فى نطعة الدم فقال السلطان ياداييم ان كان هذا هو
مملوكى فانا ساحته لوجه الله تعالى فعند ذلك اطلقوه من الوثاق وقدموه
قدام السلطان فقبل الارض بين يديه فقال السلطان يا حاج شاهين ان

المملوك حر لوجه الله وكذا جابة الممالك الذين اشتروا معه ولكن لابد
 تحكى لنا على قدومك هذه الساعة فقال يا امير المؤمنين أنا في هذه
 الساعة كنت على شط بولاق فاخذتني سنة من غير سنتي فافتحت عيني الا
 وانا هنا وهذه حكايي والسلام (قال الراوى) ثم ان السلطان امر بقلع
 الخيام والسرادات ورجوع كل احد الى مكانه فارتفعت الخيام ورجعت
 الناس الى اماكنهم وانقض الموكب ورجع السلطان بارياب دولته الى مصر
 والنوبة تدق على راسه الى ان وصل ديوان قلعة الجبل ورجع يبهرس الى
 دار الوزير نجم الدين البندقدارى ورجعوا الصبوان الى الخواصل وباتوا
 تلك الليلة (قال الراوى) ولما أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بوره
 ولاخ صلوا على محمد زين الملاح تكامل الديوان ودخل الاغا الصالحى
 على الملك وقال له الديوان تكامل بالرجال فقال الملك وعلى الله السكالم
 ثم قام وهو يتوكأ على قضيب خيزران حتى وصل الى الديوان فقامت له
 الرجال على الاقدام وسلم فردوا عليه السلام والتحية والاكرام وجلس
 على تحت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل فعند ذلك قرأ القارى وختم
 ودعا الداعى وختم ونادى جاويز الديوان وأنشدوا قال صلوا على النبي المفضل
 الملك لله الذى خلق الورى وكل ما سواه فهو فانى
 فاعبد الهك يا من تمعظ من قبل ان تدرك الا كنهانى
 قال الملك آمنا من أين كنا حتى اتصلنا سيجان ممالك الممالك سيجان
 المنجى من الشدائد والمهالك ثم راق الديوان ومن كان عادته الجلوس جلس
 ومن كان عادته الوقوف وقف واذا بالامير يبهرس طالع الى الديوان وهو يقول
 هذه الايات

سلامى على هذا المقام وذا الحما سلامى على امير المؤمنين تقدا

عظيم أمير المؤمنين وحيشه لقد حفلت فيه ملائكة السما
(قال الراوى) فقال الملك انظر ياوزير الزمان الى هذا الولد
المبارك المسعود الذى سعادته فى كل يوم تزيد ولكن لبسه سلاح دار
ليكون دائماً حاضر فى الديوان فقام الوزير وخلم على بيبرس خلمة والبسه
سلاح دار وقال الملك ياوزير الزمان لابد أن تعطيه خلمة فى ديوان قلعة
الحبل فاجابه الوزير بالسمع والطاعة واعطاه قاعة عظيمه فى قلعة الحبل
وقال له الوزير لابد إن تستقل الى هذه القاعة التى اعطاها لك الملك فاجاب
بيبرس بالسمع والطاعة ودخل الى تلك القاعة ومعه الاسطى عثمان وداروا
فيها فقال عثمان ياخذى هذه القاعة مظلمه فلا بد أن تفتح فيها شباك والنور أحسن
من الظلام وما أحد يكرهه من الانام فدعنا نفتح هنا شباك حتى يدخل علينا
النور ويزول عنا الارتباك فقال له الامير افعل ما بدالك ودبر ما حضر ببالك
فعند ذلك نهض عثمان ومسك الرزء بيده وضرب بها الحائط فسط البياض
فبان من تحته لوح من الرخام الاسود والى جانب اللوح عقرب من النحاس
ففركه عثمان واذا هو اللوح الرخام انفتح وظهر من خلفه باب مغلق وهو
بالاقفال موثوق فطل عثمان من بين الالواح فرأى قاعة كبيرة لها ثلاثة
شبابيك من النحاس مقترنين وهم على أ ما كنهم محتكمين وعلى كل شباك
صندوق كبير قدر ثلاثة أذرع فى الطول ونصف ذلك القدر فى العرض
وعليهم الاقفال بالمفاتيح ومكتوب على وجه ذلك المسكان ثلاثة أسطر تمام
فعند ذلك أشار عثمان الى الامير بيبرس فأتى اليه فقال له انظر ما تكون
هذه الكتابة واقراها واخبرنى عن معناها فقرأها الامير واذا هى مكتوبة
بامتصلا الى هذا المسكان ومطلعا على هذا البنيان هذا الرجل من الاخوان
المجاهدين فى سبيل الملك الديان وقد خرج من ذمى الى ذمة هذا الرجل

دون كل انسان وهو على غيره حرام وما هو الا بئير العجمي الخوارزمي
الدربندي الدمشقي بن القان شاه جك ابن الست ايق بن القان شاء طلعه
ابن القان شاه لمعه بن احمد بن محمد بن مصطفى بن مرقطابن ابراهيم بن آدم
ولى الله المظطم يستعين به على الجهاد فى طاعة رب العباد (قال الدينارى)
وكان السبب فى ذلك سبب عجيب وأمر مطرب غريب يجب أن نسوقه
على الترتيب حتى ان المستمع يلد ريطب بعد الف صلاة والف سلام ترضى
النبي الحبيب وذلك ان أحمد بن أباديس السبكي كان عنده رجل رمال
وكان عنده مال ونوال وكان خير بسائر الاحوال وما يتجدد من ذلك
فى العالم من الامور والاشغال فى يوم من بعض الايام

قال له ياوردان اعلم انى أريد منك أن تمين لى من من الملوك صاحب فضل
وبرهان وتذل له الشجعان والاقربان ويملك سائر البلدان وتطيعه الانس
والجان والاطوان ويظهر دولة الايمان ويبطل شرائع أهل البهتان
حتى تى اذا علمت ذلك أوهبته مالى ونوالى وما كان لى من عقارى
وذلك كله لاجل نصرة الاسلام ومحبة منى فى دين الاسلام فقال له وردان
السمع والطاعة ثم انه ضرب الرمل وحقق الاشكال وأزال الانكيس
والحجر واعتمد على مثل النظرة فظهر له شكل آخر غريب الصفات
بعد أن ولده من الامهات والبنات واقتربت الجماعة بالجماعات وظهر الاجلبد
فى بيت الميزان وأخبره بذلك الانسان الذى قدمنا ذكره من الكلام فأعلمه
بما بان له من الاحكام فقال له والرأى فى ذلك قال له تجعل المال فى هذا
المكان لانه لا بد له من العبور اليه والدخول عليه وصحبته انسان يقال له
عثمان وهو صاحبه ورفيقه وخادمه وخليله وصديقه فلما علم ذلك وضع المال
وكتب على باب ذلك المكان ما قدمناه من الامر والشأن فهذا كان السبب

في ذلك الشأن وترجع الى حديثنا الاول وانا واتم نصلى على النبي المفضل
 ولما قرأ الامير بيبرس الكتابة فتح ذلك المكان ودخل هو وعثمان وعمدوا
 الى الصندوق الاول واذا بالفتاح فيه ففتحه وتأمل واذا به من الذهب
 الاحمر الابريزي وفتح الثاني واذا به من الجواهر الكاملة المعاني وفتح
 الثالث واذا به من الفصوص والمعادن الكبار فعدوهم واذا بهم خمسة وسبعون طيرا
 فلما رأى الامير ذلك فرح واتسع صدره واتسرح وقد زال عنه الهم والطرح ثم ان
 الامير بيبرس التفت الى عثمان وقال له اعلم ان التقايا كلها للسلطان وان هو علم بما رأينا
 اخذناه منا وما في الفضة الا اننا نكتم هذا الامر عن سائر البشر وما نذكر عن
 ذلك بخبر لاحد فقال عثمان ان هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب
 فعند ذلك اطمان الامير بكلام عثمان وظن انه صاحب اسرار وكنان فهذا
 ما كان من هذا الامر والشأن (قال الراوى) وأما ما كان من أمر
 عثمان فانه بعد أن فرس القاعة واجلس الامير بيبرس فيها تركه ومضى
 وكان اخذ شيئا من المعادن ونزل الى الاسطبل وبات تلك الليلة الى ان
 اصبح الصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح انطاق عثمان ووقف قريبا من
 باب الديوان فينتما هو كذاذ واذا قد أقبل عليه القاضى وركابه في ركاب
 ابيك التركانى فمارضهم عثمان وصبح عليهم وقال لهم السلام على أهل
 السلام فقال القاضى ماتريد يا عثمان قال له انظر بعينك يا قاضى الاسلام ما
 قد أعطانا الله من الخيرات والانعام ثم اخبر له عثمان قرطاس من
 الذهب الاحمر الابريزي وقال له هذا رأينا في صندوق محرر
 ومثله صندوق من الجواهر ورأينا صندوق آخر كله من جناح العقاب مثل
 الطير ثم ان عثمان اعاد عليه القصة من اولها الى آخرها وكشف له
 عن باطنها وظاهرها حتى كأنه حاضرا مناظرها قال ولما سمع

القاضي ذلك انفطرت مرارته وزادت عليه بليته وكذلك ايبك تمت حسرته
 هذا وقد تركهما عتمان وهما على ذلك الشأن فهذا ما كان من عتمان (قال
 الراوى) وأما ما كان من القاضي فانه صار متفكر فى ذلك الشأن هو وعلمائه
 وايبك التركمانى وساروا طالين الديوان فهذا ما كان منهم (قل الراوى)
 وأما ما كان من السلطان فانه بات وأصبح مثلك يصلى على من له الورود
 فتح صلى الفريضة وقرأ وزده وقد طاع النهار وانضحت الانوار ودخل
 الاغا جوهر الصالحى اعلم السلطان بأن الديوان تكامل ثم نهض على
 الاقدام وسار الى الديوان وابدى الحاضرين بسنة السلام وردوا عليه على
 طريقة سيد الانام عليه الصلاة والسلام وبسط اياديه وقرأ الفاتحة أم الكتاب
 وأهدى ذلك الثواب الى النبي الاواب والتابعين والاصحاب ثم الى ارواح
 الملوك المتقدمين قبله والمتأخرين من بعده ثم انه جالس على كرسى قلعة
 الجبل وهو يوحد القديم الازل وقد تكامل الديوان وجلس الوزير
 والامراء والخدام وسائر الاقران ثم قرأ القارى وختم ودعى الداعى وختم
 ورقى الراقى وختم ثم صاح شاوئش الديوان يقول

لله الملك والمملوك جميعا وجميع العالمين فوانيا
 وكل الخلقين تفنى ووجه ربك باقيا
 فلا تغتر بالمال وطول الحياة وكثرة الجيش العاتيا
 فهذا كله هالك ويبقى الاله الباقي

(قل الراوى) فقال الملك الصالح امنا من ابن كنا حتى اتصلنا
 سبجان ملك الممالك سبجان المنجي من الشدائد والمهالك سبجان من عنده
 كل ملك كمملوك وكل غنى كمملوك فقال الملك يا حاج شاهين من اعطاه خالقه
 من يخافه سبجان المعطى المانع صاحب الفضل الواسع وبنا اعطاه وهو

يريد ان يكتم ما اثناء فرزه مولا بمن يظهر ما أخفاء ولما ان الرجل اعطاه ربه وقد نظره الرجل فأباح الرجل للرجل والرجل كاد أن يقتل نفسه مما نزل به من البلاء النازل فتعجب الاغا شاهين من الملك الصالح وقال يا أمير المؤمنين وما معنى هذا الكلام فقال له أنا رجل عييط والرجل الخواص كل مرة أوصيه يجيب الى الخوص من النخلة العدلة يأتيه به من النخلة العوجة فقال الاغا شاهين لا اله الا انت سبحانك ما أعظم شأنك وما أقوى برهانك خيقتني ورزقتني وبهذه الرجال العظام ابلتني وفي زميرهم قد حشرتني ومع ذلك فاني لم أعلم قولهم وما يذكروه من خطابهم الليم اني أسألك بحرمه النبي الهادي ان لا تحرمني من اسيادي (قال الراوي) وبعد ذلك تحرك القاضي من مكانه وتحرك مسرعا على أقدامه ووقف في محل الطلب وكان بيبرس قد أقبل الى وظيفته ووقف في مكان خدمته هذا وقد قال القاضي ولدك يا أمير المؤمنين الحفوظ المنصور الذي سعادته على رأسه مثل المصباح الامير بيبرس قد رأى في المكان الذي انت أوهبته له ثلاثة صناديق من الذهب والجواهر جناح العقاب بالذهب والوهاب الذي اقوله ان هذا كله حق الى بيت مال المسلمين فهو أحق بالاقايا من دون كل البرايا فقال الملك احق يا بيبرس ما يقول القاضي من المقالات فقال لا ادري بشيء من تلك الاشياء بل ان عثمان هو الذي فتح المكان ونظر فيه بإمكان فقال الملك انزل يا سيدي بيبرس وأيتنا بعتان فقال سمعا وطاعة يا مولانا السلطان ثم نزل بيبرس وهو لا يدري ما يقول وذلك لما اعتراه من النعم والنزول ولم يزل سائر الى ان وصل الى عثمان فرآه جالسا وبين يديه السياس وهو جالس فقال له السلام عليكم فقال له عثمان عليك السلام عودني فقال الامير يا عثمان السلام يبقى بالعود قال عثمان سلام السياس هكذا قاعدته فقال الامير يا عثمان

ادن منى حتى انى اسارك في اذنك فقال عثمان ان كان معك حاجة و انت
 ماعنوم نزلها عن ا كتابك فقال له الامير اعلم ان مامى الا سر اريد ان
 اطاعك عليه فقال عثمان انت تحكى وانا اسمع فقال له انت اخبرت القاضى
 بما رأينا بالامس فقال له عثمان ادى عينى وعينه هو ورفيقه ابيك واوريتهم
 عينة اللقيه واخبرتهم عما جرى بالحرف الواحد فقال له الامير جزاك الله
 خيراً هذه الشروط التى حرت بينى وبينك بالامس فقال له والذى جرى
 ما هو قال له اطاع الى الديوان واخبر بذلك السلطان وقد امرنى بحضورك
 الى بين يديه في هذه الساعة فقال عثمان يا أشقر سر من هاهنا اليه وسلم لى
 عليه وقل له الاسطى عثمان يقرئك السلام ويقول لك اترك هذه الدعوة
 وتلك القضية لانها دعوى فارغة بالسكينة وان لم تفعل ذلك يطلع بالرزة اليك
 ويأخذ روحك من بين جنبيك قال فلما سمع الامير بيرس ذاك الكلام
 من عثمان اغتاظ غيظاً شديداً ماعليه من مزيد وصاح فيه وقال له يا كلب
 يا قليل الادب بقى انا أرجع للملك وأقول له اترك هذه الدعوة لانها فارغة كما
 قال الاسطى عثمان قال عثمان ويعنى ماذا يجرى فقال له قم على حيلك واجب
 السلطان والا ضربتك بهذا الت على راسك اخذت به انفاك فقال له
 عثمان انا اعرف الناس بك لانيك مثل المقارب خاين اليهود ولكن سر وانا
 اسير معك ثم سار معه وقد جعل الامير بيرس يلاطفه بالكلام ويقول
 له اعلم يا اسطى عثمان انى قد نكرت اللقيه من السلطان وقلت له انما مارينا
 شىء واسال الاسطى عثمان فاذا هو سالك ما الذى تخبره به من الامر
 والشان قال له عثمان اقول له مثل ما تعلمنى فقال له اعلم كيف نقول
 كلامنا من غير زياده ولا نقصان احسن ونقول له ماسمعنا ولارينا ولا لقينا
 ولا نظرنا فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا

يريد ان يكتم ماأناه فرزقه مولاہ بمن يظهر ماأخفاءولما ان الرجل اعطاه
ربه وقد نظره الرجل فأباح الرجل للرجل والرجل كاد أن يقتل نفسه مما
نزل به من البلاء النازل فتعجب الاغا شاهين من الملك الصالح وقال ياأمير
المؤمنين وما معنى هذا الكلام فقال له أنا رجل عييط والرجل الخواص كل
مرة أوصيه يجيب لي الخوص من النحلة العدلة يأتيني به من النحلة العوجة
فقال الاغا شاهين لا اله الا انت سبحانك ماأعظم شأنك وما أقوى برهانك
خلقتني ورزقتني وبهذه الرجال العظام ابليتني وفي زمستهم قد حشرتني ومع
ذلك فاني لم أعلم قولهم وما يذكروه من خطابهم الليم اني أسألك بحرمة النبي
الهادي ان لا تحرمني من اسيادي (قال الراوي) وبعد ذلك تحرك القاضي
من مكانه وتحرك مسرعا على أقدامه ووقف في محل الطلب وكان بيبرس
قد أقبل الى وظيفته ووقف في مكان خدمته هذا وقد قال القاضي ولدك
ياأمير المؤمنين الحفوظ المنصور الذي سعادته على رأسه مثل المصباح الامير
بيبرس قد رأى في المكان الذي انت أوهبته له ثلاثة صناديق من الذهب
والجواهر جناح العقاب بالذهب والوهاب والذى اقوله ان هذا كله
حق الى بيت مال المسلمين فهو أحق بالاقايا من دون كل البرايا فقال
الملك احق يا بيبرس مايقول القاضي من المقالات فقال لا ادري بشيء من
تلك الاشياء بل ان عثمان هو الذي فتح المكان ونظر فيه بإمكان فقال الملك
انزل يا سيدي بيبرس وأتينا بعثمان فقال سمعا وطاعة يا مولانا السلطان ثم نزل
بيبرس وهو لا يدري مايقول وذلك لما اعتراه من الغم والنزول ولم يزل
سائر الى ان وصل الى عثمان فرآه جالسا وبين يديه السياس وهو جالس
فقال له السلام عليكم فقال له عثمان عليك السلام عودتي فقال الامير يا عثمان
السلام يبق بالعود قال عثمان سلام السياس هكذا قاعدته فقال الامير يا عثمان

ادن منى حتى انى اسارك فى اذنك فقال عثمان ان كان معك حاجة وانت
 ماخوم نزلها عن ا كتابك فقال له الامير اعلم ان مامى الاسر اريد ان
 اطاعك عليه فقال عثمان انت تحكى وأنا أسمع فقال له انت اخبرت القاضى
 بما رأينا بالامس فقال له عثمان ادى عيني وعينه هوور فيقه ابك واوريهم
 عينة اللقيه وأخبرتهم عما جرى بالحرف الواحد فقال له الامير جزاك الله
 خيراً هذه الشروط التى جرت بينى وبينك بالامس فقال له والذى جرى
 ما هو قال له اطاع الى الديوان واخبر بذلك السلطان وقد أمرنى بمحضورك
 الى بين يديه فى هذه الساعة فقال عثمان يا أشقر سر من هاهنا اليه وسلم لى
 عليه وقل له الاسطى عثمان يقرئك السلام ويقول لك اترك هذه الدعوة
 وتلك القضية لانها دعوى فارغة بالكلىة وان لم تفعل ذلك يطلع بالرزء اليك
 ويأخذ روحك من بين جنبيك قال فلما سمع الامير بيرس ذاك الكلام
 من عثمان اغتاض غيظاً شديداً ما عليه من مزيد وصاح فيه وقال له يا كلب
 يا قليل الادب بقى انا أرجع للملك وأقول له اترك هذه الدعوة لانها فارغة كما
 قال الاسطى عثمان قال عثمان ويعنى ماذا يجرى فقال له قم على حيلك واجب
 السلطان والا ضربتك بهذا اللت على راسك اخدت به انفاسك فقال له
 عثمان انا اعرف الناس بك لانتك مثل المقارب خاين العهد ولكن سر وانا
 اسير معك ثم سار معه وقد جعل الامير بيرس يلاطفه بالكلام ويقول
 له اعلم يا اسطى عثمان انى قد نكرت اللقيه من السلطان وقلت له انا ما راينا
 شىء واسال الاسطى عثمان فاذا هو سالك ما الذى تخبره به من الامر
 والشان قال له عثمان اقول له مثل ما تعلمنى فقال له اعلم كيف نقول
 كلامنا من غير زياده ولا نقصان احسن ونقول له ماسمعنا ولا راينا ولا لقينا
 ولا نظرنا فقال له عثمان سمعا وطاعة ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا

الى الديوان وقد صاح عتمان وهو غير فزعان يغنى ويقول هذا الموال
جيشكم كلما نبق حمار في غيط وكلما نجت جروود على أعلا حيط
يا من على صحن خده مسرجة زيت قتلتني غدر يا ابني مخطمه مخبط
صباح الخير عليك يا ابو جوطه الفاتحة منى في صحايفك وصحايف الاساطيل
الذي علمك ضرب الكفة والحديدة فقال القاضي هو سايس يامعقوت
فجأ الله ذاك قال له عتمان مرض في خناقك فقال الملك والسايس
ماله يا حاج شاهين ماهو مسلم من المسلمين رضى الله عن السيد على
سامى ركاب النبي قال عتمان صباح الخير عليك يا ابو فرمه خيرنا عليك
قناطر ونواطر احفظ سكرنا قال الوزير اخذت منى قدر حقه مائتين مرة
قال عتمان صباح الخير يا ابيك يا عين القط اللقيط قال ابيك مرض يلقط
عقلك فلاح خطاف عمام قال عتمان صباح الخير عليك يا قاضي يامنقرش
يا ابن القحبة يا ابني من المعطفة المظلمة الضيقة التي يعرفها ابو جوطه بمد
الفاتحة تسمع خير يا ابو جوطه قال الملك الصالح خير ان شاء الله قال عتمان
عن الله جل الله ما في الكون الا الله قل معي يا ابو جوطه لا اله الا الله
عليك يا قاضي غضب الله قال الاغا شاهين ماهو يا بني العبارة بحمد الله قال
عتمان نحن لما دخلنا القاعة التي اوهبتها انت لنا وفتحناها فوجدنا فيها صندوق
من الذهب البندقى ومثله من الجوهر والثالث من الزهر جناح العقاب فلما
راهم الدولتى بيبرس قال لى يا عتمان ان اللقايا لا ابو جوطه يأخذها منا
ويحرمنا منها قلت له ابو جوطه رجل تيس فصاح في فقال الملك الله
تعالى يسامحك يا عتمان في كل ما قاتته في حق يا عتمان احكى ما جرى بعد
ذلك قال عتمان ثم انه قال لى اذا احد سألك عن هذه فقل له نحن
لا شفتنا ولا رأينا وما معنا خير ولا لنا عام بذلك قات له هذا هو الصواب

والامر الذي لا يعاب ثم اخذت بعض الذهب والجواهر والنير واعامت
القاضي وايبك بما جرى واورثهم الذهب فلما طاعوا الى عندك اخبروك
وسألت انت الامير انكر وشهد القاضي وايبك على بذلك فارسلته الى احضرني
بين يديك وقد سألني أخبرتكم بالذي جرى وحق من يعلم ويرى وبعد
ذلك لاشفنا ولا رأينا ولا معنا خبر ولا لنا بذلك علم قال القاضي قرارك
من لسانك ولا عنبر لمن اقر قال الملك اسكت يا قاضي دم على قلبك
ثم ان الملك الفت الى الاغا شاهين وقال له اللقايا لمن قال للسلطان
أمير المؤمنين قال الملك وحق من تعالى في علاه هذه اللقية هدية، من عندي
الى ولدي الامير بيرس هبة كرمهم لا يرد في عطاء يا حاج شاهين هذه
اللقية كانت حرام والآن قد حلت لانها بقيت باذن صاحبها وقد أذن الله
انه لا يأكلها الا حلالا وبعد ذلك دع الذي ينكاد في كيدك واسكن
يا سيدي بيرس اعلم ان لكل شيء سبب من الاسباب انزل يا سيدي احضر
لك رجل فقيه يصلي بك ويعلم عثمان الخط والقرآن فقال سمعا وطاعة
يا ملك الاسلام ثم ان بيرس نزل هو وعثمان وقد فرحوا بما نالوا من
الامتنان والاحسان وما نزل على الاعداء من الغيظ والهوان قال وقد
وقع على القاضي من ذلك ما لم ينزل على أحد من الرجال وجعل يدير
المسكيد هو وايبك فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما
ما كان من الامير بيرس فانه نزل من الديوان وقال يا عثمان ائتنا برجل
فقيه فقال سمعا وطاعة ثم تركه ومضى الى باب القامعه واذا هو برجل
فقيه يقال له الشيخ اسماعيل الملوى مقبل وكان هذا الشيخ اسماعيل
يخاف من عثمان خوفا شديدا ما عليه من مزبد لان عثمان كان ضربه
بالرزة وأخذ عمامته مرتين وكان من تلك المدة الى الآن وهو مريض

فلما سمع ان عثمان تاب ورجع عما هو فيه فرح قلبه وقد انته العافية
ونزل ذلك النهار لاجل ان يطوف على رواتبه ومحلاته التي كان يرزق
منها فصادفه عثمان في هذا المكان فلما رآه الشيخ انتفض وضوءه ولعبت
مفاصله وقال له اعذرني يا اسطى عثمان لاني كنت عيان وخذ مقلتي
وارجع عن اذيتي فقال له عثمان انا تبت عن أمور النقصان فقال له خذها
مني وارجع توب فقال له عثمان أنا تبت وتاب علي علام الغيوب فسر
معي وكلم الاشقر لاجل ان يعود عليك النفع منه ويزيل عنك الضرر
فقال له الشيخ سمعاً وطاعة ثم ان الشيخ سار معه الى ان وصل الى سيده
بيرس فلما رآه نهض له قائماً على الاقدام وترحب به واجلسه في اعز
مكان وقد اطمان قلب الشيخ من عثمان ولما استقر به الجلوس قال له
الامير يا مولانا اعلم اني ما اتيت بك الا لاجل القراءة عندي والصلاة
جماعة فقال له الشيخ وقد ظن انه يريد ان يقرأ القرآن مرحباً يا ولدي
فقال له اعلم اني اقرأ القرآن واريد ان تقرأ عثمان القرآن فقال له
انا اخاف من عثمان ان يسقيني شراب الهوان لانه فعل معي كذا وكذا
وحدث الامير بما فعل معه عثمان من اول الامر الى آخره فقل له عليك
الامان من عثمان ومن كل انسان وعلى انا الضمان فقال الشيخ سمعاً وطاعة
ثم ان الامير اخرج قرطاساً من الذهب وناولوه الى الشيخ اسماعيل
الملوي وقال له خذ هذا وجعل نفسك بالثياب واخزن بيتك حتى انك
لا تكون مهم التلب من جهة الاكتساب وتأتي الى عندي هاهنا لاجل
الصلاة وتعلم عثمان القراءة فقال له سمعاً وطاعة ودعاه وقد أمر الامير
بيرس عثمان ان يقبل رأسه ويده ففعل عثمان ما أمره به مولاه وطيب
خاطر الاستاذ ونهض الاستاذ الى مكانه وقد علا قدره وشأنه وذهبت احزانه

وبعد ان قضا اشغاله عاد الى المكان واحضر عثمان وكتب له اول الهجاء
وهي الاحرف الهجائية وقال لعثمان ماهذه قال عثمان الطويلة هذه قال
نعم قال عثمان هذه شبهة الرزة قال له الشيخ هذه يقال لها الف قال عثمان
يكومك قال الشيخ مامنى ذلك قال له تقول مالف يعنى ثعبان قال له الف
الف ياعثمان قال عثمان الف أروح فين قال له الشيخ الف قال عثمان الف
وهذه باء قال عثمان انا خوفتك حتى انك تقول لى باء قال له هذا اسمها
فقول مثل ما اقول لك فقال عثمان وما قرأت حرفا الا بجهد جهيد وقد
فتح الله على عثمان حتى قرأ الهجاية وفك الخط وكتب وتعلم وقد اجتهد
معه الاستاذ غاية الاجتهاد (قال الدينارى) فهذا ما كان من أمرهؤلاء أما
ما كان من أمر المالك التى لاساطان وما كان منهم من الحديث العجيب
والامر المطرب البسديع الغريب الذى يريد ان تذكره على الترتيب حتى
ان المستمع يطيب بعد ألف صلاة وألف سلام ترضى التبي الحبيب وذلك
ان بيرس لما سكن في القلعة امر له الملك بالترتيب المسمى من الفطور والغدا
والعشا فامتل الطباخ الامر وأرسل له اول يوم الصفرة كاملة وثانى يوم
الغدا والعشا على العادة فلما كان ثالث يوم طلعت الصفرة وقد وضعها الخدام
بين يدى الامير بيرس فنامها واذا فيها اربعة صحون من غير زيادة وكلهم خضار
فقال بيرس فى نفسه لعل ان يكون الطباخ نسي العادة جل من لا ينسى ثم
انه عزم على عثمان فابى وقال انا ما الى فيه لا آكل الطعام فاكل الامير
بيرس وارتفعت الصفرة الى وقت العشاء فوجدها الامير مثل ما اتت اليه
في الظاهر فتعجب الامير من ذلك وعزم على عثمان فابى وذكر له انه
عيان فلما جن الليل جلس الامير وفتح الحمة وجعل يقرأ فى كتاب الله
عز وجل الى ان اتى الى قول الله تعالى « فمن اعتدى عليكم » فنهض

عثمان الى عند الامير وقال له ياسيدي اعلم اننى مريض ولما سمعت هذه
 الآية الشريفة طابت نفسى عليها فاكتبها لى حتى اجعلها في راسى حجاب
 فقال له الامير يا عثمان كلام الله كله شفاء ومعانى ومعرفة ولكن اخاف ان
 تكون قاصد بها شيئا آخر فقال له لا وحق رأسك وذقك فكتب له الامير
 هذه الآية وهو سليم القلب لا بدري ما يريد يفعل عثمان فلما أخذها عثمان
 نهض بالرزق وسار الى الطباخ وقد ضربه بالرزق بين كتفيه فصاح آخ فقال
 عثمان الفاتحة فقال الطباخ الفاتحة من ورا والا من قدام فقال عثمان الطريق
 كلها سالكة فقال الطباخ حلت فضائلها ما تريد فقال له أريد ان تعلمنى على
 الترتيب الذى أمرك به ابو جوطه لنا في الغدا والعشا فقال له ياسيدي عثمان
 لكم كذا وكذا وذكر له اشياء كثيرة فقال له ولاى شئ انت لم ترسل
 لنا حكم ما امرت فقال له اعلم انى ارسل لكم ذلك كله فى كل وقت ولكن
 اعلمنى ما الذى جرى فاخبره عثمان بأمر الصفرة فلما سمع الطباخ ذلك
 من عثمان صاح على غلامه وكان اسمه سليمان فأتى اليه فقال له اعلمنى على
 الصفرة الذى تحمها الى الامير بيبرس كيف تصل له نافضة واصدقنى
 المقال فقال له يا مولاي انك انت بعد ان ترتب لى الصفرة وأنا اسير بها
 فيقبضوا على المماليك فأكلوا مطايبها وما يتركوا خلاف الاربعة اشكال
 الخضر فلما سمع عثمان ذلك قال له اسمع انا لا افعل شيئا حتى أرى بعينى
 فاغرف الصفرة وارسلها مع الغلام خافى ثم ان عثمان ترك الطباخ ومضى
 الى السلام وتوارى في ركن هناك ولم يزل كذلك الى ان اقبل الغلام بالطعام
 وكانت هذه الساعة حصة الغدا وقد خرجت المماليك وهم أربعة الذين اتفقوا
 على ذلك الحال مع بعضهم وهم سنقر وشنك وعسلاى الدين وقلوون فلما
 وقفوا وعبر عليهم الغدا فصاروا يسألون الطباخ لمن هذه الصفرة فيقول لهم

الى فلان يقولون امضى بها اليه والثانية لمن فيقول الى فلان فيتركوها ولم
يزالوا كذلك على هذا الحال الى ان اتى الغلام بسفرة الامير بيبرس وعثمان
ينظر ويرى وهو واقف فقالوا للغلام لمن هذه الصفرة فقال للامير بيبرس
فقالوا له نزلها هاهنا وكانت هذه عادتهم وقد نزلها الغلام فتقدموا اليها
واكلوا مطايعها وقام علاي الدين الى البحر الازرق وهدم بناءه وقبض على
اكثره بيده فقال لعثمان وقد زاد بلاء هدمت قبة الاسلام ولكن وعزة الله
الآن جاء شاعد هذه الآية التي اخذتها من بيبرس واتم اتعديتم علينا
بجوع الكبد وأنا اتعدي عليكم بعري الجسد ثم انه تركهم ومضى الى حال
سبيله ورجع الى سيده ولم يبدى كلام هذا وقد اقبلت الصفرة ووضعت
بين يدي الامير فقال لعثمان تقدم فقال انا مالي نية الى الطعام ثم انه صبر
الى الليل بعد ان نامت المعاليك واخذ الرزء وسار طالبا مكانهم ولم يزل
حتى دخل المكان وتأمل فرأى التيجان ملقيين الى جانب المكان فاخذ
الجميع وكانت عدتهم خمسة وسبعين فأخذهم وخرج الى الخلا وجلس
عثمان يترقب الصباح الى أن انفجر الفجر فسار طالبا جهة الطريق قال
فبينما هو كذلك واذا بالدلال مقبل عليه وكان هذا الدلال دلال عثمان
وكان يقال له الشيخ عمران الفلسي وكان متعود على عثمان كلما سبه يأخذه
منه ويبيعه حراج الى أن صاحب الحاجة يشتريه منه بالثمن ولم يقدر أن يذكر
انها حاجته خوفا من عثمان وسطوته فلما تاب عثمان انقطع الدلال في بيته
عند النسوان وضاعت مصالحه وصار لا يقدر على شئ من العمل وبطلت
أسبابه وعظمت مصائبه فجعلت زوجته تواجهه بالكلام الغليظ وهي تقول
له وبعد فمادك هاهنا مثل الوليه وما بقيت ناقصاً الا الرقد أو انت توجب
لك دولاب فقال لها وكيف أفعل بعد أن تاب عثمان بن الحيلة وتركني

بهذه المصيبة والعلة والله ما كان لي غرض في توبته لاني كنت سعيداً في مدته
فقلت له زوجته ان رزقك ماهو مقيد بعتان ولا متعلق بانسان بل رزقك
على الكريم الديان فقوم الآن صلى صلاة الافتتاح وتوكل على الكريم
الفتاح واقصد أحد الاسواق والله لك رزاق فقال لها السمع والطاعة لله
يسهل لنا الارزاق ثم انه خرج من عند زوجته على مثل ذلك الاتفاق
وصلى صلاة الافتتاح وعبد الملك الخلاق الرزاق وقصد الى جهة السوق
كما أمرته زوجته وهو لا يدري ما يكون العمل في قصته فبينما هو كذلك
واذا بعتان مقبل اليه ولما دنى منه سلم عليه فلما رآه فرح برؤيته وسلم عليه
وقبل يديه وقال له يا أسطى عثمان لاي شيء تبت هذه التوبة وان الوقت
بدرى عليك وباب التوبة مفتوح فارجع الى ما كنت عليه ولا توب
حتى يقرب ظهور يأجوج ومأجوج فقال له عثمان دعنا الساعة من هذا الكلام
وخذ مامعى واعطيني ثمنه في عاجل الحال فقال له ما هذا قال خمسة وسبعون
تاجا وسبعين فرشا فقال له الدلال وقد فرح بكلامه اصبر حتى آتى اليك
بالدراهم وعاد في عاجل الحال الى زوجته وأخبرها بان عثمان نقض التوبة
وأتى له ببيعة قيمتها خمسة وسبعون قرش ففرحت الاخرى بذلك ونهضت
واقترضت له الدراهم من الجيران فأخذهم وسار الى عند عثمان وناولها ايهم
فأخذهم عثمان وأعطاهم التيجان ومضى كل واحد منهم الى حال سيده

قد تم الجزء الخامس ويليه الجزء السادس وأوله أخذ عثمان تيجان
الممالك وبيعهم للدلال وشراؤه فطير بثمنهم وأكله الفطير مع الامير بيسرس
يطلب من المكتبة العلمية العمومية لصاحبها الحاج محمد امين
دربال بشارع الحلوجى قريبا من الجامع الازهر
والمشهد الحسينى بمصر

سيرة الظاهر بيبرس

أكبر تاريخ لمصر والشام

الذي جمع احوالهما وعوائداهما وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخذاع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وأدهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والمعاليك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكاتم السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء السادس

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة علي امين دربال تباع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن مختومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فاما الدلال فانه عاد الى الدار وأعرض على زوجته هذا الحبل فقالت له اعلم ان هؤلاء ما هم من الناس وما خطفهم عثمان بل انهم تيجان الممالك الذين للسلطان ولا بد انهم في غدا يدورون عليهم فلم يجدهم فيخبروا بذلك سيدهم الملك الصالح فيقرر الحدام ومن جعلهم عثمان وأما عثمان كما تعلم انه قريب الاقرار ولا يعرف انكار فاذا هو أقر عليك فيأخذوهم من بين يديك وتموت الدراهم على الناس وربما ان الملك يأمر بضرب رقبتك فيضربوها في الحال ويعايروني بك أهل الحارة ويقولون لي ياريشه يا زوجة المضيع قال فلما سمع القلي من زوجته ذلك الكلام خفق قلبه وانفك صلبه وقال لها وكيف أصنع بذلك بعد القوت لا بشرك الله بخير وربما في الممالك فقالت له اذا كنت انا أعلمك بأمر تطاوعني فيه قال نعم أطاوعك ولا أعصي لك أمرا ابداً فقالت له تمضي من هاهنا الى بيت الوزير الاغا

شاهين الافرم وتعلمه بما جرى وكيف فعل عثمان والقصة من أولها الى آخرها فيسر بقولك ويأخذهم من عندك وينعم عليك بشئهم ويضعفهم لك بالمتن ولا يظلمك لانه رجل ذو احسان ولا يبقى عليك ملام فقال لها والله لقد قلت الصواب والامر الذي لا يعاب ثم انه تركها وأخذ التيجان وذهب الى بيت الوزير الاغاشاهين الافرم واستأذن عليه في الدخول فتسارعت اليه الخدام وقالوا يامولانا بالباب رجل يريد الدخول اليك فقال لهم علي به فأدخلوه فلما قارب مكان الوزير سلم وخدم ودعا وترجم فقال له الوزير ما الخبر فقال قد جرى من الامر يامولاي ما هو كذا وكذا وأعاد عليه القصة من أولها الى آخرها وكيف ان عثمان باع له التيجان وكيف أخذ الدراهم فقال له الوزير وقد علم المعنى وعلم بالاشياء كانه حاضرهما وما خفي عليه ان هؤلاء تيجان الممالك لانه رحمة الله عليه كان عاقلاً فطيناً لم يسمح الزمان في وقته بمثله الا ان يكون ما رنى لليب رومان ورشيد الدولة الذي للقان قلاون لانهم الثلاثة كانوا ميزان واحد غير ان الوزير الاغاشاهين أعظمهم قدراً وأوفاهم ذكراً لانه على كل حال في بلاد الاسلام ومتعاطي الامور والاحكام وهما في بلاد اللثام ولم يرد عليهما مثل ماورد عليه فلما عرف المعنى قال للرجل الدلال اسمع ما أقول لك يا شيخ فان قلت كلامي فلا بأس عليك وان لم تقبله فلا أغضبك أبداً ولا كافي رأيتك ولا نظرتك وبيع عند غيري اذا لم يعجبك قولي فقال له ياوزير الزمان قل ما عندك من المقال فقال له انت قد دفعت خمسة وسبعين قرشاً وأنا أعجوز عن مثلهم لوجه الله من مالي وأعيد هذه التيجان لاربابها فان كان لك مرام تأخذ فيها مائة وخمسين قرشاً والا امضى بها من حيث أتيت فقال الدلال اعلم ياوزير الزمان اني لا اقدر ابيعها لاحد غيرك ولولا ذلك ماتت بهما اليك

لانى أعرف منك السكرم والاحسان ولكن اريد ان تعطينى زياده على
 ذلك الشان فقال له الوزير لا وحق راسى والمملك الديان فقال له اعطينى
 الدراهم وخذ اياهم فناوله الوزير الدراهم واعطاه التيجان وسار الدلال
 الى حال سبيله وقطع الطريق ووصل الى بيته واعطى أرباب الديون ما كان
 عليه وكسى زوجته وقضى مصالحه وجعل يدعو للوزير هو وزوجته فهذا
 ماجرى في نوبته (قال الراوى) واما ما كان من الوزير الاغا شاهين
 فانه اخذ التيجان وركب من ساعته وسار الى قلعة الجبل ودخل على
 المماليك وكانوا اتبهوا من منامهم وجعلوا يفتقدون ملابسهم فأرأوا التيجان
 قد عدمت فجعلوا يدورون عليهم وينظروا بعضهم بعض فينما هم حارين
 واذا بالوزير قد دخل عليهم فنهضوا له على الاقدام وقبلوا يده وردوا عليه
 السلام فقال لهم يا اولادى اعلموا انى دخات عليكم وانتم نيام وقد رايت
 الباب وهو مفتوح فاخذت هؤلاء التيجان وانتم نيام وما درى بى انسان
 منكم فلو كان احد غيرى ما عاذهم اليكم فانتبهوا لانفسكم واحرسوا ملابسكم
 فقالوا له سمعا وطاعة ثم ناولهم التيجان فاخذوها وابسوها وطلع الوزير
 بعد ذلك الى الديوان وجلس فى مكانه فهذا ما كان من الوزير الاغا شاهين
 (قال الراوى) واما ما كان من عثمان فانه لما باع التيجان أخذ الدراهم
 كما ذكرنا وسار الى دكان رجل فطاطرى وكان صاحب عثمان من قديم
 الزمان لان عثمان كان نهيه اربعة مرات وهو يحسب حسابه ويتخى انه
 يموت ولا يرى شخصه فينما هو كذلك واذا بعثمان مقبل عليه فانزعج
 وحار فى امره وتخى ان الارض تبلمه فقال له عثمان لا تخاف واعلم انى
 تبت لى اللطاف ثم ناوله الخمسة وسبعين قرش وقال له اصنع لى قصعة
 فطير بالسمن البقرى والعمل التحلى فترسلها مع غلامك هذا الى القلعة

وإذا سأله أحد عن ذلك يقول له انها من عند غزيرة الجبله امي وهكذا في كل يوم ولا يحتاج اني اوصيك فقال له سمعا وطاعة وفرح الرجل بالدرهم وتمنى ان عثمان ياتيه في كل يوم عشرة مرات بعد ان كان لا يقدر ان يرى هذه الصفات هذا وقد سار عثمان الى سيده وجلس عنده وقد استيقظ من نومه وصلى فرضه وقرأ ورده فينبأ هو على مثل ذلك واذا بالغلام مقبل عليهم وقد وضع الطعام بين ايديهم فلما رآه الامير ورأى ذلك الطعام المفطر عجب به وقال للغلام من اين هذا قال له يا مولاي من عند سيدتي غزيرة الجبله ام سيدى الاسطى عثمان فقال الامير جزاها الله كل خير ثم انه تقدم وجعل يأكل وعثمان معه وقال والله يا عثمان هذا شيء عظيم فقال له عثمان لما تمس رأسه تعقله والله انها اكله حلوه ولكن آخرها مثل الصبر فقال له الامير ولاى شيء ذلك يا عثمان قال عثمان هذا في المثال فقال له الامير دعنا من هذه الامثله المقيحه قال له كل وانت ساكت اولها حلوه وآخرها مره قال له انا بمد ذلك لم آكل شيئا منها فقال له كل ولا تخاف من شيء هذا الكلام سائر بين كل الناس ولم يزلوا على مثل ذلك حتى اكلوا واكتفوا واخذ الغلام القصعة وعاد الى معلمه فهذا ما كان منه

(قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المجذوب فانه جلس على كرسى قامة الجبل مثلك يوحد القديم الازل ولما تكامل الديوان وجلست المساكين والرجال قرأ القارئ وختم ودعى الداعي وختم ورقى الراقى وختم صاح شاولش الديوان يقول

لله الاوامر والنواهي وما كان في الدنيا سيذهب
فافعال الكرام تعدد بنعمة باقية ليس تذهب

قرب المطا جزيل العطا وهو الكريم الغنى الموهب
 (قال الراوى) قال الملك الصالح آمنا من اين كنا حتى اتصلنا يا حاج شاهين
 مامن ظالم الا سببى بظالم ناس مسلطه على ناس ومجازى الناس رب الناس
 وابدان مسلطها ربنا على ابدان والكون عامر فقال الاغا شاهين فى نفسه
 هل ترى ما يكون معنى هذا الكلام لاله الا انت يا مولاي انت الذى
 خلقتنى وورزقتنى وبعثته هؤلاء السلاطين وبجهم ابليتنى ومع ذلك فانى
 لا اعرف ما يقولونه ولا معنى ما يذكرونه فاسألك اللهم بجرمة النبي الهادى
 لا تحرمنى من اسى ادى فيها الملك يدندن والوزير يتعجب واذا بالامير يبيرس
 يقبل الارض من باب الديوان وهو يقول شعر

سلامي على ذا المقام والحا سلامي على امير المؤمنين تقدا
 امير المؤمنين وحيشه قد حفت بهم ملائكة السما
 (قال الراوى) فلما فرغ الامير يبيرس من شعره قال له اهلا وسهلا
 ومرحبا بسيدي يبيرس والله يا حاج شاهين انه رجل سعيد ثم ان يبيرس
 اقام فى خدمته وأنشد يقول صلوا على الرسول

نعم بحبك السعادة كل وقت وهناك الاله بما اعطاك
 واخذل اعداء الكل جمعا وافقر محبك واعلك اعداك
 رايدك الله بالنصر حتى تباع ما ترومه من مولاك
 وتفوز بالظفر والفوز حتى يؤيدك البارى ويبسط يدك
 عبدك قد اتاك يريد فخرا من بعض ما كتسبت يدك
 (قال الراوى) ولما فرغ الامير يبيرس من تلك الانشاد أخذنا الطير
 جناح العقاب ووقف على راس السلطان والسلطان يتأمله ويشاهد ثقله
 فطير بالسمن بالنظر اليه عن سائر العسكر وكل منهم قد تسكلم واكثر وهو

يتأمل اليه ويقول سبحان الخالق الاكبر هذا وقد دار بين أرباب الدولة القليل
والقال واكثرهوا من المهرج وذلك انقال هذا وقد علم الملك الحال الى ان
كان آخر النهار ونفض الملك المندبل تحوات الرجال ونزل كل من كان حاضراً
هناك وكذلك نزل الامير بيبرس والقاضى وأهل الدولة ولما أقبل الليل
نزل عثمان على المماليك وأخذ منهم الحياصات وأعطاهم الى الدلال وكان
قد أوعده أنه يلاقه في ذلك المسكان فجعل الدلال ينظره حتى جاء اليه
وأعطاه الحياصات فأخذهم الدلال وذهب الى بيت الوزير وباعهم له مثل
النوبة الاولى وكان عثمان قد مرّ على الرجل الفطاطرى
وقال له اعمل لنا رفيقه ففعل الرجل وارسلها مع غلامه وجعل
الامير يأكل وعثمان يقول له الاولى مثل الصبر والاخرى مثل الطين وثالث
يوم سرق الساعات ورابع يوم سرق الخناجر وخامس يوم سرق السيوف
وسادس يوم سرت المزود والبواييج وكان الوزير كلما جاءه الدلال بشيء
من ذلك يعطيه الطاق مثله فلما كانت الليلة السادسة وسرق عثمان فيها
المزود والبواييج وقابل الدلال فقال له مامعك يا اسطى عثمان فقال له هات
الخمس وسبعين قرش لقدام فتناول الدلال الدراهم وأفرغ له مافي حجرة
فقال له يا عثمان هذه البيعة كلها ماتسواشى قرش واحد فقال له عثمان قيم
هذا على ما سبق حتى يبقى شيء على شيء فأخذهم الدلال وسار بهم طاب
بيت الوزير واستأذن في الدخول عليه فأذن له في الدخول فدخل وقف
في باب المسكان وسلم على الوزير فقال له الوزير ادن منى يا شيخ فقال له
يا وزير الزمان اتى اصابنى عذر بليغ وهو الذى منعنى من الدخول من
ذلك الباب وذلك انى صليت الصبح فى جامع طيلون وجئت عند الخروج
فسرقوا الى مركوبى وما رأيت منى دراهم حتى كنت اشترى غيرها وأنا فى

أمرى علي عجل فقلت في نفسي بعد ان أقابل الوزير وأسير من عنده واقضى حاجتي وأثبت الى عند الوزير لأخذ الدراهم واحذتهم الى عنده لان هذا شيء كثير فأعطاه الدراهم والقاهم اليه والدلال نفى حجرة في قاعة الدار وخرج يهرول فقال له الوزير وقد اعجبه ذلك الحال يادل خذ البيعه وهات الدراهم لانهم لم يسوا قرشا واحداً وأنا لست بشارى فقال له ياوزير الزمان قيم شيئاً على شيء فضحك الوزير وكان يقول للدلال هذا الكلام على سبيل المزاح هذا وقد قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم ان الوزير ركب وقد ترك المزاول والبوايج ولم يأخذهم وسار الى عند الممالك ووبخهم بعد ان سألهم على ماضع لهم من تلك الليلة فأخبروه فاكثر عليهم الملام وأغاظهم بقبيح الكلام وتركهم وسار طالب الديوان (قال الراوى) صلوا على سيد ولدعدنان فلما نظروا الممالك الى ذلك الشان قالوا لبعضهم والله ما نظن ان الوزير يأتي الى هنا كل ليلة ويأخذ متاعنا ويعود بعد ذلك يتكلم معنا وما هذه فعال الوزير أبداً ولكن من الرأى اننا نكون هذه الليلة ناثمين مستيقظين وعلى الكلام مع بعضنا ساكتين وبينام بعضنا بخلاف البعض فيكون هذا رجلاه على رأس الآخر وهذا رأسه عند رجلين الآخر حتى ننظروا من الذى يأتي ان كان هو الوزير أم خلافه فقالوا هذا هو للصواب والامر الذى لا يعاب فهذا ما كان لهم من الاسباب (قال الدينارى) يا أحباب صلوا على سيد الاسياد محمد خير العباد صلى الله عليه وسلم وأما ما كان من عثمان فانه في كل يوم لما يبيع الهدوم يعطى الدراهم الى الفطاطرى على العادة ويصنع له ما اراد من الاطعمه الى ان كانت الليلة السابعة التى قد اعتدوا فيها الممالك فصر عثمان الى ان نام الامير بيبرس ونزل الى عندهم وتأمل عثمان فى المكان واذا

بالممالك منقسمين قسمين ذات اليمين وذات الشمال وهم بخلاف بعضهم كما
 ذكرنا فتأمل عثمان في المكان فلم يرى شيئاً يأخذه الا الاكراك السمرور
 فتقدم ولبس البرك الاول والثاني من فوق الاول وكذلك الثالث فصار
 كأنه الضرف المنفوخ وأراد أن يلبس الرابع فساقدو بل ضاق عليه فتقمط
 فيه وقد انفرج فينما هو كذلك واذا بالممالك نهضوا على الاقدام متسارعين
 الى عثمان وقد أخذ الصياح من كل جانب ومكان ونزلوا عليه بالبيدان
 والقطع الخيزران وهو يصبح من قلب ملثان الحنفي يابيرس بأشقر فقد
 ظفروا بي هؤلاء المعرصين فوقعت الصيحة في اذن الامير يابيرس فأفاق
 من احلام نومه ولم يدري ما الخبر وهو يسمع حسن الصوت فصار يهرول
 الى ان دخل قاعة الممالك فرآهم قائمين على عثمان وقد أرادوا ان يسقوه
 شراب الهوان وقد ضيقوا عليه من كل مكان فلما عين ذلك فهاهنا عليه عثمان
 فصاح عليهم وشرع بالث فراجعوا الى ورائهم فصر الامير حتى هدأ روعهم
 وسألهم عن حالهم فأخبروه بمأساة عنهم وما فعل عثمان معهم فالتفت الى
 عثمان وقال له لاى شيء يا عتار فعل هذه الفعال فقال له عثمان لاجل
 السم الهامى الذى يذوب قلبه اما تدرى انى في كل يوم آتى اليك بالفطير
 والحلاوات والكنافة والمدموجة والهرسة فقال له ومن الذى أمرك
 بذلك فقال عثمان ومن الذى أمر بذات وما أمرنى أحد غيرك فقال الامير
 حسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم تظلمنى
 يا عتار قال عثمان انا ما فلت لك أولها حلوه وآخرها مره وكل من أكل
 لقمه يطم لطمه فقال الامير والله الذى تعالت قدرته وجلت نعمته وتزعم في عظمته
 انا لأعلم بشيء من ذلك ولا أدري ولا لى من ذلك علم ولكن مضى الذى
 مضى وسأحوا عثمان في ذلك لاجل خاطرى فقالوا له هذا أمر لا يكون

أبدا وما بيننا وبينك الا السلطان فجعل الامير يطيب خاطرهم ويسألهم
العفو عن ماجرى فلم يرضوا بذلك وقالوا لا بد ان نشكو الى السلطان
فتركهم علي حال سبيلهم ومضى خلف عثمان وقد أخذه من ذلك الغضب
وكان عثمان قد سبقه وكمن في مكان آخر حتى طلع الامير وطلبه فـ
وجده فطالع الى قرشه وزام باقى ليلته على غيظ وكذلك المماليك جعلوا
يدبرون أمرهم وهم لا يصدقون بالتهار ان يطلع فهذا ما كان من أمرهم
(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح ظهوره جالس
على التخت تكامل الديوان بالعساكر والرجال قرىء القارىء وختم دعا
الدعوى وختم صاح شاوش الديوان وهو يقول صلوا على الرسول

يا خفيا من دهره كن آما	وانظر الى هذه الايات نصت بهم الشعرا
كم سقيم عاش بعلمه	كم من صحيح بات وسط المقبرا
كم من غنى بات فارح بماله	اصح الصباح وهو في زمام النقر
كم من فقير بات شاكى بدمره	اصبح الصباح وأحواله ميسرا
كم من سلطان بات ظالم فى حكمه	وعنده رجل فى الاسبجانى مسيرا
اصبح السلطان مسجون يافى	واصبح المسجون يتعاطى ان حكم الامر
هذه دلائل ربنا فى حكمه	وارفع يدك للذى بسط الثرى

(قال الملك) آما بالله سمعنا خيرا ورد العاقبة الى الخير ياربنا خاتمت خير
قبل منتهى الاجل وصار الملك يتعاطى القصص ويزيل الغصص بالحد
والانصاف حكم ما أمر مولانا جسد الاشراف واذا بالممالك نهضوا من
على كراسيهم ومراتبهم ووقفوا فى محل الطلب عن آخرهم قال الملك ما خير
قالوا يا امير المؤمنين أمدك الله بالنصر والتمكين اعلم ان بيبرس أوصى علينا
عثمان سرق حوائجنا ولم يزل كذلك حتى قبضناه بأيدينا فنزل الينا بيبرس

وخلصه من أيدينا ثم انهم أعادوا عليه القصة من أولها الى آخرها وقد
كشفوا له عن باطنها وظاهرها فلما فرغوا من الكلام وإذا بالقاضي يحرك
من مكانه وقد جنح طيلسانه وهز ديدبانه ونفض كعابه وقبى العمامة وأبدأ
في كلامه وقال يا مولانا السلطان أنا كم أقول لك هذا القول مراراً وأعيد
لك اسراراً واجهاراً وأقول لك ان هذا الغلام قد أتانا دسيسة من بلاد
الاعجم يريد ان يفسد ملكك ويزيل سعدك وما هو الا ذك وأنت تكذبني
ولا تصدقني ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا السلطان قد
دور الحق على اعطاء حتى رآه وهذا الآخر عثمان مؤذى لسلطان الانام
وقد جرت له العوائد بذلك الشأن وهذا أمر مضر يا مولانا السلطان ينبغي
ازالة الضرر في كل الاديان فقال الملك اسكت يا قاضي حتى يظهر الحق
وبان ثم التفت الملك الى الامير بيرس وقال له أحق ما يقولون في حق
عثمان فقال الامير وحق رأس السلطان لم يكن لي علم بذلك الشأن فقال
الملك اثبتنا بالاسطى عثمان حتى نسمع مقالته وما الذي قد جرى له فاجاب
الامير ونزل الى عثمان وقال له قد انقامت الدعوى على يد السلطان فقال
له عثمان وما الذي يجري وسوف تظن وترى فقال له أخاف عليك ان يثبت
عليك القاضي الدعوى على يد السلطان بالسرقة فيقطع يدك فقال عثمان
وكيف العمل أيها الامير قال له اذا انت وقعت قدام السلطان وسألك عن
هذا الشأن تقول له أنا لم اعلم بذلك ولا معي خبر ولا لي علم ابداً بما قد
جرى وان كلامهم حقاً وما قلوه صدقاً فيأتون على بيعة يشهدون فقال
عثمان هذا هو الصواب ثم طاع الى البيوان وصاح بالليل موال

ظنوا العدا اننا متا وما متا وتباشروا بالفرح في طول غيبتنا
ان اذ الله وعدنا مثل عادتنا جمعنا الاعادي بالسيف غيبتنا

(قال الدينارى) فقال الملك اهلا وسهلا يا شيخ عثمان انت قد حصل منك كذا وكذا قال نعم ولكن كل شىء له سبب من الاسباب قال الملك سبحان مسبب الاسباب وما الاصل فى ذلك يا عثمان قال عثمان خذ اقرى هذه الورقة فاخذها الملك وقراها واذقها باسم الله الرحمن الرحيم من اعتدى عليكم الاية قال الملك آمنت بالله العظيم وبالنبي الكريم صدق ربي ومن يكذب بشىء من القرآن يكفر والعاذ بالله تعالى هذه آية عظيمة يا شيخ عثمان من كلام الله تعالى قل من ابطلها ابطل الله رجاؤه قال الملك نعم قال عثمان يا ابو جوطه انك لما امرتنا بالانتقال الى هذا المكان ورتبت لنا الاطعمه فى الغدا وفى العشاء رتبت لنا قدر ايش قال الملك رتبت لكم ما هو كذا وكذا من طعام وشراب وارز وحلوى قال عثمان اول يوم طلعت لنا الصفرى كامله فاكلنا وشربنا وحمدنا الله تعالى وثانى يوم كذلك واليوم الثالث طلعت لنا للصفرة فيها اربعة اصحن اول صحن منهم شاربك الذى انقطع والثانى منهم رجلك التى انجزعت والثالث يدك التى اتملخت والرابع قرعك التى وقعت يعنى شربه وملوخيہ وقرع ورجله فلما رأى ذلك الاشقر قال لعل ان يكون للطباخ حصل عذر ذلك اليوم قدم الى الطعام فقدمت له الطعام فقال لى افطر يا عثمان فقلت له انا شعبان فأكل هو فلما كان العشاء كذلك وثانى يوم كذلك فلما تناولت على ذلك خمسة أيام قلت انا لا بد ان اكشف هذا الامر ونزلت الى الطباخ وسأته عن ذلك فاخبرنى بأنه يخرج الصفرة كامله كل مره ثم انه احضر الغلام الصفرجى فقال له الغلام بعد ان سأله عن ذلك يا عمى اعلم ان الممالك يقفون لى على رأس السلام ويأخذون صفرة الطبردار من دون الطعام وبأكلونها وما يقفون فيها سوى الاربعة اصحن فقلت انا لا بد لى ان أشاهد ذلك بعينى ثم أمرت الطباخ فأحضر الطعام

واحتمله الغلام وسار به في وقت الغدا وسرت انا قبله وكنت في السلام
 وجعلت انظر بعيني فلما اقبلت الغلمان بالطعام خرجت المماليك وهم اربعة
 بشتك وسنقر وعلاى الدين والخطير وصاروا يسألون الغلمان لمن هذه
 الصفرة فيقولون الى السلحدار فيتركوه والاخرى الى الشيطان فيتركوه
 وما زالوا على مثل ذلك حتى اقبل الغلام بصفرة الاشقر فقالوا لمن هذه
 فقال الغلام الى الطبردار قالوا له نزلها هنا فنزلها فاكلوا ما طاب لهم منها
 وقد مديده علاى الدين الى قبة الاسلام فهدمها في مره واحده وقال
 للغلام ارفعها الان وادبها الى اصحابها فلما عاينت ذلك ياأمير المؤمنين
 قلت والله لا بد ان اجزيهم على فعالهم ولما انهم اعتدوا علينا بجوع الكبد
 فانا لا اتعدى عليهم الا بعري الجسد ثم تركتهم وطلعت الى عند الاشقر
 وانا كاتم هذا الامر في نفسى الى ان جاء وقت العشا فصلينا وجلس الاشقر
 يقرأ في القرآن فسمعتة يقول هذه الآية فقلت له اكتبها لى لاني كنت
 عيان وسمعتها فشفاني الذي انزلها فقال لى صدقت ياشيخ عثمان لان القرآن
 كله شفاء وموعظه وهدى ولكن اخاف ان تكون قاصدا بها أمارا من
 الامور خلاف ما ذكرت فقلت لا وحق رأسك ودقن ابوجوطه فلما حلفت
 له بذلك صدقني ولم يعلم بانى حلفت بذلك باطلا قال الملك ساعحك الله
 ياعثمان قال يعنى ايش ان هى الاشوية شعر ولو كان الشعر فيه خير ما كان
 يطاع بقرب الاير قل الملك قول ياسيدى عثمان وما الذى جرى بعد ذلك
 قال عثمان ثم ان الاشقر كتب لى هذه الآية فأخذتها وصبرت عليه الى ان
 نام ونزلت الى المماليك وسرقت اول ليله التيجان ونأتى ليله الحياصات
 ولم ازل اسرق منهم كل ليله حاجة وامضى بها الى الدلال واييها بخمسة
 وسبعين قرش واحيب بها القطورات العظام والمدموجات والحلاوات واقول

(قال الدينارى) فقال الملك اهلا وسهلا يا شيخ عثمان انت قد حصل منك كذا وكذا قال نعم ولكن كل شئ له سبب من الاسباب قال الملك سبحان مسبب الاسباب وما الاصل فى ذاك يا عثمان قال عثمان خذ اقرى هذه الورقة فاخذها الملك وقرأها واذا فيها بسم الله الرحمن الرحيم من اعتدى عليكم الاية قال الملك آمنت بالله العظيم وبالنبي الكريم صدق ربى ومن يكذب بشئ من القرآن يكفر والعباد بالله تعالى هذه آية عظيمة يا شيخ عثمان من كلام الله تعالى قل من ابطلها ابطل الله رجاءه قال الملك نعم قال عثمان يا ابو جوطه انك لما امرتنا بالانتقال الى هذا المكان ورتبت لنا الاطعمة فى الغدا وفى العشا رتبت لنا قدرايش قال الملك رتبت لكم ما هو كذا وكذا من طعام وشراب وارز وحلوى قال عثمان اول يوم طلعت لنا الصفرة كاملة فاكلنا وشربنا وحمدنا الله تعالى وثانى يوم كذلك واليوم الثالث طلعت لنا الصفرة فيها اربعة اصحن اول صحن منهم شاربك الذى انقطع والثانى منهم رجلك التى انجزعت والثالث يدك التى اتملخت والرابع قرعتك التى وقعت يعنى شربه وملوخييه وقرع ورجله فلما رأى ذلك الاشقر قال لعل ان يكون للطباخ حصل عذر ذلك اليوم قدم الى الطعام فقدمت له الطعام فقال لى افطر يا عثمان فقلت له انا شعبان فأكل هو فلما كان العشا كذلك وثانى يوم كذلك فلما تداولت على ذلك خمسة أيام قلت انا لا بد ان اكشف هذا الامر ونزلت الى الطباخ وسألته عن ذلك فاخبرنى بأنه يخرج الصفرة كاملة كل مره ثم انه احضر الغلام الصفرجى فقال له الغلام بعد ان سأله عن ذلك يا عمى اعلم ان الممالك يقفون لى على رأس السلام ويأخذون صفرة الطبردار من دون الطعام ويأكلونها وما يبقون فيها سوى الاربعة اصحن فقلت انا لا بد لى ان اشاهد ذلك بعينى ثم أمرت الطباخ فأحضر الطعام

واحتمله الغلام وسار به في وقت الغدا وسرت انا قبله وكنت في السلام
 وجعلت انظر بعيني فلما اقبلت العلمان بالطعام خرجت الممالك وهم اربعة
 بشتك وسنقر وعلاى الدين والخطير وصاروا يسألون العلمان لمن هذه
 الصفرة فيقولون الى الساجدار فيتركوه والاخرى الى الشيطان فيتركوه
 وما زالوا على مناهجهم حتى اقبل الغلام بصفرة الاشقر فقالوا لمن هذه
 فقال الغلام الى الطبردار قالوا له نزلها هنا فنزلها فاكلوا ما طاب لهم منها
 وقد مديده علاى الدين الى قبة الاسلام فهدمها في مره واحده وقال
 للغلام ارفعها الان وادبها الى اصحابها فلما عاينت ذلك يأمير المؤمنين
 قلت والله لا بد ان اجازهم على فعالهم ولما انهم اعتدوا علينا يجوع الكبد
 فانالا اتعدى عليهم الا بعري الجسد ثم تركتهم وطلعت الى عند الاشقر
 وانا كنتم هذا الامر في نفسي الى ان جاء وقت العشا فصلينا وجلس الاشقر
 يقرأ في القرآن فسمعتة يقول هذه الآية ففات له اكتبها لى لاني كنت
 عيان وسمعتها فشفاني الذي انزلها فقال لى صدقت يا شيخ عثمان لان القرآن
 كله شفاء وموعظه وهدى ولكن أخاف ان تكون قاصدا بها أمرا من
 الامور خلاف ما ذكرت ففات لا وحق رأسك ودقن ابوجوطه فلما حلفت
 له بذلك صدقني ولم يعلم بانى حلفت بذقك باطلا قال الملك سامحك الله
 يا عثمان قال يعنى ايش ان هى الاشوية شعر ولو كان الشعر فيه خير ما كان
 يطاع بقرب الاير قل الملك قول يا سيدى عثمان وما الذى جرى بعد ذلك
 قال عثمان ثم ان الاشقر كتب لى هذه الآية فأخذتها وصبرت عليه الى ان
 نام ونزلت الى الممالك وسرقت اول ليله التيجان وثاني ليله الحياصات
 ولم ازل اسرق منهم كل ليله حاجة وامضى بها الى الدلال وابيها بخمسة
 وسبعين قرش واحيب بها الفطورات العظام والمدموجات والحلاوات واقول

للاشقر كل فيسألني عن ذلك فأقول له من عند امي غزبه الحبله فافيه شيء
مضر فلما كانت الليله الثامنه نزلت اخذت الاكراك وجعلت البس واحد بعد
واحد حتى ضاق القوقاني وانجزع فنهضوا علي الممالك وقبضوني وجعلوا يضربوني
الى ان استغثت بالاشقر فاتي الي وخلصني منهم وسألني عن الخبر فحكيت
له القصة فصار يتعطف بخاطر الممالك وبسالهم السباح بخلم يرضوا بذلك
وقالوا غدا نقيم الدعوى على يد الملك الصالح نخاف الاشقر منك وقال لي
انكر هذا الامر لانه ان ثبت عليك الحرام يقطعون يدك لاسيما القاضي
وهو ضدك فقلت له دعني انا وابوجوطه ولالك بنا دعوه فقال لي يا عثمان
اخاف عليك منه قلت له هذاتيس ثم اتفق الحال على اتني انكر ذلك وقد
اتوا الممالك وشكوا اليك حالهم وسألته عن ذلك فقال لك انا لا ادرى
فارسلت احضرتني فاخبرتك بما قد جرى وحق يكون الا كوان هذا
ما جرى من ذلك الامر والشان ونحن لاشقنا ولا رأينا ولا عندنا علم
بذلك (قال الديناري) فلما سمع الملك ذلك التفت الى القاضي والممالك
وقال له ماتقول يا قاضي في هذه الايه فقال القاضي ياملك الاسلام لا اقول
شيئا ابدا في ذلك فقال الملك للممالك واتم لاي شيء فعلتم هذه الفعال اما
لكم ترتيب مثلهم والله يا حاج شاهين الحق بيد عثمان فيما فعله والعيب بدأ
من هؤلاء السكالب ثم انه اغتاض وقال اين الرجل ابو حديد عوجه قال
نعم قال الملك امرتك ان تخلص هؤلاء الاربعه آذانهم لانهم فعلوا ذلك
الفعال فعند ذلك قال له الوزير الاغا شاهين رحمه الله عليه وعلى جميع
المؤمنين ياملك الاسلام وحق رأسك ان عثمان كان يبيع هذه الحاجات الى
الالال والدلال يأتي بهم الى عندي ويأخذ مني قدر الذي اعطاه الى عثمان
مرتين في كل يوم وانا آتي اليهم بجوانحهم واعطيهم لهم وكل ذلك حبا فيك

ياأمير المؤمنين ولا اتكلم بكلمة واحده ابدا والان فمن رأى السيد
 حيث ان عثمان جزاهم على فعلهم فيكفهم ماجرى عليهم واتركهم وامر
 الامير بيبرس ان ينقل من عندهم ولا يجاورهم فقال الملك اطلقوهم ثم
 قل يا حاج شاهين ناس ترزق من ناس والسكون عامر ولكن ياسيدي
 بيبرس انتقل من جوارهم الى داخل القلعه واسكن بالمكان الذى بجوار
 مكاني ولا تقرب مكان هؤلاء المماليك فقال بيبرس سمعا وطاعة ثم امر
 عثمان بالانتقال اليها فبرها عثمان فرآها توهج الابصار وتخبر فيها النظر وقدر آها
 مفروشة كأنها عروسة تنجلا ولم تحتاج الى شئ من عند الامير فانتقل اليها
 الامير بيبرس ذلك اليوم وقد زال عنه التعب واللوم فلما جن الليل وانسل
 بالظلام وانهمز النهار بالارتحال نهض الملك الصالح ودخل الى سرايته
 واعلم السيدة فاطمه بما جرى من قصته فقالت له والله ياملك الاسلام ان
 قلبي قد أحب هذا الغلام من دون كل الانام فقال لها الملك وكذلك انا
 الآخر احبه قلبي من دون البشر فقالت له ياملك الاسلام اعلم اني انا
 من غير ذريه وانت وان كان لك ذريه فاهي الابن يدك وانا أريد
 ان تجعل هذا الغلام ولدنا فهو أحق بما ملكت ايدينا لانه والله بطل همام
 وفارس ضرغام والعباده لها عليه شهود وأعلام فقال لها الملك هذا هو
 الصواب والامر الذى لايعاب فقالت له ان اردت ذلك ياأمير المؤمنين
 فانهض اليه وآتى به الي غننا عن يقين فقال لها على الرأس والعين نعم ان
 الملك نهض في عاجل الحال وطرق الباب فأجابه عثمان وقال من الطارق
 في الليل العاسق فقال له افتح ياشيخ عثمان انا الفقير الى الملك المتان الملك
 الصالح فقال عثمان امضى الى حال سيملك ياقرنان انت لك النهار والالک
 الليل في الظلام فقال له ياشيخ عثمان افتح الباب لانني قد عرض لي سبب

من الاسباب فقال له امضى الى حال سبيك والا أقوم لك بالرزق واسقيك
كأس العذاب لاني عرفت منك أنك ما أتيت في الليل الا وانت تريد ان
تفسد بالاشقر وتعلمه على كل امر منك لانك رجل كثير الاجاج والخطر
(قال الراوى) وكان الامير بيبرس مشغول بالصلاة والقراءة والعبادة فقم
ما هو فيه على غاية العجالة وقال من هذا يا عتمان الذى طرق الباب وانت
تجأ به بأصعب خطاب قال عتمان هذا ابو جوطه فلما سمع بيبرس ذلك
السلام من عتمان نهض مسرعا على الاقدام وتقدم الى الباب وفتح له السلطان
فدخل عند ذلك السلطان وقد قبل يده الامير بيبرس وأجلسه ووقف بين
يديه فى الخدمة فلما استقر به الجلوس قال له الامير ادام الله بقاء مولانا السلطان
وأعزمه على كامل الاقران ما السبب الذى اوجب دخولك الى ذلك المكان
فقال له الملك اعلم يا ولدى ان لهذا سبب وأى سبب وحق من على عرشه
استوى وعن الابصار احتجب وما أتيت في هذا الوقت يا ولدى الا لا وبق
عهد الله بينى وبينك فقال عتمان ماتلف ووقع به الحشران ولا يبقا ينفع فيه
شئ من ذلك الشان فعند ذلك غمز بيبرس بعطفه فقال له عتمان غمزك
حنس يكومك انت واياه سوى كلمة الحق تقف فى الزور فضحك الملك
الصالح من كلامه وقال دعنا الساعة مر الهذيان ثم ان الملك وضع القبطه
بين يمين بيبرس وقال له يا ولدى هذا عهد الله شهد الله علينا أنك ولدى
وانا والدك فى مقام عهد الله على ما برضى الله والله وما لا شكته ورسله علينا
من الشاهدين وحسبى الله ونعم الوكيل والله على ما أقول وكيل
(قال الراوى) ولما انقضى العهد بينهما أمر الملك باحضار الطعام
وأحضر الدقة والقرايش وقال بسم الله كلوا مما قسم الله فهذا زاد الفقراء
فقال عتمان بلا لهجة حنس يدق فى بيضك هذا وقد تقدم الامر بيبرس

وأكل لقمة والمملك الصالح كذلك وأما عثمان فانه تقدم اليهم وأكل لقمة
وسرق ثلاثة ووضعهم في حبيبه فقال المملك الصالح وقد كشف عليه اللد الله
ياشيخ عثمان لكل شيء سبب وبيان ولا شيء يأسى يدى ياشيخ عثمان لما
ينفع حتى القمح في البيت فقال عثمان انت مالك ياغير جاتك داهيه من
دون المملوك انت اسائك فيه حته زايد فقال له المملك انت لسانك أطول منى
ولكن الحق لك على ياشيخ عثمان هذا وقد جلسوا يتحدثون مع بعضهم
الى ان تناصف الليل فقال عثمان للملك الصالح قم الى بيتك خذنا ننام
فنهض المملك على الاقدام وتركهم وسار من عندهم الى سرايته ودخل
فراى السيدة فاطمة مثل الجمل الهائج الوالهان وهى ترحم كاتها ذكر الشعام
وهى تقول لاي شيء انت تجعله اسك من دون الانام وتحرمنى أنا من
ذلك الامر والشان فلا كان ذلك أبدا ولو سقيت كأس الردى ولا أسلط
عليك الجارية حرير فما سمع ذلك المملك من السيدة فاطمة تركها وعاد
راجعا الى القاعة وكان عثمان بعد ان خرج المملك قفاتها وجعل يبهرس
يعاتب عثمان ويقول له انت تقول للملك كذا وكذا من الكلام وتسكلم
فى حق السلطان وعثمان لا يعنى به ولا يرد عليه سؤال فيسماهم على ذلك
الشان واذا بالباب قد طرق عليهم فقال عثمان ارجع بقا بلاغلبه وكثرة
الكلام فما رجوعك اليه بعد ان أفسدته والا أقوم لك بالرزء واسقيك
كأس التلاف فقال بيهرس من بالباب فقال له عثمان هاهو الرجل الذى
كان عندنا فقام ونهض بيهرس وفتح الباب وقبل يد المملك فقال له ياولدى
سر مى الى السيدة فاطمة زوجتى شجرة الدر فقال الامير سمعا وطاعة
للملك فى النهى والامر قال عثمان جاتكم داهيه اتم وعى سوى هذا والمملك
لا يؤخذ عثمان على مايقول ويبيهرس يغمره ويسكته عن هذا القول وهو

لا يمتني به (ياساده) (يا كرام) ثم ان الامير بيرس سار مع الملك الى السرايه
وقد وضع بينه وبين زوجته القبضه وكان ذلك لاتمام سعادته وكال براعته
وتذكر قصته وقد أراد الله ذلك لما في علم مشيئته ثم بعد ذلك عاد الامير
الى قاعته وترك السلطان عند زوجته فلما رآه عثمان قال له اخذك ابو
جوطه خسرك في الظلام فقال له الامير يا عثمان لا تتكلم بمثل هذا الكلام
فقال له غدا تسمع هذه الاحكام من سائر الانام (ياساده) ولم يزل بيرس
يسكت عثمان وهو يزيد في الهذيان الى ان لاح الفجر وبان وعلا النهار
للإعيان وترتب الديوان وحضر اليه سائر الاعوان وقد وقع للكلام عثمان
شاهد عظيم وبرهان وشاع الامر بعد الكتمان واتضح الحال لكل انسان
وذلك ان الممالك المبغضين جعلوا يتكلمون في حق أمير المؤمنين وقد
نبت عندهم عن يقين ان الملك الصالح ولايته مثل الطين وقد قال بعضهم
لبعض ألم يكفيه النهار الطويل وهو يتأمل فيه حتى كاد عنقه ان يميل حتى
يأخذه ليلا الى قاعة جلوسه ويعضه ويوسه ويجعله مثل الحريم فقال واحد
منهم لا بد ان يعمل خضض وما هو الا ادهي منه وانحس فقال الآخر والله
ان هذه ولاية سوداء وقال الثالث يحاطه وما زالوا في قيل وقال وضرب
امثال واقبح مقال حتى ظهر الملك الصالح وجلس على تختيه بين الرجال
واحدت به سائر العمال وقد قرأ القارى وختم ودعى الداعي وختم
ورق الراقى وختم صاح شاوئش الديوان وهو يقول

اما غيرت ذى الدنيا وأحوال المملوك تتغير

قد جل الذى في ملكه يغير ولا يتغير

قال الملك آمنة سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الشدائد والمهلك
سبحان من عنده كل ملك كمملوك وكل غنى كصملوك يا حاج شاهين قال

نعم يا أمير المؤمنين قال له أما سمعت قول رسول رب العالمين وهو سيد
الاولين والآخرين حيث يقول هذا الحديث رحم الله امرأً ذب النية
عن نفسه قال نعم يا أمير المؤمنين ولاى شئ ذلك الكلام قد حدث
منك فى هذا المقام قال له قد خطر ببالى ذلك والله يعلم ما فى قاي
ولكن يا حاج شاهين أريد أن تنظر لولدى بييرس خدمة غير هذه الطير
جناح السقاب لان الناس لهم السن كلنبارد وأنا أخاف من كثرة الكلام
البارد فقال له يا مولاي تلبسه ساجدار السلطنة قال الملك لبسه ساجدار
وهو يلبس بمعرفته من بعض اتباعه طبردار فعند ذلك لبسه الوزير عرفة
ذلك المنصب العظيم واتى بمملوك خاص واللبسه طبردار وذلك لاجل أن
يكون الفايض كله اليه ولا يخرج من بين يديه (ياساده) وقد أقام بييرس فى
السلحدار مدة عشر أيام فقلق الملك عليه فقال وقد هام ياوزير الزمان انا
قلت لك لبس بييرس سلحدار لاجل ان يكون بعيدا عني وما أريده الا ان
يكون دائما قدامى حتى اننى أبلغ ماأروم من مراحمى وما اشتهى منك الا ان
تلبسه منصب يكون فى ديوانى فان بعده يؤلم قلبي وجناتى فقال الوزير يا مولانا
أزال الله عنك القمص تلبسه الآن أمير قصص يعنى معناه كل من كان له
دعوى او قصه معروضه للديوان يأخذها منه ويقدمها الى السلطان فقال
الملك لبسه الآن فلبسه الوزير ووقف فى باب الديوان وقد زادت علة
القاضى ونزلت عليه الاحزان وقلاوون وعلاى الدين ومن معهم من القلمان
للمفضين لهذا الانسان

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء واما ما كان من امر القاضى فانه
قد كبرت عاتيه وكادت تنفطر مرارته وحلت به حسرته وقالت نهفته وذلك
لانه لم يبلغ من بييرس منيته ثم انه رجع الى مكروه وخداعه وكيدته ولعنته

وحيلته فجعل يدبر هذه النوبة بكل ما يقدر عليه من مكره وقد
صبر على بليته حتى انقض الديوان ونزلت الرجال الى حال سيالهم ونزل
القاضي وغلّامه الى حارته ولما وصل الى حارته وهي حارة الروم زادت
عليه الهجوم وتواترت عليه سائر الغموم فالقت الى غلامه وقال له استاذك
كاد ان يموت ويقضى نجه فقال له ولاى شئ ذلك فقال له لاجل هذا
الغلام المفقوت الذى كل ما دبرت له مهلك يعولوا به منصب ومنه يسلك
ولم يهلك ولكن خذ يا ولدى هذا الكتاب وسره الى قلعة بورش واعطيه
الى عزقول البوارشى وأمره ان يعمل بما فيه ثم انه تولى الكتاب فاحذره
وسار به الى مأموره به ولم يزل سائر الى ان وصل الى قلعة يوارشى ودخل
على عزقول وكان هذا عزقول فدأوى نصرانى ثقيل السماع ينقب تحتانى
يعاق فوقانى يقتل القليل ويمشى فى جنازته فلما دخل عليه البرهش بن
سيف الروم عرفه فسلم عليه وقال له مامعك من الاخبار فتأوله الكتاب
شبه العين وقراء وفهم رموزه ومعناه واذا اوله صليب وآخره صليب
وعنوانه صليب ونحوه وانتم توحدا القريب الحبيب خطا بمن شيخ الاراحيس
ومن هو فى الارض خليفة ابليس التعيس النحيس السكهى جوان بن
عصفوط الغلوطى الى بين ايدي فليوتى عزقول اعلم يا ولدى ان السيد
المسيح اعلمنى ان قتل هذا الغلام على يدك فحال وقوفك على هذا
الكتاب تكون رجلك فى الركاب وتسير من ساعتك حتى تأتى الى ديوان
مصر وانت لابس ملابس الخواجات التجار واذا دخلت تجد غلاما هناك
واقف على باب الديوان فاذا عاينك يسألك عن حالك لانه يلتقى القصص
فاذا سألك وقال لك مامعك فاعلم انه هو المطلوب فقل له معى قصة اريد
اقدمها الى مولاي امير المؤمنين ثم اعطيه القصة وهي ورقة بيضاء مامومه

فاذا هو اخذها وانصرف عنك واعطاك ضميره فاضربه بحسامك على
 عاتقه يخرج من علاقته فاذا فعلت ذلك تقول سيمون ياسيمون ليخطفك
 حوارى طيار من الحواريين الكبار يأتى بك الى عندي ولم يكن لاحد
 عليك من سيل واتى قد وهبت لك مائة سنة زيادة لك في عمرك وعشرة
 فساددين في سقر قول ياركة عالم المنة جوان شكر يامسيح والسلام
 (قال الراوى) فلما قرأ الملعون الكتاب فرح وطاب وقال يافرحنى
 ويانتيجنى الذى عالم المنة كاتبه ثم ركب من وقته وسار طاب ارض مصر
 ولم يزل سائر وهو لم يأخذه قرار حتى وصل الى الديوان وكان البرتقى
 أخذ منه رد الجواب وعاد به الى استاذة جوان يعلمه فيه به قدم على
 اثر البرتقى فلما قرأ الجواب فرح الفرح الشديد الذى ما عليه من مزيد
 ثم انه جعل ينتظره فهنا ما كان منه واما ما كان من اللعين عز قول فانه
 ركب من وقته وساعته وقلع ملايسه ولبس ملايس الاسلام وسار حتى
 وصل الى مصر وطلع الى الديوان كما ذكرنا وزعق مظلوم وقدم قصته
 فاخذها منه الامير بيبرس وعاد راجعا واعطا بظهره للمقدم زعقول فخلاه
 الملعون حتى التفت وحط يده على الشاكريه وأراد ان يضرب الامير بيبرس
 واذا بشاكريه لمعت ونطعت أخذت دماغ الملعون فسقط الى الارض قتيلا
 وفي دماه جديل فعند ذلك قال القاضي مايحل من الله رجل مظلوم
 يقتله بيبرس فى الديوان قتل ما قبل يقتل وعلى قتله مائة جواد ومائة مملوك
 ومائة الف دينار ذهب من مالى وصاب حالى استعاه لرضا الله تعالى
 وزكاة عن قاضى وانت يا اميك عليك مثلهم فقال الملك ارسل احضر لنا
 المال حتى نطهر ما يكون من هذا الحال فلما حضر المال قال الملك الساحل
 يا بيبرس انت قتلت هذا البشر قال له لا وحيات رأسك يا مولانا السلطان

وحيلته فجعل يدبر هذه التوبة بكل ما يقدر عليه من مكره وقد صبر على بليته حتى انقض الديوان ونزلت الرجال الى حال سيئهم ونزل القاضي وغلّامه الى حارته ولما وصل الى حارته وهى حارة الروم زادت عليه الهموم وتواترت عليه ساير الغموم فالتفت الى غلامه وقال له استاذك كاد ان يموت ويقضى نجه فقال له ولاى شىء ذلك فقال له لاجل هذا الغلام الممقوت الذى كل مادبرت له مهلك يعطوا به منصب ومنه يسلك ولم يهلك ولكن خذ ياولدى هذا الكتاب وسر به الى قلعة بورش واعطيه الى عزقول البوارشى وأمره ان يعمل بما فيه ثم انه ناوله الكتاب فآخذه وسار به الى مامره به ولم يزل سائر الى ان وصل الى قلعة بوارش ودخل على عزقول وكان هذا عزقول فداوى نصرانى ثقيل الدماغ يقب تحتانى يعاق فوقانى يقتل القتل ويمشى فى جنازته فلما دخل عليه البرقش بن سيف الروم صرفه فسلم عليه وقال له مامعك من الاخبار فناوله الكتاب فخافه اللعين وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا اوله صليب واخره صليب وعنوانه صليب ونحن وانتم نوحدا القريب الحبيب خطا بمن شيخ الراجس ومن هو فى الارض خليفة ابليس العيس النحيس الكاهن جوان بن عصفوط الغيلوطى الى بين ايادى فليونى عزقول اعلم ياولدى ان السيد المسيح اعلمنى ان قتل هذا الغلام على يدك فحال وقوفك على هذا الكتاب تكون رجلك فى الركاب وتسير من ساعتك حتى تأتى الى ديوان مصر وانت لابس ملابس الخواجات التجار واذا دخلت تجد غلاما هناك واقف على باب الديوان فاذا عاينك يسألك عن حالك لانه يلتقى القصص فاذا سألك وقال لك مامعك فاعلم انه هو المطلوب فقل له مى قصة اريد اقدمها الى مولاي امير المؤمنين ثم اعطيه القصه وهى ورقة بيضاء مملوome

فاذا هو اخذها وانصرف عنك واعطاك ظهره فاضربه بحسامك على
 عاتقه يخرج من علاقه فاذا فعلت ذلك تقول سيمون ياسيمون بخطتك
 حوارى طيار من الحواريين الكبار يأتى بك الي عندى ولم يكن لاحد
 عليك من سيله وانى قد وهبت لك مائة سنة زيدة لك فى عمرك وعشرة
 فسادين فى سقر قول باركة عالم الملة جوان شكر يامسيح والسلام
 (قال الراوى) فلما قرأ الملعون الكتاب فرح وطاب وقال يا فرحتى
 ويانتيجتي الذى عالم الملة كاتبه ثم ركب من وقته وسار طالب ارض مصر
 ولم يزل سائر وهو لم يأخذه قرار حتى وصل الى الديوان وكان البرقعش
 أخذ منه رد الجواب وعاد به الى استاذة جوان يعلمه فيه به قادم على
 اثر البرقعش فلما قرأ الجواب فرح الفرح الشديد الذى ما عليه من مزيد
 ثم انه جعل ينتظره فهنا ما كان منه واما ما كان من الميعين عن قول فانه
 ركب من وقته وساعته وقلع ملايه ولبس ملابس الاسلام وسار حتى
 وصل الى مصر وطلع الى الديوان كما ذكرنا وزعق مظلوم وقدم قصته
 فاخذها منه الامير بيبرس وعاد راجعا واعطاه ظهره للمعتمدين فقول شلاه
 الملعون حتى التفت وحط يده على الشاكرية واراد ان يضرب الامير بيبرس
 واذا بشاكرية لمعت ونطعت أخذت دماغ الملعون فسقط الى الارض قتيل
 وفى دماه جديل فعند ذلك قال القاضي مايجل من الله رجل مظلوم
 يقتله بيبرس فى الديوان قتل ما قبل يقتل وعلى قتله مائة جواد ومائة مملوك
 ومائة الف دينار ذهب من مالى وصلب حالى استغناء لرضا الله تعالى
 وزكاة عن قاعى وانت يا ايبك عليك مثاهم فقال الملك ارسل احضر لنا
 المال حتى ننظر ما يكون من هذا الحال فلما حضر المال قال الملك الساحل
 يا بيبرس انت قتلت هذا البشر قال له لا وحيات رأسك يا مولانا السلطان

ماقتله فقال القاضي انت قتلتهم فينماهم كذلك واذا باثنين فداويه اخوات
من اولاد اسماعيل واحد اسمه صقر الوالى والثانى اسمه صقر الهجان وقد
تقدما وباسايد السلطان وقالا بيبرس ماله ذنب ولا قتله الا نحن وهذا
نصرانى اسمه عزقول البوارشى لاننا تبعنا اثره من حين عبر الطريق
الى ان وصل الي هذا المكان فرأينا نحاول على بيبرس واراد ان يقتله
فقتلناه فقال الملك الصالح اكشف لنا عليه يا قاضى فنهض اليه القاضي وتأمله
فقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم قال الملك ما الخبر يا قاضى قال هو نصرانى
يا أمير المؤمنين قال ماجراؤه يا قاضى قال يحرق ويذرا رماده فى الهوى فقال
الملك افعلوا ما قال القاضي فأخذوه وفعلوا به ذلك ثم قال الملك الصالح
ياسيدى بيبرس خذ هؤلاء الاثنين واعزهم عندك واكرمهم غاية الاكرام
ثم قال يا قاضى الآن ظهر الحق فقال القاضي ان الحق ظاهر مثل الشمس
فقال الملك وانت يا قاضى المال الذى دفعته انت وايبك على قتل بيبرس
او على اظهار الحق فقال القاضي على اظهار الحق فقال الملك وما بان الحق
قال له يرجع المال الى بيت المسلمين فقال الملك بيت مال المسلمين مستغنياً
عن ذلك قال يرجع لمولانا الملك قال الملك انا أهبت هبة كريمة لا يرد فى
عطاء الى ولدى بيبرس ثم ان الامير بيبرس اخذ تلك الاموال وأخذ معه
الاصقار ونزل بهم من الديوان وسار الى دار نجم الدين البندقدارى وقد
اكرمهم غاية الاكرام ولما انبسط معهم بالليل وكثر بينهم الكلام قلوا
لبيرس ياسيدنا انت اليوم صاحب مرتبة فى الديوان ومقصود وتأتيك الناس
للضيافات وغير ذلك فلا بأس ان تشترى لك داراً خصوصية لنفسك فقال
لهم بيبرس يا اخواني انا مملوك وان المملوك لا يملك فقالوا له الاصقار انت لست
بمملوك بل انت ابن ملك من الملوك الاكابر وقد ثبت ذلك عندنا فى جفر

جدنا الامام على بن ابي طالب كرم الله وجهه وكان هذا بتقدير اللطيف
 الخبير فقال لهم بيبرس هذا شيء لا يكون الا بعد العتق فان عتقني الملك
 فعلت تلك الفعـال (قال الراوى) فلما سمعوا الاصـقار منه ذلك المقال قالوا
 له وكيف يكون ذلك الامر وانت ثابت عندنا في الجـفر بانك لست بمملوك
 وما انت الا من اولاد الملوك وكل هذه تقادير من الله تعالى فهو اللطيف
 الخبير ولكن نحن في غداة غدا نطاع الى الملك الصالح ونسأله في
 تلك المصالح فقال لهم افعلوا ما بدا لكم ولا يكون الا ما اراد ربى وربكم
 ثم انهم اقاموا الى أن أصبح الله الصباح وأضاء السـكريم بنورده ولاح وطلعت
 الشمس على رؤوس الروابي والبطاح وصات على سيدنا محمد سيد الملاح
 صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ذوى الاقوال الصالح ركبوا مع
 بعضهم وساروا قاصدين الديوان فهذا ما كان منهم (قل الراوى)
 وأما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المـجذوب فان
 الاغوات دخلوا عليه وأعلموه بان الديوان تكامل فقال الملك وعلى الله
 السـكمال ثم نهض على الاقدام وهو يتوكأ على قضيب خيزران وقد سارت
 بين يديه الغلمان حتى وصلوا الى باب الديوان وسلم على الاخوان فأجابوه
 بالسلام على لسان واحد ثم تواشوا اليه حتى انه بسط يديه وقرأ الفاتحة
 وأهداها الى روح النبي صلى الله عليه وسلم ثم الى ارواح أحبائه وأولاده
 وذريته وما تناسل وتواصل بينهم ثم الى ارواح الملوك السابقين قبله والمتأخرين
 بعده وجلس السلطان وجلست بـمده الرجال وقرأ القارى وختم ودعى
 الداعى وختم ورقى الراقى وختم صاح شاويش الديوان يقول صلوا على الرسول
 الدوام لله باقى سرمدا قبل كل الوجود وبعد الزوال
 وكل ما نظرت عينك زائل ويبقى وجه ربك ذو الجلال

(قال الراوى) قال الملك آمنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من الشدائد والمهاك سبحان من عنده كل ملك كمملوك وكل غنى كصملوك ثم أن الملك أراد ان يتعاطى القصص ويزيل الغصص واذا بالانين القدوايه يقولون الارض بين يديه فلما رآهم الملك ترحب بهم وأمرهم بالجلوس فجلسوا وقد وقف الامير بيبرس في مكانه وراق الديوان فقال الملك يا حاج شاهين اعلم ان الناس تسكلموا بالحق ونطقوا بالصدق والله يا حاج شاهين ان الحق معهم ولكن ياسيدي بيبرس قال نعم يا امير المؤمنين قال له انا يوم كنا في أرض الجزة ماقلت لك أنت حر لوجه الله تعالى والمؤمن يا ولدى عند قوله اذا قال صدق واذا وعدو في وان اؤتمن لا يخن اما كفك هذا وانى أشهدكم علي يا معاشر الحاضرين من اخواننا المسلمين ان هذا بيبرس حر لوجه الله الكريم ولاجل خاطره جمع المماليك الذين اتوا معه احرارا لوجه الله الكريم اكتبوا لكل واحد حجة معه بذلك لينذهب الشك باليقين فاجابوه بالسمع والطاعة وكتبوا لهم الحجج واعطوا لكل واحد منهم حجة (ياساده) ولما سمعوا الاتنين المقادم من الملك تلك الاسرار والمعالم اثبتوا له الولاية والمكارم وقالوا لبعضهم هذا هو سؤالنا الذى كنا نريده فقد جابنا غلبه من قبل ان نذكره بين يديه ثم انهم قالوا له والله يا امير المؤمنين ان هذا اخانا الدولاتى مكتوب عندنا ومثبت فى جفر امامنا الاكبر انه ليس بملوك وما هو الا من بعض اولاد الملوك قال لهم صدقتم فيما به لظنتم واسكتنى اشتبهى مكم اتى اسمع تاصيلته فى هذا الوقت والساعة حيث انه ورد عليكم فى جفر ان محكم ساحب الشفاعة لاجل ان يظهر الحال ويذهب المحال وتفرح المحبين وتكمد المبغضين فقالوا سمعوا وطاعة يا امير المؤمنين (قال الراوى) وكان لذلك سبب عجيب وامر مطرب غريب ولذلك ان

ابوه شاه جمك كان له اخوين الاول يقال له شاه طلعه والآخر يقال له شاه لمعه
 وكان ابوهما كبير السن وقد اراد ان يمتحن اولاده حتى اذا راي منهم
 ما يكون يصلح من بعده لسلطنة يجلسه بها في حياته فاجلس الاول في
 بعض الايام وهو شاه طلعه وقد امره ان يحكم بين الرجال فحكم فيهم
 الى آخر النهار فأتى ليلا الى عنده واجلسه الى جانبه وقل له كيف رأيت
 نفسك قال له رأيت نفسي مثل السبع الكاسر والدولة حولى مثل الغنم
 فقال له والله باخي مثل مارأيتم رأوك ثم اجلس اخاه الآخر ثاني يوم
 فحكم الى آخر النهار وقد سأله ايضاً وقال له كيف رأيت نفسك قال مثل
 العصفور الجارح والدولة حولى مثل الطيور الضفاف فقال له قد رأوك
 مثل مارأيتم فلما كان اليوم الثالث اجلس ولده الصغير وهو شاه جمك
 وسأله آخر النهار وقال له كيف رأيت نفسك قال رأيت نفسي كافي عصفور
 ضعيف ما بين صقور شوا . قد تمها لي اذا نظرت اليهم ياكلوني فقال
 له والله وهم كذلك ومثل . رك وما يصلح للمملكة الا انت ثم
 انه اولاد المملكة وتحول عنها ورسمه بها دون اولاده فلما رأوا ذلك
 هذين الاثنين امتلات قلوبهم عليه غيظا وحقا وقالوا لبعضهم كيف يكون
 هذا اصغرنا ويولي ابوه المملكة دوننا ولا بد لنا من هلاكه وسوء ارتبائه
 ثم انهم اظهروا له الفرح والاستبشار وفي قلوبهم منه النار وجعلوا يدبرون
 له المكائد ويتمنون له التوائب والشدائد ولم يزالوا على ذلك مدة من الايام
 وهو يحكم بينهم بالامان ويخرج من القصر الى اعلا مكان وعليه الخرس
 خوفا من الخوان الى ان توفي ابوه ودفنوه وعملوا له ما يحتاج اليه من
 اللوازم وقد تم الفراغ من ذلك وجلس شاه جمك على تخت ابيه وقد
 اطاعوه سائر اجناده وقد اجلس اخواته وجعلهم وزراءه عن يمينه

وشماله وقال لهم هالتم وزرائي وانا وانتم بالسوى وانا مطيعا لامركم
ثم انه انعم عليهما وساواهما بنفسه وقد ظن بذلك تصفي له قلوبهما فلما
كان في يوم من الايام دخل عليه بعض احبائه وسارره في اذنه وقال
له اني جئتكم ناصحا فلا تكن لقلبي تاركا واني اعلمك ان اخواتك قد
اتفقا على قتلك مع بعضهما وقد اضمروا لك الشر والعناد وابدلوا ما لهم
على بعض الرجال الشداد الذين يتعصبون لهم ولاجل سلامتك انا كنت
حاضرا في ذلك المجلس وقد اتفق الحال على انهم يورثوك كاس الكال
ومالت اليهم قلوب جميع الرجال والرأي عندي انه لا بقالك ها هنا مقام في
هذه الديار والاطلال ماداموا قاصدين ذلك الحال قال فلما سمع شاه جمع
ذلك المقال من ذلك الرجل المفضل وكان يثق بقوله دون كل الرجال
سهر الى الليل حتى اقبل بالانسداد ورحل من خراسان وترك الاهل
والاوطان وسار مجدا في البراري والقفار وهو حزين القلب واهان لا يقر
له قرار في بلد ولا في مكان وقد تأسف على ما حل به من اقاربه وكيف
طلبوا هلاكه ومصايبه وهو ينشد ويقول هذه الايات

يادهر كم ذا تعاندني	وترميني في كل المصايب
يادهر جاروا علي رفقتي	وصار عدوي اعز حبايب
يادهر قد عاهدتني	بانك توفي جميع مطالب
خنت عهدي وقد ابدلته	بعد الصفا بالنكايب
ولكن هذا فعالك بالورى	وكم قبلي ضاقت عليه المذاهب
فلا عتب عليك ولا	ملام ولا أمان لكاذب
ولكنني اصبر على بلوتي	وبالصبر اباغ جميع مكاسب
فان كان لي سعدا موافقا	نلتته بامر رب غالب

وان كان هذا من قسمي فلا اعتراض على الكريم الوهاب
وانى أسأمت أمرى لمن انشا الورى من الماء الساكب
(قال الراوى) ولم يزل القان شاه جحك سائر الى ان وصل الى أرض
تواريز المعجم باذن بارى النسم ومنها الى خوارزم سار قاصدا فينما هو
سائر فى بعض الطرقات واذا قد وجد فى طريقه سبعا غضنفر قدر الثور
الكبير وقد هجم على رجل كبير طاعن فى السن وهو راكب على جواد
وقد أعاقه الاسد وكاد ان يكسره وهو يستغيث فلا يغاث ويستجير فلا يجار
ولاله قوة على مدافعة الاسد بل انه سلم أمره الى الفرد الصمد وقطع
اياه من سائر البشر ورفع طرفه الى صاحب الامر والقدر وأنشديقول
هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

يارب يارباه ياخالق الورى يا من تعالى عن شريك واصحاب
أغنى ياخالقى مما حل بى بحق محمد سيد الاصحاب والاحباب
وارسلنى مجبرا بجاه المصطفى واطلقنى ياخالقى من مصاب
توسلت اليك بخير الورى طه الشفيع لنا يوم العذاب
لا تكلنى الى نفسى طرفة فلقد ضاق صدرى ودنى ذهاب
وأنت المليم بما حل بى وأنت المغيث مسبب الاسباب
(قال الراوى) فينما الرجل يستغيث ويستجير ويتوسل بطله البشير
النذير واذا قد أقبل عليه القان شاه جحك ونظر الى ماهو به من الامر
الخطير فعرف ان ذلك الاسد قد ضايقه وسد عليه طرائقه وقال فى نفسه
فرج عن هذا الرجل كربه فاعل الله ان يفرج عنك كربك ثم انه نزل عن
جواده الى الارض وشد منطقتة طولا وعرضا وصاح الى اين يا كلب
البر فلما رآه الرجل فرح به وايقن بالخلاص وأما الاسد فانه ترك مطلوبه

والثفت الى القان شاه جمك وصرخ عليه وضرب الارض بيديه ورجليه
وأراد أن يهجم عليه واذا بالقان شاه جمك استقبله بين عينيه بالحسام فزل
السيف وسط جبهته وقد هوى بجثته وقد سطا الشجاع بشجاعته والاسد
بقوته فلم يزل السيف بين عينيه حتى خرج من بين نخذه فوقع الى
الارض قتيل وفي دماه جديل ثم أن القان شاه جمك مسح الحسام في شعر
الاسد وتركه وأقبل على ذلك الانسان وقال له لا بأس عليك يا ولدي
فقال له لاشئت يدك ولا شمت بك أعداك ولا كان من يشنك ثم انه أخذه
وساربه وقد ركب الى جانبه وصار ذلك الانسان مدحه ويقول هذه الابيات

اجارك الله من النار والبلا كما أجرتني من بدني وهواني
ووقفك الاله لكل فضيلة وفضلك ربي على سائر الاخواني
ولولاك اني كنت هالكا في وسيع البر والوديان
ارسلك لي خالق السماء الله تعالى واحد مناني
سطوت على الاسد بهمة ماناها ملك ولا سلطاني
ولم أقدر اجازيك بكل مالي ولا بملي ولا أعياني

(قال الراوي) ولم يزل سائرا به الى ان اقبل الى ارض خوارزم العجم ودخل
الى مكانه واذا قد اتت اليه سائر اعوانه وانعقد له موكب عظيم وسار القان
شاه جمك الى جانبه وقد عظم في عينه فقال له ياسيدي ومن اين جاء اليك
هذا الاسد ولم لا خرجت في بعض الغلمان والخدم فقال له يا ولدي أعزك
الله وابقاك اعلم انني خرجت في بعض الايام الى الصيد والقتص واغتنام
اللذة مع الفرص وكان معي من الرجال سبعون بطلا فلما وقفنا في حلقة
الصيد وقع لنا غزالة فقلت لمن معي ضيقوا عليها وكل من نفدت منه يكون
خصمي اذا لم ياتي بها فلما سمعوا مني اجابوا بالسمع والطاعة وضيقوا

الحلقة على الغزاة واذا بها هجمت على قبروص سرحي فتركت اللجام
 وأردت اقتصها فهجمت من فوق رأسى الى الحلال فلما راوا أصحابى ذلك
 تبسموا ونظروا الى بعضهم بعضا ففهمت انهم يتغامزون على فقلت لهم
 اذهبوا اتم الى حال سييلكم وها أنا لها كفايه ثم اتى تركتهم ومضيت
 خلفها الى ان أقبلت الى ذلك المكان الذى اتيتنى انت اليه وعبرت فاردت
 الدخول خلفها واذا بالاسد قد خرج على فتركت الغزاة ووقفت مع الاسد
 وجملت استغيث الى ان اغاثنى بك ربى وهذه قصتى والسلام فقال له ياسيدى
 الحمد لله رب العالمين على السلامة ثم انهما لم يزلوا سائرين الى ان وصلوا
 الى الديوان فجلس الملك وجلس القان شاه جحك الى جانبه واولاد وزيره
 بالمينة وبالغ في مكرمه وكان اسمه القان عبد الله ثم انه زوجه بابنته وقربه
 الى مرتبته وشرع له في الافراح والاليالى الملاح وادخله على ابنته وكان
 اسمها ايق فلما كان بعد الصباحية اجلسه الى جانبه وسأله عن حاله ومن
 اين هو والى اين كان يريد ولم يسأله قبل ذلك ابدا وهذه عادة اهل الفضل
 والناس الكرام ولما سأله عن حاله قال له انا رجل من خلق الله تعالى وكنت
 سائر فى ملك الله تعالى فلما سمع ذلك منه علم بالفراصة انه من أعيان الناس
 الكرام اهل الحب والنسب والاحتشام وايضا انه قد شاهد ذلك من فعاله
 واحكامه فقال له بالله عليك الا ما اعلمتنى بقصتك واطلعتنى عن سبب
 غريبتك فلقد ظهرت لى اشارة الطيبة والامور الغريبة فلما سمع منه ذلك
 اعاد عليه قصته وما قدمنا ذكره من نوبته فتعجب من ذلك وكتب له
 حجة بالسلطنة من بعده وختمها بختمه ولم يزل مقبلا عنده الى ان اتته
 الوفاة ودنى أجله فأوصى عليه دولته وسائر اهله وقد اوصاه ايضا على
 ابنته ثم قضى نحبه فواروه التراب وعملوا له ما يحتاج اليه ولما تهيأ الفراغ من

ذلك جلس على كرسي ملكه وهو يحكم بين الرجال ويفضل الابطال بالمال فأجابه سائر الرجل واطاعوه في الاقوال والافعال وقد صار بينهم له كلمة تسمع وحرمة ترفع وقد رزقه الله من الاولاد بخمسة ذكرور فسمى أحدهم تقمير والثاني سم الموت والثالث وابدغدى والرابع وابدغمش وهذا الصغير محمود وكان هذا محمود احبهم عند والده وكان ابوه لا يصبر عليه فلما كان يوم من الايام خرج الى صلاة الجمعة وأخذ أولاده عن يمينه وشماله ولما قضت الصلاة تأمل القان شاه جمك فرأى اخواته الذين قدمنا ذكرهم في ذلك الجامع وقد بلوا من الفقر مما لا يطاق فلما عرفهم تركهم ولم يسأل عنهما بل قال لبعض خدامه خذ هذين الرجلين وامض بهما الى الحمام ولبسهما افخر اللباس واتنوني بهما ففعلوا ما امر به الملك واتوا اليه بهما وهو جالس على تخت خوارزم العجم فلما وقعت عينه عليهما نهض لهما قائما على الاقدام وأخذهما بكل الاحضان واجلسهما الى جانبه وقد سألهما عن حالهما وقال لهما ما سبب قدومكما وهذه الحالة خالتكما ولم يبدى لهما شيئا من الامور التي سبقت منهم فقالوا له والله يا اخانا ان سبب قدومنا وضربتنا في البلاد انه عز علينا فراقك وتركنا ارضا لاجلك ومن شأنك وسرنا ندور عليك في سائر الارض في الطول والعرض وقد ذهب مالنا وتكدر عيشنا والحمد لله على سلامتك فلما سمع منهما ذلك الكلام ترحب بهما واجلسهم وزراءه وقد زاد حسدهم وكثر حقدهم ولم يراعوا له جميل واضمروا له الشر وقالوا لا بد لنا ان نحسره على ولده هذا ونحرق عليه كبده

(قال الراوى) وكان سبب قدومهم الى ذلك المكان وفقدهم وما صاروا فيه من الهوان كلام عجيب وامر مطرب غريب وذلك ان القان شاه جمك لما ارسل من عندهم وطلب بلادا غير بلادهم جلسوا على التخت بارض

خراسان وصار هذا يحكم يوم واخوه يوم وقد طغوا وبغوا على من
 عندهم وكان البخل طباعهم فضاقت قلوب الدولة منهم وقالوا لا بد لنا من
 قتلهم كما افجعونا في اخيهم وابلونا بما لا نطبق من قلة المال والرفيق فلما
 اتفقوا على ذلك الشان سائر الرجال نهضوا اليهم وقبضوهم قبضا باليد
 وقد اوثقوهم كتاف وقبضوا منهم السواعد والاطراف وهموا بقتلهم فقالوا
 لهم يا قوم لاى شىء فعلتم ذلك فقالوا لهم اعلموا اننا لم نريدكم
 علينا ابدا ونحن نولوا على انفسنا من نريد ونختار فقالوا ما هذا
 صواب فاطلقونا بما نحن فيه ونحن نبذل لكم الاموال فقالوا
 لا والله لو اعطيتمونا مال الدنيا ما فعلنا ذلك ابدا لانكما افجعتمونا
 في ملكنا واستوليت عليه وهو اخيكما وما فيكم خير لبعضكم في اخيكما
 فكيف نأمن نحن منكم فقالوا يا قوم اذا لم تفعلوا ذلك فتركنا نغضى
 الى حال سيلنا واطلبوا لكما ملكا غيرنا ولا تقتلونا فقالوا لهما رضينا
 بذلك ثم انهم ضربوا كل واحد منهم ثلاثمائة سوط وطردها واولوا
 وزيراً قد اختاروه لانفسهم وحكموه على رقابهم فخرجوا هذين الاثنين
 حاجين على وجوههما (قال الراوى) وساروا في البرارى الى ان اتوا
 الى ذلك المكان واجتمعوا باخيههم وسالهم على حالهما فانكروا ذلك وذكروا
 انهما تركا الملك لاجله ومن شفقتما عليه فشك في قولهما وقال في نفسه
 لعل ان يكون ذلك حقا وقد مضت الاحقاد (ياساده) وجرى ما جرى
 وقد اجلسهما وزراء عنده كما ذكرنا واضمروا العناد كما قدمنا الى ان كان
 يوم من الايام ذكروا له انهم يريدون الصيد والقنص وقالوا له يا اخينا نريد
 ان نأخذ محمود معنا فقال لهم سمعنا وطاعة وقد دعاهم عليه ثم انه ركب
 محمود بينهما وسار معهما خمسون فارسا وقال لهما لا تنبيا عنى ولدى فقالوا

له اكثر ما نقيب سبعة ايام او عشرة ايام فقال لهم دونكم وما تريدون
ثم انهم ساروا حتى تبطنوا في ذلك الوادى فصبوا خيامهم وقاموا حتى
امسى المساء وناموا سائر الرجال وكانوا قد اتعبوهم بشدة المسير فلما عاينوا
ذلك اغتمسوا القرصه وهجموا على محمود واوثقوه كتاف وقووا سواعده
والاطراف وجعلوا في فيه الاكره وشدوه على جواد من الخيل الجياد
وركبوا ايضا وساروا في تلك البرارى والقفار

(قال الراوى) ولم يزلوا الحسنين فارس ناعمين الى الصباح فأفاقوا على
نفوسهم وطلبوا ابن ملكهم ووزرائهم فلم يجدوا لهم خبر ولا وقفوا
لهم على اثر فظنوا انهم اتعبوا من النوم قبلهم وسارو يتصيدون الى آخر
النهار فاجاء اليهم من يجربهم فطلبوا البرارى وتفرقوا في وسيع البطاح
فلم يروا لهما اثر فرجعوا خائبين وطلبوا الملك شاء حرك واعلموه بما
جرى وكان فلما سمع ذلك قامت عليه القيامة وعاد على نفسه بالملامه
وبكى وان واشتكى وحس قلبه بالفراق فانشد وجعل يقول هذه الابيات
صوا على صاحب المعجزات

فديتك رفع الصبر بعدك ام حلا	وقد غبت عنى ما المنام وما حلا
وما حال حب غاب عنه حبيبى	وما حال عن حفظ الوداد وما حلا
ولما رأيت القلب مال مع الهوى	بعثت له دمعا من العين مر سلا
حبيبى لقد اودعت فى القلب حسرة	وما اودع القلب الوداد وما قلا
واوحشت طرفا طال ما بات ساهيا	لوجه كساه الحسن كالقمر الجلا
فقلت من عيني الى وسط مهجتي	وما عادة الاحباب ان تنقلا
وقالوا متى امسى فؤادك بالنا	مايا من البلوى فقلت وقد خلا
فقالوا اترضى ان تموت صباة	فقلت نعم قالوا اسمع النصيح قلت لا

اقول لاجفاني وقد صار مبيتى
 فمن بعده ماذا طيب مسرة
 ولم انس اياما تقضت بقربه
 يمر به الساقى فيختال وجهه
 ومحبوبنا يجولوا علينا جماله
 يميل دلالاته في نشوة الصبا
 غزالا يغار الطير من لفتاته
 عشقت اهيفا حلوا الشمايل
 ثيابه ريحان ونغره جوهر
 قضا الدهر بالتفريق آها لفقده
 فان مرت الايام دون وصاله
 (قال الراوى) وقد سمعت امه بذلك فابست ثياب الاحزان وتنفست

الصعدا من قلوب ولها ان جعلت تنديه بهذه الابيات

وحقكم ان قلبي لم يطق تجلدا
 يقول الى طيفكم ان الوصال غدا
 وحقكم ياسادتي من بعد فرقتكم
 وان قضى الله نحبي بمحبكم
 آه محب في زوايا القلوب مرعه
 ان كان في حبكم رضوا بسفك دمي
 (قال الراوى) ثم انهما جعلتا يندبانه بالاشعار ويرخوا عليه الدموع وقد
 انقطع منهما الاياس ولزما البيت من دون الناس فهذا ما كان من امر هؤلاء
 وأما ما كان من امر محمود فانهم لما أخذوه وساروا به حتى آمنوا على

أرواحهم ممن كان خلفهما الى ان عبروا تلك الارض ودخلوا به الى مغار
على حافته عين ماء وأراد أحدهم قتله فقال له الآخر يا أخى لاتفعل لائنا
على كل حال فى الغربه وما ندرى مايجرى علينا فقال له وكيف نعمل فى
هذا ولد الزنا فقال له نحفر له حفرة هاهنا ونلقوه فيها بالحياة وهو بذلك
الكتاف ونضع على قلبه حجره ونتركه حتى انه ان عاش فبرزقه وان
مات فبأجله على اتنى أقول انه لم يعيش بعد ذلك أبدا وان عاش أكلوه
الوحوش علي انه لم يقدر ان يمنع نفسه منهم وهو بهذا الكتاف فقال له
هذا هو الصواب نعم انهم فعلوا به تلك الفعل وأدخلوه فى ذلك المكان
وحفروا له الحفرة ووضعوا الحجر على صدره بعد ان ألقوه على ظهره
وقالوا له هذا قبرك حتى تلاقى ربك فقال لهم وقد تفرعرت عيناه بالدموع
وما الذى فعلت معكم من الفعل حتى ترمونى بهذا المثل فقالوا له هذا
جزاءك وجزاء أبوك يانسل الحرام فلما سمع منهم ذلك رمق بطرفه الى
السماء وقال اسأل الله العظيم رب موسى وإبراهيم ان يخلصنى مما أنا فيه من
الهلوان وأرى دم اعمامى يجرى فى ذلك المكان وهو يختلط بهذا الماء
والتراب وأراهم بالاعيان وأنا على الحياة وأرى ذلك وأشاهده عيان قال
فتقبل الله دعاه وسوف يكون ذلك ان شاء الله (قال الراوى) وقد تركوه
اعمامه وذهبوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمرهم وأما ما كان من
أمر محمود فانه أقام على هذه الحالة باقى ذلك اليوم والليله وهو يبكى وينوح
من قلب مظنى مجروح وجعل ينشد ويقول

يادهم بليتنى بالبعاد وبعد الديار وطول التنادى
واوقتنى فى يد قوم لثام لا يحفظون ولا يرعون ازديادى
وقد قضى على الله بانى أصبر أسبرا كثير السهادى

ماقي على ظهري طريقا مغال الرجلين مكتوف الايادي
ولكن سألت ربي خلاصي فهو الرحيم لكل العباد
توسلت في أمري اليه بمن يشفع لنا في يوم المعاد

(قال الراوى) وما زال يبكي وينوح على حاله ويستغيث الى ربه بكل ماخطر بباله الى ثاني الايام فيينما هو كذلك واذا به قد مر عليه رجل من دراويش الاعجم يظهر للناس الاسلام وهو رفضى يعبد الشيطان وكان يسمى محمود العجمي والارفاض يقولون له عبد الشيطان فلما رأى محمود قال فى نفسه خذ هذا الغلام واوصله الى الشام وبيعه هناك وخذ منه فهو أحسن منه ثم انه دنى منه وأخذه وسار به حتى وصل الى الشام ففرض محمود لاجل أمر يريده الملك فرماه في الحمام حتى تداوات عليه الايام وكان ذلك الرفضى يتفقده من الميعاد الى الميعاد ويقول ان عاش بعته وان مات دفنته وكل من يسأله عنه يقول انه مملوكه حتى آن الاوان وأرسلت انت يا أمير المؤمنين علي ابن الوراقى من مصر بأمرى فاشتري هذا بالبصرة انجهولة وجرى من الامر ماقد تقدم ذكره وشاع بين الناس أمره وهذا تأصيله والسبب وحق من عن العيون احتجب (قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح ذكر هذا التأصيل من المتادم وانهم رأوها مرسومه بالجفر الاكبر وهى مؤرخه بكل حرف محرر فرح الملك فرحا شديدا ما عليه من مزيد وكذلك الاغا شاهين الافرم وكان الامير بيبرس ذكر له هذه النصائب عند أول مقاباته معه كما قد ورد فى كتابنا فانشرح خاطره وتمت أفراحه وهدت سرائره لانه عنده ما ثبت ويقيد وقد اطلع الامير عليه حتى يعينه شاهده (يأساده) وقد زاد غيظ القاضى وكادت مرارته ان تنفطر وكذلك الممالك المبتضين هذا وقد كتب الملك للمالك حجج العتق وقل الملك

ياولدى ببيرس قال نعم ياأمير المؤمنين قال له انزل من هاهنا واشترى لك بيتا بشرط انك تصلي غدا صلاة الجمعة في جامع طولون فقال سمعوا وطاعة ثم نزلوا معه الاثنين المقادم وباتوا تلك الليلة وهم يتذكرون كلام الملك الصالح ويثبتون له الولاية والكرامة حتى صلوا صلاة الصبح وتودعوا من الامير وركبوا خيولهم وساروا طالبين قلاعهم فهذا ماكان منهمم (قال الراوى) وأما ماكان من الامير ببيرس فانه ركب جواده وسار طالب جامع طيلون وكان قد دخل وقت الجمعة وعثمان قد سار معه الى ان قريبا للجامع فنزل الامير ببيرس عن جواده وقال امسك الجواد ياعثمان حتى أصلى خلف الامام فقال له عثمان وأنا ماأصليش فقال له انت شافى وأنا حنفى والاولى انك تصليها انت بعدى ظهرا ودعنى أصلى أنا خلف الامام فقال عثمان أنا أعمل حنفى وانت خليك من اولاد ابو شافع فى ذلك النهار فقال له هذا لايصح ياعثمان فقال له اعلم ان الامر اقرب من ذلك وهو اننا ندخل الاثنين ونترك الحصان وحده هاهنا فان بقى حتى نعود اليه أخذناه وان هرب قبل خروجنا فى داهيه انت واياه وان طلبت غيره أنا أسرق لك حصان غيره فقال له هذه الصدقة التى تعاملها بعد الصلاة ولكن ياعثمان انظر من يمسك لنا الحصان فقال عثمان سمعنا وطاعة ثم تأمل ذات اليمين وذات الشمال واذا بعالم قد أقبل يريد الجامع وعليه الملابس الفاخرة يريد الجامع والمحفظة بين يديه ظاهره والمقله على راسه كأنها حمامه ظاهره فلما قارب عثمان وعرفه وتأمله أقبل اليه وقبل يده وقال له سلامة يا جدى وجد جدى فقال له عثمان امسك هذا الحصان حتى أصلى واطلع فقال له سمعنا وطاعة فلما نظر ببيرس الى ذلك قال له ياعثمان اتق الله تعالى كيف انك تقمل هذه الفعلة مع رجل مثل هذا الشيخ المفضل فقال له اعلم ان هذا

الرجل من جملة الطائفة التي كانت تحت يدي قبل التوبة ولما اني تبنت
فضل هذا الرجل على حاله وانه بالنهار عالم وبالليل حرامي ظالم واسمه
عندي مراوحى فلما سمع الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم ثم ان الامير دخل الى الجامع وجلس في المحراب وجلس
عثمان قدام المنبر وجعل الرزة قدامه وكشف راسه وقد صعد الخطيب
الى أعلا المنبر وقد رأى عثمان والرزة قدامه فلبعت مفاصله وانسى
الخطبة ولم يعرف منها ولا كلمة واحده وقد صار مثل السعفة وذلك
لان عثمان كان ضربه قبل توبته وأخذ منه عمامته وأقام في بيته
مريض ولا شفاه الله تعالى الا في ذلك اليوم وكانت هذه أول
خطبته بعد مرضه ولما رأى عثمان ذهب عقله وزادت بليته وغابت
عنه فكرته وقد آن أوان الخطبة والرجال مستعدون لاجلها فقال
الخطيب أيها الناس اتم هاهنا قاعدون وعثمان هاهنا حاضر معكم
وكان ضربني ضربا وجيعا واخذ عمامتي وتركني بحالة شنيعة فانا انهيكم عن
الصلاة في هذا الجامع والجوامع كثيرة فالعاقل من يكون لقولى سامعا
ولكلامى طائعا من قبل ان يحل بكم المنون وينهب ارواحكم برزته مثل
الجنون قال فلما سمعوا المؤذنون الذين فوق الدكة ردوا عليه وقالوا هانحن
هاربين والى السطوح طالعين (قال الراوى) وكانت هذه الالفاظ باعلا
اصواتهم فهاجت الناس وحارت في امورهم ونزل الامام وصلى بالناس
على حسب الامكان وتمعجب يبرس من ذلك الشأن (يأساده)
وما فرغت الناس من ذلك الفرض حتى أسرع عثمان الى الابواب واغلقهم
ووقف على الباب الكبير وتركه مفتوح فلما خرج احد المصلين وهو
يستغفر الله ويسبحه قال له عثمان تقبل الله قال له الله يتقبل منى ومنك

قال له عثمان انت صليت كم ركعة فقال الرجل في نفسه كتر له لاجل ان يقول هذا دين ثم قال له صليت عشرة ركعات قال له عثمان احسبهم لى قال له اثنان تحية المسجد واثنان فريضة الجمعة واثنان سنتها وأربعة فرض الظاهر هذه العشرة فقال له عثمان يبقى عليك عشرة قروش صاغا لى على المسألة كل ركعة بقرش فلما سمع الرجل ذلك طار عقله وذهب لبه وقال والله أنا مامى ولا قرش كامل فقال له عثمان اخلع ملابسك فناولوه العمامة فقال عثمان بقرش وكذلك العرى قال عثمان بقرش ولم يزل حتى عراه من جميع ملابسه ثم أقبل على الثانى وقال له صليت كم ركعة قال له عثمان صليت اثنين قال عثمان بقرشين فناولوه العمامه والصارمه وخرج ووقف الى جانب رفيقه ولم يزل عثمان على ذلك الحال حتى خرجت أغلب الناس والذين تبعوا فى الجامع اعلموا الامير بما فعل عثمان فلما سمع الامير منهم ذلك الكلام نهض على الاقدام وسار حتى شاهد الامر بالاعيان فصاح فيه وطلبه أشد الطلب فلما رآه عثمان على ذلك السبب تركه وهرب فصاح عليه بأعلا صوته لا تخاف يا عثمان فقال عثمان لا أعود حتى تحلف لى انك لم تؤذنى فخلف له الامير على ذلك واقبل اليه وقال له ولاى شىء فعلت هذه الفعال فقال عثمان لاجل أجره الصلاة لانى جعلت كل ركعة بقرش وانما والله كل ركعة تسوى مال أهل الدنيا لما فيها من الثواب فقال له الامير اعلم يا عثمان ان الله قد سهل دين الاسلام وجعله سهلا على كل من له فيه مرام فان وجد الماء والا يتيمم بالتراب وان لم يقدر يصلى قائما صلى جالسا وان لم يقدر صلى راقد ويدخل أى مكان أراد من المساجد فلا أحد يمنعه من ذلك ومع هذا كله فانهم لا يصلون ولا يعبدون فما أدراك اذا كانت الركعة بقرش فلا أحد يدخل المساجد ابدا

ثم انه أمرهم أن يأخذوا ملابسهم فأخذوها ودعوا له وانصرفوا وقد خج ج باقى
 الناس من المسجد وأراد الامير أن يركب ويسير واذا به يسمع مناداة ينادون
 فقال يا عتمان ما الخبر فقال عثمان هؤلاء دلالين يدلون على الاماكن والبيوت
 فسار الامير نحوهم فسمع الدلال ينادى ويقول معاشر الاخوان معانيت
 فى المكان الفلانى وبيت فى المكان الفلانى وهذا بيت فلان وهذا بيت
 فلان وفيهم كذا وكذا وما زال يذكر بيت بعد بيت حتى قل معنا بيت
 الامر احمد بن اباديس السبكي أوله خضرة الحنه وآخره سواقة السباغين
 وله أربعة أبواب بأربعة حيشان الباب الاول بخضرة الحنه والباب الثانى
 بجوار السيد زينب والثالث عند باب الميضة والرابع بجوار زين المايدن من
 داخله ثلاثمائة أوده عدد السنة وأيضا من داخله أربعة وعشرون بستانا
 وفيه أربعة وعشرون سانية وفيه أربعة وعشرون مقعدا وكل مقعد فيه
 قاعة ومجلس وأوده لا تشابه الأخرى بل بخلاف بعضها شغل الصناع
 الشطار ولو اننا رفعنا كل محل وما فيه من المعادن الكبار مثل
 الياقوت الاحمر والكهرمان والعقيق والمرجان وكل شىء يأخذ بالابصار من
 اللعمان (قال الراوى) وكان الامير احمد بن اباديس السبكي يصطنع
 الكيميا ويدرك علم جابر وكان يضرب الرمل ويعرف معانيه وقد
 رسم جميع ما فى ذلك المكان من ماله ونواله وكذلك كلما وجده
 الامير يبرس خارج ذلك المكان مثل المقيسه التى وجدها الامير فى بيت
 الوزير الاغا شاهين ولقيه القلعة فهى من ماله ايضا وكذلك ما عثر به فى دكان
 الشيخ يحيى الشماع وكل ذلك من مال الامير احمد بن اباديس السبكي وقد
 رسمها وطلسمها بمعرفه وحسن خبرته على اسم الامير يبرس لما تبين له
 فى رمله انه من اهل الجهاد فى طاعة رب العباد وقد رجعنا الى ما كنا فيه من

الايراد فلما رجع الدلال وسمع الامير بيبرس وهو ينادى على ذلك المكان
 صاح بملوحته على الدلال ونادى يادلل اكثر من ثلاثة مرات
 والدلال ينظر اليه ولم يمن به فصاح به عثمان بعد ان كشف راسه وقال يارجل
 يادلل وسرها في مقامها ان لم تأتني والا ضربتك بهذه الرزة ضربة افلق
 بها راسك فعند ذلك رجع الدلال مسرعا الى الاسطى عثمان وقبل
 يده ووقف يرتعد فلما رأى الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم يا شيخ انا ناديت عليك اربعة مرات فلم ترد علي جواب
 ولم تلتفت الي والفت الى عثمان من مرة واحدة فلأى شيء ذلك
 فقال له الدلال اما انت فلا سمعتك ولا رايتك وانت تنادى ابدا واما عثمان
 فان نداء نزل في آذاني مثل الرعد القاصف فضحك الامير من قوله وقال
 له من هو صاحب هذا البيت فقال له ياسيدي ان صاحب هذا البيت له
 اربعة ستات وهو الامير عنقا بن اباديس السبكي وانا دلال واني من قبلي
 وجدى كذلك وطاعنا ندل على ذلك البيت وكل من أتى وتفرج عليه
 فلم يبيعوا له هؤلاء الستات وهم البنات المذكورين وكل جمعه لابد اني ادلل
 عليه فلما كانت هذه الجمعه دلت عليه وقد أحضرني لك الاسطى عثمان
 فسألني عن ذلك أخبرتكم والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك
 قال لابد ان أمشي معك واتفرج على ذلك البيت ثم سار عثمان والامير بيبرس
 والدلال وأقبلوا الى باب من الاربعة أبواب وكان في وسط الباب حلقة
 صغيرة فتقدم الدلال وفتح باب الحوخة وقال الامير ادخلوا من هاهنا فقال
 الامير افتح لنا بابه الكبير فقال له ياسيدي ان هذا الباب له مده ما تفتح ولا
 قدر أحد على فتحه ابدا وان الستات قد اوصوني بذلك وقالوا لي اذا رأيت
 شخصا قد فتح الباب بيده فاحضره الي عندنا فقال له الامير أين المفتاح

فأعطاه فوضعه الأمير في الضبه وعشق الإنسان في بيوتها وجرها بقوة وإذا بالضبه قد فتحت باذن الله تعالى من غير مشقة فلما رأى الدلال ذلك تعجب غاية العجب ودخل بعد ذلك البيت وإذا به في غاية ما يكون من الاوصاف الحميدة وقد أعجب الأمير فقال للدلال سر بنا الى أصحابنا فأخذ الدلال وسار به الى الستات وكانوا هؤلاء الستات عتقا الأمير احمد بن اباديس وكانوا مقيمين بمنزل اعده لهم غير هذا المكان فلما أقبلوا هؤلاء استأذنوا على السيدات فأذنوا لهم وقد أقبل الدلال اليهم فقالوا له ولاى شىء اتيت فقال لهم اتيت لكم بمن يشتري البيت فقالوا عسى ان يكون آن الاوان فاين هو الشارى فصاح الدلال بالامير فطلع الامير وخلفه عتبان فاما عاينوهم قالوا من يريد البيت من هذين الاثنين هذا الرجل الذى يخطف العمائم من الناس ام هذا الرجل المملوك فقال لهم هذا الغلام فالتفتوا اليه وقالوا له احق ما يقول الدلال قال نعم قالوا له ما اسمك يافتي قال لهم اسمى بيرس فما سمعوا ذلك التفت بعضهم الى بعضهم قالوا له هذا هو اسمك الاعلى او حادث عليك فقال لهم لا بل هو حادث واسمى الاصلى محمود فلما سمعوا ذلك نظروا الى بعضهم وامروه بالجلوس فجلس فقالوا له عسى ان يكون لك في البيت نصيب فقال لهم هذا شىء في علم الله القريب العجيب فقالوا من اى البلاد انت فقال لهم من ارض الشام وارض دمشق فقالوا له مولود بها ام نزيل قال لهم نزيل واما مولدى في ارض خوارزم العجم فقالوا له نريد منك شىء واحداً وهو انك تحكى لنا على حسبك ونسبك فأعاد عليهم النصيلة من اولها الى آخرها كما ورد وتقدم وسمعتهم اذناكم الرائقة ومعانى عقولكم الفائقة والاعاده ما فيها افاده سوى الذكروا التوحيد (قال الراوى) فلما سمعوا الستات ذلك الكلام من الامير بيرس تكلموا مع بعضهم بلغة

الايراد فلما رجع الدلال وسمع الامير بيبرس وهو يتنادى على ذلك المكان
 صاح بعلو صوته على الدلال ونادى يادلال اكثر من ثلاثة مرات
 والدلال ينظر اليه ولم يمن به فصاح به عثمان بعد ان كشف راسه وقال يا رجل
 يادلال وسرها في مقامها ان لم تنأى والا ضربتك بهذه الرزة ضربة افلق
 بها راسك فعند ذلك رجع الدلال مسرعا الى الاسطى عثمان وقبل
 يده ووقف يرتعد فلما رأى الامير ذلك قال لاحول ولا قوة الا
 بالله الملى العظيم يا شيخ انا ناديت عليك اربعة مرات فلم ترد علي جواب
 ولم تلتفت الي والتفت الى عثمان من مرة واحدة فلاى شىء ذلك
 فقال له الدلال اما انت فلا سمعتك ولا رايتك وانت تنادى ابدا واما عثمان
 فان نداه نزل في آذاني مثل الرعد القاصف فضحك الامير من قوله وقال
 نه من هو صاحب هذا البيت فقال له ياسيدى ان صاحب هذا البيت له
 اربعة ستات وهو الامير عتقا بن اباديس السبكي وانا دلال واني من قبلى
 وجدى كذلك وطاعنا ندل على ذلك البيت وكل من أتى وتفرج عليه
 فلم يبيعوا له هؤلاء الستات وهم البنات المذكورين وكل جمعه لابد انى ادلل
 عليه فلما كانت هذه الجمعة دلت عليه وقد أحضرني لك الاسطى عثمان
 فسألنى عن ذلك أخبرتك والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس ذلك
 قال لابد ان أمشى معك واتفرج على ذلك البيت ثم سار عثمان والامير بيبرس
 والدلال وأقبلوا الى باب من الاربعة أبواب وكان في وسط الباب حلقة
 صغيرة فتقدم الدلال وفتح باب الخوخة وقال للامير ادخلوا من هاهنا فقال
 الامير افتح لنا بابه الكبير فقال له ياسيدى ان هذا الباب له مده ما تفتح ولا
 قدر أحد على فتحه ابدا وان الستات قد اوصوني بذلك وقالوا لى اذا رأيت
 شخصا قد فتح الباب بيده فاحضره الى عندنا فقال له الامير أين المفتاح

فاعطاه فوضعه الامير في الضبه وعشق الانسان في بيوتها وجرها بقوة واذا
 بالضبه قد فتحت باذن الله تعالى من غير مشقة فلما رأى الدلال ذلك تعجب
 غاية العجب ودخل بعد ذلك البيت واذا به في غاية مايكون من الاوصاف
 الحميدة وقد أعجب الامير فقال للدلال سربنا الى أصحابنا فأخذ الدلال
 وسار به الى الستات وكانوا هؤلاء الستات عتقا الامير احمد بن اباديس
 وكانوا مقيمين بمنزل اعده لهم غير هذا المكان فلما اقبلوا هؤلاء استأذنوا
 على السيدات فأذنوا لهم وقد اقبل الدلال اليهم فقالوا له ولاى شىء اتيت
 فقال لهم اتيت لكم بمن يشتري البيت فقالوا عسى ان يكون آن الاوان
 فان هو الشارى فصاح الدلال بالامير فقطع الامير وخلفه عثمان فلما عاينوهم
 قالوا من يريد البيت من هذين الاثنين هذا الرجل الذى يخطف العمائم
 من الناس ام هذا الرجل المملوك فقال لهم هذا الغلام فالتفتوا اليه وقالوا
 له احق مايقول الدلال قال نعم قالوا له ما اسمك يافتي قال لهم اسمى بيبرس
 فما سمعوا ذلك التفت بعضهم الى بعضهم قالوا له هذا هو اسمك الاصلى
 او حادث عليك فقال لهم لا بل هو حادث واسمى الاصلى محمود فلما سمعوا
 ذلك نظروا الى بعضهم وامروه بالجلوس فجلس فقالوا له عسى ان يكون
 لك في البيت نصيب فقال لهم هذا شىء في علم الله القريب العجيب فقالوا
 من اى البلاد انت فقال لهم من ارض الشام وارض دمشق فقالوا له مولود
 بها ام نزيل قال لهم نزيل واما مولدى في ارض خوارزم العجم فقالوا
 له نريد منك شىء واحداً وهو انك تحكى لنا على حبك ونسبك فاعاد عليهم
 النصيلة من اولها الى آخرها كما ورد وتقدم وسمعتهم اذناكم الرائقة ومعانى
 عقولكم الفائقة والاعاده ما فيها افاده سوى الذكروا التوحيد (قال الراوى)
 فلما سمعوا الستات ذلك الكلام من الامير بيبرس تكلموا مع بعضهم بلغة

يعرفونها مع بعضهم ومعنى كلامهم انهم يقولون لبعضهم ان العلامات قد ظهرت منها البعض وباقي البعض فمن مسكن يظهر لنا باقي العلامات فقالت واحدة انا اسأله في ذلك ثم تقدمت اليه وقالت له وانت عندك نحن هذا البيت قال لها نعم انا قادر على ثمن عشرون بيت مثله فقالت له انت تذكر نفسك بالغنى والمقدرة ولاى شئ حالك هكذا وما عليك كسوة تسوى درهم واحد وهذا دليل على انك غير صادق في قولك وما ذكرته من محالك وقلة عقلك

(قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك قال لهم وقد اسودت الدنيا في أعيناه وظهرت له سبعة نقط جذريات سود ملكته من الطارقة اليمين الى الطارقة الشمال وشعرة اسدين عينية وسبع من اللحم بين حاجبيه اذا نظرت المرأة الحامالة تضع حملها لوقتها وساعتها فلما نظروا السئات الى ذلك العلامات صرفوها وقالوا لا تأخذ على خاطرك فالتنا ما ذكرنا لك ذلك الا على سبيل المباشرة والمزاج ومع ذلك اننا بعناك البيت وعرفنا انك صاحب العلامات والاشارات ولقد كننا لك في الانتظار وهذه المفاتيح وهذه الحجج وهذه الاوراق التى لاحد بن اباديس السبكي جميعها من نصيبك وان هذا كله بغير مقابلة شئ وما هو بدراهم وانما هو بمحاجتين اول حاجة انك تلعب لنا بهذه القنطارية التى لاحد بن اباديس السبكي فهى تمام المعرفة والامارات وان خرج من يدك تلعب بها نخذها اليك قال وكانت هذه القنطارية وزنها مائة رطل سبكي فهى تمام المعرفة وهى مطلسمه ولا احد يقدر يلعب بها ابدا لانها مطلسمه على اسم بيرس فلما سمع ذلك نهض قائما على الاقدام وسار الى ان وصل الى القنطارية وجذبها بيده فاقتلعها من مكانها مثل العصا الخفيفة ولعب بها عشرة ابواب من الحرب وايضا

لعب بها انداب فلما رأوا ذلك منه قالوا له وقد فرحوا غاية الفرح هناك
 الله بما اعطاك انت صاحب الاشارات المرسومة والعلامات المرقومة وما بقي
 عليك من ثمن هذا البيت الا حركه واحده فقال لهم ماهي الحركه الثانيه
 قالوا له نريدك ان تبني لسكل واحده منا بيت بحارة بجامع وتسمى الحارة
 باسم صاحبها فاذا ماتت تدفن بها ولا ينقطع ذكرها منها فقال لهم سمعوا وطاعة
 فقال لهم وما اسماءكم قالوا له السيدة عمرته والسيدة مسكه والسيدة لاله والسيدة
 الخويدريه فقال لهم سمعوا وطاعة (قال الراوى) ثم انهم اعطوه الحجج
 وسلموها اليه وأخذ القنطاريه وكان فرحه بها اكثر من فرحه بالبيت
 ثم ان الامير ارسل الاسطى عثمان فى عاجل الحال فأتاه بالقاضى الذى
 يطيلون وقد فعل به عثمان مثل ما فعل بقاضى بولاق وقد قدمنا ذلك من
 افعال عثمان فلما حضر كتب له حجة جديده واشهد فيها على السيدات
 المصونات بأنهم باعوا البيت الى الامير بيبرس ولما انفصل الحال من ذلك
 امر الامير باحضار المهندسين وقال يا عثمان اثبتني بجماعة المهندسين فلما
 حضروا عنده ترحب بهم واجلسهم وحياهم واكرمهم وجعل يسألهم
 عن ذلك المكان وانه وجد فيه اربعة قوائم مثل الدعائم السكبار فتوهم
 من ذلك وسألهم عنها فنههم من قال هؤلاء ركائز البيت والبيت مركزه
 عاينها فقال لهم هؤلاء ليس لهم منافع غير انهم يحملون الملو فقال بعضهم ربما
 جعلوهم زينة قال ولم يكن لها نفع سوى ما ذكر فقالوا نعم ثم ان الامير
 اراد ان يترك ذلك واذا به يرى رجلا فقيرا عليه ثياب رثة وهو جالس
 منفرد بنفسه عن المهندسين وكان الامير بيبرس حليما فأقبل بنفسه اليه
 فوجده جالسا كما رآه لكنه على رأى الذى قال هذه الايات
 أرى الفقر يذهب انوار الفتى مثل اصفرار الشمس عند المغرب

وإذا كان المرء بين أهله وقد بلى بالفقر قالوا غريب
 (قال الراوى) فلما نظره الأمير بيبرس قال للمهندسين هذا الرجل
 معكم قتلوا لا وإنما لشدة فقره يسير معنا لاجل الاحسان وما هو الا
 سائل فقال له وقد جلس الى جانبه يابى انت مالك صنعه فقال له مهندس
 وما انا سائل وان هؤلاء المهندسين كلهم اتباعى واتباع أتباعى ومشاديدى
 ومشاديد مشاديدى وما منهم الا من يكرمنى ويعرفنى فى اول زمنى فلما
 طافنى الزمان وركبتهى نواب الحرمان أهانونى وعظم قد أبعدونى وكأنهم
 لا يعرفونى فلما ضاقت بى حيلتى واشتدت مصيبتى نهضت هذا اليوم
 وقصدت رحاب السيدة نفيسة العلم وصليت فيها صلاة الاقتتاح وجلست
 بجوار المقام وانتهطل دمعى سحاج وقد اشتد وجدى وقل صبرى وجلدى
 وقد صرت استغيث بها واقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
 أتيت لحكيم يابى هاشم مستنجراً بجدكم طه المرسل
 خذوا يدي وانجدونى تكروا وفرجوا كربى المتسرل
 وانجدونى بنجدة النبوة بحق من هو خاتم وهو اول
 ضاقت حيلتى ولا أحد سواكم يكن لى نصيراً من كل تذلل
 انتم اهل التقى والحمد كلها وانتم اهل العفو ثم التكمّل
 توسلت بكم الى قدر جدكم طه رسول الله خير مرسل
 (قال الراوى) ثم ان الرجل قال للأمير وبعد ذلك أخذتني سنة
 من النوم فرأيت السيدة فى أفخر زينة وهي تتبختر فى حلل الجنة وتقول
 لى يا على زال عنك الفقر وألمه باذن الملك الاكبر فانهض الى ولدى بيبرس
 فى بيت احمد ابن أباديس السبكي تجده قد جمع المهندسين فتكون أنت فى
 الجمله فيأتى اليك ويسألك فتخبره بكل مايسألك عنه وحديثه بما فى البيت

من الامور العظام فانتبهت من منامى واتيت الى هنا فوجدت المهندسين عندك فسألهم عنى فقالوا لانعرفه ابداً وهذه حكايته والسبب وبعد ذلك وحق رأسك ورأس أمير المؤمنين أن هذا البيت ما بنى الا على رأسى ورأس أبى من قبلى وجدى من قبل أبى ولا أحد يعرف فيه شئ غيرى فاعطى هؤلاء شيئاً من النقود لاجل ان تكون حسنة بدت لهم منى في نظير سيئة بدت الى منهم وبعد ذلك تصرفهم الى حال سييلهم وأنا أخبرك بكل ما تريد (قال الراوى) فلما سمع بيبرس ذلك الكلام من على المهندس اطاعه فيما أمره به وفرح بقوله وانعم على المهندسين وصرفهم الى حال سييلهم فهذا ما كان من أمرهم واما ما كان من أمر على المهندس فان الامير خلع عليه خاتمة سنية وأعطاه الف دينار وقال له امضى الى بيتك وادخل الحمام واللبس البدله فاذا كان من الغد تأتى الى هنا فقال سمعاً وطاعة ثم ان المعلم على المهندس أخذ البدله والدراهم ونزل من ساعته وانفق على أهل بيته ووسع عليهم ولبس البدلة بعد ان تنظف وبات تلك الليلة وهو مستريح القلب فلما كان الصباح سار المعلم على الى البيت بعد ان صلى صلاة الافتتاح فوجد الامير قد اتى ومعه الاسطى عثمان فسلم عليه فأكرمه وأجلسه الى جانبه واكلوا مارج من الطعام ولما تهيأ الفراغ من ذلك قال الامير بيبرس للشيخ على المهندس يا فتى أريد منك ان تفرجنى على غوامض هذا المسكان فأجابه بالسمع والطاعة ثم نهض معه وأخذ بيده واتى به الى اول قاعة وفرجه عليها واتى به الى الثانية واذا بها خلاف الاولى وهكذا كل قاعة يخلاف ما قبلها بحيث انسا لو وصفنا قاعة واحدة منها لطال علينا الشرح فى ذلك لان الواصف يخير من وصفها وما زالوا يدخلون من قاعة ويخرجون من أخرى حتى انهم توسطوا المسكان واذا بدعامة سوداء متصله من أدنى

المسكان الى أعلاه غربية البناء فقال الأمير بيرس ما هذا يا ابى قال له ياسيدى هذه دعامة وانا أعرف ما فيها وأعرف كيف أفكمها في ساعتى هذه ولكن قبل ان اطالعك على حقيقة الامر لى عليك شرطين وفيهما بشارة عظيمة لك ولى فاما الشرط الاول فان السيدة الكريمة اخبرنى انك تكون على مدة الزمان ملكا وسليطان وتجلس على سرير قلعة الجبل وتكون لك كلمة مسموعة وحرمة مرفوعة وانى اريد ان اتمنى عليك اذا بلغك الله منك وبلغ لك سعادتك واعطاك فاكون أنا مهندس السلطنة وذريتي من بعدى الا اذا قضى الاجل واندارت الذرية فانا انت قائل فقال له الامير لك على ذلك ان شاء الله تعالى وهذا الشرط الاول وما يكون الشرط الثانى قال له تأمر خادمك ان يمتنع الى خارج المسكان حتى تقضى ما تريد وبعد ذلك يعود فقال له سمعا وطاعة ثم التفت الى عثمان وقال له امضى الى خارج المسكان حتى تقضى ما تريد وبعد ذلك احضر البنا فقال عثمان وسرها في مقامها لم اطالع ولا افارقكم ابدا فقال الامير للشيخ على المهندس هذا ما عليك منه ودعه يكون معنا فقال له ياسيدى هذا شئ يريد الاسرار والسكران وما ينبغي اظهاره لاحد غيرك فقال عثمان وانا الآخر من اهل الاسرار فقال له الشيخ على واذا نظرت شيئا لا تبشع به قال نعم اذا كان من قبيل ذلك فوصوا اتم انفسكم (قال الراوى) ثم ان الشيخ على المهندس اخرج من جيبه شئ مثل الازمير ونقر به فى الحائط ثلاثة نقرات وتأخر عليه واتى الى الجانب الآخر ونقر ايضا وتأخر ولم يزل حتى استدل على الباب فنقر وقور حتى كشفه واذا به باب صغير من النحاس الاصفر المطلسم فنامل الامير بيرس الى ذلك فوجده مسبوك لم يعمل فيه الازمير فارسل الشيخ على المهندس واتى باجزاء يعرفها وقطرها بالنار ومزجها وصفها

وكانت هذه تسمى ماء الانحلال وجعل يسكنها على رأس الباب والماء
 يأكل النحاس حتى اذابه عن آخره ثم دخل على المهندس والامير بيبرس
 على اثره وعثمان على اثر الامير فوجد من داخل المسكن قاعتين قاعة
 على اليمين وقاعة على الشمال وكل من رآهما يظن انه على وجه الارض لانهما
 في التفصيل شبهة القاعتين الفوقائيتين فعبروا هؤلاء القاعتين ودخلوا الى
 الاولى واذا بها اربعة لواوين على كل ليوان شبكة من اللؤلؤ الابيض الرطب
 المنظوم بساوك الذهب والفضة وأرضها مفروشة بالزعفران الجوى غالى
 الاعنان وهو مضاف بالعبير الكندوزى ومن داخلها فراشات مطرزة بالحرير
 وشئ كثير من الحلى والحلل على اسرة من خشب الصاج الهندى المصفح
 بالذهب الخالص المعدنى ووجدوا على كل ليوان شخص من النحاس الاصفر
 ومعه مقشة من الرصاص وفي كل اربعة وعشرين ساعة تأتبه اسماء روحانية
 فيكنس الماء ويلقى ما يخرج منه الى الارض ويتصل الى القاعة واذا نظروا
 النظائر ظنوا انه من الزعفران وتنب منه روايح زكية تطرب كل من شمها بنسيمات
 عطرية والانهار تشق تلك القاعة من عيون الاسره والشيوخ فيسير الماء
 من سائر المواضع ويجرى من خلفه ومن امامه وذلك كله بكواكب متصلة
 الاحجار بسقف المسكن والاعطار مدلاة الى اسفله وثمرها من الجواهر
 والمعادن والمرجان وكانت هذه قاعة جلوس الوزير احمد بن اباديس السبكي
 فى اوان الزهور والربيع وكان هو يسميها بالجنة الصغرى وكان كل ما فيها
 من هذه التماثيل صنعة المعلمين اهل الفراسة ولاهى بعلوم اقليم ولاعمل من
 اعمال الكهان وكان اذا جلس فيها يأمر الخولى ان يدور السواقى فاذا اندفع
 الماء وجرى ووصل الى الاشخاص فتدور من ثقل الماء فاذا تحركت
 الدوالي والعقارب الى ذات اليمين فتجرب المياه وتتمايل الاشجار وتنب

الرياح على الانهار فيطيب له المقام بذلك الدار وقد نظر الامير الى تلك
اللوامين فوجد دون الاسره كل ليوان عليه ستار فتقدم وكشف الستار
الاول واذا من خلفه اربعة صناديق على قدر اللوان وعليها الافال بالفتاح
فيها ومكتوب على كل صندوق بالعربي يا واصل الى هذا المكان ومظلم
على هذا الامر والشان اعلم ان هذا وقف لله تعالى على الغزاة والجهاد في
طاعة رب العباد وقد اوهبته الى ملك المسلمين بيبرس المعجمي الخوارزمي
الدربندي الدمشقي ابن القان شاه جمك الذي ينتهي نسبه الى ابراهيم بن الادهم
رضي الله عنه واني قد أعدته له لالغيره ورصدته بعلوم النجوم والفلك
يفعل به ما يشتهي ويريد وكل من عارضه تصرف فيه قدرة الله تعالى وصار
هذا المكان قبره حتى يلتقي ربه فلما قرأ الامير الكتابة خر على الارض
ساجداً لله تعالى ثم تقدم الى الاول وفتحه واذا به قطع من المعادن الكبار
وكذلك الآخرين فلما نظرهم كان عثمان على اثره يرى ذلك ويتفرج
وقد مديده وجعل يأخذ من كل صندوق شيئاً ويجعله من داخل ملابسه
قال ثم انتقل بيبرس الى اللوان الثاني ورفع ستاره واذا هو مثل الاول
وزياده فتركه واتى الى الثالث واذا به من الياقوت والدر واللؤلؤ الرطب
ثم تقدم الى اللوان الرابع وقد فرح الفرح الشديد ورفع ستاره واذا فيه
اربعة صناديق حبيب بيوت وخانات وحواصل ومطابخ وقهاوى ودكاكين
وحارات ووكايل وحمامات من مصر القديمة الى اصوان ومن مصر الى
النيوم هذا وعثمان كلما يرى شيئاً يأخذ منه ثم نظر الامير الى الفسقية واذا
فيها اربعة وعشرون سرجاً من الذهب الاحمر الوهاج المرصع بالنصوص
الكبار ثم انه وجد ثمانية واربعين بشتاً من الزرد النضيد ومثلهم من السيوف
الهندي ومثلهم من الشواكر اليمانية المجلية بالذهب والفضة ومثلهم اتراس

فلما نظر الى تلك الاشياء حمد الله على هذه النعمة وقد عظم المعلم على في
عينه لانه اطلعاه على مكان لم يرى مثله في بيت لوزير ولا في الديوان وما
يشبه ذلك الا بكنوز سيدنا سليمان بن داود عليه السلام وفي مثل ذلك
المكان قالت اهل العرفان هذه الايات الحسان

دار حوت كل المعاني من كل صنف مشتمل فاني
بها رياض قد ازهرت وانهارها زادت الدفقاتي
قد احتمكها وزير مليك مامر يدري غوامض الازمان
له خبرة بكل الامور له صولة على كامل الاخوان
قصد اتقن هذا بصناعة ماحزها كسرى انوشروان
لاولا قيصر في الوري وماتشابه الا كنوز سليمان
فيالها من رياض مبدعات ويالها من كنوز تذهلان
وسيتها بالجهاد وبانغزا يرجو بها من الهادي الغفران
فيارب سامح وانظر لي رلة وتب علينا وتحنن باحسان

(قال انراوى) ثم ان الامير بيبرس سار بالمعلم الى القاعة الثانية واذا
بها أربعة نواوين أيضا مثل الاولى غير ان كلها اوانى من اليافوت الاحمر
وكذلك بابها من اليافوت وكامل ارضها وحيطانها واراضيتها من العقيق
وفيه اوانى من المرجان وكانت هذه الدار يجلس فيها الوزير احمد ابن
اباديس في زمن الشتا ويسمى النار الحمراء ويقال ان هذه الاوانى مكتوب
على كل آتية منهم انه دواء من الداء الفلاني وذلك اذا كان الانسان فيه
مرض كذا او كذا فيضع الماء الساخن او البارد او العسل المقطر
أو الابيض أو الزيت الطيب يضع ذلك في الآتية الفلانية وينجمها تحت
النجوم ويشرب منها عند النوم أو عند الصباح يبرء من هذا الداء أو

يغتسل به أو يضع شيئاً من الماء في أنفه أو في أذنه أو في عينه وذلك على
اختلاف الامراض وكل شيء مكتوب عليه ما يناسبه وباب المكان
مكتوب عليه النار الحمراء فلما نظر الأمير الى ذلك قال والله ما هي نار
وانما هي أنجبار فرحم الله من صنع هذا المعروف ثم لما تمها الفراغ من
ذلك خرجوا من المكان وانعم الأمير على المعلم على بانعام زائد وذلك
انه أعطاه من كل شيء ملئ يديه وقد نزع الله الفقر من جوفه ثم امره
بهندسة المكان وتصليحه فأجابه الى ذلك بالسمع والطاعة فهذا ما كان
من امر الشيخ على المهندس (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الأمير
بيبرس فانه التفت الى عثمان وقال له يا عثمان لا تخبر أحد بأننا وجدنا هاهنا
شيئاً فقال له عثمان اوصى نفسك أنت الآخر ولكن أعطينى من ذلك شيء
فقال له هاهو قدامك خذ منه ما تريد فقال عثمان سمعاً وطاعة ثم أن
عثمان أخذ ما أراد من ذلك وطلع الأمير وغلق الابواب وسلم المفاتيح الى على
المهندس وصار يوصى عثمان بالسكتمان فهذا ما كان من أمر هؤلاء
(قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فانه خرج من البيت وصبر
الى آخر النهار لانه قال اللهم صبرنى واعينى على كتمان هذا الامر الى
آخر النهار فلما وصل الوقت ترك الأمير في مكان اقامته وسار هو الى
باب الديوان واقام واقفاً الى ان نزلت الدولة والرجال ونزل القاضي
وقال له طق في عينك يا قاضى أنت وايبك وانظر ما أعطانا الله تعالى
من حطام الدنيا الفانية فقال له القاضى اربنى يا شيخ عثمان فاخرج له من جميع
الاصناف فلما رأى ذلك كبرت علمته وكادت ان تنفطر مرارته وقال يا عثمان
حدثنى عن ذلك المكان الذى وجدتم فيه هذه الخيرات العظام فقال
يا قاضى اعلم اننا نزلنا نشترى لنا بيت احمد بن اباديس السبكي فوجدنا فيه

من القيان كذا وكذا وجعل عثمان يصف للقاضي اوصاف ذلك المكان وقال له وجدنا فيه قاعتين فيهم كذا وكذا وحده بما رأى الأمير فى المكان بالحرف الواحد فقال القاضي وقد كادت روحه ان تخرج من عينيه هذا شيء لا يحصى القل ويكل عنه الواصف ثم ترك عثمان ومضى الى حال سبيله وترك القاضي يتقلب على الحجر (قال الراوى) واما أبيت فانه التفت الى القاضي وقال له أنت سبب ضياع فلوسى ومتاعى وهذا الرجل بييرس رجل مسعود وانظر الى نفسك انك كلما تدبر له لاجل هلاكه يعلموا به شأنه ويعظم سلطانه وقد أخذ مالنا واحتوت يده على بيت الوزير احمد بن اباديس السبكي وما حوى من الامكان وكيف أخذ اللقيات والبيوت والحجج فقال له القاضي اصبر وما صبرك الا بالله واعلم انه قد أن الاوان وقرب موته وهلاكه وانه قد دنت حياته وسوف ترى ذلك عيانا وانى ابشرك بأن هذا البيت لرأسك خاصه ولا أحد ينازعك فيه فقال له دبر لنا تدبير يكون مناسب فى هلاك هذا الديوس فقال له سمعا وطاعة ثم بعد ذلك انصرفوا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح فانه ذات يوم من الايام ظهر وجلس على النخث وقد تكامل الديوان وجلست الرجال وراق الديوان وقرأ الفارى وختم ورقى الراقى وختم ودعى الداعى وختم وصاح شاوئش الديوان يقول

لا تغرنك الدنيا وما فيها فاصرف هواها وحاذر ان تعانها
فما هي بعد المز الا زوال وماترام ذاهب فى نواحيها
فانغتم وقدم بين يديك فعلا تراه فى الآخرة يعانها
(قال الراوى) قال الملك آما سبحان مالك الممالك سبحان المعطى

الملك ثم ان الملك اراد ان يدندن وبهمهم ويترجم وقد قال يا حاج شاهين
 انا عبد الله وانت عبد الله وانا اعطاني ربي فلائى شئ تخافنى والذي اعطاه
 واجده من يقدر يعانده فارجع يا شاهين عن الحسد وابعد الطير عن الطير
 والطير نهب الطير والطير بقى طير من طير وكبرت حوصاته فقال له الاغاشاهين
 ما الخبر يا امير المؤمنين فقال له الملك انا رجل عبيط فلا تؤاخذنى في كلامى
 فالله تعالى يسبل عليك ستره ويجعلك عزيزا مهيا سيدا فى الدارين فقال
 الاغاشاهين اللهم تقبل سبحانك اللهم وبحمدك خلقتنى ورزقتنى وبعشرة
 هؤلاء السادات اخترتني اللهم لا تحرمنى من اسياىى بجاه سيد العباد (قال)
 واذا بالتأذى تحرك من مكانه ووقف في محل الطلب بعد ان جنح ظيلسانه
 وقبل الارض بين يدى الملك وقال نعم يا امير المؤمنين فقال الملك مالك
 يا قاضى قال القاضى ولذلك المحفوظ المنصور الامير بيرس الذى سعادته تضىء
 على وجهه كالمصباح قد اشترى بيت احمد بن اباديس السبكي ولقى فيه لقيات
 عظيمة فقال الملك حق يا دايم يا اعلام الغيوب ان بيرس لم يطالع هذا
 النهار الى الديوان فهذا دليل على اثبات قول القاضى انه لقي لقايات عظيمة
 ودليل على انه اشترى بيت الوزير احمد بن اباديس فذلك دليل على اثبات
 قول القاضى وقال انه كبرت نفسه على الوزير والملك وان اصله مملوك من
 الكفار ولا يرجع الفرع الا لاصله فقال الوزير شاهين ان بيرس لم يتكبر
 ابدا على امير المؤمنين وانما انت الذى امرته ان لا يأتى الى هنا الا بعد
 ان يشترى له بيتا فقال الملك ولكنه اشترى البيت فلائى شئ لم يطالع
 الى الديوان هذا الدن خر الخردن الا كال الهريسة بالسمن البقرى الذى
 يابس القفطان الاحمر المزوق فعند ذلك ظن القاضى ان الملك اشتد به
 الغضب وكذلك الوزير ابىك فينما هم كذلك واذا بالامير بيرس يقبل

الارض قدام السلطان وهو يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
ياسيداً حاز السيادة كلها وملكا ملك الفضائل كلها
الله يعطيك الفضائل كلها على جميع الخلائق كلها
ويعم امرك بالفضائل كلها بحق ما جاء في المشرح وتزيينها
عبدك وخديمتك الآن قد اتى بنفس ذليلة يريد اعتزازها
(قال الراوى) فلما سمع الملك شمر لا يروى نظمه وكيف انه مدحه ودعاه فقال
الملك وقد زال ما به من الكلام الاول وقال الله الله يا شاهين اللهم عمر بك
لارض والبلاد وجعلك الله ملكا وسلطان اللهم اقم سعدك اللهم اهلك ضده
تعالى ياسيدى بيمرس انت حق اشريت دار احمد بن اباديس السبكي قال
نعم فقال ان القاضي يقول انك لقيت فيه لقيه كبيرة قوية فقال بيمرس انا
لا رأيت فيه شيئا لا قليل ولا كثير فقال القاضي انا اخبرني بذلك عثمان بن
الحنبه واوراني الاماره وشهد بذلك الوزير ايبيك فقال الملك انت المدعى
وايبيك شطر والشطر كالمدم ولكن لا بد من ارسالنا الى الاسطى عثمان ونسأله
عن ذلك الامر والشان فان هو اقر فلا عذر له وان لم يقر فلا بد ان
نقوى هذه الدعوى بيينة أخرى والا فدعواك باطل سر ياسيرس وأتى
اليها عتمان فقال له بيمرس سمعوا طاعة ثم نزل الى تحت القلعة وصاح يا عتمان
فقال عتمان حنش يا كك من يبيضك انت مالك قال له تعالى حتى أقول لك
فقال له عتمان يعنى سر مدغدغ اخبرني بما اثبت فيه فقال له انت قابلت بالامس
القاضي والوزير ايبيك واعلمتهم بالعبارة فقال له عتمان قابلت ايبيك والقاضي
واخبرتهم بكذا وكذا واعاد عليه ماجرى بينه وبين القاضي من الكلام
وكيف اخره بجميع الاحوال فتأسف الامير وكال يعتمان اللقايات للسلطان
وهذه دعوى كبيره وانا انكرتها منه وها هو طالبك قال عتمان موجود

الملك ثم ان الملك اراد ان يدندن ويهمهم ويترجم وقد قال يا حاج شاهين
 انا عبد الله وانت عبد الله وانا اعطاني ربي فلأى شئ تتخافنى والذى اعطاه
 واجده من يقدر يعانده فارجع يا شاهين عن الحسد وابعد الطير عن الطير
 والطير نهب الطير والطير بقى طير من طير وكبرت حوصاته فقال له الاغاشاهين
 ما الخبر يا امير المؤمنين فقال له الملك انا رجل عبيط فلا تؤاخذنى في كلامى
 فانه تعالى يسبل عليك ستره ويجعلك عزيزا مهابا سيداً فى الدارين فقال
 الاغاشاهين اللهم تقبل سبحانهك اللهم وبمحمدك خلقتنى ورزقتنى وبعشرة
 هؤلاء السادات اخترتنى اللهم لا تحرمنى من اسياىدى بجاه سيد العباد (قال)
 واذا بالقاضى يترك من مكانه ووقف في محل الطلب بعد ان جنح طيلسانه
 وقبل الارض بين يدى الملك وقال نعم يا امير المؤمنين فقال الملك مالك
 يا قاضى قال القاضى ولدىك المحفوظ المنصور الامير بيبرس الذى سعاده تضىء
 على وجهه كالمصباح قد اشترى بيت احمد بن اباديس السبكى ولقى فيه لقائات
 عظيما فقال الملك حق يا دايم يا اعلام الغيوب ان بيبرس لم يطاع هذا
 النهار الى الديوان فهنا دليل على اثبات قول القاضى انه لقي لقائات عظيما
 ودليل على انه اشترى بيت الوزير احمد بن اباديس فذلك دليل على اثبات
 قول القاضى وقال انه كبرت نفسه على الوزير والملك وان اصله مملوك من
 الكفار ولا يرجع الفرع الا لاصله فقال الوزير شاهين ان بيبرس لم يشكبر
 ابدا على امر المؤمنين وانما انت الذى امرته ان لا يأتى الى هنا الا بعد
 ان يشترى له بيتا فقال الملك ولكنه اشترى البيت فلأى شئ لم يطاع
 الى الديوان هذا الدن خر الخردن الا كال الهريسة بالسمن البقرى الذى
 يابس القطن الاحمر المزوق فعند ذلك ظن القاضى ان الملك اشتد به
 الغضب وكذلك الوزير ايبك فيهما هم كذلك واذا بالامير بيبرس يقبل

الارض قدام السلطان وهو يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
 ياسيداً حاز السيادة كلها وملكا ملك الفضائل كلها
 الله يعطيك الفضائل كلها على جميع الخلائق كلها
 ويعم امرك بالفضائل كلها بحق ما جاء في المشرح وتزيانها
 عبدك وخديك الآن قد اتى بنفس ذليلة يريد اعتزازها
 (قال الراوى) فلما سمع الملك شمر الاير ونظمه وكيف انه مدحه ودعاه فقال
 الملك وقد زال ما به من الكلام الاول وقال الله الله يا شاهين اللهم عمر بك
 لارض والبلاد وجعلك الله ملكا وسلطان اللهم اقم سعدك اللهم اهلك ضده
 تعالى ياسيدى بيرس انت حق اشترت دار احمد بن اباديس السبكي قال
 نعم فقال ان القاضى يقول انك لقيت فيه لقيه كبيرة قويه فقال بيرس انا
 لارأيت فيه شيئا لاقيل ولا كثير فقال القاضى انا اخبرنى بذلك عثمان بن
 الحبه واورانى الاماره وشهد بذلك الوزير ايبك فقال الملك انت المدعى
 وايبك شطر والشطر كالمدم ولكن لا بد من ارسالنا الى الاسطى عثمان ونسأله
 عن ذلك الامر والشان فان هو اقر فلا عذر له وان لم يقر فلا بد ان
 نقوى هذه الدعوى بيته اخرى والا فدعواك باطل سر يا بيرس واتى
 اليها عثمان فقال له بيرس سمعوا طاعة ثم نزل الى تحت القلعة وصاح يا عثمان
 فقال عثمان حنش يا كك من بيضك انت ملك قال له تعالى حتى أقول لك
 فقال له عثمان يعنى سر مدغذغ اخبرنى بما اتيت فيه فقال له انت قابلت بالامس
 القاضى والوزير ايبك واعلمتهم بالعبارة فقال له عثمان قابلت ايبك والقاضى
 واخبرتهم هكذا وكذا واعاد عليه ما جرى بينه وبين القاضى من الكلام
 وكيف اخبره بجميع الاحوال فتأسف الامير وقال يا عثمان القبايات للسلطان
 وهذه دعوى كبيره وانا انكرتها منه وها هو طالبك قال عثمان موجود

سلطان غيرك يا مفش روح انا اوليتك سلطان بدل من ابو جوطه واوالت
عقيرب وزير ميممتك بدل من ابو فرمه فقال الامير يا عتمان دعنا من هذا
الهزيان وتعالى معي الى السلطان فقال عتمان روح قول للملك عتمان عصي
عليك ولا رضى ياتي اليك فقال الامير يا عتمان سر بلا قلة أدب فقال له
عثمان سير وانا اسير معك واذا سألني أخبره بما جرى فقال الامير لا يا عتمان
اذا سألك انكر ذلك هذا وقول له الفاضى كذاب ونحن لا رأينا شيئا ولا نظرنا
شيئا ولا معنا خبر بشئ فقال عتمان السمع والطاعة ثم ان الامير سار بعتمان
وطاع الى الديوان فينما الملك جالس واذا بعتمان يضرب برزته باب الديوان
وهو ياشد ويقول هذا الموال صلوا على ولد عدنان

ظنوا العدا اننا متنا وما متنا وتباشروا بالفرح في طول غيبتنا
وان هون الله ورجعنا مثل عادتنا في منقع الخط نجعلهم غنمتنا
صباح الخير عليك يا معلم صالح الفاتحة في صحايفك وصحايف الاصطبل
الذى ربي صغرك وعلمك ضرب الكفه والحديد قال الفاضى قبح الله
ذاتك هو سائس يائمة قال الملك السائس ماله يا حاج شاهين رضى الله
عن القنبر خادم الامام الاكبر قال عتمان صباح الخير يا ابو فرمه خيرنا عليك
قناطير ونواطير احفظ سكر بها قال الوزير اخذت قدر حقه مائة مره
قال عتمان صباح الخير عليك يا ايبك اللقيط قال ايبك مرض ياقط عقلك
فلاح خطاف عمام قال عتمان صباح الخير عليك يا عين البساريه قال علای
الدين اخرس يا فلاح يا كاتب قال عتمان صباح الخير عليك يا قاضى يا منقرش
يا مقله الزغل يا لالى من العطفة الظلمة الضيقة يا عدو الحدود قال
القاضى صباح الخير عليك يا شيخ عثمان قال عثمان مرض في قلبك اكثر ما جاء
لك يا ابن القنبره بعد الفاتحة تسمع خير يا معلم صالح قال الملك خير يا عتمان

احكى لى ماجرى قال عثمان عز الله جل الله ما في السكون غير الله قول
 معى انت يا بوجوطه لاله الا الله عليك يا قاضى غضب الله قال الملك لاله
 الا الله قال عثمان نزلنا من عندك نهار الخميس صلينا الجمعة في جامع طبلون
 وعمات على كل واحد من المصلين قرش في كل ركعه واخذت حوائجهم
 فحضر الاشقر تسكلم معى رديت الحوائج لاصحابها وسرنا الى حالنا قابلونا
 الدلائل فرجونا على بيت الوزير احمد بن اباديس رحنا لاصحابه عشقوا الاشقر
 اعطوه البيت من غير فلوس وقد جاب المهندسين فحضر الرجل على المهندس
 قال له اطرده خديك فلا رضىت قال له هذا رجل صاحب سر وفتح
 المحلات فدخلنا كلنا راينا ستة عشر صندوقا على اللواوين الاربعه من
 الذهب البندقى وهذا من الجواهر الكبار وهذا من المعادن والحجيج ومن
 الخيرات العظيمة ثم اخرج له ما كان هناك واخذته الملك يا عثمان القاضى
 يقول اللقيات للسلطان ولكن هذه اللقيات لمن يا قاضى قال القاضى لك
 يا امير المؤمنين تعاون بها على الغزوات والجهاد فى طاعة رب العباد قال
 الملك وجميع ما لقاء بيبرس وهبة منى اليه هبة كريم لا يرد فى عطاء فماذا تقول
 يا قاضى قال القاضى هذا شئ لا اعرفه ابدا يا مولانا غير انى اقول ان هذا
 بيت كبير والاولى ان كل واحد من الدولة يأخذ منه قطعة ويعملها بيتنا
 لنفسه لاني اعرف انه يزيد على خمسة وسبعين بيتا فقال الملك يا بيبرس
 انت اشتريت ذلك البيت بكم فقال له يا امير المؤمنين اشتريته بهذه
 القنطارية وانها وزنها مائة رطل اباديسى مطلسمه يا امير المؤمنين قال له الملك
 وهل رأيت أحد غيرك حملها ولعب بها قال لا ولكن قد ذكروا لى
 انه قد جاء ناس كثير ولا أحد قدر يرفعها من مكانها وما هى الامكتوبة
 باسمى فقال اوضع القنطارية هاهنا في الدبوان وانا افصل لكم هذه القضية

فعند ذلك وضعها الامير بيرس فقال الملك كل من له مقدرة يلعب بهذه
 القنطارية ولودورا واحدا فانا أعطيه شيء من اليت يعمله لنفسه وانا كذلك
 لاني اريد ان آخذ منه قطعة وانا أول من يلعب بها ثم ان الملك قام وتقدم
 الى القنطارية ومسكها بيده وقد وضع عليها شيئا من أسرارهِ فصارت مثل
 جبل أحد واراد الملك ان يرفعها بعد ذلك فلا قدر عليها (قال الراوى)
 وما فعل الملك ذلك الا خوفا من القاضي ان يلعب بها لما يعرف الملك
 من شدة خبثه ولو كان الامير بيرس اراد ان يلعب بها في ذلك الوقت لما
 قدر من السر الذي وضعه الملك عليها (يأساده) ثم ان الملك عاد الى مكانه
 وقال يا حاج شاهين هذه ثقيله قويه قم انت العب بها فقام الوزير فلم يقدر
 ان يحركها وكذلك الامراء قتال القاضي انا العب بها ولنى نصف ذلك
 البيت يا امير المؤمنين فقال الملك لك ذلك يا قاضى ان انت لعبت بها او نقلتها
 من مكانها قال وكان القاضي يقدر على ذلك كذا كذا ما منعه من ذلك الا وضع بد
 الملك الصالح عليها لانه اودع فيها سرا خفيا لا يعلمه الا الله هذا وقد نهض
 القاضي على الاقدام وشمر عن ساعديه وتقدم اليها ومسكها وتجر عليها بهمته
 وجذبها بقوته وأراد ان يرفعها فوجدها ثابتة كأنها ملجومة في الارض
 بالرصاص المذوب هذا وقد ضرب مدفع السلامه فتضاكت الرجال عليه
 وقال له الملك ما هذا يا قاضى قال له ثقيله يا امير المؤمنين فقال ابيك والله لقد
 راح منا البيت وراحت منا فلوسنا هذا وقد تقدموا اليها كامل النوبه ولا
 احد قدر يلعب بها ابدا فقال الملك انا أقوم أشوف نفسى ثانى مره حتى آخذ
 نصف البيت لانه بيت كبير يا حاج شاهين ثم ان الملك قام اليها تانيا ومد
 يده اليها فأخذ الامانه التي كان قد وضعها عليها ثم رجع وقال والله يا حاج
 شاهين انها ثقيله فهل تقدر ان تلعب بها يا بيرس قال نعم ثم قام الامير اليها

وأخذها في يده مثل العصا ولعب بها أوفى من عشرين باب فقال الملك
ياسيدى بيرس هنت بما عطيت والله يا حاج شاهين يستاهل • علة على قلب
المتضيقين أنزل ياسيدى بيرس اعمل لنا عزومه في بيت احمد بن اباديس
السبكي وتكون عزومه كبيره فقال سمعا وطاعة (قال الراوى) فينباهم
فى ذلك الكلام واذا باني على الرداد يقول كل عام واتم طيبين البحر اوفى
وزاد فقال الملك الصالح بشاره عظمة مباركة يا بيرس اعمل العزومه فى
هذا اليوم حتى نزل نجر البحر ونأتى الى عندك فقال بيرس سمعا وطاعة
هذا والقاضى وايبك قد كبرت علمهما هذا والامير بيرس اراد المسير الى
منزله لاجل العزومه فتقدم اليه الاسطى عتمان وقال له خليك انت قائد
وانا اعمل العزومه فقال له بيرس جزاك الله خيرا يا عتمان ثم ناوله قرطاس
من الذهب وقال خذ هذا وامضى الى بيت احمد بن اباديس السبكي واعمل
العزومه حتى نأتى فقال عتمان سمعا وطاعة وسار عتمان وجمع الطوائف
العكرة وقال لهم تشمروا وتحزموا مولانا اراد ان يعمل العزومه لايوجوطه
ثم انه اشترى عشر قناطر بصل من تحت القباني وحملهم مع الرجل وسار
الى بيت بن اباديس ووضعهم في وسط الحوش وقال لسياس هاتوا القزانات
الكبار واملوها بالماء وركبوها على النار وقشروا البصل وحطوه فيها
حتى أعود اليكم فقالوا له سمعا وطاعة ثم انه تركهم وسار الى العطار وقل
له هات السبعة صباغات كرم أصفر وعصفر ملون برتقاني وزنجار عراضى
وبقم احمر وبقم أسود وكون كرماني ونيلة زرقا فأعطاه العطار فسار به
الى السياس ووضع كل قرطاس فى قزان وأطبق عليهم الغطايات وكانوا السياس
وضعوا فيهم البصل المقشر فلما أقبل عتمان امرهم بزيادة النار فزادوا فيها
وقد صعد الدخان الى العنان فهذا ما كان من عتمان

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه كشف على عثمان
وفعاله فصار يذندن ويقول يا حاج شاهين الرجل عيبط وأنا عيبط وكل
ما عمله فهو عندى مقبول وأنا راضى بفعاله لكن النضيحة لا يرضى بها
أحد من الناس ولا يرضى بها رب الناس ولكن انزل يا بيرس الى عثمان
وانظر ان كان عمل العزومه والا لم يعملها فقال بيرس السمع والطاعة ثم
انه صار من ساعته ولم يزل سائراً حتى أقبل الى خضرة الحنه واذا
بالدخان عاق من سائر الاماكن فظن ان عثمان هياً لاشغال ففرح بذلك
وقل الحمد لله رب العالمين ثم انه دخل الى عثمان فلما رآه صاح بالسياس
وقل اشتعلوا يا حيدعان فقالوا سمعاً وطاعة فقال بيرس مالذى عمات يا عثمان
فقال عملت شيئاً عمركم ما كاتوه ابدأ فقال له أربنى اياه فقال عثمان هاهو
بين بديك فتقدم الامير وكشف القزان الاول فرأه أسود مثل الخبر فقال
ما هذا يا عثمان قل له أضرب الكبشه ترى العجب فضرب الكبشه واذا
به بصل أسود غير مستوى فقال ما هذا يا عثمان قال له هذا يخنى أسود
لا ذقته فى عمرك انت ولا أبو جوطه فقال وهذا أيش قال يخنى احمر
قال وهذا قال يخنى ازرق وهذا اخضر وهذا اصفر ولم يزل كلما نظر
لونا من هذه اشتد به الغضب وجعل يلوم عثمان على هذه النعمال وقد
أمر بك كل ما فى هذه القزانات ووقف يدبر أمره ويتفكر فى نفسه
وفى ما جرى له من فعال عثمان وان الملك الصالح لا بد من مجيئه فى ذلك
النهار لاجل العزومه فانشد يقول صلوا على الرسول

من الكريم علي من فضله وجاد باحسان وفضل وأمتنان
وجاد بيت كبير واسع مرسوما برسمى من سابق الازمان
ولقيت فيه من كل معادن وجواهر وقواطع ويمان

ورأيت فيه كل حجة مثبتة
 كذا الصعيد وجرجا وغيرها
 وعاندني شيخ الاسلام تيمداً
 وساعدني واعاني عليه ربي
 ولعبت ادواراً بقطارية احمد
 وعزمت الملك ثم كامل جيشه
 فأتني الى المكان بجيشه ورجاله
 واني تحيرت في أمره وفعاله
 من ارض مصر الى العدنان
 وكم حزت فيه امكانا وآمان
 واراد نزعى وقتلي على الامكان
 وفزت بالبيت حقا على الاقران
 السبكي وزيراً مدبراً يا اخواني
 وألزمت بذلك اخي عثمان
 وفعل فعلا من نزغة الشيطان
 رالامر لله الواحد اثنان

(قال الراوى) ثم ان الامير بعد ان فرغ من انشاده التفت الى عثمان وقال
 له امضى واحضرلى شيخ الطباخين وجماعته فاجابه الى ذلك وسار وقد
 أخذ رزته ومضى الى قهوة الطباخين فوجد الجميع جالسين فاقبل من
 خلف الشيخ وضربه بالرزة بين اكتافه فالتفت اليه الشيخ بسرعة لينظر
 من الضارب له واذا هو عثمان فقال له ما اخبر يا اسطى عثمان فقال عثمان
 الفاتحة فقال له الفاتحة من خلف ام من امام قال له كلها طرقات سالته
 فقال له والذي تريد ما هو قال له تأتى انت وعيالتك الى بيت احمد بن
 اباديس تسكموا الدولاتلى فقالوا له سمعا وطاعة ثم ان الشيخ جمع الطائفة
 وسار من تلك الساعة الى ان وصل الى بيت الوزير فلما رأوا الامير
 ساموا عليه فترحب بهم وقال للشيخ أريد منك سباط طعام فيه من جميع
 الالوان ويكون ذلك كله في ساعتين من غير زياده وكلما طلبته فهو حاضر
 بين يديك فقال له اذا كان الامر على ما ذكرت فأنا أصنع لك ذلك
 بشرط ان تمنع عنا عثمان ورفقاءه وأما اذا كان معنا فلا نعرف السباط ولا
 في عشرة ساعات فقال له لك ذلك يا اسطى ثم ان الامير بيهرس احضر

عثمان وأوصاه بذلك الامر والشأن وحلقه بالسيدة انه لا يتعرض لهم في شيء ثم صار الطباخ يرتب اشغاله وكل شيء حاضر بين يديه (قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك الصالح فانه انفت الى الوزير وقال له يا حاج شاهين تقوم بنا نحضر العزومة عند بيبرس لاجل يحصل لنا ان شاء الله السرور ويكشف عنا كل هم وضرور لان الله ما خلق أحسن من جبر الخواطر قوم بنا يا شاهين نك الضيق فان فيها اغاظة الاعداء وفرح كل صديق فقال الوزير الامر أمرك يا أمير المؤمنين امرك الله بالفتح المبين (قال الراوى) هنالك قام السلطان قدام الجميع والدولة من خلفه حتى وصلوا قلعة الكبتس الذي فيها محل المقصود ودخل الملك منزل احمد بن اباديس السبكي وعند الدخول كان السلطان دخل اولاً وتبعه الوزير والاكراد وبقية الدولة والامراء وغيرهم وعندما دخلوا في الدهابز وبقوا في رحبة الحوش أخذ السلطان ذات اليمين وقال ان هذا طريق المؤمنين الصالحين واما اليسار فانه طريق الكفار واخبر يا شاهين مأواهم النار (قال الراوى) وما دام السلطان يتفرج على ذلك الا ما كن صناعة المهندسين الى ان وصل الى القاعة التي كانت تسمى الجنة ونظر السلطان اليها فاعجبته هو والوزير فجلس السلطان وأمر الوزير فجلس وكذلك ارباب الدولة كلا على قدر مرتبته من عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس كما دته (قال الراوى) ياساده يا كرام صلوا على خير الانام وأعجب ما وقع من العجب ان القاضي والوزير ايك والامير قلاوون وعلاى الدين ومن يلوذ بهم من تلك العائفة الخالفة فانهم كانوا في آخر الناس ولما دخلوا الى حوش البيت ونظروا السلطان واتباعه توجهوا فكانوا مستعجلين لاجل الفرجه على ذلك الدار وساروا على

جهة اليسار وكان القاضي أمام الجميع سار الى ان انتهى بهم الى القاعة التي
 كانت تسمى بالنار الحمره فقال القاضي لاصحابه فما يكون احسن من هذه
 القاعة في هذا الدار وجلس القاضي ومن معه وقد كان السلطان ومن معه
 بلا تشبيه ولا تمثيل في التقدير فريق في الجنة وفريق في السعير (قال الراوى)
 وأما عثمان بن الحباب لما نظر الى ذلك ورأى دولة الملك الصالح انقسمت كذلك
 قال عثمان ما أحسن هذه القسمة التي لا كانت على بال أحد ثم انه مضى
 الى الطباخ وقال للطباخ اعلم ان ابو جوطه وابو فرمه والناس الذين معهم
 دخلوا الجنة وأما أعداءنا السكلاب دخلوا النار وانا وسر الخبر فعه ان ذاقوا
 طعامنا لا قطع من الدنيا رزقك فقال له الطباخ واذا وضعنا الطعام يا كل
 الخالص والعام قال عثمان هم متفرقين يا ابن الفحبه قال له الطباخ استرخ انت
 يا عثمان ثم ان الطباخ امر واحد من غلمانه فمضى واتى له بفرد من الصبار
 فلما حضر جعله تحت يده وبعد ذلك تقدم وغرف الطعام وتقدمت الفراشين
 والصحن جيه ورضفوا على الطباخ وحملوا على رؤوس الطباخيه ودخل معلم
 الفرش وفرش البيت ووضع الكراسى ووضع فوق الطباخ النحاس ورسم
 القتب بالطير من صناعة الحلوانية وصوانى البقلاوة والفطورات من صناعة
 الفطاطرية ورسم مناظر الاضلاع الحشية والقوازى وصار يرسم كل شئ
 فى محل حتى أوفى ما يلىق بالحاضرين وبعد ذلك صاحبت الجاويتميه
 بسم الله هنالك تقدم السلطان وسمى بسم الله وكذلك الوزير والدوله كبير
 وصغير وجعلوا يأكلون ويلذون ومع بعضهم يتحدثون وأما حضرة القاضي
 فانه كان فى النار كما ذكرنا وصحبته الوزير ايبك وعلاى الدين ومن يلوذ بهم
 فاتفقوا انهم اذا حضر لهم الطعام يأكلون منه وما بقى يتلفوه فينأى هم
 كذلك واذا بالفراشين قد حضروا وفرشوا البيت ورضوا عليه الاطعمة

حتى انه رسم السماط وقال بسم الله ياسادات وكان المعلم الطباخ مزجه بالصبار
فقدم القاضي وايبك ثم وضعوا ايديهم وأرادوا ان يأكلوا فطورات
وبقلاوات واذاهم على هذه الحالات ومثلها الحلاوات فتركوا الجميع واتبعوا
الحضارات فرأوها على هذه الصفات فقال ايبك آه يا قاضي كيف نحن نعدم
بالجوع والله وبالله انت رأيك فاسد لو كنا مع بعض شاه كنا اكلنا معه فقال
القاضي تفضلوا بنا وقام القاضي أولا وتبعوه أصحابه وقال امشوا بالعجلة
لاجل ان تلحق سماط السلطان يا وزير ايبك قال الوزير ايبك هيا يا علاي
الدين وعلاي الدين يقول هيا يا بشتك وباسنقر وتموا سائرين حتى وصلوا
الى محل السلطان الصالح واذا به اكل واكتفى وقام كل من كان على السماط
وسمعوا السلطان يقول الله الله اولا في الدخول أهل الجنة للجنة وأهل
النار للنار لان أهل المين مشوا يمين وأهل الشمال مشوا شمال يا حنج
شاهين وأما من جهة المأكل في الجنة فان الله حرمها على الكفار
ويعد ذاك قال بيرس لعمان كل من أكل في آنية من هذه الاواني ارسلها
الى يته فقال عثمان تعالوا يا خدامين ابوجوطه فحضر ابو الخير سايس الشهبه
فقال له عثمان انت يا عم الجدعان ما اكلت شحات رجالك ولما حضرت
سيايس السلطان قدم لهم طبق ورص عليه أربعة آنية من الموصوف بالذهب
المرصع بفضوص المعادن وأمرهم عثمان ان يأخذوهم ويمضوا بهم الى سراية
السيدة قاطمة شجرة الدر وكذلك مثلها الى السيدة قاطمة الكرديّة وفعل
كذلك الى سراية الوزير الاغاشاهين الافرم وكذلك ايدمر البلهوان وكافة
من له مضمومية فيهم لحبة الامير بيرس حتى فرق جميع الاواني هذا ما كان
من عثمان (قال الراوي) وأما ايبك فانه التفت للقاضي وقال له ان كل
من اكل طعام يأخذ أوانيّه له نحن نرجع الى محلنا ونأخذ أواني طعامنا

ثم انهم رجعوا الى المحل الذى كانوا فيه ينتظرون الاوانى فرأوا على رأى
من قال هذين البيتين

ساروا وسار الربع يندبه النرى قلت بابوا فما بانوه
فالسأل منازلهم يحبيك يافتي قاتوا بها وكانهم ما كانوا

(قال الراوى) لهذا الكلام العجيب والامر المطرب الغريب صلوا
على طه الحبيب فلما وصلوا الى المكان فما وجدوا لا طعام ولا اوانى
والسبب في ذلك ان عثمان بعد خروج القاضى خلا بنفسه وكب الطعام
ورفع الاوانى وأما الملك الصالح بعد خروج الناس من الاكل ومن
الشرابات فذكروا الله في ذلك المحل وبعد تمام ذكر الله وفروغ المجلس
قال اللهم اجعل هذا البيت عامراً بما فيه الى يوم القيامة فاستجاب الله
دعائه وبعد ذلك اراد الانصراف واذا بعثمان اقبل الى السلطان عند
قيامه وقال له استنا يا جدد قال السلطان مرحباً بك يا شيخ عثمان
فقال عثمان انت يا بوجوطه قلت انها لقصة عرس تاكلى وتنسلت يا جدد البيت
وحده من غير ونيس ما ينفعش وانما تقول للاشقر يعمل قيصريه
بدكاكين وربيع فووت كل صف من الدكاكين وتكون قيصريه مملوك
حارة كاملة بيوتها ودكاكينها محفوظين وتحم لاسستاذى على فرمان
سلطانى بعمدم مرور الختسب والوالى فيها لا نهار ولا ايل لاجل
ما يتشرف مملوكك على مملوك غيرك لانه مملوك السلطان وكل حاكم
حرص فيها يكون دمه مهدور للجلالوى رغماً على اتق القاضى المنقرس
وايبك الغليظ وعين البساريه الدبر وسر المبرقه يا بوجوطه ان ما كتبت
لى ما اقول لا اخليك تطالع الا اعمل خلاصى معك والا اشكيك لام البيت
(قال الراوى) فقال الملك الصالح وعليه بذلك يا عثمان هذا شئ ما فيه ضرر بل

انه نافع ان شاء الله تعالى اكتب ياشاهين له فرمان دستور مكرم يعمل
كلما شاء واكتب له اسعار الى كافة الدولة أصحاب الاسلام المطبوع ممنوعين
لا أحد منهم يطاء أرضا يكون بيبرس فيها السكون ان بيبرس مقدم على جميع
أرباب الدولة بنظر السلطان اليه

قال الراوى فعند ذلك كتب الفرمان المملوكى والاسعار السلطاني ووضع
العلامة بيده الملك ووضعت اختامهم الوزراء وكبراء الدولة كما ذكرنا
وبعد ذلك ركب السلطان ومشى الامير بيبرس في ركابه فأمره بالركاب
فركب وسار على أثر السلطان وكان الوزير شاهين في الميمنة وايبك في
اليمين وما زال السلطان حتى دخل الى شارع السيد زينب رضى الله عنها
فنظر الخليج مدود على ظهره خشب يدوس عليه المار من على
الخليج فقال الملك الصالح ياشاهين هنا يحتاج قنطرة لاجل راحة الناس
في العبور فقال ايبك يا بعض شاه أوامر بيبرس يعمل قنطرة هنا تبقى
تنفع المؤمنين فقال له الملك الصالح صدقت ثم التفت الى بيبرس وقال
له ابني هنا قنطرة ولكن تكون كاملة الاوصاف وكذلك كل محل يكون
مثل هذا اجعل له قنطرة بالبنا الحجر وعقد طيب بالمؤن الطيبة لاجل
منع الضرر عن الناس عسى الله ان يرحمنا بسبب ذلك واذا مشوا الناس
عليها بلا تعب يرحمسون على من بناها جيلا بعد جيل وانت يا ولدى يبق
لك في العماره صواب واما أنت ياشاهين اكتب له حججه بعمارة اربعة
قناطر على طرف السلطنة ويبني ايضا الحارة التي مراده بنيانها والدكاكين
والاماكن لاجل ان يصبر الشغل متواصل لا ينقطع ابدا فقال الوزير على
الرأس والعين ولما وصلوا الى قامة الجبل وحدوا القديم الارل جلس
السلطان على تحتة وامر الوزير ان يكتب الامر والاشعار الى بيبرس

بعمارة القناطر وأخذ بيبرس الاشعار والامر ونزل من القلعة بعد ما رمى
 عليه الملك الصالح ققطان وقال له انت معمر جي باشا
 (ياساده) وبعد ذلك خرج الامير بيبرس من الديوان فلقاه عثمان ونظر الى
 ذلك الققطان فقال له مبارك لعلك ان تكون مشد تراب او آفة كلاب
 فقال بيبرس يا عثمان ايش هذا الكلام فقال له عثمان اياك تكون ابست
 صدار مطبخ لاجل بيقى عندنا الاكل بكثرة فقال له بيبرس انا
 لبسنى السلطان معمر جي باشا يا عثمان فان السلطان لما طاع قصد مقام السيد
 يروم وزيارتها فنظر الى الافلاق الخشب كما ترى فأمرنى ان أضع محل
 الاخشاب قناطر ومراعى وانا رأيت ان تحضر لى شيخ المهندسين فقال
 له عثمان اذا كان الامر كذلك يكون اول المعاملة قنطرة المبرقة فاتها هرام
 البيت وصاحبة الشورى فقال له انت حضر لى المهندسين فقام عثمان في
 الحال واحضر المهندسين فلما نظر بيبرس اليه قام وركب واخذته الى مقام
 السيدة زينب وقل اعلموا ان السلطان امرنى ان ابني هنا قنطره ولكن
 تكون غربية المثال فقال المهندس يادولائى ان الطريق اعوج ها هنا واذا
 وضعنا جدار يبقى الصور اعوج ومع صورته يضرب فيه الماء فيكون سريع
 العطب فاذا كان ولا بد من بنيانه فيكون قنطرتين فصاد بعضهم فقال له
 بيبرس افعل يا بى الذى تعرفه فعند ذلك امر الحجاره بقطع الحجر من
 الجبل وحضرت الكتاتين ونحتوه وكذلك الجياسين وجهزوه فى ايام قليلة
 وانعدت قنطرتين التى تجاه السيدة وصنع على وجه الواحد سبع ذات
 اليمين ولبوه ذات الشمال وكذلك فى الثانية فدموهم العوام قناطر السباع
 وكذلك وعقد قنطره فى ثم الخليج من خارج البوابة وكذلك الذى تحت
 عنهم وكان جدارها رخام وهو ساس القنطره وسموه العوام الخليج

المرحم وكان الامر كما ذكر ومن بعد تمام القناطر اجتهد الامير بيبرس
في بناء الحارة والدكاكين وأربع من فوق الدكاكين ودار الامر كذلك
حتى انتهت الحارة من البناء فكانت كلما تكلفوه على طرف السلطان
من احجار ومؤنه واجرة صنائه وأما الحارة فلها كانت على ظرف
الامير بيبرس وبعد ذلك دخل المهندس وقال له يادولاتي اعلم ان
الحارة تمت فنهض بيبرس وتفرج على ذلك الدكاكين والاربعة قناطر
والحارة والبيوت فعند ذلك جلس الامير بيبرس في بيت احمد ابن أباديس
وانعم على المهندس والنقاش وكذلك أرباب الصنائع وجبر الله خاطر الجميع
وظلموا جميعا حامدين شاكرين (قال الراوى) وبعد ذلك قال بيبرس
يا عتمان مرادى منك ان تاتينى باناس يكونون من أرباب السبب والصنائع
فقال له عتمان سمعا وطاعة ثم ان عتمان طلع الى السوق ونظر الى بعض أناس
بشارع الصليبية ونفا عشرة أنفار منهم اثنتان زياتين واثنتان خضاريه يابس
وخضاريه أخضر واثنتان جزارين خشن وضان ورجل علاف ورجل مزين
ورجل قهوجى ورجل فكهاني فلما اوقفهم بين يدي الامير بيبرس قال لهم
اتم ايش صنائعكم فعرفوه صنائعهم فقال لازياتين اتم تكونوا في باب الحارة
وقد رتبهم واحد على اليمين وواحد على الشمال ومن بعدهم الخضاريه الأخضرى
الناشف ذات اليمين والخضري الاخضر ذات الشمال وهكذا الى آخر العشرة
وقال لهم اتم أول ناس سكنوا في ملكي فكل واحد منكم يأخذ مني
ثمانمائة دينار مائة يشتري بها سبب ومائة تكون ارضية على الجانب
الذي يأخذ الاستجار والاحتاجين لربما رجل يكون محتاجا يأخذ شيئا
ولم يكن عنده دراهم فلا تردوه واعطوه وعندما يتيسر الحال ياتي
لكم محكم وأما المائة الثالثة فتكون بيد الواحد منكم تقديدا لاجل النوسع

في الاخذ والعطا هذا الارباب السبب وكذلك القهوجي وأما المزين فانه يحضر
 عدة طيبة وهي مرايات وطشوت وطاسات وبشاكير وبأخذ الثلاثة
 دينار كبراته ويستغنى عن المصرف حتى تدور دكانه فان الواحد لا يعلم
 محله لاسكن بشرط ان البيع لا يكون الا بالجسد والانصاف ولا يكن فيه
 غدر على خلق الله والرطل الزياتى اربعة عشر وقية وها اتم جميعا كل
 واحد منكم يبقى له ثلاثة رساميل رأس مال سبب في دكانه ورأس مال في
 حبيبه نقديه ورأس مال عند الزبائن لاجل عدم المضايقة لاسكن بشرط ان
 تكون السدد نضاف قويه وكذلك شربة الزيات نضيفه وكذلك الميزان
 وعدة القهوجى كمثل الملبوس النظيف مع عدم الوسخ وكل من سكن في
 دكان يحيط اولاده وحريمه في البيت الذى فوقه وأجرة الدكان والبيت سبعة
 سنوات من غير أجرة ومدة السبعة سنوات مؤنة بيته من القمح والسمين
 والزرع وكل ما كان يلزم بشرط انكم تكونوا على ملازمة صلاة الوقت
 ولا أحد يتأخر عن صلاته أبدا وأيضا السقا والزبال على طرفنا بشرط
 النظافة من جهة الرش والسكنس وكل واحد يعاقق قديلا على باب بيته
 وقنديل في الدكان من المغرب الى الصباح هذا لامقشوع ولا ممنوع يكون
 حفظ المتاعنا ثم انى أعلمكم ان لا يدخل حارتى محتسب بالتمهار ولا والى بالليل
 لاجل انكم تكونون آمنين فى الليل والنهار من الطارق بشرط عدم انقص
 فى الاوزان وعدم الزيادة فى الاثمان وبعد ذلك فكل من كان يريد السكنى
 فى أملا كنا على هذه الصفة فاخبروه بذلك وكل من اراد فايحضر والله
 تعالى يسبب لكم فقالوا يادولاتلى سمعا وطاعة فعند ذلك دفع لهم الامير
 كل واحد ثلاثمائة دينار وسمعت به الناس فحضر ناس كثيره ورضوا
 بذلك الشروط ولا مضت ثمانية ايام الا والحارم عامره من الدكاكين والسوت

مساكنه وصارت الحارة عامره ليلا ونهارا (قال الراوى) وصارت هذه الحارة بيع وشرى مع عدم الجور والاسراف وتبعها النساء والرجال وسكنوا فيها عطارين ودخاخنية وثقلية وحلوانية وقطاطيريه وقد امتلأت الدكاكين وكان يزيد على التسعين دكان وخلفهم وكائل وفوقهم أما كن الى السكنة فصارت هذه الحارة لم يكن فى مصر مثلها ابدا ولما نظر ببيرس الى حارته وازدحام الناس وطلب المساكن والدكاكين فمصر اربعة حارات وجعل فى كل حارة جامع ومساكن يسكن فيها الناس وسماهم باسمائهم وباخطاطهم وهم حارة عمر شاه متركب قنطرة عمر شه وحارة لاله وحارة مسكة وحارة الجودريه وهؤلاء الحارات مشهورين الى وقتنا هذا لان الدكاكين بخارة الامير ببيرس كثيرة واما البيوت البيت الواحد متركب على دكاكين او ثلاثة فبقت الساكنين سكنوا عيالهم فى تلك الحارات واقاموا هم فى دكاكينهم (قال الراوى) وكان رجل صناعته مزين ودكانه بجانب حمام باب البحر وعادته انه يقوم فى النجف يدخل الحمام يشتمل فى كاره يعنى يحلق ويحجم حتى الى قرب الظهر يروح الى بيته يتصافا مع زوجته ويتسم نهاره فى بيته الى يوم من بغض الايام اشترى من حارة ايبك التركانى اربعة ارطال لحم بدرهمين فضه وخمسة ارطال باميه بنصف درهم ونصف رطل سمن بدرهم فضه ثم انه مضى الى بيته فقالت له زوجته من اين آتيت بهذا يا سيدي فقال لها من حارة المغزابيك فقالت خيبه الله هو وحارته والله ما هذا الا لحم نعجه عجوزه وهذه الباميه شاينجه وهذا السمن فانه شفاط وثانيا وزنهم ناقص وكذلك اللحم عظام كله والاربعة ارطال فى حارة الامير ببيرس قدر هذا مره ونصف قسما بالله الذى لا اله الا هو لا يمكن ان تستريح فى هذه الظهيره ولا تراقى لك ضجيرة ولا سامعة لقواك ولا مطيعة الا ان تقوم

ترد هذا اللحم والخضره والسمن الذى أتيت به من عنده وتروح تحيب من
 حارة الامير بيبرس فان الناس الذى فيه عددهم نظاف وملابسهم نظاف
 ويبيعهم بالجد والانصاف كما أمر سيدنا محمد جد الاشراف (ياساده) فقال
 لها زوجها هذا اليوم مضى ومن الآن ما بقيت اشترى شيئا الا من حارة
 بيبرس ولما كان من الغدا اشترى نفقته من حارة الامير بيبرس فوجد
 فرق بعيد بين هذا وذاك في الوزن والفرط في الثمن فعلم ان الحق في
 ذلك بيد زوجته فحكى لاصحابه في دكانه وفي الحما وتسامعت الناس بذلك
 فصارت حارة بيبرس هي أحسن الحارات التي في مصر وشاعت هذه الاخبار
 وصار كل من اشترى لمنزله شيئا تسأله زوجته من أين جيت هذا فان قال
 من خلاف حارة بيبرس لازم ترجمه ولا تقبله والتى الله محبة حارة بيبرس
 وسكانها قى قلوب أهل مصر نساءً ورجالا هذا ماجرى صلوا على خير
 الورى (قال الراوى) وأما ما كان من القاضى صلاح الدين فانه سمع
 بهذه الحارة التى انشأها بيبرس فقال لا بد لى من الفرجة فيها ثم انه ركب
 بغلته وسار الى ان دخل الى تلك الحارة فوجدها كالبلستان وسكانها
 كالأغصان وهم في امن وآمان من تصاريف الزمان وكان ذلك آخر النهار
 بعد نزولهم من الديوان ولما نظر الى تلك الحارة لحقه منها كل بلية وهى
 قدامه مثل المروسة المجلية وهى نزهة لمن يراها فلما رأى ذلك ضاقت في
 وجهه المسالك فتمهد تهديد وزاد به غيظ شديد وضاق صدره وعبد صبره
 لما له من العداوة ان يرجى بها المودة الاعداء من عاداك في الدين (ياساده)
 فصار ينتقل من مكان الى مكان وعينه في أشد الغارات ودام ماشى وكنتم
 مابه من الحارات حتى انتهى الى آخر الحارة ولما زاد به الغيظ التفت
 الى غلامه وقال ايش رايت يا منصور انا والله ضاقت على جميع الامور وكلما

افتتح هذا الغلام باب ينجو منه بستر وحجاب ويعلموا قدره وسهابه فقال له الغلام وكيف يكون الحال اذا كان تدبيرك يطلع كذاب والامر لا بد له من خطاء وصواب فقال القاضي لا بد ان تتسبب في انقطاع أحله بكل الاسباب (قال الراوى) وبعد ذلك ساروا الاثنين وما زالوا سائرين حتى خرجوا من مصر ماشين ووصلوا الى دير الطين وكان بذلك المكان دير راهب اعين معرفة القاضي من مدة سنين واسمه مشمتين فلما وصل القاضي الى الدير طرق الباب فطل ذلك الراهب فعرفه ونزل سريعا وفتح له الباب وسلم عليه واجلسه الى جانبه ولما استقر به الجلوس سأله الراهب عن حاله فقال له حالى حالة المسكين ذهبت منى كثير من الاموال ولا بلغت آمال وأنا خائف على دين النصارى الذى ما بقى له اماره لاسيما اذا ارتفع قدر هذا الغلام الذى اسمه بيبرس فانه لا يبقى لطائفة دين النصرانية ذكر لانه اذا صار سلطان على المسلمين لم يبق لدين النصارى ذكر يذكر في جميع اقطار البلاد فانه يهدم الديور ويجعلهم قصور ويهدم الصوامع ويجعلهم جوامع ويقيم شعائر المسلمين ويهلك النصارى اجمعين فعند ذلك تسجب الراهب من القاضي وحار في أمره وقال المسيح يكفيننا شره ويمكننا منه ومن قتله حتى نعدمه مهجته (قال الراوى) فيذمهم كذلك واذا بالباب طرق فطل الراهب وقال للقاضي ان الوالى حضر فقال ياراهب ومن هو الوالى فقال له هو حسن اغا الذى من اتباع المعزايك فقال له ولاى شىء أتى الى هذا الدير قال الراهب لانه نصرانى وما هو مسلم فقال له القاضي اخفىنى في موضع حتى أرى كيفيته فعند ذلك ادخله في مخدع (قال الراوى) ولما طاع الوالى خلع ما عليه من الملابس متاع الحكم والولاية ولبس الثمليه وشد الزنار ووضع على رأسه قلنسوة وجعل الصليب بين عينيه وسجد للصليب لعنة الله

عليه فيمننا هو كذلك واذا بالقاضي اقبل اليه فرأى ما ذكرنا من الفعل فقال له قبح الله ذالك يا ممتوت انت نصراني نعوذ بالله منك ومن صفاتك لانه حل حرقك بالدين وسوف اعلم بك أمير المؤمنين (ياساده) فلما سمع حسن ان ذاك المقل قال له يا مولانا القاضي هو نصراني وقد كشف الله لك ذلك وهأنت رأيتني في الدير ولكن انت ما الذي أتى بك الى هنا وانت رجل قاضي شهر هل ترى هذا الجامع الازهر اما نظرت الصليب على بابه والاماره وانه دير مخصوص للنصارى فضحك القاضي من هذا الكلام وقام قائما على الاقدام ووضع من على رأسه مقلته ورعى الحنظل وخضع فرحيته فبان من تحت ملايسه الفوقانيه ملايس على يده نصرانيه فلما نظر حسن اذا الى ذلك فرح فرحا عظيما فقال له من انت يا قاضي الديوان قال انا هو جوان ابن منصور صاحب بحيرة بغره لم يكن في يده طاهر ولا شعره فقال حسن ان انت نصراني فقال نعم نصراني صريح يشد الزنار ويعبد المسيح فقال له اقم الى جاني فانت بقيت اكبر حباي فعند ذلك جلسوا الاثنين في المصاحبة والوداد على شرب الخمر والفساد والضلال وعدم الرشاد وبعد ذلك صار جوان يبكي فقال له حسن اذا لاى شيء تبكي يا بني فقال له اما تنظر فعمل بيبرس وكيف انه بنا حاره وجعها أحسن حارات مصر وجعل فيها مسبيين وارباب صنابع وبقت عامره وكل ما تسمع بذلك تتوقد في قاي النار وانا من هذا الحال محتار وفي غاية مايكون من الافسكار واريد منك يا ولدى ان تجتهد في حرقها وتصبحها خراب قفار لاجل ان يطمان خاطري وتهدي سرأري فقال له ارتاح وانا في الليلة القابله احرقها لك من قبل الصباح ولا يطامع النهار الا وهي رماد وندار وانفتوا على ذلك الامر المحتوم وعند الصباح ذهب القاضي الى منزله بحارة الروم هذا ما جرى ها هنا يا كرام صلوا على

خير الانام واما ما كان من أمر حسن اغا فانه ذهب الى بيته ثم تفكر فيما
طالب منه القاضي (قال الراوى) وكان لمصر سبعة ابواب * اولهم
باب النصر * وباب الفتوح * وباب الحديد وباب الشيخ ربحان * وباب
القرافة * وباب الغريب * وكان كل باب منهم له مقدم يغفره من الداخل
والباب السابع باب الحجر * وكان كل مقدم له رجال من تحت يده لخدمة
والغفر والسكن الاكبر على جميع مقدمين الدرك بباب الحجر وهو الحاكم
على الجميع والمتكلم عليهم يقال له المقدم مقلد مقدم البوابه وكان مقلد
هذا من اولاد الزنا المسميه وهو رأس كل بلية ورأس كل حرامى وشرطى
وخطاف عمام وله رجال من تحت يده ايضا تغدو مناظرة على البلاد بالليل
وعنده مفهومية فى القيادة ويده تدور على المعرصين الذين يسرحوا الاولاد
فى مصر للاختانات والذين يعرضون على النسوان كذلك وهو مستوفى
الشروط من جميعها (يأساده) فاما عرض هذا العارض على الوالى من جهة
حرق حارة ببيرس فنصور له ان لا أحد يقدر على ذلك الا المقدم مقلد
فعند ذلك أرسل الوالى الى المقدم مقلد رسول وهو يقول له تفضل الى
الامير الوالى فانه عرضت عليه حاجه وهى لازمة اليك فقال سمعوا وطاعة
ثم انه لما سمع ذلك الكلام نهض قائما على الاقدام وهو لا يخشى ملام
لانه تربى على أكل الحرام والفسق وشرب المدام وركوب الانام وهو كما
قيل فى حقه هذه الايات

ومقدم الف الشدائد كلها ومقلد بالشر والحرمان
وله على فعل الحرام جسارة ما يخشى من سطوة المنان
وبدام قد الفت على فعل الاذى وذوى الاذى عنده غلمان
قدره عظيم عندهم وعلى القبايح كم له نشان

لكنه حقاً ذليلاً ناقصاً عند الكرام معذب ومهان
 (قال الراوى) ولما حضر المتقدم مقلد الى بين يدى الوالى حسن أتما
 قام له على قدميه واجابه بعد ما سلم عليه واكرمه غاية الاكرام وامر باحضار
 الطعام فأكأوا وبعد ذلك احضر الوالى المدام وقال يا مقدم أنت نديمى
 وأنا أحبك كثيراً لأنك جدد وعمرى ما تخاف ولا تفزع ففرح مقلد بذلك
 الكلام وقد تعاظمى من المدام وبعد ذلك دار بينهما الكلام فقال الوالى
 يا مقدم مقلد انا الى عندك حاجة ولكن ما اريد يقضيها غيرك ايش
 تقول في قضائها فقال له المقدم مقلد ما هى الحاجة حتى ابدل مهجتي فيها
 واقضيها لك فقال له ان هذا الولد بيبرس الملك الصالح يحبه كثيراً واه بنا
 حارة كبيرة واظنك يشفتها وامر فيها السلطان ان لا يدخلها والى ولا
 محتسب لافى الليل ولا فى النهار فما خلاصنا يا مقدم مقلد وأنى جئت اعلمك
 وأريد منك فى هذا النهار أن تحرق حارة بيبرس وتجعلها خراب بعد
 العمار ولك عندى مائة دينار فضحك المقدم مقلد وقال له ارتاح يا أمير هذا
 أمر هين واقرب ما يكون عندى فلا بد من حرق هذه الحارة واحط
 على رأس صاحبها الف غاره ثم انه نزل بعد ذلك الاتفاق وكان هذا مقلد يبعث
 الاسطى عثمان بن الحلبه ويأمرهم من قديم الزمان بفضه وكان المقدم مقلد
 له غلام اسمه فضه فقال له يا فضه مرادى منك أن ارسلك الى كفر
 الجاموس ثم انه فى الخاك كتب كتاب واعطاه الى فضه وقال تسير من
 هنا الى كفر الجاموس وتسال عن شيخ العرب حرحش يا ولدى واعطيه
 هذا الكتاب وتأتى من عنده بضده فقال له الغلام على الرأس
 والعين (يأساده) وكان هذا حرحش شيخ منصر ويحكم على ثمانين اص
 وضراب من اولاد الزنى واضل منه الا انه كان جباراً ولكن كان فيه شئ

تقرب اليهم بالتوسل والدعاء تنال العلا وتكيد كل الحواسد
(قال الراوى) ولما فرغ شيخ العرب حرحش من نظامه اغناظ المقدم
مقلد من كلامه وتكلم بضد ذلك الكلام وقال له دع الذنب يبقى على
وا فعل ما أمرتك انا به والسلام فلما سمع منه ذلك قال سمعا وطاعة وامثل
أمره لكن على مضض منه ولو كان يعلم ذلك ما كان اتى من مكانه ولما
تقرر الامر بينهما امر مقلد غلامه فضه أن يأخذ اثنين من غلمان حرحش
ويعضون الى حارة ببيرس وينظرون الحاره ويدوروها فزلوا ولا زالوا
كذلك حتى دخلوا الحاره ونظروها وجعلوا يتأملونها بالاشارة حتى
توسطوا وسطها وكان الوقت وقت الظهور وكانت ايام صيف وجميع
الناس نائمون في بيوتهم فلما توسطوا الحاره قالوا الاثنين لبعضهم هذا
المكان لم يمكن حرقه بالنهار فان النهار نور فاذا اولعت النار والناس نيام
فلا بد يضجوا الناس ويطفئوها فلا نباغ مرام ولكن نروح الى حال
سبيلنا فاذا جن الليل نعود ونعمل أشغالنا ثم انهم رجعوا الى الثلاثة
واعلموا المقدم مقلد وشيخ العرب حرحش بما اتفقوا عليه وان الامر
يكون بعد العشاء يبلغوا مرامهم ويحرقون الحاره وصارت في لزومهم
(قال الراوى) ومن لطف الله تعالى انه كان رجل خياط نائم في جورة
الدكان وفي ذلك الوقت فابق لم يسم وقد وقفوا أمام دكانه وهو يسمع كلما
قالوه لانه يراهم وما لا يروه ولما ان سمع هذا الكلام وهو في جوار
الدكان تخاف على دكانه من التيران ثم أنه كتم ذلك الامر والشان وصبر
حتى مضوا الى حال سبيلهم وسار الى الاسطى عثمان وكان عثمان جالس
في اصطبل الخيل ولم يعلم ما دبروا الا عادى وما أرادوا أن يفعلوا بالليل
واذا بذلك الرجل دخل عليه وقبل يديه وقال له يا أسطى عثمان انا

كنت عند الظهر نائم فما شعر الا وثلاثة رجال مثل فروخ الحنان وقفوا امام دكاني وانا اراهم ولا أحد منهم يراني واتفقوا على حرق هذه الحماره في هذه الليله وها انا أتيت اعلمك بهذه الحيله وهم يقولون ان الدكان هذا هو الذي نبذوه في الحرق وكان كلامهم على دكاني وقد اتفقوا على هذه الاشارة فلما سمع عثمان ذلك تعجب من هذا الامر المنكر وناول الرجل محبوب وقال له لا تمد هذا الكلام الى أحد من الناس واترك عنك هذا الوسواس ولا تعلم به أحد من الناس

(قال الراوى) ثم ان عثمان أرسل الى البوايين أحضرهم بين يديه وقال لهم امضوا الى بيوتكم في هذه الليله وما لكم تعاق بجاراتنا يا جماعة فقالوا له سمعنا وطاعة وانصرفوا البوايين الى منازلهم من تلك الساعة وبعد ذلك عاد عثمان الى السوق وقال لاهل السوق عزلوا دكاكينكم في هذه الليله من وقت العشاء ولا تسعوا قنديل واخلوا الحماره ظلمة في هذه الليله وكل من خالفني منكم أعدته القوه والحيل فقالوا سمعنا وطاعة وقد عزلوا لدكاكين من المغرب وبعد ذلك جمع عثمان رجاله السياس وقال لهم يا جندعان أنا سمعت ان جماعة مرادهم يدخلوا في غفائنا ويحرقوا حمارتنا فانراد انكم تكونوا معي حاضرين وتقفلوا البوابه وتفتحوا باب الخوخه ثم اننا نقف من خلفها ذات اليمين وذات الشمال ولكن تكونوا صف واحد بجانب واحد حتى اذا دخل الغريم من باب الخوخه أتلقاه أنا من فيه وأوضع له الاكرة في حنكه وأسلمه الى الذى بجانبى والذى بجانبى يسلمه للذى بجانبه وهكذا حتى يصير داخل البيت الجوانى بحيث اذا هو زعق فلا أحد يسمعه من رفقائه فقالوا له سمعنا وطاعة (ياساده) وبعد ان فعل ذلك عثمان ورتب ذلك الترتيب وجلس تحت باب الخوخه

الى بابوابة وهو منتظر للخصم حتى يحضر هذا ماجرى هاهنا وأما ما كان
من شيخ العرب حرحش والثمانين رجل الذين صحبته فأنهم مازالوا سائرين
الى ان وصلوا الى الحارث وكان محضراً أصحابه عشرة قواوير ملائمة من زيت
النفط وقرطاس كبريت والآله التي تصالح للحرق فلما وصلوا الى باب
الحارث واذا بالحارث مظلمة معتمه وبوابتها مقفولة ولم يروا أحداً فيها كافة
والشخص اذا كان ماشى لا يرى رفيقه وهذه الظلمة أحسن لهم من النور
لأجل السكان في علم الله العزيز الغفور فانه يحدث من بعد الامور امور
فقال شيخهم حرحش نحن بلغنا المني فامانقضي أشغالنا ولا أحد ينظرنا ولا يعلم
بنا وما أقبل حرحش الى باب الخوخة أرسل رجلا من رجاله وقال
له امضي وادخل واكشف لنا الخبوشوف لانه من العجب كيف ان الحارث
دائماً سهرانه وفي هذه الليلة أهلها نيام وكل ليلة فيها قناديل وهذه الليلة ظلام
واعرف بيت بيرس ان كانوا الذي فيه نائمين بالعجل واثني بالخبر اليقين
فقال له الرجل سمعاً وطاعة ودخل من باب الخوخة وكان عثمان يسمع
فيما يقولون وقاعد ينتظر ما يفعلون فلما دخل الرجل نهض عثمان كأنه النسر
الجردان ووضع يده اليمنى على فمه ويده الشمال على قفاه وقد ناوله للذي
بجنبه والآخر اعطاه للذي بجنبه وهكذا وهم يقتلوه من واحد الى واحد
حتى أوصلوه الى حوش البيت الثاني وكتفوه هذا ماجرى واما شيخ العرب
حرحش لما مشى من قدماه الرجل ولم يسمع له خبر فقال للثاني الحق
أخوك قال سمعاً وطاعة ونزل لاتباع أخاه وكان عثمان قاعد فقتلناه ولحق به
أخاه وبعد ذلك صفر عثمان فظنوا الرجال ان الذي صفر لهم رفيقهم وكان عثمان
صاحب فهم في هذا الفن وماداموا يدخلون واحد بعد واحد وعثمان
يتلقاهم هو ورجاله حتى أخذوا الثمانين ولم يبق الا شيخ العرب حرحش

فرقف وهو منتظر خبر رجاله فصفر له عثمان فصفر الآخر فصفر له
 عثمان ثانيا وثالثا فعند ذلك ظن شيخ العرب حرحش ان رفقائه رأوا
 الحارة خالية . جميع الناس نائمين وهم يريدونه ان يدخل لهم ليقضوا أشغالهم
 فتقدم الى عند الباب وهو يريد الدخول واذا بعثمان قبض عليه واداره كتاف
 على حين غفلة منه ثم سحبه الى الحوش الجواني وأمر عثمان على القناديل
 فلو قدت ثم صاح عثمان على الرجال وقال يا جدهان كل من كان معه
 رجل يأخذه ويخرطه فقاتل السماس سمعا وطاعة ثم أرادوا ان يفعلوا ذلك
 واذا بالرجال صاحت عليهم وأرادوا المنع منهم فصاح عليهم لا ترجعوا عنهم
 بل اخرطوهم فنادوا نحن في جيرتك يا أسطى عثمان فيديناهم كذاك واذا
 بالامير بيبرس سمع الصراخ فنزل يجرى على الحس فوجد الرجال المقبوض
 عليهم وهم مكثمين فقال بيبرس ما يكون الخبر فقال له عثمان مالك ومال الخبر
 انت خليك في حالك فقال له الامير وماذا يكون حالك قال له زيد ان
 نخرط هؤلاء الرجال وكل واحد منا يخرط واحدوا انا اخرط كبيرهم
 فقال بيبرس يا عثمان اختشى من الله تعالى الرجال يخرطون قال عثمان وما
 نيك الا نيك الرجال فصاح عليه بيبرس وفرد الات وقال ابعدهم عنهم انت
 ورجالك فتأخر عنهم وتقدم الى عند كبيرهم حرحش وقال له من تكون
 انت فقال له انا شيخ العرب حرحش وهذه رجالي وانا من كفر الجاموس
 وقد اتيت الى هاهنا اريد احرق هذه الحارة واقتلك وما ارماني في يدك
 ويد عثمان الا هذه السيدة زينب لانها مكربة لجارها ثم اعاد عليه النصبة
 من اولها الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها (قال الراوى)
 ولما سمع بيبرس ذلك الكلام حمد الله تعالى ثم قال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم والله لقد حصلت لنا رماية من حضرة السيدة زينب ثم التفت

الى حرحش وقال له انت فيك قوة ومقدرة على مثل ذلك فقال له
يادولاتي انا من الاول تأخرت خوفا من السيده واسكن غرنى شيطان
الانس وانا يادولاتي بعد ما كنت خالص انشبتك وبقيت في قبضتك قن
كنت تسامحنى وتعفو عني عسى الله ان يتوب على يدك فقال الامير
ياعثمان اطلق هذا الرجل لما انفرج كيف انه يخدم ثمانين رجل فاطمقه
عثمان وقال له روح انت اهرب وخلى رجالك وكان الليل فرغ ولم يبق منه
الا اليسير فصاح حرحش وقال يا صاحبة القناع الطاهر انا والله ياسيدي
اصرف حقك وتغريت في هذه النوبة وعلى يدك ياسيدي اتوب فاقبايني
فبعد ذلك ادركه النوم فرأى كأنه عائم على وجه البحر ولم يجد له سوا حل
وهو تعبان ومشرف على الغرق فاستجار بالسيدة زينب وهي كريمة البارين
ورأى في المنام السيدة وهي تسبحتر في حلال الجنة فقال لها ياسيدي قد
حصلت منك كرامات ظاهرة فقالت له يا حرحش ان الله تاب عليك وعلى رجالك
من المعاصي كرامة لى ولكن اذا وقظت من منامك وطار منك المنام يكون
الصبح أقبل وولى الظلام توب على يد ولدى بيبرس وكن له من جهة
اخذام انت ورجالك الثمانين لاجل انكم تناولوا السعد والغنا اتم اجمعين
وزول عنكم هذا الشقاء والبلاء الممين فقال حرحش ياسيدي انى تبت
على يدك الله تعالى عن جميع المعاصي كلها وانت علي من
الشاهدين فقالت انا الواسطة كوز في خدمتك عند بيبرس
وبعد ذلك وقف حرحش وهو يقول كلمة لا ينجل قائنها
وهي اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله
تم الجزء السادس ويليه السابع واوله توبة حرحش
واتباعه الثمانين ويطلب من المكتبة العلمية العمومية



سيرة الظاهر بيبرس

الكبر تاريخ لمصر والشام

الذي جميع احواله ساو عوائد انعامه ما وقع بهما من الحروب
والحيل والحدائع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكاء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة وانبيا ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك الناصر يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبيين وشجرة الدر والملك المنصور ما وقع في زمن الملك
الناصر صاحب الفتح وحج المشرفة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء السابع

الطبعة الاولى - سنة ١٢٢٦ هـ - ١٩٠٨ ف

طبع على نفقة شهاب الدين دربال تباع بالمكتبة العامة المموية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة وموسجها لجامعة صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها تعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) واعجب ماجرى من الاتفاق ان الامير بيبرس ما عفى عنه وسامحه الا لانه نظر السيدة زينب وعى تقول له اعف عنه ويكون لك من جملة الخدام على طول الايام فانت عاوز غيره فقام بيبرس فى الحال وطلب حرحش لاجل صحة المنام وقال له يا حرحش انت تستحق ايش فى نظير ما كنت ناوى تفعل قال له ياسيدى اما انا استحق شىء كثير لكن انا بقيت من المحسوبين على جناب السيدة زينب الذى انت مجاورها انا ورجالى فقال له تتوب قال له ياسيدى انا تبنت الله على يد السيدة فقال له وانت فى كرامتها اطلقه يا عتمان واطاق رجاله فقال له ياسيدى ان كنت عفوت عنى فاقباني لك خديما قال له بيبرس مرحبا بك تسلمه يا عتمان هو ورجاله جملة مع السياس قال عتمان مرحبا يا جدد ثم ان عتمان اطلق الرجال من الكتاف جميعا وقد تابوا الجميع توبة نصوحا عن جملة المعاصى ورتب

لهم الامير بيبرس الجرايات والعلوفات وقال حرحرش لعنة الله على مقلد
وكل من يلوذ به والله ما بقيت اخرج من تحت ركاب هذا الدواني ولا
من خدمة عثمان اذا كان ذلك بأمر غفيرة مصر صاحبة القناع الطاهر فأقام
هو ورجاله في أهنا ما يكون من العيش الهنيء . (قال الراوى) وأعجب
ماروى في هذه السيرة العجيبة انه في صبحية ذلك النهار ان مولانا السلطان
بات واصبح يصلى على نبي في كفه اللورد فتح فظهر وجلس على تحت
قاعة الحيل بعد ما قرأ الفاتحة حكم عادته والتفت الى الميامن أطرقت والى
النياسر أطرقت والصدر والجنابين وقرأ التارى وختم ودعى الداعى وختم
رقى الرائق وختم آمنت العسا كترك وعرب وعجم زعق شاهينش الديوان يقول
اذا عظيت ولاية كن عادلا * واعلم بأنك بعدها معزول

واذا رأيت جناية فاسعى لها * واعلم بأنك بعدها محمول

(قال الراوى) فقال السلطان آمنا والله أطعنا ومن أين كنا حتى
اتصلنا وبعد ذلك التفت الى الوزير الاعظم الانا شاهين الاقرم ابن الدرويش
عثمان بك وقال له الله الله يا شاهين سبجان مسبب الاسباب فان الرجل
سعى في فساد اعقبه الله صلاح وارشاد ورحما على كيد الاعداء والحساد
وان الله تاب عليه وعلى من معه وأناس أشقاهم الله فانهم يرومون على
شقاهم ياوزير كما قال الله اللطيف الخبير الآية فسريرى فى الجنة
وفريق فى السمير ونسأل الله الحماية يا شاهين من الشقا سبجان من له
العزة والبقايا حاج شاهين الطير بقى حوله طيور خضر وله مناقر طوال
واما الطيور السود فانهم مطرودين ومبعودين ولا بد من البركة على طول
الايام تشفى شئ بشئ وتبان الزقازيق للصياد الذى تابه فى الماء قال
فلما سمع الوزير ذلك الكلام تعجب (يأساده) واذا بالوالى يقبل الارض

بعد ما خدم ودعى بدوام العز والنعم ولما نظر اليه القاضي تحرك من مكانه وهز ديدبانه وجنح طيلسانه ودور العمامة وقال يا والى مصر يا امير حسن اعلم ان اولاد الزنا تجاسرت الآن على الاماكن ولم يخشوا على انفسهم وكذلك اصحاب البيوت لم يوقدوا قناديل على بيوتهم وهذا كله من عدم الالتفات فشق مصر ليلا ونهارا وعليك بمسدم الاهال فى السر والاعلان (فقال) الملك عرفوا بعضهم بعض طاموع يا والى مصر استاذك على الذى قال لك عليه فاننا اذا ما اتتبا المنايا الى بلادنا سعيينا ورحنا للمنية بأرجنتنا كما قال القائل هذين البيتين

اذا كان عون الله للعبد مسعفا * يهين له من كل امر مراده
وان لم يكن عوننا من الله للفقى * فاول ما ينحى عليه اجتهاده
(قال الراوى) فعند ذلك نزل الوالى من الديوان وركب على جواده فتقدم اليه المقدم وقال له الى اين اتوجه يا امير قال على حارة بيبرس فقال له المقدم انت ما سمعت ان السلطان امر ما يدخلها احد لا والى ولا محتسب قال له حسن انت يا مقدم مجنون نحن اتباع ولاية اذا كان لازم سوء وسيوفا عنا مطلق ما فيش خوف علينا من جنس مخلوق امشى على حارة بيبرس فقال المقدم حاضر وسار على الحارة لكن غضبا عنه وهو يقول للتواسه والله يا اولادنا ان قاي خايف فقال له واحد من القواسه انا والله حصل لى قبض من النوبة هذه فقال له الآخرانا عني ترف ولم يزالوا كذلك حتى وصلوا الى باب الحارة وكان فى باب الحارة اول دكان الزيات على اليمين وعلى الشمال قال الى الذى على اليمين وكان يسمى الحاج دلوع وقال له يا راجل يا زيات لاي شئ البارح لم تعلق النمليل قال له كان خرج علينا الاسطى عثمان وقال لنا الليلة روحوا

من العشاء وخلقوا الحارة ظلام قال له الوالى وابن عثمان ثم ضربه علقه
 وانتقل بعده الى الذى بجانبه وكذلك الى آخر الحارة وبعد ذلك توجه
 الى حال سيده فقالوا أهل الحارة لبعضهم بعض نحن ما كنا طفينا القناديل
 الا بأمر عثمان هو الذى قال لنا والآن الوالى جاءنا وضربنا ونحن نروح
 الى الامير بيرس ثم جمعوا بعضهم وقد مضوا الى عند البيت وطلعوا الى
 المقعد فعرضهم عثمان فقال لهم خير ايه يا جدعان قالوا نريد الامير بيرس
 وان هذا امر لا يخصك قال عثمان ادخلوا فدخلوا على الامير وقرأوا له
 الفاتحة مثل الفقراء وصبحوا عليه فأكرمهم وقال لهم ما الذى تريدونه
 قالوا له ان الوالى جاءنا فى هذا النهار وضربنا وتعلل علينا بعدم القناديل
 فقال لهم بيرس من بعد ان سمع الشكوى من اولاد الحارة اعلموا ان
 الوالى لا بد له من الطواف على الحارات لاجل عدم المشاكه ولاجل ايقاد
 القناديل بالليل لازم له من ذلك ولكن حيث انكم جئتم وشكيتم لى منه
 فانا اكلمه وامنعه عنكم وسامحوه هذه المرة لاجل خاطرى فانصرفوا اولاد
 الحارة وما نالهم من ذلك فائده فلما كان تانى يوم طلع الوالى الى
 الديوان حكم عادته فامر القاضى مثل أمس فقال للملك طاويع استاذك فانك
 قد تقرب يا ولدى ميعادك فنزل وركب على ظهر جواده فقال لهم المقدم
 على فين قال على حارة بيرس قال المقدم يا امير طاويع واكفينا شر هذه الحارة
 فان غابة الاسوده لا احد يقدر ان ينصب عليهم غاره وهذه الحارة حارة الامير
 بيرس وعنده الاسطى عثمان بن الجبله ورجاله ثمانين ويتبع الثمانين ثمانين
 وثمانين واذا طلعوا علينا يا امير ياكلوننا وانت ايش ذنب الناس الفقرا الذى
 قاعدين فى الدكاكين ايش مرادك بضرهم وهم ناس مساكين فقال حسن
 الابيكي امشى يا مقدم بلا كثرة كلام لا بد لازم من حارة بيرس فصار

المقدم واتباعه وهم يقولون لبعضهم ان هذه الفمال مهي ماسبه وهذا
الوالى كانه مجنون فقال الاخر سوف تعود جنونه عليه ونحن اذا رأينا
شيئاً مضر نتفرق من حواليه ولا زالوا كذلك الى ان وصلوا الى
الحاره وتقدم الوالى الى الحاج دلوغ الزيات وقال له يارجل قال له نعم
قال انا امرتك البارح بالقنديل ولعته وهو الى الآن والى وهاهى الساعة
من النهار وكذلك تحت الدكان على ووسط الطريق واطى فقال له ياسيدى
اما وسط الطريق واطى فهو من مرور الحميز والجمال وعدم رش الماء
وهذا الوقت صيف ولكن ياسيدى اذا كان كذلك نحن نقطع الارض
فقال له اقطع الارض الى تحت سبعة اذرع قال له الزيات لاي شىء سبعة
اذرع واذا فعلنا ذلك تعاليع المياه قال له انت تراجعنى انا في الكلام ببال ثم
التفت الى المقدم وقال له ارمى هذا الرجل فرماه المقدم وضربه علقه وانتقل
الى الآخر وكان عطار وقال له يارجل قال نعم قال ارمى علبه القرنفل
فاته بها فاخرج منها كبشة وقال له يارجل هذه تشبه الخطاف الذى
للمركب والخطاف له حلقة وهذه أين حلقتها ولا بد تعمل لها حلقة قال
له وربى قرنفل عند أحد غيرى بالحلقة وانا أعلم زيه قال الوالى يارجل
يبقى انا كذاب ارموا هذا الرجل فرموه وضربه علقه ثم التفت الى الزيات
الثانى وقال له يارجل ان الجاموس أبيض ولاى شىء السمن أصفر فقال
له ياأمير ان الله على كل شىء قدير يرفع الدم وينزله فقال انت كذاب ياملعون
لا بد انك انت تخاطه بالقرع الاصفر قال له ياسيدى انا ما أعرف ان القرع
يدخل في السمن قال له يبقى أنا كذاب ارموه فرموه وضربه علقه وانتقل
الى القهوجى وقال له كم فبجال بجديد قال له اثنين قال وبكم رطل البن
قال بثلاثة دراهم قال له اذا كنت توضع الرطل في البحر يسود وانت

تبيع كل فنجالين بجديد هذا ظلم كثير قال له ياسيدي كل الناس على ذلك الوصف قال له كأنك تراجع كلامي ونجمه بطل ارموه فرموه وضربه علقه ثم انتقل الى بيع الليمون وقال له كم بجديد قل عشرة قال الوالى القرية المساء بكم قال بجديد قال الوالى هات قرية واعصر فيها الليمون حتى تملأها وبيعهما بجديد واحد قال ارجل ياسلام هذا كلام ما قاله أحد غيرك فاغتاظ الوالى وضربه علقه ولا زال كذلك يضرب واحد بعد واحد على مثل ذلك بتعميل باطل حتى ضرب جميع أهل الحارة وطلع من الحارة وراح الى حال سبيله (ياساد) فضاقت صدور أهل الحارة وقالوا هذا شيء ما لنا عليه مقدره والامير بيرس قال لنا انا أمنعه عنكم وهو جاءنا وضربنا ونحن ندخل له ثانياً أما يمنعه عنا وأما نغزل من هذه الحارة ونسكن في غيرها قال بعضهم كيف ونحن عيالنا ساكنين في البيوت قال رجل منهم الصواب اننا نروح الى الاسطى عثمان ونقع في عرضه ونسوق عليه السيدة زينب ثم انهم اجتمعوا كلهم وراحوا الى عثمان وقالوا له نحن اولاد حارتك وكل يوم يأتى الينا الوالى ويضربنا بلا ذنب أول يوم نعلل علينا بالقناديل وكنت انت الذى قلت لنا لا تفتحوا دكا كينكم بالليل ويسبب ذلك ضربنا ولما خبرنا الدولاتى فما منعه عنا ونحن يا اسطى رجالك والذى تعرفه عمله قال لهم ولاى شيء ماجيتونى في الاول ولكن مقدر عليكم يا اولاد الحارة قالوا يا اسطى الحق علينا قال هاتوا الحق وانا أرد عنكم الوالى ان شاء الله يقطع أرقابكم قالوا له ايش مطلوبك في الحق قال مطلوبى تكون بسيسة بالسمن البقرى والعسل التحلى ثم غابوا وعادوا له بسطة عشر قصعة كل قصعة يفرق فيها النور مئانين عيش ابيض نظيف

مغمور في السمن البقري والعسل النحل فلما رآهم عثمان قال يا جددان هذه
أكله مديحه ولكن الاني يا كل الحروف يحمي أمه ثم التفت الى أولاد الحارث
وقال لهم اذا رأيتم الوالى دخل الى الحارث قولوا طقطع شريك يادبور
وبعد ذلك الزموا مكانكم وهذا الذى عليكم فقط قالوا سمعنا وطاعة
وانصرفوا من عنده هذا ما جرى صلوا على خير الورى (قال الراوى)
وأما عثمان فانه أحضره شره جدعان من السياس وقال لهم اتم تكونوا
ملازمين الابواب واذا رأيتم الوالى وجماعته دخلوا اغلقوا عليهم الابواب
كلها فقالوا سمعنا وطاعة ثم التفت بعد ذلك الى عقيرب ورجاله الثمانين والى
حrchش ورجاله الثمانين وقال لهم أريد أعمل على الجندى ملعوب لاجل
ان يفوتى باكر ويطلع الى الديوان وحده فقالوا كيف يكون الملعوب قال
لهم انا أجعل نفسى ميتا واتم تعيطوا علي واذا انا كم الاكل لا تأكلوا
وها اتم اكلتم البسيطة قالوا سمعنا وطاعة قال لهم هيا عيطوا فارادوا العياط
فماقدروا على ذلك وأخذهم الضحك فقال عثمان اصبروا وانا أخليكم
تعيطوا ثم سحب الثبوت وضرب حrchش على ظهره فصاح حrchش آه
ياعثمان ظهري وضرب عقيرب على ذراعه فصاح عقيرب ياعثمان ذراعى
وفعل بالباقي كذلك فصاحوا بجمعهم فقال عثمان خليكم على ذلك الحال
وسر المبرقة أم الليث كل من سكت منكم كنت انا خصمه فرادوا في العياط
وانطرح عثمان في وسطهم على السرير وغطوه وصاروا يصيحون عليه فلما
علا صياحهم سمع الامير ببيرس ذلك فنزل الى عندهم وقال لهم ايش
الخبر فزادوا في بكائهم وهم ينادوا آه ياظهري ياعثمان يا ذراعى ياأسطى
عثمان يا رأسى ياأسطى عثمان فتقدم الى حrchش وقال له ايش الخبر قال له تعيش

رأسك يادولائي في الاسطى عثمان بن الحلبه توفي (قال الراوى) والله
 ما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام الا برزت الدموع من عينيه وضرب كف
 على كف وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه
 راجعون ثم انه تقدم الى عثمان وطل على وجهه وقبله فلم يجد فيه روح
 ابدا فصاح وأخاه ثم وقع الى الارض مغشيا عليه وبعد ساعه افاق وجلس
 عند رأسه وجعل ينظر اليه ثم انشد ينعيه بهذه الايات

ياراحلا عنا بكاس الممات	ومبعداً عنا بيقوق الشتات
جمع الاحباب بيكوا وعودتك	وانت ساكن في خلا خليات
اعلمنا اننا سوى نستقيم	وليس نعلم اننا راحلات
لو علمنا اننا راحلين	كنا تهيأنا لهذه الهيات
تمضى وترك حيناً خاليا	ومن يكن بعدك بذاك الصفات
فارقنا من غير ذنب لنا	ولا فعلنا معك من سيئات
ليكنها دنيا حقيقا غادره	والآخرة حقاً من الباقيات
وكلنا بعدك نكون لاحقين	بعد العمار نسكن قبور داسيات
لاخير في الدنيا ونعيمها	وعن قريب يأتنا كل آت
لو كنت بالمال يا أخى تقدى	اورد بذلك سائر الممتلكات
عليك سلامى كل ماهب ربح	على غصون او غردت نائمات

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من اشعاره ومقاله من نظمه
 ونشره صاحبت السنياس على عثمان وقالوا آه يا الاسطى عثمان فقال لهم الامير
 يا ناس كل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون ثم صاح على
 عقيرب وقال له خذ هذا القرطاس الذهب وجهز عثمان بكره وهات اليه
 فقيه يقرأ عليه الى الصباح فاذا طلع النهار أتوجه انا الى الديوان وأخذ أجازة

من الملك ثم ارجع وامشى في مشهده فقال عثمان في نفسه انطلت عليه الحيلة
ثم طلع الامير بيبرس ونام فلم يأخذه نوم وجعل يبكي الى الصباح ولما طلع النهار
قام توضاً وصلى صلاة الافتتاح ونزل فشد له عقيرب على الحصان وطلع
طالب الديوان وأخذ معه سايس من بعض السياس (ياساده) واما حرحش
فانه لما طلع بيبرس للامنام وأمر باحضار فقيه يقرأ على عثمان فاحضروا
له رجل فقيه يقال له الشيخ حسن السوداني وكان عثمان ضربه وأخذ
عمامة فلما جلس عند راسه صار يعاتبه ويقول له كيف تقابل الله تعالى
وماذا تقول واى شئ ينجيك الآن بين يدى الله يا عمقوت تأخذ عمامتى
وتضربنى الله لا يعفوا عنك ولا يسامحك هذا وعثمان سامع منه ذلك كله
ولم يرد عليه جواب حتى طلع النهار وقام الشيخ طلع بالسياس وصلى بهم
وتوجه بيبرس كذا كرنا ونهض عثمان جالسا وقبض على خناق الفقيه وقال
له انت كنت تقرأ على القرآن والا تعاتبنى وتقول كذا وكذا وأنا يا شيخ
سامعك وقد أحيانى الله لاجل ان اقتص منك هم قالوا لك اقرأ على
الميت لعل الله يسامحه والا كنت جابى تعاتب فيه وتقول الاقوال التى كانت
ولكن بقيت تستحق الاذية اما لو كنت قرأت كنت استحققت العمولة فقال
له الشيخ حسن سألتك بالله ان تعفوا عني يا اسطى عثمان فقال عثمان
عفوت وعفى الله عنا جميعا ثم ان عثمان اخذ القرطاس من حرحش واعطاه
الى الشيخ حسن السوداني وقال له سر الى حال سييلك وادعوا لنا بخير
فدعا له وانصرف الى حال سييله

(قال الراوى) واما اولاد الحارة الذين بالدكاكين فانهم من حيث قال لهم
عثمان تلك الكلمة صاروا يحلمون بها من شدة غيظهم من الوالى ومن
خوفهم واعجب ما وقع ان الحاج دلع الزيات بعد منافرة النهار وقفل الدكان

بعد العشاء وروح الى بيته وبعد ماتعشا ونام فرأى في منامه ان الوالى
أقبل واراد ضربه مثل ما جرى سابقاً فزقق طقطق شعيرك يادبور فانتبه
من النوم وعلم انه مناماً فقالت له زوجته انت رأيت روحك تلعب مع
الصغار فى الحارة فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان
من الاغا حسن الايبك الوالى فانه طلع فى ذلك اليوم الى الديوان فقال له
القاضى يا والى مصر اعلم أن أهل مصر لا يخافون الا من الحاكم الشاطر
وأما اذا كان بطل فانهم يستهزؤن به فشد حيلك فقال الملك الصالح شد
حيلك رحمة الله على القائل حيث يقول صلوا على الرسول

يجرى على المرء فى ايام محنته حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن
(قال الراوى) فنزل من الديوان وقدم له المقدم مركوبه وقال له على أين
يأمير قال على حارة ببيرس فقال له المقدم بيثا ما بقى شغل أمامك غير
حارة ببيرس اما غدا فى بلد وعشى فى بلد فقال له روح يا رجل أنت مالك
فصاح فيه فسار وهو يقول لرفقائه انا سماتى رأيتى منامه فقال الآخر
وانا أمى كان وأشار لى فقال الآخر وأنا زوجتى دعت على وقالت لى
أمامك خضره وورائك خضره ولم يزالوا كذلك الى ان دخلوا الى
الحارة واقبل الوالى على الحاج دلوع الزيات وقال له السلام عليك يا أبى
قلم يرد عليه سلام فقال له يا رجل يا زيات فلم يرد عليه جواب فقال له
يا رجل انت ما ترد على سلام على ايش فقال له انت رجل ماتستجى على
عروضك وانت قليل الحياء روح بلا قلة ادب (قال الراوى) فلما سمع
الوالى ذلك الكلام صاح على جماعته واذا بالزيات صاح طقطق شعيرك
يادبور قلم يشعر الوالى الا والسياس محتاطين به وبجماعته من كل جانب
ومكان وكل واحد منهم مسكوه خمسة او اكثر وعروهم من ملابسهم

(يساده) هذا وقد روح القاضى الى حارة الروم وكذلك ايبك روح الى مكانه وأمر خدامين الوالى ان يجمعوه فى تابوت وفى صبيحة غدا يطاعون به الى الديوان حكم مارتب القاضى هذا ما كان من هؤلاء (قال) وأما الامير بيبرس فانه سار الى داره فرأى عثمان جالسا وهو يتين ورأسه مربوط بالحرمه فقال له بيبرس يا عثمان قال عثمان نعم فقال له بيبرس قاي عليك لما كنت ميتا والحمد لله الذى ربنا احياك قال عثمان يا جندى يحيى العظام وهى رميم قال بيبرس وربنا رد عليك روحك قال عثمان نعم بعد ما كانت طلعت روحى رجعت ثانى فقال له بيبرس ايش الذى عمات فى هذا النهار قال عثمان لاشفتنا ولا راينا ولا جرى شيئا أبدا وادبنى وادى الوالى المنقرش قريب القاضى وادى اولاد الحاره شاهدين ان ما كانوا يقولوا ماشفتناش ان كنت ضربته والا ضربت خدامه ولا وقع فى دكان السباغ فى حارتنا انى لاشفت ولا رأيت فقال له بيبرس احكى لى وهو عمل ايه الوالى قال دتمان الوالى هو الذى ضرب الناس وشكوا لك منه مرتين تقول مقدر فكان مقدر عليهم وكان مقدر على الوالى أيضا وهو مقدر ولما انت مرادك تخرب الحاره شفت أنا على خراب حارتنا فقامت أنا عملت كذا وكذا فاذا شكى لك قل له هذا مقدر مثل ماقلت لغيره فقال بيبرس هذا ماهو الكلام يا عثمان قل لى انت عمات فى الوالى ايش قال عثمان شكوا الى أهل الحاره قلت لهم اعملوا التفقة للجدعان فعملوها فعملت عليك الحيلة وعملت كائى ميت قايست انت منى وطلعت للديوان ولما جاء الوالى ضربته علقه فهرب منى ووقع فى دكان السباغ وغطس فى النيله واخبره بالذى جرى من القصة من أولها الى آخرها وكشف له على ظاهرها وباطنها فقال بيبرس استغنت بالله عليك يا عثمان ولكن اذا طلع بكره للديوان

وشكى دعونه الى السلطان كيف تعمل انت يا عتمان قال عتمان مايجرى
 الا الحير وأنا ارسل عقيرب يقول سبب الدعوة لانها فارغة فقال بيبرس
 اخرس يارجل بلا كلام واسمع مني ما أقول لك قال عتمان طيب قول قال
 له اذا انقامت الدعوة أنا انكروا حلف انى مارايت وانت انكروا قل لاراينا
 ولا نظرنا قال عتمان طيب نحن لاراينا ولا شفتنا ولا عريت خدامه ولا
 قطعت لحهم بالضرب (قال الراوى) ولما كان ثانى الايام قام الملك
 الصالح وصلى فرضه وختم أوراده ولما تكامل الديوان دخل الاغا جوهر
 وقال هل من حاجة ياسيدى لما يعلم ان الملك الصالح كان غالب ايامه
 صائما تطوعا لله وايام يعرف انه ليس مستحلا صومها فيامر الاغا جوهر
 يأتبه بقرقوشه يبلها بالماء ويفطر بها فلما كان في ذلك الصباح دخل كما
 ذكرنا وقال قدام الملك الصالح هذه الايات

صبحت بخير واسعد الله ليالىك وانت سعيد والعز والنصر يوافيك
 هئت بصدق وانت ذو عدل ووفق ياملك رقى كفيت شر اعدائك
 ملكك متحف ودولتك والجند صفوف مئات والوف وكلهم محتاجين اليك

(قال الراوى) قال الملك الصالح اللهم احى الاسلام ثم انه قام من قاعة
 الجلوس وظهر الى الديوان وميل على الميا من اطرفت وعلى المياسر اطرفت
 وجلس على تحت قلعة الحيل وقرأ القارى وختم ودعا الداعى وختم وآمنت
 الدولة ترك وعرب وعجم صاح شاو يش الديوان يقول صلوا على الرسول
 جل الذى على الخلائق دام متجلى * يقبض ويبسط وبشر صدر متجلى
 يامن على الزور خانه كل متولى * سلطان على الملك يعزل فيه ويولى
 (قال الراوى) قال الملك امنا والله اطعنا ومن أين كنا حتى اتصلنا
 وأراد الملك ان يتعاطى القصاص ويزيل القصاص ثم يحكم بالعدل والانصاف

كما أمر النبي جد الاشراف صلوا عليه يا عراف فأخذته الطرب سبحان من
 يعلم ما الناس عليه فعند ذلك التفت الى الصدر الاعظم وزير الميمنة وهو الاغا
 شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وقال يا شاهين انظر الباطل تجد له الف
 باب وأما الحق يا شاهين له باب واحد ولكن يا شاهين كل من دخل ^{من} في
 باب من ابواب الباطل وأراد ان يسلك منه فيرد ويقع في الحق
 والباطل يخجله ولعن الله أهل الباطل يا شاهين الرجل الذي قتله رزقه تعدي
 فيه سهم رباني وكشف الله ستره ويفعل الله ما يريد وهذا النهار طالعه
 سعيد ومبارك قال له الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا
 ايش جرى قال السلطان الرجل الذي يجيب الخوص من على الختله قام
 وانحظر له غراب وأراد أن يسد له العميره الذي يعمها وقام يخبطه خبطه
 خلاه عبره ما خلعشوش كان فسكته لكن الرجل أرمي والوقت يقطع لنا
 فرطه ورتاح منه قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال
 السلطان يا شاهين كم أقول لك ماتت عشش على انا كما جاء على بالي أقوله
 والله يفعل ما يريد (قال الراوى) واذا بباب الديوان استند والستار اشتد
 وخدام الوالى طالعين من باب الديوان وهم حاملين تابوت وعليه سيدهم
 وهم يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قل الملك
 الصالح يا شاهين هاهنا قراه اوجبانة غربا فقال الوزير خبر ايه يا ناس قتلوا
 له تعيش رأس مولانا السلطان هذا حسن اغا والى مصر قال الملك جل
 ربنا كل شيء هالك الا وجهه وبنا الكريم جل مدير الكائنات فانه اذا
 لاندفعوه ولاى شيء جيتوه قالوا له مات قتيلا قال الملك الله ياداييم حق
 يا اعلام الغيوب من قتله قالوا عثمان وبيرس فعند ذلك رمى ايمن قاروقه
 وقال خرمات بوق باخشه يعنى ماخرمشى بقى (ياساده) فعند ذلك تحرك

القاضي من مكانه وهز ديدبانه ودور عمامته وجنح طيلسانه وحرك لسانه
وقال هكذا يجري القتل جهاراً في بلد الاسلام هكذا يامولانا السلطان
ياحفيظ يا امير المؤمنين انا كم أقول لك هذا القول مراراً وكرره تكراراً
واذكره سرا وجهاراً وأقول ان هذا الغلام ما أتى من بلاد الاعجم الا
نقمة من الله والاسلام لخراب بلاد الاسلام ويفسد ملكك ياملك الانام وانت
لا تصدقني كلام فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد اتفق مع
عثمان هذا الرجل الظالم خطاف العمائم ودور الحق على غطاء لب التقاء
وكم قتل هو وعثمان قتيلاً بعد قتيل حتى ينفى الدولة ولا يبقى لا كثير ولا
قليل يامولانا السلطان من قتل يقتل فالصواب قتلهم وأنا يا امير المؤمنين
أدفع من مالي ومن صلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام
وابتغاء لمرضاة الملك العلام خمسين كيساً وخمسين مملوك وخمسين جواد
وعليك يا وزير ايئك بمثابة فقال الملك الحق بيدك يا قاضي فان الذي يقتل
والي مصر يقتل غيره مثل امير أو وزير ولكن هاتوا لنا الفلوس والعدد
المذكور حتى نبعث الى بيرس وخديمه ونخلص آذانها الاثنين فانهم يا قاضي
اثنين فاسقين فسدوا في الارض وان كان الفساد من دأبهم فلا بد من
صلبهم فقال القاضي يا حاج منصور اثني بخمسين كيساً وثمان خمسين مملوك
وثمان خمسين جواد وانت يا وزير ابيك ادفع الذي عليك قال الوزير حاضر
ياسيدي فنزل منصور واحضر الاموال وكذلك الوزير ابيك اجابهما فيما
قالوا ولما حضر المال قال الملك اطلبوا بيرس هو وعثمان حتى ننظر كيف
يخبرني على ذلك وكيف يقتلوا خلق الله تعالى يا شاهين فعند ذلك ارسل
الاجا شاهين يطالب بيرس فساروا اثنين من ممالك الوزير الى بيت بيرس
وقد صبحوا عليه وقالوا له تفضل مولانا السلطان يطالبك فقال سمعاً

كما أمر النبي جد الاشراف صلوا عليه يا اعراف فأخذته الطرب سبحان من
 يعلم ما لا ناس عليه فعند ذلك التفت الى الصدر الاعظم وزير الميمنة وهو الاغا
 شاهين الاقرم بن الدرويش عثمان وقال يا شاهين انظر الباطل تجدد له الف
 باب وأما الحق يا شاهين له باب واحد ولكن يا شاهين كل من دخل ^{سلك}
 باب من ابواب الباطل وأراد ان يسلك منه فيرد ويقع في الحق
 والباطل يخرج به ولعن الله أهل الباطل يا شاهين الرجل الذي قتلته رزقه تعدى
 فيه سهم رباني وكشف الله ستره ويفعل الله ما يريد وهذا النهار طالع
 سعيد ومبارك قال له الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا مولانا
 ايش جرى قال السلطان الرجل الذي يحجب اخوص من على التخذله قام
 وانحظر له غراب وأراد أن يسد له العميره الذي يعملها وقام يحبطه بحبطه
 خاله عبره ما خافوش كان فسكته لكن الرجل أرمي والوقت يقطع لنا
 فرطه وزرتاح منه قال الوزير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال
 السلطان يا شاهين كم أقول لك ماتت غشش على انا كما جاء على بالي أقوله
 والله يفعل ما يريد (قال الراوى) واذا بباب الديوان استند والستار اشتد
 وخداهم الوالى طالعين من باب الديوان وهم حاملين تابوت وعليه سيدهم
 وهم يقولون لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قل الملك
 الصالح يا شاهين هاهنا قرافه اوجبانة غربا فقال الوزير خبر ايه يا ناس قتلوا
 له تعيش رأس مولانا السلطان هذا حسن اغا والى مصر قال الملك جل
 ربنا كل شئ هالك الا وجهه ربنا الكريم جل مدبر السموات فلما اذا
 لا تدفنوه ولاى شئ جيتوه قالوا له مات قتيل قال الملك الله ياد ايم حق
 يا اعلام الغيوب من قتله قالوا عثمان وبيرس فعند ذلك رمى ايبك قاووقه
 وقال خرمات بوق ياخشه يعنى ماخرمشى بقى (باساده) فعند ذلك تحرك

القاضي من مكانه وهز ديدبانه ودور عمامته وجنح طيلسانه وحرك لسانه وقال هكذا يجري القتل جهاراً في بلد الاسلام هكذا يامولانا السلطان يا حفيظ يا أمير المؤمنين انا كم أقول لك هذا القول مراراً وأكرره تكررًا وأذكره سرا وجهارا وأقول ان هذا الغلام ما أتى من بلاد الاعجم الا نعمة من الله والسلام لخراب بلاد الاسلام ويفسد ملكك ياملك الانام وانت لا تصدقني كلام فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد اتفق مع عثمان هذا الرجل الظالم خطاف العمائم ودور الحق على غطاء لما التقاه وكم قتل هو وعثمان قتيلًا بعد قتيل حتى يفنى الدولة ولا يبقى لا كثير ولا قليل يامولانا السلطان من قتل يقتل فالصواب قتلهم وأنا يا أمير المؤمنين أدفع من مالي ومن صلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام وابتغاء لمرضاة الملك الغلام خمسين كيسا وخمسين مملوك وخمسين جواد وعليك يا وزير ايبك بمثلها فقال الملك الحق بيدك يا قاضي فان الذي يقتل والى مصر يقتل غيره مثل أمير أو وزير وليكن هاتوا لنا الفلوس والعدد المذكور حتى نبعث الى بيبرس وخديمه ونخلص آذانها الاثنين فانهم يا قاضي اثنين فاسقين فسدوا في الارض وان كان الفساد من دأبهم فلا بد من صلبهم فقال القاضي يا حاج منصور ائتني بخمسين كيسا وثمان خمسين مملوك وثمان خمسين جواد وانت يا وزير ايبك الذي عليك قال الوزير حاضر يا سيدي قتل منصور واحضر الاموال وكذلك الوزير ايبك اجابهما فيما قالوا ولما حضر المال قال الملك اطلبوا بيبرس هو وعثمان حتى ننظر كيف يجري على ذلك وكيف يقتلوا خلق الله تعالى يا شاهين فعند ذلك ارسل الاغا شاهين يطلب بيبرس فساروا اثنين من ممالك الوزير الى بيت بيبرس وقد صبخوا عليه وقالوا له تفضل مولانا السلطان يطالبك فقال سمعا

وطاعة ولكن ايش الذى جرى فقالوا له ان الوالى مات وطلعه الى
الديوان وقالوا انت الذى قتلته وانقامت الدعوى وان السلطان طالبك
بسبب ذلك الوزير وارسلنا اليك فعند ذلك طلب بيبرس الحصان وركب
والتفت الى عثمان وقال له الوالى قد مات قال الى جهنم وبئس الشتات
احنا لاشفنا ولا رأينا فقال له الامير اصحى تقرر يا عثمان قال عثمان بس
ما تقول انت واما انا لاشفت ولا رأيت ذا كان منقرش ثم ساروا الى ان
وصلوا الى الديوان فزل بيبرس من على الحصان وسلمه الى عثمان وطلع
الى الديوان وخدم وترجم وافصح ما به تكلم ودعا لاسلطان يدوام العز
والنعم وازالة البؤس والنقم وانشد يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
سلامى على هذا المقام وذا الحما مقام به كرسى الخلافة قد نما
سلام بداية تكون تحية على رحمة يغشى بها المسك خاتما
الله يا حافظ يحفظك وينصرك الله يأخذ بيدك الى جنات النعيم يا أمير
المؤمنين قال السلطان مرحبا بالما دل الظاهر والله اعلم بالسرائر والله يا شاهين
كل من عاند مسعود ما يموت الامم قهور مكمود تعالى يا بيبرس انت وخدمك
قنلت هذا الرجل الذى قالوا عنه صحيح والا كذا بين قال بيبرس انا
يا أمير المؤمنين ما أعلم بشيء من ذلك ابدا قال الملك الصالح ان القاضى
يقول ان عثمان قتله ولكن هات لنا عثمان حتى نشف لمساذ قتله لاجل
تمام الدعوى فقال سمعا وطاعة ونزل بيبرس (ياساده) وكان عثمان
بعد ما توجه بيبرس الى الديوان قد جمع أولاد الحارث وأخذهم وسار أمامهم
وهم خلفه يقولون خير فلما تقربوا واذا بالقاضى الذى فى محكمة طيلون مقبلا
فأنزله عثمان من على بغلته وقال له اشهد على هذه الشهادة فقال له خير قال له
خليك على هذه المقالة فسار القاضى معهم ولم يزالوا كذا حتى قربوا من

الديوان واذا بيبرس مقبل قال ايش الخير يا اولاد الحاره قالواخير قال
ياعثمان خيرا به قال خير قال بيبرس انا مالي بالخير خير اوشر ان الذي طال به
السلطان هاهو حاضر ثم عاد بيبرس الى الديوان فقال له السلطان حيث
عثمان قال نعم قال ابن هو (باساده) واذا بعثمان طالع من باب الديوان وهو
يغنى ويقول بالليل ويرتحم بهذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
سافرت في البحر مع ريس ولد غريبان اقف المراسي وصحنا معه غريبان
قر الدجى غاب عن عيني وللقريبان صيدا الصايب صاب وصح الصيد للقريبان
صباح الخير عليكم يا سطوات من الطاقه له الاقنه ومن الدقه ناشبور
صباح الخير عليك يا معلم صالح يا بوجوطه منا الفاتحه في صحايفك وصحايف
كبيرك الذي علمك مسك الكفه والحجره وضرب النقش في الاسطبل ضمرها
يوم لله فدا لك تأكل قراقيش الحيز والدقه لنا تروح ماتا حق تقول
فقال له الملك الصالح ياشيخ عثمان دائما تعارني انا اُحد علمني كفه والا
جره هو انا يا رجل سائس قال والوقت أعلمك يا معلم صالح صباح الخير
عليك يا بوفرمه يا رأس البيت وعمود الحيمه صباح الخير عليك يا قاضي
يا منقرش يا لالى من العطفه الضيقه عارفك بالابن الفعجه او عى تقول ما يعر فنيش
قال القاضي اخرس قبح الله ذاك قال عثمان خليه في دار حمامك قال عثمان
صباح الخير عليك يا ابيك يا قليط قال ابيك اسكت يا رجل قال وبعد ذلك
التفت السلطان الى عثمان وقال له انت تعيب وتجملني سايس حق وعقيرب
كبيرك وانا جديك قال الصالح انا رضيت ولكن انت عملت ايه في
الوالى قال عثمان عز الله جل الله ما في الكون غير الله قول معي
انت يا بوجوطه لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال عثمان وانت يا قاضي عليك غضب الله يا منقرش انت كتبت لنا الورقه

والا لا واخرج الفرمان الذى بخط الوزير وختم السلطان أمير المؤمنين بأن
ما أحد من الارباب يدخل حارة بيبرس أبدا فقال الملك نعم أنا أمرت
بذلك وما الذى جرى والذى يخالف قولك يلزموشى حاجة قال الوزير
لا يا عتمان من خالف ولى الامر عند المذاهب يقتل ولا جناح على قاتله
قال عتمان اسأل اولاد الحارة وكان قاضى طيلون امامهم فقال السلطان
ايش الخبر يا اولاد الحارة قالوا خير قال السلطان ان شاء الله خير ولكن اخبرونى
قالوا خير فتركهم الملك والنفت الى قاضى طيلون وقال له ايش الخبر قال
خير قال السلطان عتمان قتل هذا الرجل قالوا خير قال السلطان ما قتله
قالوا خير قال الملك انت كنت حاضر قال خير قال له ما حضرتش قال
خير قال شفت بعينك شىء قال خير قال مارايت شىء قال خير قال الملك
وبعد تلك الشهادة قلت انزلوا قالوا خير قال الملك اقموا قالوا خير فقال
السلطان اصرفهم عنى يا عتمان فصرفهم عنه ونزلوا من الديوان وساروا الى
حال سبيلهم والنفت السلطان الى عتمان وقال له كمل لى الحكاية فقال
عثمان اخبرك حاضر يا ابو جوطه ان الوالى ارسل لنا جماعة ومرادهم
يخرجوا حارتنا فلما دريت بذلك قلت لاولاد الحارة روحوا ووقفت أنا
والجدعان بالليل مسكنهم وكنا رايعين نخرطهم فقام الجندى خلصهم منى
وتوبهم وخدمهم عندنا قام العاق لما لقي روحه مانفحش صبح جانا عمل
طرقه على اولاد الحارة وضربهم مرتين قتلت لما سمعت الخبر عملت خيلة
على الجندى واحكى له بالذى جرى من اوله الى آخره وكيف وقع فى جورة
السباغ والحكاية التى تقدمت من المبتدا الى المنتهى ولا فى الاعاده افاده
الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال فى آخر كلامه وكنا دبرنا
يا ابو جوطه اننا نذكر ولا نشقنا ولا راينا فقال السلطان وسيدك حاضر

قال عثمان سیدی ما یعلم شیء ولما باغی الخبیر قال یاعثمان انکر ونحن لاشقنا
ولا رابنا ولا نظرننا فقال القاضی اقررت ولا عذر لمن اقر فقال السلطان
یاعثمان ان القاضی قال الرجل مات قال عثمان اذا کان مات انقضی عمره
وفات وان کان لم یموت أنا ا کمل موته ویموت ویصیر الی اقل الرحمت
ثم ان عثمان وثب مثل الاسد الغضبان واخرج من حزامه سكين وتقدم الی
التابوت وضرب الی افرا بطه فصاح الی وأراد أن یقول آه فغابت
علیه لغوته الاصلیه وقال وای یامسیح وخرجت روحه الخیثه من بین
جنبیه فلما سمع السلطان صرخته قال هذه لیس لغة مسلم ا کشف یاقاضی
علیه کان دیوانی مسخرة تنزبا اهل الکفر بالاسلام فان الذی یصرخ هذه
الصرخة ما هو مسلم ولكن ا کشف علیه یاقاضی فقال القاضی سمعوا وطاعة
ثم قام القاضی ووضع یدیه علی آله واذا هو بغافته فقال أعوذ بالله من
الشیطان الرجیم هذا نصرانیا یاأمیر المؤمنین وقد اقمش بدنئ منه فقال
الملک انت وایک وردتم الدراهم والممالیک والخیل علی قتل بیرس وعثمان
ظلمنا وعدواننا والا علی اظهار الحق من الباطل قال القاضی علی اظهار
الحق من الباطل قال الملک الحق ظهر واتضح والباطل خفی واتدثر بقی
المال لمن یاقاضی قال القاضی لك یاأمیر المؤمنین قال الملک وهما من
عندی الی ابنی بیرس فی نظیر هذه التهمة هبة کریم لا یرد فی عطاء
وارفعوا هذا الکافر من هنا قال القاضی احرقوه وذروا رماده فی
الهوی قال الملک هذا الذی تابه منك یاقاضی ولكن ذلك نظرة الحق
قال نعم ظهر یاملک قل الملک والآن البلد بقت بلا والی انظروا لنا من
یکون والی فی مکانه فقال القاضی یاملک دستور اتکم بکلمة حسنة لیس
بسینة قاضیة قل الملک تکلم سبحان الباطق علی کل حال قال القاضی الذی

يصلح لذلك فهو ولدك الذي دأب عليه الصلاح والنجاح وهو الأمير بيبرس
 الذي شمس سعادته على وجهه كالمصباح قال ابيك أبوه كالمصباح أه يا مقلة
 متاع زحل يا معرص قال السلطان بقي يا قاضي أنت ترضى بأن يكون بيبرس والى
 مصر قال القاضي نعم فانه يصلح وعلى يديه تتناقد المسالك قال الوزير ان بيبرس
 رجل فقير الحال فقال القاضي أنا أساعده بخمسين كيسا وثمان خمسين مملوكا وثمان
 خمسين جوادا وعليك يا وزير ابيك مثلهم فقال ابيك مثلهم على شان ايه
 يا قاضي قال له القاضي اعانة للامير بيبرس ليكون والى على مصر قال ابيك
 وايش يتفعنا يا قاضي احنا طالبين موته والا تعله والى قال القاضي اذا عمل
 والى فانا أريك كيف أدبر على هلاكه بتدبير حسن واحتمال أنت بس
 ساعدنى فى دنع الدراهم ولا تهتم على ما فات منى نصيب ومنك نصب مات
 بيبرس وسأوى من له سنين واوقت وانا الذى أدبر عليه وأمرنا فى كل
 الافات فعند ذلك قال السلطان هاتوا ثمن الخيل والمماليك فقال القاضي
 حاضر تعالى يا منصور انزل هات خمسين كيسا ذهبا وثمان خمسين جوادا
 وثمان خمسين مملوكا وكذلك ابيك حضر الذى جاء عليه فقال الملك لبيبرس
 قال ليك وقام ووقف بين أيادي السلطان فقال له جاء لك مائة مملوك
 ومائة جواد ومائة كيس وتكون وان على مصر لبسه يا شاهين خالعة
 يشوف شبابه فانه مفرد فى السعادة اسأل الله الكريم رب العرش العظيم
 كل من يكره ولدى بيبرس لا يموت الا مقطعا على حربه ويحرق بفائط
 السكابل قول يا قاضي آمين قال القاضي آمين قال الملك سبقت فى علم الله
 تعالى يا جماعة (قال الراوى) وبعد ذلك ارتبى السلطان على اكتاف
 بيبرس والدراهم سلمها الوزير الى الخزانة يؤديها الى الامير بيبرس وخرج
 الامير من الديوان بعد ما وصاه السلطان وقال يا ولدى عليك بالعدل والانصاف

كما أمر النبي جد الأشراف صلى الله عليه وسلم أنه عن الظلم وقال الظلم
 ظلمات وإن دام دمر والعمل لا يدوم وإن دم عمر صدق لله ورسوله
 عليه الصلاة والسلام وأنت سيفك مطلق فعند ذلك أقبل يد السلطان
 وكذلك يد الوزير وخرج والقنطان على أكتافه فتلقاه عثمان وقال له
 مبارك يا جندي لعلك مشد تراب وآفة كلاب قال بيبرس اخرس يارجل
 لبست والى مصر قل عثمان سبوح قدوس الخدمه ما هي بالديوس انا ما بقيت
 أسديك أبدا لانك كل ساعه تولى وتفوز وعثمان كل شويه يوطى ويفوز
 قال له بيبرس وايش الذى قصدك فيه قال عثمان ان كان لك غرض فى
 خدمتى وأكون على عهدى معك أكون أنا الآخر والى مصر الصغير
 وانت الوالى الكبير وتلبسى القنطان الذى لبسه لك أبو جوطه ويا جندي
 عتيرب ويقول عثمان لبس والى مصر الصغير قال الامير بيبرس انا رضيت
 يا عثمان وقام القنطان ووضعته على عثمان وقال له الذى تعرفه اعماله فعند ذلك
 أحضر عثمان عتيرب وقال له هات الجردعان هنا قدام الديوان فنزل حالا
 وأحضر له الثمانين سايس فلما حضروا قال عثمان يا جردعان انا لبست والى
 مصر الصغير وهذا القنطان يتاع لولايه لبسته ومرادى منكم أن نحضر والى
 حصان وعتيرب يكون على العين وحرش يكون على الشمال والثمانين
 بتوع عتيرب يكونون قدامى يتادون فى الموكب اسمعوا لنا المذايه والنبيه
 حكم ما أمر المعلم صالح أبو فرمه ان الجندي بيبرس هو والى مصر الكبير
 وأما الاسطى عثمان ابن الحبله الذى بيته فى المراغه والقبر الطويل وعبد
 اسمه فرج وعلى بيته حليه ومعاق على بابه قنديل وخدام عند الأشقر
 الانقر صاحب اللات الدمشقى العمرانى الذى داهيه نجيه ونجى لى دمشق
 الذى اسمه بيبرس فانه والى مصر الصغير وحاكم على كل أمير والقنطان على

أكتافه من الوالى الكبير وتكونوا هكذا يا جدها نليت قالوا سماع وطاعة
وكان الامر كما ذكرنا وانعقد لعتمان ذلك الموكب على هذه الكيفية
من القلعة الى بيت الامير بيبرس (قال الراوى) هذا والناس يباركوا
لعتمان فاذا حضر أحد وقال له نهارك مبروك يا ولى مصر يعطيه سبعة دراهم
فضه وأما الذى يقول نهارك مبروك يا أسطى عتمان فيصيح ويقول طوط مش
فيقول عتمان ورميش فيرموه السياس الى الارض فاذا صاح الرجل وقال
انا فى عرضك يا أسطى عتمان فيقول دقوا قوس فيصير الضرب على الرجل
من السياس حتى انه ينهيه أحد من السياس فيقول انا فى عرضك يا ولى
مصر فيقول عتمان شفا فيرفعوا عنه الضرب وسار موكب عتمان بهذه
الكيفية والصفة الى بيت احمد بن اباديس السبكي الذى هو بيت الامير
بيبرس واعجب ما وقع واغرب ما تفق عليه من كرامات عتمان ان فى هذه
النهار كان من اعطاء عتمان سبعة فضه اغناه الله غناء لا فقر بعده وكذلك
كل من ضربه عتمان فى ذلك النهار لا بد ان يكون فيه عاهة او داء فلا
ينطلق من أمام عتمان حتى تذهب عنه تلك العاهة او الداء الذى به ويرجع سليم
الى بدن وهذه كرامات عتمان ببركة السيده لانه خدمها وثبتت هذه الكرامة
الواضحة ولما وصل عتمان الى دار احمد بن اباديس السبكي ونزل من على الركوبه
احضروا له سرير وجلس عليه فقال اولاهاتوا الارغول فحضر والسياس
والارغول ودورا الصفر والصفق وعتمان ماسك الثبوت وصار يرقص عليه
فرحا ومرحا حتى أخذ حظه وبعد ذلك جلس على السرير ووقفت السياس
جميعاً فى خدمته هذا ماجرى لعتمان (قال الراوى) وأما الامير بيبرس
فانه ركب على حصانه وسار وحده الى ان أقبل داره وترك عتمان فى حاله
ولم يكدر عليه وطلع الى المقعد وجلس فيه فينما هو جالس واذا بالخدماء

الذين للوالى قد أقبلوا وساموا وخدموا فقال بيبرس ما الخير واتم من أين
قالوا يادولاتى نحن خدامين الوالى وكل من عمل والى تبعوه وان الوالى
التدبير توفى على يد سيدنا والى مصر الصغير فأتينا نحن الى حضرة الدولاتى
نريد اكل عيشنا وخدمتنا عندك يا أمير فقال لهم الامير انا عندى خدامين
وليس محتاج الى خدامين فقالوا له يادولاتى قطع المعاش حرام ونحن
لانا صنعه ولا لنا شغلة نعرف نتقوت بهما خلاف هذه الخدمة من آتينا
واجدادنا فقال لهم بيبرس اتم لكم على الوالى جاكيمه شهريه قالوا له ليس لنا
على المخدم شيئاً وانما نحن علينا لا مخدم كل ما تشكلف مطبخته من
لحم وخضار وسمن وحطب وملح وفلفل فقال بيبرس ومن أين يجيئوه قالوا
له يا سيدي من السراحين الذين يسمرحون في كار السرقة والمناصر والزرغل
وبياعين الحشيش وأرباب الزور ودلالين الربى ومثل ذلك فقال بيبرس
وهؤلاء الذين ذكرتموهم كيف تعرفون محلاتهم فقالوا يادولاتى كل حرفة
من ذلك لها رأس ورأس الجميع مقدم الدرك المقدم مقلد صاحب درك
البوابه فقال بيبرس يا جدهان هذا حرام يا هل ترى اذا كان يطالع لى كل
واحد منكم كل يوم خمسة دراهم فضه وعشرة أرغفه ويفطر الصبح من
صماطى والمنزليه له طاسه مسلوقة يملأها من المطبخ من الطعام الذى
يعجبه وهذا شئ لا مقطوع ولا ممنوع يومى يطالع يفطر على الطيبه مع
الخدامين ويقوم من على الفطور يمشى للمخبز يأخذ عشرة أرغفه ويطام
يأخذ خمسة دراهم فضه من الخزنه وأما من جهة الكسوه فان فى رمضان
له بدلتين ومركوب وأيضاً لحريمه بدلتين ومركوب وأما فى العيد الكبير له
بدله وحريمه بدله وله مركوبين هو وحريمه ولا يلزكم مطبخ ولا كراء فقالوا

له ياسيدي اذا كان الامر كذلك هذا أحسن ما يكون لنا قال لهم لكن على شرط انكم تتوبوا عن هذا الفعل وتستعملوا الصلاة والعبادة مثل ما فعل حرحش وأما اذا اكتشفت عليكم في أمر يغضب الله فلم يكن عندي الا الصلب علي البوابات فقالوا له سمعنا وطاعة فقل اندهوا على عثمان ولما حضر عثمان احكى له العبارة فقال عثمان خليم يا جندي يدخلوا الاصطبل تحت بيرق عثمان فقال يبهرس خذهم يا عثمان فأخذهم عثمان وتاب الله عليهم وصاروا تحت أمر عثمان ورتب لهم حكم ما قال الامير يبهرس هذا ما حرى صلوا على خير الوري وقام يبهرس الى آخر النهار ثم انه تذكر قول السيدة صاحبة القناع الطاهر على عثمان انه يشاوره ولا يخالفه فمهد ذلك طاب عثمان الى عنده فلما حضر قال له يا عثمان ايش هذه الطوائف الذي حكولي عليها خدامين الوالي الذي مات وهذا امر يغضب الله ورسوله قال عثمان شوف يا جندي اذا أردت ان ترى هذه الطوائف فان رؤسهم مقلد مقدم درك البوابات وهؤلاء الجميع من تحت أمره فاذا كان يطاع من يدك تخضع له وتفتح له عب حتى انه يدلك على جميع الامور واذا سألك على ققل له ان عثمان سايس ولا له عندي شغل الا خدمة الحصان وادخل تحت باطه حتى انك تطاع على جميع الامور وبعد ذلك اعرف شغلك وانا أخلي بالي وان شاء الله ببركة المبرقة تباع كل المقصود (يا سادة يا كرام صلوا على خير الانام) وأما الامير يبهرس فنه صبر الى أن أقبل الليل وصبر الى بعد صلاة العشاء وركب وأخذ عثمان معه ولم يزل حتى شق البلد وفي الثالث الاخير من الليل وصل الى باب الغريب وطاع الى براءة البرج فرأى برا البوابة جماعة من أولاد الزنا الطائعين ونظر الى المقدم مقلد وهو جالس كأنه الفرد وكبر فرعون

في عينيه وعليه الملابس الفاخرة والرجال بين يديه وقوف والخدام
والعبيد وهو بين الجميع كالبرج المشيد وله حلية كبيرة كما قال فيه الشاعر
هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

انظر الى رؤية بالخزى قد كملت تجمع المسخ فيها بالقناطير
السخط فيها وغضب الله حل بها نعوذ بالله من ذات الخنازير
(قال الراوى) فلما أقبل الامير بيبرس اليه فلم يسأل عنه ولا يعابيه
ولا قام له ولا اعتنى به وذلك من شدة كبره ومحبه فتمعجب الامير بيبرس
من ذلك والتفت الى عثمان وقال يا عثمان من هذا قال هذا المقدم مقلد كبيرنا كنا
وانا يا أشقر ما افقرت الا من أيام بعدت عن كاره وان كنت ما تصدقنى
أسأل حرحش كان يخبرك فقال بيبرس يا حرحش من هو هذا الرجل
فقال حرحش هذا المقدم مقلد الذى ما يجرى شئ فى الدنيا الا ويكون
بمعرفة وهو كل اولاد الزنى والاشقيا من تحت يده من حرامى ونورى
وبطحجى وسلال واص وسارق من جميع ما يكون وهذا الذى ارسانى الى
حرق حارثك وأمرنى بموتك ولكن الله حافظك وحكم لك الامان بالاسطى
عثمان (قال الراوى) فلما سمع بيبرس ذلك زاد به الغضب وأضر لهذا
الرجل الموت والنكد ولكن أخفى السكمد وأظهر الصبر والجلد وأقبل
على المقدم مقلد وقال السلام عليك يا أبى قال مقلد انا لا أعرف سلام قول
ما عندك يا ولدى أنت الذى لبست والى قال بيبرس نعم يا أبى قال مقلد انت
الذى توبت حرحش وجماعته وعثمان وجماعته قال نعم يا أبى قال مقلد
جارك داهيه تنفك يا غاير يعنى ايش جاك من هذا عثمان كان خطاف عمائم
ومقل حاجه فارغه وانا ما أسأل عن ذلك كله وأما حرحش فانه كان عندى
من الرجال المعدوده ولكن دارت يدنا عليهم ثانى وأنت الآخر بالجملة

بقيت من اتباعي وان مشيت معي مرحبا ولا بد أرتب لك كل ما كنت
 محتاجه الى مطبختك وكررك ومصرف بيتك قال له بيرس انا ما حيت
 الا على شان أشوفك وانتفع بمعرفتك اذا رضيت بي أكون كأمثالي ولا
 يغرك اني والى فانا لم أخالفك في أمرك وكلما قلت لي عليه انا أطاوعك
 فيه قال المتقدم مقلد شوف يا ولدي اما دخولك على في محلي مرحبا بك
 وانا انفعك ولكن اذا كنت ماشى شاقق البلد بالليل او بالنهار ووقع في
 يدك حرامى أو شرطي أو زغلي أو بطحجي أو مثل ذلك فتأخذ الى حد
 البيت بتاعك اشارة قدام الناس أنك تعاقبه ومتى توصل الى محلك تطلقه
 وكذلك ان عثرت بواحد معرض على أولاد أو على نسوان أو علق أو
 حبة فلا تجارى على أذاهم بل خلى سبيلهم وإذا كبست على امرأة في
 بيت سواء كان بيتها أو بيت زبونها فلا تعاقبها ولا تهينها فان هؤلاء الذين
 اذكرهم لك تحت يدى انا ومصرفك كله علي فان طاوعتني انبسطت
 وجعت الاموال وبقيت جدد واما ان خالفتني تدم ولا ينفعك الندم فشاور عقلك
 وشوف ايش تقول قل بيرس يابى هذا رأى طيب وانا رضيت ولكن يابى
 انت عندك الناس تحت يدك قدر مائة او مائتين او اكثر او اقل وكلامك حقا اما الناس
 كثيرة يمكن أنا أمسك واحد يكون من جماعتك وأنا أظنه انه ليس من
 جماعتك فاذربه أو أعاقبه وبعد ذلك انت تعالبنى او انى أمسك أحد يكون
 ماهواش من جماعتك ويقول لى أنا من جماعة المتقدم مقلد اقوم اطلقه
 وهو يكون كذاب لا انا انتفع منه ولا انت تنتفع منه فكيف يكون الرأى
 فقال مقلد انا ابحى الى عندك في دارك واحضر الطوائف التى في طرفي حتى
 انك تراهم وهم يروك وتعرفهم حق المعرفة ويبقى الذى يقع في يدك منهم
 اطلق سبيله والذى تراه من غيرهم ارسله لى فقال بيرس حاضر يابى

اجمع طوائفك وتعالى الى عندي وعرفني بهم واذا رايت أحد من غيرهم اعرفك به ان امرتني بضربه اضربه وان قلت لى اطلقه طلقته فقال له مقلد امهاني خمسة أيام حتى أجمع الطوائف على التمام ثم انهم اتفقوا على هذه الاحكام وقام من عنده الامير بييرس ورجع الى منزله هذا ما كان منه (قال الراوى) واما مقلد فانه ارسل من طرفه رجالا يجمعوا له الطوائف من الجهات لاجل ان يعرف بهم الوالى ولما كان يوم الميعاد قال الامير بييرس يا عثمان اريد ان جميع الطوائف لا ينفذ منهم احد حتى انى اتوهم والذى لم يتوب اقتله واريد ان اعمل كاتى عيان وانت تلتقى الطوائف فقال عثمان سمعا وطاعة فعند ذلك طلع بييرس الى المقعد وربط رأسه ووقف عثمان فينما عثمان واقف واذا بخمسين امرأة لاسبين حبر غمزواى وراكبين حمير عالية مكارى وكل واحدة منهن لها خديم فقطح لهم عثمان مندرة من منادر البيت واجلسهم فيها وخدامهن معهم واما الحبر ادخلوهم السباس فى محل وربطوهم ووقف عثمان واذا بفرقة ثانية نحو سبعين امرأة وهم راكبين على حمير قلعواويه فقال مرحبا واستقبلهم وقد ادخلهم فى مندرة ثانية وقال للحمارين خذوا اتم حميركم وروحوا الى حال سيديكم وكانوا النساء لاسبين الكل ملايات واقبلت بعدهم طائفة اخرى بالمزارى بيض فادخلهم الى مكان آخر وجعلهم وحدهم (ياساده) وبعد ذلك اقبلت طائفة جدعان مرد بالملابس الاعيار على السدريات السود والحزامات الكم على الشمار الحرير ثم اقبلت طائفة اولاد صغار وبعدهم طائفة رجال وبعدهم نساء عجائز وبعدهم رجال كبار وبعد ذلك شيوخ حتى امتلأت اما كن البيت وبعد ذلك حضر مقلد راكب على بغلة فتلقاه عثمان وقال له يا مقدم ان الجندي عيان فلا تدخل عليه بصلاح فقال انا ما اقلع صلاحى

ابدا ثم انه دخل بصلاحه فسار معه عثمان الى ان ادخله على سيده في
 المقعد فلم يقوم له الامير ببيرس بل قال له يا مقدم اقبل عذري لاتي عيان
 فقال له خليك ما علينا ثم جلس قدامه ومد العود في وجهه وجلس جلسة
 الفراغة فقال له ببيرس يا ابني طوائفك حضرت الجميع قال له مقدم اما
 الذين في مصر حضروا ودواثرها واما الذين في البلدان فلم يحضروا فقال
 احضرهم الي فقال مقدم هات يا ولد يا عثمان الطوائف قال عثمان حاضر
 يا مقدم فاول ما عرض كانت الطائفة العالية وهم النساء ارباب الحبر فقال
 ببيرس دول ايه يا ابني قال مقدم هذا بقر الوحش قال ببيرس يعني ايه قال
 مقدم دول لهم بيوت مدفونه في حارات مداريه فتطلع الواحدة منهم تحط
 عينها على الرجل الذي تراه مليون باللباس والمال فتساره حتى يروح
 معها الى بيتها فتقعه وتسقيه الخمر حتى يغيب فيطلع خديها يحط على فيه
 مخذه ويقعد عليها حتى يخذ نفسه وتأخذ مامعه من ملاسه وتواريه هي وخديها
 في قبر كان في بيتها وهذا يسمى عندنا بقر الوحش (ياساده) قال ببيرس
 خذهم وهات غيرهم يا عثمان فاحضر ارباب الملايات فقال ببيرس ودول
 ايه يا ابني ماشاء الله والله طيبين قال مقدم هذا البقر السارح قال ببيرس
 سارح يعني ايه قال تشرح الواحدة منهم الى ان يلوذ بها واحد معكوس
 يدخلها في يته فاذا اراد ان يركب صدرها تطلب منه اولا طرقها فان
 اعطاها شيء جزئي يقوم مقام خناتها سلمت له روحها وان اعطاها قليل
 تنكسل وتقول له انا من غير ما السكر فما يمكن أحد يدني مني فاذا جاب
 الخمر تقعد تسقيه الى ان تسكره وتوضع له من شمع وأذنها في الكاس
 حتى انه يثقل عليه السكر وتأخذ كلما قدرت عليه من البيت وتطلع وتركه
 مرمرى وبعد ذلك تغير حالتها التي كانت عليها وهذا اسم البقر السارح

(يأساده) قال بيبرس ماشاء الله خذهم يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان ارباب المزارى البيض فقال بيبرس دول ايه يا أبى فقال مقلد يادولاتلى هذا بقر الحليب قال بيبرس يعنى ايه قال مقلد هؤلاء يخرجون ايام الجمع والاعباد يتحشروا فى طوائف البهلوانات والغنى والقرود فيتحشروا فى جميع الازدحام حتى يتعلقوا بمجدع ويكون رايح فيها رشوه حتى يأخذوا ما فى جيبه ويمرون أيضا على الخواجات فى صورة المشتريين البعض يقاب والبعض يساير حتى يجدوا فرصة ويسرقون ماقدروا عليه فهذاهم اسمهم البقر الخلاب على هذه الكيفية يخلبون الناس

(قال صاحب الحديث) فقال بيبرس ماشاء الله اما شغل طيب خذهم يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان الجدعان المرد فلما رآهم بيبرس قال يا أبى مقلد دول ايه فقال مقلد يادولاتلى دول اسمهم الشموطة الماوى قال بيبرس يعنى ايه ماوى قال مقلد يادولاتلى علوق وحراميه اذا طلب واحد احداً منهم للخينات فانه يروح معه بما قسم ورزق وان امكنه فيه فرصة أخذ كل ما قدر عليه ولهذا اسماءهم شموطة وماوى (ياكرام) قال بيبرس خذهم يا عتمان وهات غيرهم فاحضر عتمان اولاد دون البلوغ فقال بيبرس دول ايه يا أبى قال يادولاتلى هؤلاء فواكه الوقت يعنى انهم مخصوصين للخينات ثم ان مقلد طلب الرجال وقال هؤلاء يعرضون عليهم فقال بيبرس هات يا عتمان فاحضر اولاد صغار فقال بيبرس يا أبى مقلد دول ايه قال مقلد يادولاتلى دول اولاد جيبها قال بيبرس يعنى ايه قال يادولاتلى ان ابن السكر يأخذ واحد من هؤلاء الاولاد ويعنى فى الطريق حتى ينظر الى من يكون ماشى وفى جيبه صرة فيضرب الولد بالكف فيجري الولد ويدخل فى حضن ذلك الرجل ويقول له انا فى عرضك يا عم فيقول له يا شيخ سيبه

فيقول له انا قلت له اسرع وهات الذي ارسلتك اليها فاجاء بها وانا لا بد
 من ضربه اذا لم يجيها ويكون الولد شغال وعند ما يخلص وتبقى الامانة
 متخلصه معه فيقول يا عم اجيها حالا فيقول له اجري هاتها فخالا يخلص من يد
 الرجل ويجري والرجل يجري وراءه ويتركوا الرجل فاذا وضع يده على
 امانته فلم يجدها ويكون الولد والرجل را حوالى حال سيلهم فلهذا اسمهم
 اولاد جيها قال بيبرس ماشاء الله خذهم يا عتمان وهات غيرهم (ياساده)
 فاحضر عتمان النساء العجائز فقال بيبرس دول ايه ياأبى قال مقلد هؤلاء
 يدخلون البيوت في صفة مشايخ شيطاني وهم يسرقون ومع اعتقاد الحريمات
 فيهم يظنوا انهم من أهل البركات وبعدهم احضر دقايقن المعاملة الزغل وبعدهم
 لعابن القمار وبعد ذلك احضر اناس يقال لهم ارباب الرب ودلالين الحرام
 (قال الراوى) ولما عرضت هذه الطوايف نادى الامير بيبرس
 الى عتمان وقال له اعرض على الجميع التوبة فالذى يتوب لا بأس والذى
 لم يتوب ضع فى رجليه قيد وحط فى رقبته الحديد حتى اتى انزل وأقول
 لك على ما يجرى فيهم فنزل عتمان وقال يا جماعة ما قولكم فى التوبة فقالوا
 النساء وكيف نتوب وعلى كل واحدة منا خمسة محبوب للشيوخ مقلد شهره
 فاعلم عتمان سيده بذلك قال له بيبرس قل لهم هذا مرفوع عنكم ولا أحد
 يطالبكم بشئ مطلق وكذلك الرجال رضوا جميعاً بالتوبة فامر الامير
 بيبرس ان كل حرمة تختار لها زوجا من هؤلاء الحاضرين وأعطى لكل
 رجل وامرأة مائة محبوب وقال لهم تسبوا واتركوا الفساد وعليكم بتقوى
 الله الكريم الجواد واذا وقع فى يدى حرمة او رجل منكم صلبته على
 البوابه قال عتمان بقى شغلى معهم انا قبل ما يخرجوا من البيت ثم انه
 ولع الفحهم وحضر محاور حديد وكوى الجميع على قيب ايدهم الشمال

وقال لهم هذه علامة التوبة وكل من كان يقع في بدنا بعد ذلك لاجزاء
 الا الموت وانصرفوا جميعا وأما الاولاد الصغار كساهم وأدخاهم السكتاب
 والله تعالى فتح عليهم ببركة القرآن والسيدة زينب والاسطى عثمان كل
 هذا يجرى والمقدم مقلد ينظر ويرى (قال الراوى) فالتفت المقدم
 مقلد الى الامير بيبرس وقال له يادولاتلى لما ان الحراميه توبتهم من اين
 تأخذ مصاريف مطبخك وكذلك النسوان والاولاد توبتهم بقى اذا كان يوم
 اشتهت نفسك ولد والا امرأة تبسط بهامن أين تاتى ذلك انت قطعت نصيبك
 بيدك فالتفت الامير بيبرس الى المقدم مقلد وقال له ياشيخ انت عمرك كم
 سنه قال مقلد عمرى مائة سنة وعشرة سنين قال بيبرس قطعت منهم كثير
 بالعبادة قال مقلد والله يادولاتلى عمرى ما دخلت جامع الا اذا كان لاجل
 بول او غائط ولما عمرى ما قدمت على فرش جامع قط بل أقت ستين سنه
 أقطع الطريق وأخون الرفيق ولا أعرف عهود ولا مواعيق واقتل كل
 قتيل وافعل كل أمر وبيل وقضيت باقى عمرى هكذا وكل الطوائف تحت
 يدى وكل والى ان رآنى يوافقنى وما عصى أمرى غيرك واسكن انت الذى
 قطعت رزقك بيدك وحرمت نفسك من غناك وسعدك قال له الامير بيبرس
 ياأبى اذا كنت أنت الآخر تتوب ويكون محى الله عنك هذا المكتوب
 وترجع عن هذه العيوب وتطيع الله تعالى علام الغيوب وتطاعنى على
 ذلك وترجع الى مالك الممالك قال مقلد كأنك استهزيت بمقاتلى وتريد
 ان تردنى على افعالى ثم تتوبنى عن خصالى وظنيت انى أنا كمثل هذه الناس
 وتقيسنى بالرجال فى القياس كأنك انت قليل العقل خفيف الراس وانا
 عندى خدام مثلك وامثال والى منك لم يخطرولى على بال واسكن ياعاق
 ياابن الاندال ما بقى لك عندى بعد هذا السؤال الا قتلك بهذا السيف الفصل

وضربه ضربة فارس همام فأخذ الأمير الضربة على اللت فانكسر حسام
 مقلد وصاح يببرص يا عتمان قال عتمان مدوه يا جلعان فعند ذلك قام الأمير
 يببرص وضرب مقلد باللت على صدره أرماء وكشفه وهجم عتمان وكثف
 غلامه فضه كل هذا ومقلد يقول بس العمر يا حسرة الرجال قال له يببرص
 يا شبيهة الحزى مائة سنة تعيش في هذا الضلال ولا ترجع وانت تعلم ان
 هذه الدنيا زوال وتوب الى الله المتعال خذهم يا عتمان احبهم مع بعضهم
 وتولى انت عقابهم فاخذهم عتمان وحبسهم على غاية من الذل والهوان
 (قال الراوى) وفي الليلة الثانية اراد يببرص ان يركب ويشق البلد قال له
 عتمان بلاش ركب يا أشقر يا جلعان حتى يهدأ روع من كان حاضر عندك ويخف
 جرحه فاستقام يببرص ليلتين وهو لا يركب وفي الليلة الثالثة قدم له عتمان
 الجواد وأوقد المشاعل فقال له يببرص هذا ايش لا يظهر به غريم وانما يا عتمان
 اعمل لنا نور يخفى ويظهر وانظر للجواد عدة خرصه قال له عتمان ماسمعنا بمثل ذلك
 الا منك الآن قال له يببرص احضر لى خدام الوالى فاحضرهم له فقال
 لهم ما علمتم العدة الخرصه قالوا له ياسيدى لا نعلم ذلك أبداً فقال عتمان هو
 يعلمكم ما هو عقب ظلم (يأساده) فعند ذلك أمر الأمير بالطوس القديم
 وضع لهم الشغلة وعامهم على افعالهم وقال يكون طرف الطالونس والعم
 واذا رأيتم شيئاً وادتم تشملوه فيكون معكم شئ من الطالونس والعم
 فيشعمل وهكذا ثم امر بالبد ووضع تحت حافر الحصان لاجل عدم الدق في
 الارض وكذلك وضع على الحصان العدة الخرصه وهى من الجبل والبلاد
 ولم يدخل فيها حديد أبداً ثم ركب الأمير يببرص وأمرهم ان يربطوا
 رجليهم بالبلاد ففعلوا ذلك وركب الأمير وسار عتمان الى جانب
 ركابه ولم يزلوا سائرين الى درب الجمايز (قال الراوى) وكان بالامر

المقدر ان أربعة حرامية نزلوا على بيت في ذلك المكان وسرقوا وطلعوا
وواقفين منتظرين وهم يقولون لا يمكن المسير الا اذا فأت الوالى فاذا جاء من
الشمال سرنا نحن من اليمين واذا جاء من اليمين سرنا نحن من الشمال وهم
واقفين على المفارق ينتظرون ضوء المشاعل ويقولوا لا نسير الا بعد ان
يسير الوالى فما يشعرون الا والوالى وعثمان قبضوا عليهم ولا يكلموهم بشيء
من ذلك كله وبعد ذلك انطلقت الشعلة فصارت الدنيا نور وما كانوا يسهدون
تلك المشاعيل ولا عمرهم رأوا ذلك وقبضوا عليهم قبضا باليد فالتفت لهم
الامير بيبرس وقال لهم من اتم قالوا نحن مراوحيه قال بيبرس اتم تبيعوا
المراوح بالليل قال عثمان دول جدعان حاملين كسبهم ومروحين يا جندي
مثل ما يعملوا المراوحيه قال بيبرس قول حرامية قال عثمان يعنى انا غلطت
فى اللوح حرامية قال لهم بيبرس اتم من جماعة متلذ قالوا نعم قال بيبرس
اكشف يا عثمان عليهم هل فيهم العلامة ام لا فكشف عثمان واذا بالسكرى
لم يخف من على قبة ايديهم فقال لهم الامير لو كنتم من غير علامه كنت اقول انكم
ماسمتم بالشروط واما لما اتم علمين بالشروط مالكم عند بعد التوبه
قالوا يادولتى ان ابن الزنا قط لم يتوب قال لهم صدقم اقلهم يا عثمان فقدم
المشاعيل اليهم وأراد أن يذبحهم فقتل بيبرس ايش راح يعمل يا عثمان
قال له اقطع رقابهم فقال له ارجع حتى اعلمك ثم ان بيبرس نزل من
على ظهر الحصان واقدمهم واحد بعد واحد بعد ان كشفهم وأمر واحد يشكهم
من قفاهم بمسلة ففعلوا ذلك وضربوا رقابهم فطار رؤوسهم قال عثمان
كان يا جندي حتى لاموت عامل صنعة والله ما انت الا ابن زنا سل مل فقال
بيبرس يا عثمان هكذا يكون النصيب من غير ضرر ولا عذاب على المقتول
لاجل موته تكون بالراحة ثم ان الامير اخذ ج قام وقرطاس وكتب فى

الاوراق هذا جزء من يتجاسر على السرقة والحرام ويحرق قلوب الناس
 على امتعتهم فهم هذا جزء وأقل من جزء ثم وضع كل شيلة من المسروق
 لجنب صاحبها ثم بعد ذلك احضر الغفرا بتوع درب الحمامز وقال لهم
 تكونوا محافظين على هؤلاء المقتولين وما معهم من الامعة واذا جرى
 عليهم شيء خطبتكم في الليلة القابلة في موضعهم فقالوا له سمعنا وطاعة وبعد
 ذلك رتبهم وركب ظهر الحصان وسار الى عند باب الخلق فنزل في ذلك
 المكان وامر الخدامين بالمداواة فما لبث غير قليل واذا بعشرة فقهاء لابسين
 جوخ وقفاطين وهم يتحدثون مع بعضهم وواحد يقول للآخر كانت الليلة
 هذه العمل على رأس الشيخ سايمان فقال الآخر يا جماعة اني كنت محسنتك
 من حسي فقال الآخر الاجرة على قدر العمل فقال عثمان حفظ يا جدد
 فففض الضو من الشمعة واحتاطوا بهم الخدام واوقفوهم قدام بيبرس فقال
 لهم اتم ايش يا مشايخ فقالوا نحن فقهاء قال عثمان دول من جماعة مقلد
 اتم ما كنتم عندنا اول البارح هي التوبة ليست تقعد ثلاثة ايام فقالوا له
 انت من فقال انا عثمان يا ابن الفحبة انا الذي خطيت المشملة على يدك
 وقلت لي آم يا الاسطى ثم تقدم عثمان وكشف على علامتهم فكانوا
 الجميع فيهم العلامات قامر الامير ان يفتشوهم هل معهم عدة الجرائمه ام لا
 ففتشهم عثمان فرأى معهم المثلة والاسنان والمشارط وما اشبه ذلك من آلات
 السرقة واللصوصية ورأى معهم امعة مسروقة فأمر الامير بيبرس بقطع
 رؤسهم وكتب اوراق ووضعها على قلوبهم كمثل الذين قبلهم ونزل الى
 السلمانية فرأى خمسة بهذه الكيفية ففعل بهم كذلك بعد ان كشف عليهم
 ونظر العلامات وكذلك في القوطية وفعل كذلك وركب وسار حتى وصل
 الى الرملة فالتقى لاربعة سارقين من بيت وحاملين المتاع الذي سرقوه

فكشف عليهم كذلك فرأى العلامات فقال لهم عثمان يا جعدان نحن اعطيناكم
مصر وف اول البارح وزوجناكم لبعضكم كيف رجعتكم قوام ثم فعلوا بهم
كما لهم ورجع بيرس الى منزله هذا ماجرى واما اهل البلد الرعايا فأتوا
لما أصبحوا فكان اول من صحا على بيته الذى فى درب الجماميز فصاح يامتاعى
والنساء صاحوا فطلع صاحب البيت هالعا واذا بالفرأى قالوا له مالك قال لهم
انسرت حوايجي فقالوا له يا شيخ ان الذين سرقوا بيتك ما برحوا بمالك
وان كل رجل منهم بقى اثنين تعالى خذ متاعك ثم احضروا شيخ الخط
وشهد عليه واعطوه متاعه وكذلك الذى فى باب الحلق وكل ما كان
وفرح الحلق بهذا الحال (قال الراوى) ومما اتفق من الوزير ابيك
التركاني فانه فى ذلك النهار لما أصبح عليه الصباح ركب مثل عادته يريد
الديوان واذا به يجد عند باب النوطيه قتلى فارتعب قلبه ولم يقدر ياتفت
ومشى الى السايانية فرأى قتلى فدارت بطنه فدخل على الموسكى الى
باب الحلق واذا بقتلى والى درب الجماميز فوجد كذلك ولا زال حتى وصل
الى الرميله فوجد بالمثل فسار الى باب القلعه واذا بالقاضى النقا وهو يرتعد
مثل السعفة فى يوم الريح العاصف فقال القاضى ما الخبر يا وزير قال ابيك
الخبر مثل الطين يا قاضى اعلم ان بيرس ولد علق على شان المرسقة
قتل ناس كثيرة وملا الارض بالقتلى وانت كلما تعمل تدبير موت بيرس
قل أحط فلوس وتقول ابيك مثاها وأنا أحط فلوس على شان بيرس يموت
ياخذوها منا وما فيش مره يقع وانت يا قاضى احرمتمنى فلوس متاعى وضيعتها على
بيرس وهو فى هذه الليلة قتل نصف مصر فقال القاضى اذا كان الامر كذلك
احنا نشكوا الى السلطان ثم انهم ساروا طامعين الى الديوان واعتمدوا على
انهم يشكوا بيرس الى السلطان يكون لهم كلام (قال الراوى) وأما ما كان

من الملك الصالح ابوب فانه بات واصبح مثلك يامؤمن يصلى على نبي في
كفه الورد فتح ظهر وجلس على تحت قلعة الجبل ووجد القديم الازل
التفت الى الميامن اطرفت والى المياسر اطرفت والصدر والجناحين قرأ
الفاروى وختم ودعا الداعى وختم امنت العساكر ترك وعرب وعجم وبعد
ذلك صاح شاويش الديوان يقول صلوا على الرسول

الدنيا كصوت عاجز والجارى بها يتسير
لاندكر ناعيم فيها فالوافل نعم يخير
يامن غيرته ذى الدنيا واحوال الملوك تتغير
قل جل الذى في ملكه يغير ولا يتغير

(قال الراوى) فقال الملك آمنة والله أطعنا من أين كنا حتى اتصلنا يا حاج
شاهين جزاهم على الله لا بد ان الله تعالى يظهر الحق ولما راق الديوان
وثب القاضي قائماً على الاقدام ووقف على رخامة الطلب وقال يا امير
المؤمنين هو الوالى تولى الولاية على سفك الدماء وقتل الناس المؤمنين
فان هذا لا يجوز وقد قتل خلقاً كثيراً وهذا شيء لا يحل من الله فقال
ابيك انا شفت بعينى يا امير المؤمنين حتى اذا ادعوا وقال انهم حراميه فلا
يجوز قتلهم بل كانت تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف فان الله تعالى قال
السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما (الآية) وانت يامولانا السلطان اذا تركت
ذلك فانه يحرم عليك فان كل راعى مسؤول عن رعيتيه يوم القيامة وهذه
الرعية انت مسؤول عنها فقال السلطان اذا كان فعل ذلك يبقى مخطئ ابنت
هات بيبرس يا شاهين فارسل الوزير الى الامير بيبرس وكان بيبرس نائم
لانه بات سهران حتى صلى صلاة الافتتاح ونام فلما وصل رسول الاغا
شاهين طلع الى المقعد فرآه نائماً فأراد ان يرجع فاستيقظ الامير بيبرس

فشافه وقال من هذا فاخبره انه مرسول من الوزير اليه ان الملك طالبك
 ليدالك عن ذلك القتلاء الذين في الشوارع والطريق فقال على الرأس
 والعين ثم انه قام ولبس ملابس وخصرله عتار الحصان فركب وطاع الى
 الديوان ثم انه خدم وترجم وأفصح ما به تكلم وانشد يقول صلوا على الرسول
 لا بلغت أعداك فيك مرادهم كلا ولا يصلوا اليك بمكرهم
 فلقد حويت مشارقا ومناقبنا ولووا الاعداء عنها على ادبارهم
 ماددت منصورا عليهم دائما الله يرمى كيدهم في نحرهم
 (قال الراوى) فقال السلطان أهلا وسهلا بالرجل المجتهد في تنظيف
 الطرقات من الرمم وحفظ العهود والذمم انت لاي شيء عمال تمكن
 السيف في خاق الله وقتلت اناس كثيره من عباد الله يا رجل انت ما تخاف
 من الله قال يبر من انى أخاف الله رب العالمين يا مولانا السلطان انا ما قتلت
 الا كل من يستحق النتل وانا أحكى لك وهو ان مقلد هو الذى كان
 منسوح الحراميه في شوارع مصر وحكى له الذى جرى بينه وبين مقلد
 وقوة الحراميه واعطائهم الدراهم وزواجهم والعلامات الذى علمها عليهم
 بالمار وبعد ذلك رأيتهم سارقين بالليل وكشفت على علاماتهم وبعد ذلك
 قطعت رؤوسهم وأما مقلد فهو الآن عندي فان تاب تاب الله عليه وان
 لم يتب جعلته معهم قال السلطان يبقى المقتولين يا سيدي فيهم العلامات فان
 كانوا كذلك يبقى الحق بيد بيبرس فنزل عز الدين الحلبي باذن السلطان
 لانه قال له قم يا عز الدين وصحح لنا الخبر وشوف العلامات فان كانوا كذلك
 يبقى الحق بيد الامير ولما نزل عز الدين الحلبي وكشف عن الجميع ورجع
 وقال يا ملك الاسلام رأيت الجميع فيهم العلامات وكانوا معه أربعة من
 الاكراد وأعلموا السلطان ان أصحاب المتاع المسروق أخذوه بمعرفة

الحقراء ومشائخ الحارات فلما سمع السلطان هذا الكلام قال يا قاضي بقي
بيبرس ما افتراشى على الناس بل انه قتل بحق شرعى والحق مع بيبرس في
ذلك يا قاضي قال القاضي ياملك الاسلام ذلك الفضل من الله ثم التفت
القاضي الى ابيك وقال له نحن لو كنا علمنا بالعلامات كنا قتلنا رجال بلا
علامات وكان بيبرس يموت فيهم قال له ابيك لا بد من ذلك وهى قرامه
ليس له منها خلاص (يأساده) فعرف الملك ما هم عليه عازمين فقال يا بيبرس
ان وضع الرمم على قارعة الطريق فيها كشف ستر الناس والصواب دفن
الرمم من حيث انه لا بد لك من تنظيف الارض من اللصوص فابنى فى كل
مناروق طرق جب وفى كل بوابة جب فاذا رأيت فى الليل من هذا الجنس
وقتلهم فلا تبقيهم بل تاوهم فى الجب الذى يكون قريبا منهم فان الستر
ياولدى مطلوب وقال الاقدمون

بمضى عن حبيبي استروا أجل لا عيني تنظر ولا قلبي يحزن
(قال الرواى) فنزل بيبرس من الديوان واذا بالاغا ربحان اغا
الدار قبل يد الامير وقال ان الملكة قالت لى قول الى بيبرس كلم أمك
فاطمه شجرة الدر فقال بيبرس سمعا وطاعة ثم انه توجه الى ان وصل
الى حرم السلطان فنادت السيدة اليه وقالت له اطمع يا عادل فطلع وقبل
يدها فعند ذلك قالت له ياولدى مرادى منك ان تأخذ هذا الكيس
بالفين دينار تكلف به قبور صدقة يدفن فيها الغربا والفقراء وكذلك
ابنى فى كل مفارقات حيا كما أمرك ابن عمى واجعل هذا من مالى
وتوابالى وانت شريكى ياولدى فى الثواب روح ياولدى الله يبلغك ماتريد
ويرزقك النصر والتأييد على كل كافر عنيد قال بيبرس سمعا وطاعة ونزل
من عندها ووصل الى منزله وأحضر المهندس وأمره بذلك وأمره ان

يجعل في كل بوابة جب ومن برا البوابة كل باب عشرة قبور لاصدقة
خمس للرجال وخمس للنساء وجعل في كل مفرق طريق جب فمكان في
شوارع مصر سبعة عشر جباً وسبعة في الابواب والجملة أربعة وعشرين جباً
وسبعون ترابه وكل ذلك من مال السيدة فاطمة شجرة الدر وطلع بعد
ذلك وأخبر السلطان بذلك فقال هذا رأى حسن لاجل اذا سقط ساقط
بالليل لا يراه أحد في النهار لاجل ان لا يتمكن الاعادى منك يا بئرس فقبل
يده ونزل مجتهد في تمام القبور والاحباب يقع لها كلام اذا اتصلنا اليه
نحكي عليه والعاشق في جمال التي يكثر من الصلاة عليه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر السلطان فانه لما نفى المنديل ونحوها
العساكر والرجال ونزل ايبك ووقف في باب الدوان حتى لحقه القاضي
فالتفت ايبك الى القاضي وقال له انت يا قاضى سبب فقد مالى واتلاف حالى
ولم أبأبع به آمالى يا مقله بتاع الزغل التدبير بتاعك بطال أما والله بالله
يا قاضى ان لم تعمل تدبير طيب من شأن بئرس يموت والا اضربك واحد
نبوت على رأسك أ كسر عينيك لانك انت سبب هذا كله يا قاضى فقال
القاضى لا تخف فانى لا بد ان ادبر عليه حيلة واهلكه بها عن قريب وسوف
تنظر بعينك كل أمر من فعلى عجيب وبعد ذلك سار القاضي الى ان وصل
الى حارة الروم وأيبك مضى الى منزله (قال الراوى) ولما وصل
القاضى ولع شمعاً واحضر قلم وقرطاس ودواية من صنف النحاس وكتب
كتباً أرسله صليب وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن واتم نوحده الملك
القريب المحيب ونصلى ونسلم على سيدنا محمد الحبيب أما بعد من حضرة
عالم الرووح وكل أمر محتوم البركى جوان عالم علوم ملة الروم والكرستيان
الى بين ايادى ولدى المقدم زغوير الارمل باش عابق ببجابر اغره اعلم

ياولدى انه طهر في بلاد الاسلام غلام اسمه بيرس ولكته آفة من الآفات
وهو يكره دين النصرانية ويخرب الكنائس ويبني المدارس ويخرب الصوامع
ويبنى جوامع ويخرب الديور ويبني قصور وانا لما رأيت تلك القضية
فما هان علي دين النصرانية وما أنا مجتهد في موته وهلاكه على هذه العبارة
لاجل نصرة دين النصارة ولكن لما اطلمت على كتاب اليونان وحكمة
أهل الزمان رايتك انت الذى يكون على يدك قتله ولما رأيت ذلك كتبت
اليك هذا الكتاب فاذا قرأت كتابي هذا تجمع الذى تحت يدك من العياق
وتأتى الى مصر وتجهد كل الاجتهاد حتى تقتله وترج النصارى من شره
ولك في نظير قتل بيرس أقدم لك عقد حرير فيه مائة عقدة كل عقدة
بسنة زياده في عمرك كل ما تفرغ منه حل عقدة الى ان تمضى تسعة وتسعين
فاذا أردت ان تعيش كأن ارجع سنهم تنى مره يرجعوا لك مائة غيرهم
ويبقى عمرك بيدك تحمل فيه وتربط بسنده أو هبتك ياولدى اتى عشر فدان
في سقر وأوهبتك قراطين من الوادى الاحمر وأوهبتك خمسة عشر مصطبه
في الهاوية كل هذا في نظير ما تقتل بيرس المسلم وترج النصارى منه وهذا
ما عندي والشكر للمسيح ثم طوى الكتاب ودعى بغلامه وقال له يا ابن
سيف الروم سر بهذا الكتاب الى زغوير بن لوقا الارملى وقل له يعمل
بما فيه فأجابه بالسمع والطاعة (قال الراوى) وأخذ البرتقى الكتاب
ليلا وطلع يقطع الجبال وكل ارض وبحيره حتى وصل الى بحيرة ايفره
ولما دخل على الملعون زغوير فى مكانه فدخل عليه ولما رآه عرفه ففرح
به وسأله عن سبب قدومه فقال له ان البركى جوان قد اطلع على كتاب
اليونان فرأى اماره واساره بان على يدك اقامة دين النصرانية فكذب لك
كتاب لاجل تلك الاسباب وأنا حيث به اليك لاعرضه عليك فقال

هو ابى جوان في الارض او في السماء فقال البرقش هو لا يطلع الى السماء الا اذا كانت له حاجة عند المسيح يقضيها ويمود الى الارض ويجهد في نصرة دين النصرانية لانه عليه فرض ثم ان البرقش ناوله الكتاب فحمله وقرأه وفهم رموزه ومعناه فأجابه بالسمع والطاعة وكتب له رد الكتاب فأخذه ورجع الى استاذة فلما رآه فرح به واطمان فؤاده هذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه صار يشقى في مصر ليلا ونهارا يجدها في أمان واطمئنان فشكر على ذلك ربه الخان المنان ودام على ذلك الامر والشان مدة من الزمان الى يوم من بعض الايام كان في الصرة والبساتين وهو محل الغورية الآن وكان هناك خان وذلك الخان ظريف جميل يقال له خان السيل فلما مر الامير بيبرس على ذلك الخان في هذا النهار فظفر الى ولد صغير يتشاجر مع رجل اختار لكن الولد يسبه والاختيار مطول بالله عليه والولد يقول يا ناقص يا رخيص قم هات المال الذى عندك فيقول الاختيار والله ما اعطيتك الا على يد الوالى حتى يفصل بينى وبينك هذا الولد يزيد في السفاهة على الاختيار فتعجب بيبرس وقعد على دكان من داخل دهان الخان وقال للاختيار يا أبى اذا كان هذا الغلام له عندك حق ومرامه أن يأخذ حقه منك ايش السبب انك تقول ما اعطيتك الا على يد الوالى وبعده التفت الى الولد وقال له لاى شئ هذه السفاهة وانت تعلم ان الادب مطلوب وقال الرسول الخير فى امي مادام صغيرهم يوقر كبيرهم فقال الولد أنا طالب حقى وطأب الحق لا جناح عليه فقال الامير للاختيار ايتنى الحق الذى عليك ان كنت انت عاجز عنه فقل لى وانا ادفعه عنك ابتغاء وجه الله تعالى فقال الاختيار بادولتى أنا احكى لك حكائى فان فيها موعظة لكنى أريد

منك ان تروق ذهنك وتلقى سمعك وتكثر من الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم قال بئرس اللهم صلى وسلم عليه قال انا كنت أولا كبير هذا الحان وشيخ على كل التجار الساكنين فيه فيسمعون كلامي ويحفظون مقامي وكنت تاجر منهم واكثر منهم اموالا وتاه مالي لاجل امر يريد الله تعالى انا مقيم يوم من بعض الايام على باب الحان اذ نظرت الى رجل سائل وهو يقول ما عندكم فان وما عند الله باق هنيئا لك يا فاعل الخيرات فندهت عليه فلما وصل الى عندي اردت ان اعطيه شيئا على قبول الصدقة لوجه الله تعالى واذا به وقع الى الارض وفبق فهقة فيخرجت روحه ومات لحينه فقلت لاحول ولا قوة الا بالله هذا قدر الله الكريم الحليم فقالوا الى التجار انت كنت ناوى تعطيه صدقة فاجعلها كفنه واخرجه واوليه الى رحمة الله تعالى وكان هذا الغلام واقفا بجنبه فقالوا التجار وخذ ابنه ربيه لوجه الله تعالى فقلت لهم وهو كذلك ثم انى حضرت الحنوط وشرعت في غسله وتكفينه وعملت له مشهدا عظيما وقد دفنته في القرافة ورجعت وعملت له ما يحتاج اليه من الختمات والسبح والرحمات وبعد ذلك اخذت الولد عندي وفصلت له ثقطان وجوخه وبدلة هديم وادخلته الحمام وحميته والبسته ذلك البدلة وجملته ولدته لوجه الله تعالى فصار ياتي هي الى الحان ويروح الى بيتي حتى انه كبر واتشأ فصار يجتمع مع اولاد الحارة والتجار ويبقى عندهم بمنزلة عظيمة وصاروا التجار يكرمونه اكراما زائدا وكذلك اولادهم اكراما واجلالا لحاظرى الى يوم من بعض الايام واتا جالسا في الدكان وانظر الى الارض فرأيت خنفسة وهى تمشى في الارض فنهضت من مكانى وضربت بها برجلي وقلت لها يعنى ملك الله ناقص حتى خلقتك وقتلتها ثم رجعت الى مكانى

جلست برهة قليلة فأكثى رأسى فهرشته فطعم فيه دماويل وهميات ولا
 زال يكبر حتى صار مثل الرغيف وزاد علي الوجع فلزمت البيت وتركت
 الخان ومالى تحت يد الغلام فى الحواصل نخلانى ولم يسأل عنى فأرسلت اليه
 على أنه يعطينى شيئا من مالى فأرسل يقول لى ليس لك فى الخان شيء واقام
 هكذا مدة واناعيان فدورت على اناث البيت وصرت أبيع وآكل أنا
 وعيالى الى أن نفذ جميع ماعندى على طول الايام واخيرا بعثت البيت وسكنت
 بالاجرة وبقيت اصرف حتى نفدت من البيت وبمد ذلك بعثت ملبوسى حتى بقيت لأملأ
 شيئا مطلقا فضاقت صدرى من ذلك وليس لى رحبا الا الله تعالى ومن شدة ماضاق
 بى الامر قصدت الى مقام السيدة زينب وأرملت حملتى عليها وشكيت حالى والنزى
 اصابنى اليها فهتف بى هاتف وهو يقول لى اياك والاعتراض فانك اعترضت
 على الله تعالى حيث أنك استحققت بخلقه والله ما خلق شيئا الا يسبح بحمده
 ولا خلق شيئا الا وله منافع فاذا أردت العفو تب لله تعالى فى مقام السيدة
 على الاعتراض وعد الى بيتك وخذ سبعة خفسات واقايمهم فى الزيت الطيب
 ثم جففهم بعد القلى ثم احرقهم بالنار واسحقهم ورش منهم على ذلك الداء
 فان الله يشفيك ويعافيك مما انت فيه ففعلت ذلك يابيدى وتبت عن
 الاعتراض فى مقام السيدة وقد شفانى الله ولما شفيت أتيت الى الخان فسلموا
 على جميع التجار وهنوتى بالسلامة الا هذا الولد استغنى عنى فجلست
 على دكان من جملة الدكاكين فاخبرنى صاحب ذلك الدكان ان هذا
 الولد دارت يده على جميع التجار الذين مقيمين فى الخان وصار يتكلم
 عليهم وقد أطاعوه جميعا وأعطوه المشيخة عوضا عنى وانا عزلونى بطريقة
 انى كنت عيان فقلت ان شاء الله لعله يكن خيرا ثم انى اقلت الى الظاهر واذا
 برجل عجمى اتى من بلاد العجم بمتجر وكان ذلك الرجل يبنى وينهشركه

وأخذ وعاء، ولما سأل عنى أخبروه بأنى افتقرت وقالوا له مات متجرك
ولكن نحن نبيع لك هذه البضاعة ثم انه تركهم واتى الى عندى وقال لى
يزول عنك الهم والغم فقلت له الحمد لله على كل حال انا بخير من الله تعالى فأعطانى
عشرة طاقات مقصب على مشغولين من القصب المجبس وقال يبيع الواحد بمائة
دينار واعطيتى تسعين وخذ انت العشرة فقلت له سمعا وطاعة فأخذتهم
وبعتهن واتيت اليه بالدراهم فقال لى الثمن واخرج كله اليك ودية منى اليك
فان الله عوضنى ببركة نبيه وأوليائه خيراً حتى انك تروح وتخلص ما عليك
من الدينون ففرحت بذلك وعلمت ان هذا كله ببركة السيدة زينب رضى
الله عنها فينما انا كذلك واذا بالولد مقبل على وقال لى هات الدراهم انا
أخذ النصف وأنت تأخذ النصف فقلت يا ولدى سامحنى فى ذلك لاننى
محتاج اليهم وقد ربيتك يا ولدى فاحفظ حق الترية وسامحنى فى هذه القضية
لانه لو كان لك هذا المال ما تفعل معى كل هذه الفعال فقام لى وأهاتى
وصار يسبنى كما ترى فقلت له لا أعطى لك دراهم الا على يد الوالى والحمد
لله هات حضرت الى عندنا فاحكم بما يرضى الله بيننا وهذا آخر كلامى
وهذا الولد أخبرتك بقصته والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير
ببئرس ذلك القول من الاختيار غضب وانفت الى التجار وقال لهم
حق ما قال هذا الشيخ بأختيار قالوا نعم يادولاتلى كلما قاله فهو صحيح
ولا فيه زور ولا تلويح فاقبل على الغلام وقال له هذا جزاء ربايتك منك
يا ولد تفعل معه هكذا ما هو قبل أولاد حلال قال له الولد نحن ناس
مشايخ نحكم فى بعضنا بالقانون ولا يحكم علينا من له تعلق بالدولة لا والى
ولا غيره انت تحكم على الحراميه ولا لك على التجار حكم اتركنا منا لبعضنا
نفصل قال له ببئرس ببقى القانون لك انت دون الناس اذا كان هذا الرجل

أحكى قضيته وشهدوا له هؤلاء السادات بصدق قوله وثبت ان التاجر انعم بالدراهم عليه فما يكون تعرض مثلك له والسفاهة عليه فقال الغلام انا أعرف القانون وانت ما الذي يخصك امضى أنت الى حال سبيلك من عندنا وانظر دعاوى غيرنا

(قال الراوى) فلما سمع الامير من الغلام ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام واعتزج بالغضب وظهرت له سبعة جذريات بين عينيه وتقربت صرور حاجبيه وتحول السمع اللحم وصار ظاهري بين صدغيه فصار اذا رآه الحامل يستقط حالمها واذا نظرت الخيل تبول الدم ولا يبق يعلم ان كان هو في الارض او في السماء وصاح في الولد بأعلى صوته اعطيه الدراهم فاحتاج الولد واعطاه الدراهم ثم صاح بيرس على الخدام وقال ارموه فأرموه الى الارض وأمر بضربه بالسياط حتى طارت اظفاره ومن ذلك خافت التجار من الوالى ولما انتهى من ضرب الولد قال للتجار ان هذا الولد لا يصاح ان يكون شيخاً عليكم بل اعزلوه والشيخ هذا الاختيار قالوا سمعنا وطاعة وقاموا جميع التجار اخذوا بيد الاختيار وجعلوه شيخهم مثل ما كان (قال الراوى) لهذا الكلام العجيب صلوا على طه الحبيب الذى كل من صلى عليه لا ينجب لانه كان في مصر ذلك الوقت رجل شاه بنذر نجار يقال له السيد عبداللطيف الدمشقى وهو الحاكم على جميع الخانات يعنى خان السبيل وغيره وكان في ذلك الوقت مارر من جهة المتولى وهو قاصد الى جهة الجماليه واخبروه بعض العوام بما جرى على شيخ خان السبيل من الوالى وكيف انه ضربه وعزله وليس الشيخ القديم فقال ان الوالى ليس له حكم على التجار ولاى شئ تعدى على خان السبيل ثم انه اقبل الى خان السبيل فوجد الامير بيرس جالس والناس على ما هم

عليه ثم نظر الى الغلام المضروب وفهم ان الوالى ضربه فجلس على اعلا مكان ولم يبدى سلام وكان تلبس به الغضب واحتوى على عقله الشيطان والتفت الى بيرس وقال له يا الاعة انت من امرك ان تدخل الى هذا الحان وهذا فيه اموال التجار وانت والى مصر واولاد الزنى كلهم تحت يدك والاشرار واينس الذى الجأك تدخل الى محل التجار فقال بيرس يا أبى انا ماأخذت منه شيئا وانما رأيت اثنين متخاصمين حكمت عليهم بالانصاف يحكم العدل لاجل منع الخلاف فقال له السيد عبد المظيف انت تقدر على مثل هذا كله ولكن انا اطلع الى السلطان واشكى اليه لانه اذا عدم من خان السبيل شيء فانت المطلوب به فقال له الامير بيرس يا أبى هذا شيء ظاهر اذا عدم شيء من كل البلد فهو فى لزوم الوالى وانت يا أبى طيب قلبك اذا عدم لك شيء من خان السبيل او غير خان السبيل فانا الملزوم به وكل ماضع منك قليل أو كثير فما أخذه أحداً الا انا وانا الضامن وان أردت منى اكتب لك حجة بهذا القول على يد هؤلاء التجار يكون بينة فقال عبد المظيف هذا هو الصواب لاجل الاعتبار والعقل يعتبر بغيره انت تهجم على محل التجار وتضرب مع انى اقدر احبب مملوك يكون اجل منك قدراً واجعله والى على مصر فقال الامير بيرس تقدر يا أبى ولكنه اسرها الامير بيرس فى نفسه وقال يا أبى انا اكتب لك كل ما عدم انا ضامن له وكفيل (قال الراوى) هنالك تقدم عثمان وقال له عمال تنفخ يا شيخ ومالك حد طوت لسانك وسر المبرقة ام البيت لو اعلم ان الجندى ما ينبطش ما كنت انت تقدر تقول كله ما اخلى الا واحد من السياس يقطع بيت منيكنك ولكن قم يا أشقر ولا تكتب الحجة فقال بيرس لا يا عثمان لا بد ان اكتب اقعد انت ساكت يا عثمان ثم ان بيرس بطل كلام عثمان

وكتب الحجة وانتهى الحال وشهدت المؤمنين من الناس الحاضرين والتجار والخوارج أجمعين وبعد ذلك انصرف بيرس الى حال سبيله ومضى ذلك النهار ولما كان عند الصباح أقبلوا التجار يروموا ان يفتحوا الخان ويقعدوا في اماكنهم فوجدوا باب الخان مغلق فذهبوا على يوابين الخان وخطبوا بالاحتجار فلم يجاوبهم أحد فاقاموا حتى تضى النهار وحضر السيد عبد اللطيف ورأى التجار وهم كل واحد منهم واقفا يختار فسأل عن الاخبار فقالوا له ليس الخبز كالعيان من الصبح ونحن واقفين على باب الخان ونحن كما ترى وهذا الذي جرى (ياساده) وكان ذلك الخان حصين مكنى ليس له منفذ ولا محل ليدخل منه انسان فلما اعاقهم الامر جلسوا على باب الخان الى ان تضى النهار فلما حل امر يريده الله تعالى قايت الامير بيرس من الطريق فتعلق به الخواجه عبد اللطيف ومعه الخوارج وشكوا له ما أصابهم وانهم لا عرفوا فتح الخان فجلس الامير بيرس ولم يعلم ما قد جرى في عالم الغيب (قال الراوى) وأعجب ما روى في هذا الديوان ان المقدم سقر اللوالى اجتمع مع المقدم سقر الهيجان وقال له يا اخى الدواتلى بيرس لنا مدة طويلة مارأيتاه ولا علمنا ما الذى أصابه من أحوال الدنيا والله يا اخى انا مشتاق اليه سربنا حتى نجتمع عليه لانه اخينا وان زيارة الاخوان واجبة على كل انسان ورحمة الله على مناسف وان الفائل يقول صلوا على الرسول

رفيق رفيقنا يعتب علينا * فوا أسفاه من عتب الرفيق (ياساده) ثم ساروا الاثنين الى ان وصلوا مصر ثم انهم راحوا الى القلعة وسألوا عن بيرس فاخبروهم بعض الخدام بانه صار الى مدينة مصر فزلوا يفتشون عليه فعمروا به قدام الخان وهو قاعد على بابه

فسلموا عليه فهنأهم بالسلامة وفرح بقدمهم ثم انهم سألوه عن هذه
العبارة فاخبرهم بالحال وما جرى في ذلك المكان فقالوا يادولاي ان
أمرتنا بالطلوع الى هذا الخان طلعتنا وان امرتنا بفتحها ففتحناه فقال
بيبرس كيف ذلك قالوا يادولاي اذا اراد الرجل منا ان يطلع على
صور لطلع فقال هيا يا اخواني افعلوا حتى ارى ما يكون فعند ذلك
وقفوا الاثنين وأخرجوا من اوساطهم السرياقات وكل واحد منهم
ارمى مفردة ودور سككته بعد ما طرح الكلايب على صور الخان وشد
رحاياته وتعاق كل واحد منهم على درج مفردة وبعد ما كانوا تحت الجدار
بقوا فوق الاصوار فلما نظرتهم اولاد البلد والخواجات صاروا يتكلمون
مع بعضهم ففهم من يقول لرفيقه انظر يا أخي كيف طلعتوا على
الحيطان وهم كلهم الفيران فيقول الآخر ماهم رجال الوالي
وهو الذي يسرحهم من تحت يده وفي الناس من يقول ماهو كبير
النصوص وقد زاد الكلام فيه بين الناس هذا وقد طلعتوا الاثنين
الى اعلا الخان وارموا الاكر ونزلوا الى حوش الخان فلم يجدوا
فيه شيئا ووجدوا الغفرا والبوايين في قلب الخان مبنجين
فتفتحوا الباب ودخلوا الخواجات واذا بالخان خالي كانه لم يكن فيه
شيء مطلق لا كثير ولا قليل وكأنه مكنوس فتعجبوا الناس غاية التعجب
وسأوا الغفريه عن تلك السبب فقالوا نحن لا نعلم بشي من ذلك الاسباب
بل اننا غلقنا الخان مثل عادتنا ولا نعلم ما اصابنا في غفلتنا فاننا كنا نأمن
حتى اتيتم الينا وايقظتمونا من مكاننا فقال عبد اللطيف نحن لا نلزم
مال خان السيل الا اليك ولا نأخذك الا منك يا امير بيبرس لان عندنا
عليك حجة وما بيننا وبينك الا السلطان فقال بيبرس مرحبا وكرامة

(يأساده) فقل سقر اللوالى وسقر الهجان يادولتلى هذا شغل عياق ماهو
شغل سراق لان السارق ما يحسن يفعل ذاك فقل بيرس يامقادم الامر
فى ذلك لله تعالى يفعل ما يشاء ويحكم بما يريد ثم ان بيرس ركب وعاد
الى داره ومعه الاسقار الاثنين ولكن ما يحسن ما يقول وهو على رأى
من قال هذه الايات

اكرم الناس ما ادرى ما اقول لهم فان كلموني برونى غائب الفكر
(قال الراوى) واما السيد عبد اللطيف فانه أخذ جميع تجار الخان
وطلع بهم الى الديوان ليشكى الى السلطان (يأساده) وكان الملك الصالح
فى هذا اليوم جالس على تحت الديوان والديوان متكامل وكان يقول الله ياداييم
الجزاء من جنس العمل جزاء الخلق على رب الحق يا حق انت الحق
اللهم اظهر الحق واعلي كنهه اللهم احمد الباطل واخذل كنهه يا حاج شاهين
الرجل عنده المال ولكن ما يسد شىء ولا يلزمه شىء وايضا هذا عليه غفيرة
ام النور والكرامات وهو جارها والجار بالجار ولو جار لاسما وهى من
اهل الاقتدار والعاقبة يا حاج شاهين سليمة والرجل طريقته طيبة مستقيمة
والذى ما أخذ شىء لا يعطى شىء (يأساده) واذا بالسيد عبد اللطيف
الدمشقى يقبل الارض بين يديه العاشق فى جمال النبى يكثّر من الصلاة
والسلام عليه يا امير المؤمنين اجرتنا وخلص حقنا ورد علينا أموالنا ثم ان
عبد اللطيف أشار قدام السلطان وأنشد يقول

اذل لاعدائى وأنت وسيلتى وأظلم فى الدنيا وأنت نصيرى
يمار على راعى الحما وهو حاضر اذا خاضع فى البيداء عقال بعير

(قال الراوى) قال السلطان اهلا وسهلا بعبدا لطيف دمشق والنجار بتوع خان
السبيل وأشغالكم ايه وعاوزين ايه فقل عبد اللطيف يا امير المؤمنين نحن أهل خان

السبيل وهذا الخان عمره لا سطا عليه حرامى ولا سارق ابدأ الا في هذه
 الليلة وسبب سرقة بيرس والى مصر لانه دخل للخان وتعلم على الخواجات
 وأنا قلت له انت والى وطرفك أولاد الزنى واللصوص وأخاف ان يكون
 أحد من اتباعك يسطوا علينا فقال لنا أنا ضامن في كل ما ضاع من خان
 السبيل وغيره وقد كتب لنا هذه الحجة وبتنا وصبحنا رأينا الخان مقفول
 ولما حضر الالى احضر معه رجاله مدوا الجبال وطلعوا عليها وفتحوا الخان
 فوجدنا الخان ما فيه شئ ولا ما ينقر الطير فسالنا الالى لانه هو ضامن
 فقام ولا رد علينا جواب وهذه قصتنا ونحن طالين اموالنا بموجب هذه
 الحجة فضلا عن انه والى وتحت يده مقدمين الدرك وهو المسؤول على كل
 ما ضاع من البلاد (يا كرام) ثم ان عبد اللطيف طلع حجة شرعية
 مكتوبة على الامير بيرس وقال له تفضل يا امير المؤمنين فاخذ الحجة
 السلطان واعطاها للوزير يقرأها واذا مضمونها الزام بيرس في كل ما فقد
 من مال خان السبيل (ياساده) هناك تحرك القاضى من مكانه وهز ديدبانه
 وجنح طيأسانه وقال ياملك المسلمين ان مال خان السبيل حقا فهو يلزم
 بيرس قطعا هذا القول لاشك فيه ولا ريب بطريقة ما كتبوا عليه هذه
 الحجة وأيضا ياملك المسلمين ايش يقول اذا كان له رجال يتسلقون على
 الجبال ويطلعون على الاصوار فانا أقول انهم هم السارقون وان الامير
 بيرس هو القاعدة لهم ولا يلزم السكوت على حقوق المؤمنين يامولانا لا تتخلى
 عن هذا الامر ابدأ فان الذى له مقدره على هذه الفعال يخشى منه ان تجارى
 على ما هو أقوى من ذلك بنى تجارى على قلعة الجبل ويملك بهذه الرجال
 الذين يطلعون على الجبال كلما أراد ونحن نخاف منه ياملك فان هذا شئ
 من السكباء يا حفيظ نحر كوا يا أجدادى يا عراقيون قال السلطان طيب

يا قاضي الله أعلم بالسراير قال المعز ايبيك التركاني الحق مع القاضي يا بعض شاه
اذا كان اناسا مثل ذلك موجودين احنا كان نخاف على رؤوسنا اذا كان
ايبيك ناييم كان الست حريم بتاعنا اطلع فلاح ازرب علينا واحد سيف تموت
على باب الله لازم من دعوه ديه ماسيوش ابدأ قال القاضي كذلك يا وزير
قال السلطان يا حاج شاهين حضر لنا بييرس حتى ننظر هذه العبارة فعمد
ذلك أرسل الوزير اثنين ممالك اطلب بييرس فساروا طالين دارا باديس
وهو منزل الامير بييرس هذا ماجرى في الديوان (قال) وأما ما كان
من الامير بييرس فانه لما رجع من خان السبيل حضر المتقدم مقلد بين
يديه وقال له يا رجل انت لما احبست كان لك اناس من تحت يدك سرقوا
مال خان السبيل وانما انا لما طلبت منك ان تتوب فما رزيت مع ان
من تاب تاب الله عليه وانت لا قبلت ان تتوب ولكن اعلمني على الذي
فعل ذلك الفعل الويل وسرق مال خان السبيل وانا وعزة الله اطلق
سبيلك وأسأحك في الذي مضى ولا أعاقبك الا اذا حصل منك ذنب جديد
فقال مقلد يادولائي وحق مقام السيد زينب الذي انت تلميذه لا أعلم ولا
أرسلت ولا وكنت ولا لي علم بالذي سرق خان السبيل فقال حرحش
يا مقدم مقلد انت من أين لك اعتقاد في السيد زينب مطلق ما تعتقد شيئا
في آل البيت ولا غيرهم والدليل على ذلك لما كنت طلبت مني حرق
حارة الدولائي فذكرت لك انها بجوار السيد زينب فلم تقبل مني وقلت لي ان
السيدة ماتت (قال الراوي) فلما سمع الامير بييرس ذلك الكلام ارمى
مقلد وضربه ضربا وجيعا وقرره فلم يعلم وبعد ذلك ضرب غلامه فضه فلم
يعلم بشيء فاعادهم الى السجن ثانيا وفي ذلك الوقت حضروا الاثنين الذين
ارسلهم الوزير في طلبه الى الديوان وصبحوا عليه وقالوا له أجب أمير

المؤمنين فقال الامير بيرس سمعا وطاعة ثم قام من ساعته وركب وسار
 طالب الديوان وتقدم وقبل الارض وخدم وترجم وأفصح ما به تسكلم ودعى
 للملك الصالح ودواته بدوام العز والنعيم قال له السلطان ياسيدى بيرس
 أنت صحيح كتبت عليك حجة بضمان ماعدم من خان السبيل وكان الخان
 عامر قبل ان يسرق ولما ذلك يعنى لان مصر فيها خانات بكثرة ومحلات
 فيها مال أكثر من خان السبيل ولماذا أنت اختصيت بخان السبيل
 وكتبت عليك حجة بضمانه من دون غيره فقال القاضي ولا بد له في ذلك
 ما أرب أخرى قال السلطان أسكت يا قاضى وانا أكله فعند ذلك أحكى
 بيرس للسلطان على الرجل وكان اسمه نصار واسم الولد عبد الهادى
 وكيف انه حضر السيد عبد اللطيف الدمشقي والعبارة التي جرت وهذا
 سبب كتابة الحججه قال السلطان ومع الحججه يا بيرس انسرق الخان وحكمه
 قريب في ظرف كتابة الحججه وبعد ذلك بقى يلزمك مال خان السبيل ايش
 تقول فيه قال بيرس يا ملك الاسلام انا أعلم حقا في ذلك انى ملزوم واذا
 أمرتني بدفع كل ماعدم حالا أدفعه امثالا لامرك ولكن الانصاف من الايمان
 وأطاب المهيلة حتى اتى أحضر الغريم الذى فعل تلك الفعالم وأقيم عليه الاحكام
 واقتص منه بالجزاء الذى يستحقه بعد أن يعطى للناس أمواله والغريم بذلك يتجاوزى
 على ما فعل فقال القاضي اذا اردت مهلة فان الشرع يمهلك ثلاثة ايام لكن
 يكون بضامن يضمنك فانت من الضامن الذى يضمن فيك في ذلك فقال
 الوزير انا الضامن في ابني الامير بيرس فقال القاضي طيب يا وزير لكن
 انت كان نطلب منك ضامن قال الوزير والله يا قاضى انا اورد مال خان
 السبيل عن الامير بيرس ولو اننى احط جميع مالى واذا كان مالى لم يوفى
 ارسل الى اخى مسعود يك في البصرة يرسل لى المال فقال القاضي طيب

كلامك ولكن هذا حكم شرعى لا بد من تأكيده الضمانه فقال الملك الصالح
 انا ضامن الضامن والمضمون اعنى الوالى والوزير فان الاثنين رأس دولتى
 وانا عهدهم والا يقاضى احيب لك انا ضامن قال القاضى انت لم يجب ان
 أحد يضمنك ابداً فقال السلطان يا عبد اللطيف خذ الخواجات وانزلوا
 وبعد مضى ثلاثة ايام تعالوا الى عندى هنا خذوا اموال خان المييل ان شاء
 الله تعالى وانت يا أبى بيبرس انزل من هنا وقتش على غريمك والله تعالى
 يوقعه فى يدك عن قريب لكن احكى عن الشيخ عثمان فى اى جهة قال
 حاضر ثم نادى على عثمان فطاع الى الدبوان وقال نعم يا ابو جوطه فقال
 ما تفصح وتساعد الامير بيبرس قال له عثمان ان لم يطاوعنى فقال الملك طاوعه
 يا بيبرس وروحوا فقتلوا على الغريم فعند ذلك نزل عثمان واراد بيبرس
 ان ينزل فقال له الملك الصالح يا أبى بيبرس ان مقلد وغلامه الذى عندك لم
 يما وباشىء من ذلك وانما هذه افعال الحجرة الزرقى حسبنا الله ونعم الوكيل
 طواع عثمان (يساده) فتذكر الامير بيبرس كلام الملك الصالح كم من مرة
 وهو يقول له طواع عثمان ثم قال له الملك الصالح اسمع كلامى فقال
 بيبرس سمعاً وطاعة يا ملك ونزل بيبرس فوجد عثمان يضحك فنباشر
 عند ذلك بيبرس وقال يا عثمان اول ما زوحت على أى طريق قال عثمان
 زوحت اول الى المبرقة وزورها لانها هى غفيرة مصر فقال بيبرس صدقت
 فركب الامير على الحصان وسار وعثمان قدماه الى ان وصلوا الى باب
 السيد زينب ودخل الامير بيبرس ووقف عثمان ماسك الحصان وأما
 بيبرس دخل ووقف قدام المقام وأنشد يقول

ان باب الله طه جدكم * ولكم قدر على عزى على
 وكل من يطلب قضاء حاجته * وأتى من غيركم لم يدخلى

ثم انه تملأ بمشاهدة المقام وقرأ الفاتحة وما تيسر من القرآن وفرق
الصدقات على جميع الخدام الذين يجوار المقام وبعد ذلك جلس قدام باب المقام
وصار يشكى الى السيدة ماهو فيه فأخذته سنة من النوم ووجد الحى
القيوم فلما غفلت عنه واذا بالسيدة قد امدته تبختر في حلال الجنة فلما نظر
اليها قال لها ياسيدتى هاأنا من أتباعك وانت ياسيدتى اوعديتنى بقضاء
حوائجى على يدك ولا لى فى الدنيا من اعتمد عليه الا جنابك يا صاحبة
القناع الطاهر فقالت له لا تخاف ياسيرس فان عدوك مقهور مكمود وانت
ان شاء الله تعالى فى كل الاوقات مسعود ولكن طاول عتمان (ياساده)
فأفاق الامير بيرس ولكنه فرحان ومتبشر بالخير فقام قرأ الفاتحة وخرج
الى البيت فرأى عتمان واقف يتكلم مع الحصان ويقول له طاول عتمان يا جعد
واسمع كلام السيدة وانت تبقى فى الف خير (قال الراوى) فلم يبرس ان
عثمان مكاشف لا يخلو من الكرامات فقال بيرس يا عتمان قال عتمان نعم
قال له انى مأثور ان اطاولك فى جميع ما تقول لى عليه وهانا طائع
على هذا الشرط بقا قول لى على اى طريق نسير فقل عتمان يعنى انت
طاول عتمان قال بيرس نعم اطاولك قال عتمان اول كل شىء هات لنا ابو
لولب واىو هجمة يعنى سقر اللوالى وسقر الهجان قال بيرس هما فىن قال
عثمان هما فى البيت قال له واذا جئناهم قال عتمان نروح الى خان السبيل قال
بيرس طب ثم ان بيرس ركب واخذ معه عتمان الى الدار فوجد الاسفار
اللاتين واقفين له فى الانتظار فقال لهم سيروا معى وسار بهم الى ان وصل
الى خان السبيل فقال عتمان انزل فنزل بيرس وقعد على باب الخان
ووقف سقر الهجان عن يمينه وسقر اللوالى عن شماله والخدام واقفين
قدامه والناس داخلين وخارجين يتأسفون على الامير بيرس والبعض يقول

هو الذى فعل هذه الفمال أو واحد من طرفه من اولاد الزنا الذين تحت
يده ماهو الوالى كل اولاد الزنا تعرفه (قال الراوى) وصارت الناس
فى قيل وقال وبيرس يسمع غالب الاقوال ولم يراجع احد فى السؤال
فبينما هم على ذلك الحال واذا برجل مغربى مغربى وبسده سمجة
مرجان يسبح بها وعلى اكتافه حرام وهو داخل الى الخان فلما نظر
اليه عثمان قال لسيده يا اشقر قال له نعم قال امسك هذا المغربى قال بيرس
لاى شىء يا عتمان قال عثمان هذا المغربى هو الذى سرق أموال خان
السبيل بالله امسكه وبطل عنك القال والقال قال عجب عجيب يا رجل بلا
كلام هذا مغربى كيف لى عليه حجة او عتب أو ملام واذا بذلك المغربى
غطس ما بان كانه ما كان قال بيرس هو فىن يا عتمان قال عثمان ضيعة
يامفش وخالفتنى وهو قريب القاضى ومنقرش قوم بقى اركب وروح الى
يدتك وما بقى يتوبك شىء قال بيرس هات الحصان وركب وسار الى بيته
وجلس فنزل عثمان وأمر السياس احضروا له الفدا تغدا وكان بيرس نزع
ملابسه وأراد أن ينام فطلع له عثمان وقال له قم بنا قال بيرس على فىن
روح يا عتمان قال على السيدة نفيسة قال بيرس مناسب حضر لى الحصان
وركب وسار وعثمان معه وكذلك الاسقار ساروا معه ولازالوا سائرين حتى
وصلوا الى السيدة نفيسة فنزل بيرس ودخل جامع السيدة وما زال الى ان
وصل الى قدام المقام وقال يا اهل البيت شئنا الله من المدد ثم انه طلق لسانه
بالتوسل وجعل يستمد ويقول صلوا على الرسول

يا آل بيت المصطفى انتم بكم ياسادق
انى نزلت بحبيكم اشكو لكم مصيبتى
هل تقبلوا منذرتى وترحموا منذرتى

ارمى عليكم حملتى	واقف على اعتابكم
يكون لى في شدتى	فان رددتمونى فن
في حبكم ياسادتى	وها انا ارجو الحمى
المبعوث لجميع الامة	ياربنا بالمصطفى
الطهر ذى الفضيلة	وبالجماعة اجمعين
وأهمهم فاطمة	وبالحسن والحسين
سلالة النبوة	وصاحبة هذا المقام
خصت لها الكرامة	نفيسة العلم التى
وجدهم ذو النبوة	بحقهم م ويدينهم م
والاصفيا ذوالرفقة	بالاوليا والانتقا
يارب واقضى حاجتى	تنعم على عاجلا
وأفضل التحية	ثم الصلاة والسلام
من جاء بالهداية	على النبي والمصطفى
شفيع جميع الامة	محمد خير الورى

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من كلامه وما أبداه من نظامه شكى حاله الى السيدة نفيسة وأباح بما فى ضميره فأخذته سنة من النوم قرأى السيدة وهى مقبله تبختر فى حلال الجنة وانوار النبوة لائحة من شايها جبينها وقالت له يا بيبرس لا تخاف ولا تحزن انت الظافر والسكن طاوع عثمان فيما يأمرك به تظفر بعدوك وأما ان خالفته تحصل لك مشقة فاتق الله وطاوعه فان الله له فى خلقه سرا خفيا لا يعلمه الا هو وأنت طاوع عثمان ففاق الامير من منامه وهو منشراح الصدر بكلام السيدة وخرج الى عثمان فرآه يتكلم مع الحصان وهو يقول له ان طاوعتى أكثر لك

من العايق وأما ان خالفتني ماتشوف يا عرض الا الضيق ونشفان الريق
 فقال بيبرس يا عتمان قال عتمان نعم قال نروح فين قال عتمان نروح الى خان
 السبيل فسار بيبرس الى خان السبيل وجلس ووقف على بينه سقر الهيجان
 وعن شماله سقر الاوالى واذا بواحد سراج مقبل فقال عتمان امسك يا أشقر
 هذا السراج قال لاى شىء امسكه قال عتمان هو الذى سرق مال خان السبيل
 قال بيبرس يا عتمان اتق الله هذا اذا كان نار ما يحرق موضعه فر السراج
 من بينهم كأنه الريح وغطس ما بان كأنه ما كان قال عتمان ضيعته نانى مره
 وخالفتني ولم تسمع كلامى وسر المبرقه ان خالفتني لم يطاع من يدك تجمع من مال
 خان السبيل ولا درهما واحداً اشهدوا عليه يا بولوب وانت يا ابو هجمه
 فقالوا الاسقرار يادولاتلى ان السلطان أيوب ولى الله المجذوب أمرك أن
 نطاوع عتمان وكذلك السيدتان أمروك بذلك فلاى شىء تكون الخافسة
 ولكن يا شيخ عتمان احنا نطاوعك فى هذه المرة فقال عتمان وهو الآخر
 يطاوعني قال بيبرس انا ما أطاوعك الا فى النبى الظاهر فقال له عتمان بخاطرك
 خليك قاعد لما تحيك الاموال قال بيبرس هانا قاعد فتركه عتمان فأخذته
 سنة من النوم واذا بالسبدہ أقبلت عليه نانيا وقالت له انا أقول لك طاوع
 عتمان وأنت تخالفه ان كنت ما طاوع عتمان طاوعني وانا أقول لك طاوع
 عتمان ففاق من نومه وقال يا عتمان انا طاوعتك فيما تأمرنى به ولو تقول
 لى اقع فى الدار اقع ولا أخالفك أبداً فعندها فرح عتمان وصاح يا كريمة
 الدارين وقتك واذا برجل اختيار شيخ كبير مقبل وتحت باطه محفظه
 ولا بس فرجيه كبيره وطيلسان عظيم وبيده سبجه وهو سائر فى الطريق
 ويسبح قال عتمان يا أشقر قال نعم قال له امسك هذا الفقيه هذا قريب
 القاضى وهو الذى سرق مال خان السبيل فنهض الامير ولحق الفقيه ووقف

قدماه وقال يا شيخ قال نعم قال له بيبرس ولاي شيء لانقول السلام عليكم
 أما تعلم ان السلام سنة على كل مؤمن ورده فرض فاذا كنت أنت من
 علماء الاسلام ولم تحي بالسلام فكيف يكون الجاهل من العوام فقال
 الشيخ يا ولدي الحق معك في ذلك ولكن انا كما تراني مشغول بالقراءة
 وبذكر الله فلا تؤاخذني فاني مارأيتك ولاأخذت بالي منك فقال بيبرس
 لا وإنما هذا كبر منك يا كلب يبق انا والى مصر وانت لم تقرني بالسلام
 تظن اني لست من أهل السلام امسكوه فتقدموا اليه الاسقار والسياس
 وأداروه كثاف وقووا منه السواعد والاطراف فقالوا بعض التجار يا لاغاه
 واحد ماقال السلام عليكم يلزم له كثاف على قدر هكذا في بلاد الاسلام
 فقال بيبرس يا ناس لا يخص أحد منكم شيء ابدأ وانما انا تصور في ذهني ان هذا الرجل
 هو الذي سرق مال خان السبيل ولكن حتى أتحمق منه طيب فان الذهن خزان فغند
 ذلك صارت الناس تتكلم كلا منهم بكلام ناس تقول كئنا نصلي وراءه صلاة
 الظاهر في جامع طيلون وناس يقولون رأينا هذا الشيخ عالم يقرى حصته
 في الازهر وهو من علماء الاسلام وناس تقول الوالى يمكن يطاب منه
 الدعاء ان الله يوقع غريمه في يده وناس تقول يفتح على وجهه مندل
 وناس تقول الوالى غرقان فان مال خان السبيل ضاع فتملق في هذا الفقيه
 لاجل ان اصحاب المال يمكن تكون عندهم رافة يقولون له اطلق سبيل هذا
 الشيخ ونحن الله يخلف علينا في مالنا وهذا الامر لا يمكن والله ان ما كان
 الوالى يحط مال التجار لابد ان السلطان يصلبه على باب الحان وكثر الكلام
 في حق بيبرس وصارت الناس تقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 (قال الراوى) واما الامير بيبرس فانه ركب وراح الى بيته وامر الاسقار
 ان يحضروا عنده في البيت وقد جلس الامير بيبرس في بيته وقال هانوه

فاحضره بين يديه فقال له يا شيخ قال نعم قال اين مال خان السبيل قال له اتق الله الذى لاله الا هو يا ابني وراقب الله انا مثلى من يكون حرامى يا ابني انظر بعينك واخشى الواحد المتعال انا مثلى من يعمل هذه الافعال ولكن حسبنا الله ونعم الوكيل ترانى اتعلق فى اذيالك يا ولدى يوم تقوم الناس لرب العالمين يبقى المولى حاكم عادل والسجن جهنم والملائكة شهود قال بيبرس يا عثمان قال عثمان نعم قال ايش رأيك قال عثمان انبطه قال الامير ارموه فعندها ارموه ودارت عليه العدة فضر به الف كرجاج وهو يقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبعد ذلك قال له يا شيخ تعدم نفسك قول لنا على مال خان السبيل قال الرجل حسبنا الله ونعم الوكيل قال بيبرس خطوه فى الحديد فوضعوا فى رقبته حديد ووضعوه فى السجن الى ثانى الايام ولما فاق الامير بيبرس من منامه وصلى فرضه وقرأ ورده ونزل وقعد فى المقعد فتقدم اليه عثمان وقال له هات الرجل يا اشقر لانى انا شايفه رجل يقرأ الكتاب يمكن انا عيني زغلت فقال بيبرس لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا عثمان تسبيه قال عثمان لما نبطه المره ديه كان فاحضره بيبرس فرأى كفوفا رجليه مهر به بالكرجاج فامر بضربه على ظهره فضر به الف كرجاج وبعدها قال له الامير بيبرس يا شيخ اين مال خان السبيل قال له مظلوم وحسبنا الله ونعم الوكيل فقال بيبرس يا عثمان قال عثمان هو بذاته قال بيبرس اضربه على صدره فضر به الف كرجاج وحبسه الى ثانى يوم واحضره وضربه الف على انخاده والفاً على ظهره ولم يقر بشئ ابداً فأحضره وقت العصر وضربه خمسمائه على كفوفه والف اخرى على ظهره وهو صابر ولم يقر

(قال الراوى) فضاق صدر عثمان وخاف من سيده ان يطلقه ولم يبلغ

مقصود من اظهار مال التجار فتقدم الى بيرس وقال له يا جندي هذا الرجل مظلوم اعطيه لي حتى اشوف الحق بيدي انا والا بيدك انت فقال بيرس خذه يا عثمان قرره انت عندك فسار عثمان الى الرجل ودخل عنده في السجن وقال له يا شيخ انت مظلوم والرجل هذا ظلمك لانه عقب ظلم ولا في ظلامه نور ولكن انا مرادى ان اعمل فيك جميل وأطلق سبيلك فقال له الرجل جزاك الله خيرا ياسيدي فقال له قم معي فقام معه فأخذه الى الاسطبل وقال له الله يجازي الجندي ما هو الا ابن زنى سل مل ونحن يجب علينا اكرامك فقال له الرجل اكرامى اطلاق سبيلي هو الاكرام فقال عثمان هذا لا يمكن ابداً وأنت ما بقيت تقعد لا بد ان أطلقك لكن يا جدد بعد ما تتغدى وتشبع ولما يمسي المساء وينام الجندي أنا أخليك تروح وان سألت عايلك الجندي أقول له سيدنا هو رجل فقيه عالم لا هو حرامى ولا يعرف السرقة وانما دور على الحراميه هات يا عقيرب غذيه فعند ذلك أحضر له عثمان خمسة أرغفه سخان وعشرين بيضه مشويه وحتوت فميسخ وقاب بطارخ وجاب له آبيه فيها زيت طيب وخل وقال له يا شيخ هذه ضيافتي كل هذا الطعام وقم روح الى محلك نام فانك اذا أكلت هذا كله لم يبق لك عندنا مقام فلما سمع الرجل ذلك الكلام فرح وتقدم الى الطعام وكان جيعان فأكل حتى اكتفى وطلب المساء ليشرب فقال له ياسيدي اسقيني فناوله عثمان الماء فقال على الماء ولا زال يشرب (ياساده) ولا يخفى يا اكرام ان الطعام حامى ومالح فصار كلما شرب فما يزداد الا عطشا ولا زال حتى شرب قدرة من الماء وقد كاد الماء أن يخرج من فيه ومن عينه وبعد ذلك أتاه حصر البول فقال لعثمان مرادى أزيل ضروره فقال له عثمان قول نشخ قال نعم قال عثمان تشخ سياسى والا

مثل اولاد البلد فقال وماعنى هذا الكلام قال عثمان ان كنت ناوى تشخ
 مثل ماشخ اولاد البلد اصبر لما يطلع الجندى ونحن نطاعك تشخ برا احسن
 لايشوفك يقولى من قال لك اطلقه وان كان تشخ سياسى قف وطرطر على
 السبله قال انا اقف واطرطر على السبله قال عثمان قوم فقام الرجل ووقف
 وأخرج ذكره فتقدم له عثمان وركبه له زيار على ذكره وكبس عليه وقد داروا
 به السياس وشدوه من الجانبين فعند ذلك طار عقل الملعون واراد ان يصرخ
 ويقول آه فصاح بلغوته المقلوبة وقال واى فشدته عثمان بالقوى ولم رحمه فقال فى
 عرضك ياسيدى قال عثمان انت نصرانى قال نعم ياسيدى نصرانى قال
 واسمك ايه قال زغوير قال عثمان انت زغوير ومال خان السبيل فى اى
 مكان يازغوير قال عندى ياسيدى بس نشخ قال تعالى معى فوق فان هنا
 ماهو مطرح للشخاخ وسجبه عثمان وطلع به الى المقعد (ياساده) فبينما الامير
 جالس يتفكر فى هذا الامر واذا بعثمان مقبل عليه الذى يتبسم فى وجهه من
 يصلى عليه فلما نظر بيرس الى ذلك قال ايه ياعثمان قال عثمان هذا
 نصرانى واسمه زغلول ومال خان السبيل عنده قال بيرس انت من بارجل
 قال له زغوير بس نشخ لان بزبوزى راح ينقطع قال بيرس واين مال
 خان السبيل ياامعون قال عندى ياسيدى احضره حالا ولاكن بس نشخ فى عرضك
 قال بيرس انت من اى البلاد قال من بحاير ايفره قال بيرس وايش جابك
 وايش اوصلك الى مصر وايش الجاك الى سرقة الخان ولما انك سرقة
 لاى شىء رجعت ثانيا الى الخان قول لى على الصحيح وانا اقول لعثمان يطلقك
 وتروح تشخ (قال الراوى) وكان السبب فى ذلك ان القاضى لما كتب
 الجواب وارسله الى هذا الملعون مع غلامه البرقش وكان هذا اللعين جهز
 نفسه وسار ومعه اربعين عاقما من الكفار الاثام ولما قربوا الى مصر

لبسوا ملابس الاسلام وساروا حتى دخلوا مصر وتوطنوا في حارة الافرنج
وصار الملعون يدور في مصر ليجد فرصة يهلك بها الامير بيرس فلاحل
امر يریده الله تعالى اقبلوا الى خان السبيل وكان قدومهم عند مشاجرة
السيد عبد اللطيف مع الامير بيرس لما كتب عليه الحجة بشهادة التجار
وضمان خان السبيل فقالوا نحن نسرق هذا الخان وندخله في اى مكان ويبقى
المطالب بيرس فيقتله سلطان المسلمين واذا لم يموت نصبر احنا الى ان ينقطع
الطلب وننتقل الى بيت عالم الملة جوان ونترقب الى بيرس حتى نقتله
على اى وجه كان قال زغوير هذا رأى طيب ولما تقرر الامر بينهم على
ذلك المباره صبروا حتى اقبل الليل بالاعتكار وقبل الواحد واربعين كافر
الى الخان وارمو السرياق الحريز وتمكنوا من الخان وشدوا الرياحات
ودقوا فيها للسكك وتعاقوا واطعوا فوق الاصوار وقد تمكنوا من الخان
وارادوا ان يقتلوا كل ما فيه فوجدوه شئ كثير وكان في قلب الخان سبيل
قديم عادم مكسور ولم يكن فيه ماء بل هو ناشف من مدة زمان ولا له
استعمال فوضعوا جميع الامتعة فيه وقال زغوير لرجاله كونوا اتم هنا
حتى ينقطع الطلب عنا ولم يبق خارج السبيل الا هذا الملعون زغوير وله
غلاما تابه اسمه صابور فكانوا هم الاثنين خارج السبيل يحضروا لاحتاجهم
كما يحتاجون اليه وبسبب ذلك كان الملعون دائما يحوم حول الخان وقلبه
عند رجاله الاربعين الذين في ذلك المسكان فاول يوم دخل في صفة
منربى وعرفه الاسطى عثمان وثانى يوم دخل في صفة سراج وقد
كشف عليه عثمان في المرتين ويقول لسيدة امسكه فلم يضاوعه الى ان نفذ
سهم الله فيه ورجع ثالث مرة وهو على صفة عالم فقبض عليه بيرس
وهذا السبب وان الملعون زغوير من شدة حرمان ذكره احكاما كما جرى

له بالصحيح ولم يخالف لاي زور ولا بتلويح فلما سمع يبيرس ذلك الكلام
 خر ساجدا لله تعالى الملك العلام وفرح فرحا شديدا ما عليه من مزيد
 وقام وركب ومشى والمعون بين يديه الى ان وصل الى الخان وكان محاذيه
 حرحش وعثمان ولما دخلوا الى خان السبيل اعلهم الملعون بالسهرنج الذي
 فيه المال والمتاع فدخلوا الاثنين القداويه الى ذلك المسكان وهما سقر
 الدوالي وسقر الهجان واحضروا مبخرة من النحاس ووضعوا في قلبها
 نار ونصيب من البنج وحذفوها في السهرنج فتبجحوا الاربعين عائق الذين
 فيه ونزلوا بعد ذلك وطلعوهم واحد بعد واحد حتى اخرجوا الاربعين
 واقرنهم بعضهم كل هذا يجري والسيد عبد الطيف والتجار تنظرون
 فتقدم السيد عبد الطيف الى الامير يبيرس وقال له مثلك من يكون والى
 صحيح ومتولى المناصب فقال له يبيرس يا ابني قف حتى تستلم مالك مع اموال
 التجار نصبر حتى طلوعوا جميع الاموال ولم يعدم ولا خبط ولا ابره وتسلم
 كل ذي حق حقه وقال يبيرس في غدا يكون حضوركم امام السلطان
 لاجل الضمانة قالوا له جميعا على الرأس والعين يادولاني وشكر الله فضلك
 قال يبيرس هل اتم اخذتم اموالكم قالوا نعم فقال كل واحد منكم
 يعطيني سند عليه بالتسليم لاجل ثبوت البراءة امام السلطان قالوا سمعنا
 وطاعة فآخذ منهم سندات بخطوطهم واخذ زغوير والاربعين رجل
 ومضى يبيرس الى حال سبيله هذا ماجرى صلوا على خير الوري
 (قال الراوى) اسمعوا ما جرى من امر الملك الصالح نجم الدين ايوب
 ولي الله المجذوب فانه بات واصبح ظهر الى الديوان وهو في ذلك النهار
 فرحان ثم التفت الى الاغا شاهين الافرم بن الدرويش عثمان وقال يا حاج
 شاهين حامت جوارح العقبان على القران مسكوكهم وقالوا راجحين بملصوا

منهم الاذان يا شاهين ونامهم ايه يعنى لىكن أعمار تدائن
 اذا ما أتينا المنية الى بلادنا * سعيينا وروحنا للمنية بلادها
 فالتفت القاضى الى السلطان وقال له يا ملك المسلمين ان هذا النهار
 هو الميعاد الذى يدفع فيه مال خان السبيل من اينك الظاهر بيبرس
 قال له السلطان نعم لىكن هذا شئ ظاهر وان الله عالم السرائر قال
 القاضى يا مولانا اذا كان عندنا ناس تطلع على الحبال فلهذا يقال انه قادر
 على كل الفعـال ولا تخلوا منه تلك الاحوال (يا ساده) فيبينا هم فى هذا
 الكلام واذا بيبرس طالع وصحبته عبد اللطيف والتجار فقال الملك ما لكم
 يا ناس قال القاضى طالبين حقهم قال الملك حقهم عند من يا قاضى قال عند
 بيبرس قال السلطان يا سيدى بيبرس فكيف من الضمانه يا ظاهر قال بيبرس
 يا امير المؤمنين انهم أخذوا حقهم ولم يبق لهم عندى شئ مطلق أبداً
 وهاهم قدامك اسألهم فقال الملك يا عبد اللطيف حق ما قال قال نعم يا مولانا
 حق أخذنا حقنا بالتمام والكمال قال الملك يا بيبرس كنت أخذته ورديته
 لهم نائماً والا لقيته عند أحد قال بيبرس وانما كان واحد عايق نصرانى
 سطى على اخان والله تعالى أوقعه ومعه أربعين كافر كل واحد منهم مل
 اخنير ولهم ملعون طابق عليهم كبير اسمه زغوير فقال الملك هم فين قال
 بيبرس هم موجودين هاتهم يا عتمان فعند ذلك قدمهم عثمان قدام السلطان
 قال السلطان من أمركم تفعلوا هكذا بالخان قالوا له يا ملك المسلمين الذى
 حرضنا على هذه الفعـال فهو عالم الله المسيحى جوان قال السلطان يا قاضى
 هات لنا جوان لىكن القاضى تغير لونه واضطرب كونه وقال يا ملك الاسلام
 وانا ايش يعرفنى بجوان قال السلطان قم يا قاضى وارضع يدك تحت باط هذا
 النصرانى وهات ذلك الكتاب الذى تحت باطه لاجل ان تتفرج وتعرف

ان من صر صريرة ألبه الله رداها ولاجل أن تأخذ في الدنيا كتابك
ببينك فقام القاضي ووضع يده وطلع الكتاب وقرأه كما ذكرنا قال الملك
جوان هذا ايه يا قاضي قال انا يامولانا ايش يعرفني بهذا الملعون الكتاب
وما أظن الا انه من النصرانية قال الملك سوف يظهر يا قاضي في يوم تبيض فيه
وجوه وتسود وجوه وانا نسال الله الكريم رب العرش العظيم محرمة سيدنا محمد
سيد الاولين والاخرين كل من كان هذا اسمه لا يميتة الله الا على ملة الكفر
ويكون مقطوع على عربية ويحرق في ارميله بغائط السكالب قول آمين يا قاضي
قال القاضي آمين آمين ثم قال الملك من أرسلتك يا لعين قال زغوير أرسلاني
عالم الله جوان وأعطاني مائة سنة زياده في عمري وهم فرغوا ولا نأذيش
حاجه قال الملك وجوان فين قال لانعرفه قال الملك قدمولى هؤلاء الملاء
حتى اضرب كل واحد منهم بضربة الخوص قال الوزير ياملك وعلى ايش تنمب
نفسك يامولانا اوهمهم الى بيبرس يعمل فيهم مثل ما يعرف فقال الملك خذهم
يا بيبرس معك وريحنا منهم نحن مالنا يا عم دعوه ثم ان الملك التفت الى
عثمان وقال له يا عثمان جوان هذا فين قال عثمان هذا هو القاضي قال بيبرس
اخرص يا رجل بلا كلام زايد قال عثمان ابن المرى لا يصدق حتى يرى ثم
التفت عثمان الى سيده وقال له يا اشقر انا بدى تعمل موته لهؤلاء تسكون
طبيه لانك ابن زنا سل مل تعرف الموتات المتسمين اعمل لهم موته متعبه
يكون ما حد ماتها قبلهم فعند ذلك امر الامير باحضار واحد واربعين
مبروم خشب وانعم اطرافهم النجار بالعاره ودهنهم بالدهن الماعز وقددق
الصابون وساقوا الجميع الى ساحل الرميله واركبهم عليهم بعد تقوير اديبارهم
ولما أقعدوهم على الخوازيق نظر زغوير الى غلامه وهو واقف بشفرج
مع جملة المتفرجين فقال زغبر يامن انا شايفه وهو شايفنى وانا عارفه وهو

عارفني امضى الى اخواني وهما شاجر الارمنى وشريحة الارمنى وقل لهم
ياخذولي بالثار ويمحوا عنى العار (قال الراوى) وكان هذا الملعون من
العياق الذى رباهم الملعون جوان وهم زغوير هذا وشاجر وشريحة ويخشب
فاما يخشب مات وخاف ولد صغير يقال له جن ابن يخشب يظهر لنا في
كلام اذا اتصلنا اليه نحكى عليه والعاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه
ولما سمع الملعون صابور ذلك الكلام ذهب الى بلاد الروم يعلم
شريحه الارمنى وشاجر فيكون لهم كلام اذا اتصلنا اليه نحكى عليه
(قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه عاد الى بيته واستقر به
قراره وزال عنه ما كان قد اعتراه من الافتكار وحمد الله تعالى وقعد
في حظ وانشراح وكذلك عبد اللطيف أخذ في العمل هو والتجار ولا
افتكر بعد ذلك في بيبرس ولا في عياله ولا جبر بخاطر الخدامين باحسان
معه أنه لو ضاع مال خان السبيل كان بيبرس يسده من ماله والا مال
الوزير وكذلك اذا عجزوا والاثنين كان السلطان ضامنا فأسرها الامير
بيبرس في نفسه وأبقاها له في سره (قال الراوى) ولما كان ثاني الايام
وتكامل الديوان ودخل الاغا جوهر وقال يا أمير المؤمنين قد تكامل
الديوان ثم أشار يقول صلوا على طه الرسول
ديوان مولانا المليك نجومه متكامله

حتى يروا بدر الدجا ومن يده شامله

لا يستتم نورهم اذا ما رأوا أمائله

ثم قال يا أمير المؤمنين الديوان تكامل ولا يحتاج الا لطلعتك البهيمه
قال الملك اللهم زده كمالا واحمى الاسلام اللهم لاترهبه ملالا يارب العالمين ثم
قام السلطان وظهر الى الديوان وميل على الميامن أطرقت وعلى المباشر

ا طرقت والصدر والجناحين ثم قرى القارى وختم ودعى الداعى وختم ودعى
الراقى وختم امنى العسا كر ترك وعرب وعجم صاح شاويش الديوان وهو
لا يخاف الموت ولا يهرب الفوت

ولا الدهر لاشك انه دول يبدى وينهى بعد ابتداء
يامن تصاحب بكل ملك له بالعجز والعز والجاه
مسير زمانك عنك يولى والملك لادام الا الى الله

(قال الراوى) فقال الملك يادايمن آمنة من أين كننا حتى اتصلنا كل من
هو ياخذ مدته ويروح ياشاهين بيبرس أقبل له الدهر وبقي طرفه من مال
خان السبيل خالص والتجار أخذوا حقهم ولكن ياشاهين عدم جبر الخواطر
عيب والحق فيها بيد بيبرس وأنا بيبرس ما يخلصنيش أخليه قلبه مكسور لا بد
اجبر قلبه لاجل ان يفرح بياوم شبابه انزل هاته يا حاج شاهين خلى الذى
يفرق يفرقع فعند ذلك أرسل الاغا شاهين اثنين من طرفه طلبوا الامير
بيبرس فلما حضر قال السلطان اعطيه ياشاهين كرك خلعة الرضا شربقان
السلطان وركبه بموكب كامل ونادى قد امه هذا الى مصر مطلق سلاحه والحاضر
يخبر الغائب فان له نيايه فى الحسكم وأى دعوه قطعها لا تسمع بعد ونزل
بيبرس بهذا الموكب وسمعوا الناس على هذه الكيفية وكان بيبرس يحب
الفقراء فكان كل من له دعوه او عليه دعوه او مخاصمة يصلحها بالى
هى أحسن واذا كانوا خصمين نحوسه يجيب لهم الحق على نفسه وأى دعوى
لا بد من قضاها وخلا البلاد كالرمانه وانتهى له الامر صلوا على من كان
ساعى ركا به عمر

(قال الراوى ياساده يا كرام) ومما انفق ان الامير بيبرس شق
البلاد بالنهار فر على خان السبيل ونزل ووضعوا له الخدابين كرسيا على

باب الخن ووقفوا السقور على عيئه وعلى شماله فينما هو جالس واذا بالخواجه
عبد اللطيف مقبل من الامام الشافعي وصحبته الخواجات فوقعت عينه في عين
بيبرس فتركه وسار بعيداً عنه ولم يسلم ولا بدا سلام ولا كلام وكان بيبرس
سابقاً مقتظاً منه لما قال له انا احيب مثلك مملوك واجعله والى على مصر
ولما رآه الامير ذلك الوقت وهو لم يرد سلام ولا كلام زاد به الغيظ فأمر
الخدامين ان يحضروه بين يديه فرجلوه النلمان وقدموه الى بين أيادي
الامير فلما صار قدما قال له الامير يا عبد اللطيف يا اهل ترى انا لما ضمنت
لك مال خان السبل كنت انت عملت لي حجه على غفره وبسد حجة
الضمان الذي كتبها علي وجعلتها تحت يدك ولما ان سرق الخان طلبتني بموجب
الحجه انا كنت على الخان بواب يا كلب ولما طلبتني عند السلطان والتزمت
لك وللتجار وانتهى الحال وكان هذا شغل كفار من بلاد الروم وربنا حفظ
هؤلاء الناس من ملهم علي يدى وكانوا الفاعلين هذا الامر واحد واربعين
عابق نصراني وكاهن من اولاد ملوك الروم وعلى طول الايام يطلبون دماهم
منى وانت لم يعرفوك بل انا هو المطلوب والقاتل انا اهل ترى هذه الافعال
كانت عايك منها ضرر او منفعة في حفظ مالك ومال التجار فقال له الخواجه
يا سيدي ضرر ما فيش وانما نفع حفظ مالي ورد أموال الناس الى اصحابها
ولما اخذت مالك كان ينبغي لك ان تحبر بخاطري وتحسن الى خدامي
الذين ورأى كان على كل حال فيها خير والثانية انا قاعد على باب الخان
وانت داخل بيغلتك وعينك في عيني ولم تقول لي سلام عايكم وكان هذا
عدم صحة أصلك فانك يا كلب الشوام نافي الادب ومجهول الاصل والنسب ارمه
فعمد ذلك طرحوه على وجهه في الارض وضرروه ضربوا جميعاً حتى أن
الخواجات صاروا يتعطفون بخاطر الامير ويقولون له يادولانلي هذا رباية الشام

وان غالب رضيع اولادهم بلبن الخمر فمن هذا ما لهم فهم في الادب ولايرفون بين
 المليسح والنييح وبعد ذلك ماوا على عبد الطيف ووجوه بالكلام وقالوا
 له ان الحق عليك للدولاني فنذ ذلك قام عبد الطيف على حمله ووقف
 امام الامير بيرس وقل له يا سيدي ارجو اسامحة وتقدم قبل يديه وابسط
 له العذر وقاموا للتجار وقالوا له يا امير المفوم من شيم الكرام فقال الامير
 انا سامحته ثم ان الخواجات قالوا له ياخواجه عبد الطيف احنا اولا كنا
 تعدينا عليه بكتابة الحجة وآخر الامر الزمانه باداء المال ولولا ما كنا نجتمع
 اموالنا ونأنيأ بخميه قاعد ولا تقريه السلام كان الواجب عليك ان تنزل من
 على بناتك وتصح عايه وتسايره على طبق مزاحه حتى يأخذ حظه
 ويقوم الى حاله فنذ ذلك قام الخواجه عبد الطيف وتقدم الى عند الامير
 بيرس وقال له يا دولاني انت صنعت عني قال له نعم قل عبد الطيف انت
 ليلة غدا عندي قال عندي فقها، يقرأون القرآن فانت تسمع القرآن وتجير
 بخاطري في أكل زادي وقد قالوا الاقربين

لا بعار ولا ندم * سعى الى الى الحدم

(ياراده) فقال له بيرس ان شاء الله الرحمن الرحيم في اول
 الساعة السادسة افوت عليك بعد ان اعود من شق البلد وانت أين عملك
 فقال له انا محلي في باب الشعربة على الخميح وصار لاتفق على ذلك وركب
 الامير بيرس وتوجه الى حل سبيله فاسداً بيته واذا به ينظر الى رحله
 واه سبعة معلقة في رقبته فتأمله بيرس واذا به المقدم مقلد مقدم البواه
 ولكنه مجذوب وهام في الذكر فقال بيرس شوف يا عتمان انت اطلقته
 قال لا فقال من اطلقه قال له عتمان اسأله فقال له بيرس من اطلقك
 قال اطلقوني أهل الخمر وقد لاحظوني بانقاسهم العظام والله يادولاني اني

نذمت على ما كان مني وها انا نادم على ما كان مني من الخطا وما قدمت يداي
 من المعاصي والآن بقيت اختيار ومحني الظهر يايتيك ياسيدي
 كنت قطعت رأس مقلد مثل الذي قطعت رؤوسهم من رجالى فانهم راحوا
 شهداء وقد محا الله اوزارهم وها انا ياسيدي لا أعلم على أى شىء أقبل
 فقال له عثمان مالك يا مقلد ألا تأخذ كما أخذ زغلول فعند ذلك وضع بيرس
 يده فى جيبه وطاع قرطاساً ذهباً وقال له يا ابنى خذ هذا لاجل ان تسامحني
 فقال مقلد يادولاتلى انت ما فعلت الا الخير لان الناس كان ربنا عاميهم
 عن طريق الارشاد وانت الذى أهديتهم اليها وها انا انتقلت من الظلمات
 الى النور والله مايتبعنى من حكام الدنيا شيئاً لا كثير ولا قليل منك ولا
 من غيرك ويكفينى ما جمعت لعل الله تعالى يقبل مسذرتى ويمح خطيئتي
 (قال الراوى) فالتفت الامير الى عثمان وقال له يا عثمان ان مقلد صار
 من أولياء الله تعالى فقال له عثمان والله اذا كانت الولاية الذى فى الدنيا
 تنفرك بالفدان فما يناله منها لا قليل ولا كثير فقال بيرس يا عثمان لا
 تتعرض للناس الذين ربنا اصطفاهم فقال عثمان ربنا ما يصطفى أولاد لزنى
 فقال له بيرس انظر كيف تخلص من السجن فقال عثمان الشقى عمره باقى
 لساعة له فى الدنيا عكوسات يفعلها مع شقاؤه باقية عليه سوف ترى يا فلاح
 الى فقال له لان ابن الاخت ما ينسب الا لخاله (قال الراوى) وكان الهيب
 فى خلاص مقلد ان الامير بيرس لما ضربه وتهمه فى مال خان السبيل وجرى
 ما جرى وكان مقلد لا يعلم خن السبيل وكان لمقلد غلام مربيته فسجنه
 الامير معه وقد قال ذلك الغلام للامير يادولاتلى اعلم يا امير ان رجال المقدم
 مقلد كثيرة فربما يكون أحدا منهم سطى على خان السبيل وفعل ذلك
 ايل الويل وانا لو أكون ليس محبوس لكنت أنظ فى الناس واذا رأيت

منهم أحداً أعلمك به وأنت تقبض عليه وتحلص منه مال خان السبيل وتقتص منه بمعرفتك فقال له الأمير بيبرس أنا أطلقك لأجل ذلك ولكن إذا حصل منك شيء فأنت تعرف ما يكون جزاءك عندي فقال سمعاً وطاعة فعند ذلك أطلقه الأمير وصار عنده من جملة الخدام إلى أن كان في ذلك النهار وبيبرس يتعاقب مع عبد اللطيف الدمشقي بعد ما ضربه فاعتنم الغلام الفرصة وسار إلى السجن وأطلق مقلد وأعطي له ذلك السبحة وطالع مقلد على هذه الصفة وادعى أن أولياء الله هما الذي خلصوه من السجن بالكذب وهذا أصل سبب إطلاقه وإن مقلد لما انطلق انصرف إلى الحان لينظر كيف كانت سرقة وكيف كان رجوع الأموال فصادف وصوله وقت الذي كان الخواجه عبد اللطيف يعزم على الأمير بيبرس كما ذكرنا واتفق هو وأياه على أن يبيبرس يروح الساعة السادسة من الليل وكان مقلد سامع لذلك الكلام فنادى إلى برجه وأقام يجهر أحواله بتدبير يعرفها فأحضر غلامه فضه وقال له يافضه أريد منك أن تمضى إلى كفر الجاموس وكتب له كتاباً يذكر فيه من حضرة المقدم مقلد إلى شيخ العرب تمرأز المراد منك أنك ليلة غد تجمع رجالك وتسميهم على اسم رجال الأمير بيبرس مثل عثمان ابن الحبله وعقيرب وحرش وحشيش وكل منهم يتصور في صورة من هؤلاء وتطرقوا بيت الخواجه عبد اللطيف الدمشقي شيخ التجار فانه عازم على بيبرس في الساعة الفلانية وانا أعمل على تعويقه في الطريق وأعوقه على الرواح إليه وأما اتم إذا دخلتم البيت وقالوا لكم من اتم قولوا والى ورجاله فإذا فتحوا لكم ودخلتم فانهوا البيت واضربوا كل من فيه وكل واحد منكم يتظاهر باسم واحد أنت تقول انا بيبرس وآخر يقول انا عثمان والآخر يقول انا عقيرب والآخر يقول انا حرش

وهكذا وبعد ان تهب البيت بما فيه فلك ترسل الى السكرك بالزغارات يكون
 لي وكلما اخذته من البيت غير السكرك يكون لك ولرجلك وبعد ما عود
 الى حل سبيك والسلام وختم الكتاب واعطاه الى غلامه فضه وتوجه
 فضه من عنده ثم ان مقلد ارسل احضر غفير خط المدايع وكان في
 المدايع معصرة زيت وكان هذا الغفير صاحب مقلد فقال له لما حضر
 عنده مرادى منك ان تمسك اربعة قران كبار وتربط في ذنب كل قار
 عود كبريت وتولمهم بالنار وتطلقهم في معصرة الزيت فاذا صارت
 الحريقه في المعصرة عرف بها قائد بوابة المتولى فيرسل الى الوالى
 ولما يحضر الوالى الى عنده يعلمه بان حريقه في المدايع فيتوجه لها فان
 الى شغل في باب الشعريه في غياب الوالى وهذا مقصودى فاجابه بالسبع
 والطاعه فهذا ماجرى هاهنا (يا ساه يا كرام) وأما الغلام فضه فانه ار
 الى كثر الجاموس طالب منزل شيخ العرب تمرار فيبينا هو سائر واذا
 بنت مقبله وعلى رأسها بلاص فخار مائتان بلماء فقال لها يا أختي هل تعرفي
 بيت شيخ العرب تمرار فقالت له هاهو الذى قدامك على هذه العلوه واذا
 بشيخ العرب أقبل من جهة الطريق وضرب البنت بالسيف أطاح رأسها هي
 والبلاص على وجه الارض (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان
 هذه البنت لها حديث عجب وأمر مطرب غريب مع هذا الكلب تمرار
 ولكن تذكر كل شئ في أوانه بعون الله وسلطانة وان تمرار لما ضرب
 البنت قتلها أراد أن يضرب الغلام بالسيف يلحقه بها فقال له انا فضه غلام
 مقلد وقد جئت من عنده بكتاب فقال له هات الكتاب فقاوله الكتاب
 فأخذه وقراه وفهم رموزه ومعناه فعند ذلك شال تمرار البنت من يدها
 بيده اليمين وأخذ رأسها في شماله وأدخلها الى أمها وقال لها يا خالتي البال

يا حطبة ان ابوها لم يرضى زوجه الى قتلته وانت لم ترضى زوجه الى فيها انا قتلها
 خنيتها واطبجها وكذبها يا قبيحة وتركها ومضى مع الغلام فضه وفي الحال
 جمع رجاله وصبر الى الليل وسار برجاله ونزل من الخديج ولا زال سائر
 برجاله حتى أقبلوا الى بيت السيد عبد اللطيف وطرق تمتاز الباب فصاح
 عبد اللطيف من الباب فقال له انا بيرس فنزل وفتح الباب فلما نظرهم
 ترحب بهم وسار قدامهم الى وسط المسكن واذا بتمراز اخرج نبوت وضرب
 النجفه فانكسرت وصاح في عقب الضربه انا بيرس وصاح واحد من
 رجاله انا عثمان ابن الجله وصاح الآخر انا سقر الهجان والاخر قال انا
 حنيس ووقع الحبط في كل من كان هناك وأطلم المسكن وابطل الفقهاء
 القرآن وقال واحد من الفقهاء انرا اذا زلزلت يا فقيه سليمان فقال والله
 يا اخي ما بقالى حفظ القرآن (ياساده) وأما تمتاز فانه قبض على عبد
 اللطيف وقطع كركه وجميع ملابسه وبقيت الرجال ينادون كما ذكرنا
 وضربوا الفقهاء وأخذوا ملابسهم وعمائمهم ونهبوا ما كان في البيت وطاعوا
 على صيحه وأى صيحه والتفت تمتاز الى فضه غلام مقتد وقال له خذ الكرك
 اعطيه الى سيدك وسلم عليه وقل له ان تمتاز قضى الحاجة هذا ما كان من
 هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيرس فانه بعد ان صلى صلاة
 العشاء ركب على العادة ليشق البلد واذا بفير المتولى اطاق الصراخ اشارة
 ان البلد وقعت فيها حريقه فراح المتولى وسأل من الذى في برج المتولى
 أين الحريقه فقل في معصرة المدابع فسار الى أن وصل الى المدابع
 فرأى حريقه حريقه والسبب فيها من الفير كما شرحنا أو قد
 كبريتا في اذناب الفيران وادخلهم المعصرة فأوقدت الزيت فلما وصل
 الوالى مكان النار زاد وهيجها فأمر رجاله يجتهدوا حتى هدموا المعصرة

وطفوا تلك النار فكان الوقت الساعة السادسة فقال بيبرس يا عتمان سر بنا الى بيت الشيخ عبد اللطيف الدمشقي فقال له سبقنا اليه الوالى الآخر روح نام فقال له الامير لابد من المسير اليه فان الله لا يخاف الميعاد ثم سار حتى وصل الى بيت عبد اللطيف فسمعه يقول انا صالحه لكن ما اعلم انه ابن زنا اما هو اصله ملوك عجمي لعنة الله عليه وسمع الذى يقول آه يا ذراعى بيتك بكسر ذراعك يا عتمان والآخر يقول آه يار كبتى بيتك بكسر كبتك يا عقيرب والآخر يقول آه يا ظهري بيتك بنزع رقبتك يا حرحش وكلا من الناس يتظلم من واحد فقال بيبرس ما الذى جرى يا عتمان فقال عتمان اما سمعت انت ضربت عبد اللطيف واخذت كركه وملا به وهم يشكوا في حالهم منك ومنى والله عالم بنا وان دخلنا عندهم ما يجيبوا لنا لاما كقول ولا مشروب بقينا نعمل ايه اطاع بنا من البوابه لاجل ان نتم الهوى فقال بيبرس طيب يا عتمان سر على بركة الله تعالى اللهم اجرنا من التهمة الباطله ثم انه بسط يديه وقرأ الفاتحه الى السيدة زينب وطلع من بوابة السلجانيه وقصد الى الخلا هو وعتمان هذا ماجرى هنا واعجب ما ررى في هذه السيره العجيبه ان الحرمة أم البت الذى قطع رأسها تمرار ورماها الى أمها وقال لها يا قبيحه خذى بذك الطبخيها فان الحرمة لما رأت بنتها قطعتين فلا قدرت تبدي ولا تعيد لعامها ان تمرار اذا تكلمت قتلها ولا لها منه نجاه فصارت تبكي وتنوح من كبد مجروح حتى بقت بلا روح ومن جملة ما قالت في تعديدها هذه الايات

يا حسرتى زاد البلاء والار في قلبي مشعلا
قد كان بعلى فقير برعى المواشى فى القلا
ولا له فعل ذميم ولا اسمع عاذلا

ولي بنت خليلتي	ونيسة دون الملا
جار علينا دهرنا	بغير ذنب فعلا
وصابنا سهم النيا	شيخ عرب جاهلا
نمرار لا تبلغ مني	ولا تنال مأملا
نجعتني في ابنتي	ما ذنبها ان تقتلا
وكذلك بعلى هكذا	قتله في الاولا
اشكيك للمولى الجليل	وهو العلى الاعلا
من تعدى واقتري	فخذ بحق عاجلا
بحق طه المصطفى	ازكى البراريا المرسلا
وبالحسن والحسين	وأهم ذات العلا
وأختهم سيدة النسا	زينب لها قدر علا
نم الصلاة والسلام	على ابي الافضلا
محمد خير الورى	كذا الصحابه الكملا

(قال الراوى) ولما فرغت الحرمة من بكائها وتمديدتها وما قالت من شعرها ونثرها فأثاها اليوم باذن الحى القيوم فوقفت عليها الست زينب صاحبة القناع الطاهر وهى مقبلة اليها تبختر فى حلال الجنبه فلما رأته انبهرت تلك الحرمة من هيبتها من حسن طاعتها ومن ضياء وجنتها فقالت لها يا حرمة لا تخافى فان بنتك شهيدة وسارت الى جنة الفردوس وكتبت سعيدة فقالت لها الحرمة ياسيدتى وانت من تكونى فقالت لها انا صاحبة الاسم الظاهر انا السيدة زينب أخت الحسين وحدى (محمد صلى الله عليه وسلم) سيد الكونين فقالت الحرمة ياسيدتى اليكم شكوة حالى ولبس لى صبر ياسيدتى ان رأيت هذا الظالم أمامى وهو قاتل زوجى وابنتى وهذه مصيبتى فقالت لها السيدة

زينب اما الذى مات فلا يعود ولا يمكن يحيى الى يوم القيامة واما من
جهة هذا الرجل الذى تعدى عليكم وقتل زوجك وابنتك قومي من وقتك
واوضى ابنتك فى فرد خوص وسبرى بها واطلعي من كفر الجاموس الى
ان تصلي لمصر فاذا وصلت الى الخليج وقابلك صور مصر هنالك اطلعي من
الخليج تجدى باب البوابة افتتح وطالعين لك اولادى وهما يبرس اغة الولاية
وعثمان بن الحبله فاعطى لهم الفرد بالقتيله وهما يخلصون لك حقك من
هذا الفاجر تراز ولكن اخبرهم انه هو الذى مضى الى بيت عبدالمطيف
الدمشقي ونهب منه ما نهب وفي هذه الليلة لاتهواون حتى يخلص حق المظلومين
واجرك على الله رب العالمين (قال الراوى) ثم ان السيدة قالت لها
قولى له ان هذه الافعال كلها من مقلد وانه هو الذى حرق المعصرة وعمل
هذه الحيلة لاجل امتناعك من الخط الذى فعلوا فيه هذه الفعالم فبذلك
قامت الحرمة واحضرت فرد خوص ووصت جنت ابنتها وشالتها ونزلت
من الخليج ولا زالت سائرة حتى وصات الى محل الزعفرانى فظرت الى
عثمان وهو مقبل اليها متدانى حتى وصلها وحمل الفرد وأخذ الحرمة
وقدمهم الى السيدة فظفر يبرس اليها وقال ما هذا يا عثمان قال هذا فرد وفيه
بنت مقتولة وهذا أمها وانت سألتها وهى تحكى لك على ما أصابها فقال
يبرس ياسيدتى انت من أى مكان وما سبب اجتماعك بعثمان ومن قتل
هذه البنت من اولاد الزنى فقالت الحرمة ياسيدى قصتى عجيبة وامورى
ياسيدى والله مشكله بديمة ضريبه فاذا اردت ان تسمع منى كلامى تاتى
ذهنك وزروق سمعت وتكثرت من الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم وهى ان البنت بنتى والذى قتلها الشيخ تراز شيخ عرب
كفر الجاموس والسبب فى ذلك وهو ان زوجى راعى عنده وهو اسمه

سیدی احمد وانا اسمی حمیدہ ورزقنا اللہ بہذہ البنت سمیناها زینب علی
اسم السیدۃ زینب رضی اللہ عنہا وطلعت ذلک البنت بدیمۃ فی الجمال والقدر
والاعتدال ولما کبرت واستوفت محاسنها ولاجل الکائن فی علم اللہ نظرہا
شیخ العرب تمرّاز فقال لزوجی ابعث لی ابنتک تكون لی ضمیمۃ فقال لہ
یا شیخ العرب هذا حرام وانما اذا اردت وكانت بنتی حلت فی عینک
خذہا بسنۃ اللہ ورسولہ ولا تفعل القبیح فان هذا منک ماہو ملیح فقال
لہ یا کلب انت فلاح وتمنع عنی بنتک فقال لہ انا مامعنتہا یا شیخ العرب
انا أقول لک خذہا بالحلّال فقال عمری ما أعرف الحلّال ولا الحرام
الذی تعجنی آخذہا وفسد بہا والسلام فقال لہ هذا یاسیدی حرام
فضر بہ بالحسام قتله وأمر بدفنه فکفّنوہ الخدماء وبعد ذلک طابنی وقال
لی جوزک منع عنی ابنہ فقتلته وعجلت لہ منیۃ فروجی وزینبہا وارسلہا
وان لم تفعل ذلک قتلتمہا وجعت قلبک علیہا فقلت لہ ان الامر یدلّ اللہ وکان
هذا الحسن فلما صبح رأی ناتی مائتۃ البلاص من البحر ومقبلة فقتلہم اوجاء بہا الی
عندی وقال لی خذہا واطبخہا وکابہا فقعدت أبسکی علیہا فأخذنی النوم
فرایت السیدۃ زینب وهی تقول لی ان الذی مات ما بقی یرجع قومی
واوضعہا فی فرد وانزلی فی الخلیج وسیری الی بر الزعفران ترى ولدی
یبرس وعثمان بن الحبلہ اعطیہم البنت واحکی لہم حکایتک وقولی
لیبرس ان الذی دخل الی بیت عبد اللطیف الدمشقی فهو تمرّاز وکان
هذا من تدبیر مقلد ومقلد هو الذی حرق المعصرہ لاجل ان یمعدک عن
باب الشرعہ الی المداہغ حتی ان تمرّاز عمل شغلہ ومضى الی غلہ فحملت
ابنتی وأتیت الیک وکان الامر کذلک ورأیتک وسألتنی الخسکیت لک وهذه
حکایتی والسلام

تم الجزء السابع ويليه الجزء الثامن، وأوله ذهاب بيبرس
الى كفر الجاموس والقبض على تمارز
ومقلد وأتباعهم وانتقام الامير بيبرس منها

يطلب هذا الجزء وما قبله من المكتبة العمومية
بشارع الخلوji قريبا من الازهر والمشهد الحسيني



سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جيع احواله ما وعرائد اهلهم وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخداع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء الثامن

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — و ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة احمد امين دربال تباع بالمكتبة العامة الديمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجوامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخة لم تكن مخنومة بنجتم جامعها عند مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی اللہ علی سیدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم

(قال الراوی) لهذا الکلام العجیب صلوا علی النبی الحبيب فلما سمع الامیر بیبرس من الحرمة هذا الکلام صار الضیاء فی وجهه ظلام والتفت الی عثمان وقال له یاعثمان انت تعرف کفر الجاموس قال عثمان أعرفه ولكن الوصول الی هناك صعب لانه علیه غفر وهو کابة اذا رأت أحد طرق الکفر فانها تهبط علیه لکنه بحس عالی ولما تذبیح الکلبه هناك فحل جاموس موحد کیر مثل الفیل اذا سمع نبح الکلبه ینخرج حالا علی الغریب ولا یرجع عنه حتی یقتله واذا کان الوارد علی الکفر جماعة فملی صیاح الکلبه ینتبهون أهل الکفر فیرون أصحاب العائط ولا لاحد عابهم وصول بسبب هاته الکلبه وهذا الجاموس وأما من جهة معرفة الکفر وأما کنهه وضروبه فما أحد یعرفه مثلی فقال له بیبرس وکأنک انت خایف من الکلبه أو الجاموس فقال عثمان أخاف منهما

الاثنين فقال صقرالواالى أما من جهة الجاموس على بقتله ولولا أخاف
 من العار لنتلت الكلبه لسكنه نحن ليس من سيمتنا قتل الكلاب فقال
 عثمان اذا كنت انت يا ابوا اللوالب تقتل الجاموس أنا على قتل الكلبه لانى
 شب من الشباب قتال الكلاب وأما انت أسد مشروس قتال الجاموس
 (يأساده) فعند ذلك قال الامير قبل كل شىء يا عتمان ارسل الحرمة الى
 بيت احمد بن اباديس واوصى عليها وخذ هذه المائة دينار ووصى لها
 من يجهز بنتها ويوارىها التراب وأنا وحق مسبب الاسباب وهو الذى لا
 اله الا هو الكريم التواب لا أرجع حتى تدور يدى على هذا الكلب تمرار
 وكذلك اللعين مقلد واقتبس على هذين الاثنين واجعل العبارة واضحة
 البيان وأطفي ما فى قلبى من النيران وأخذ لهذه المسكينه بالنار ونحبل عنها الذل
 والعار فقال عثمان خذ هذه الحرمة يا عقيرب وديه الغزبه الجبله فانها هى التى تكفى
 بنتها ونحن لا نعرف تكفين ولا شىء ثم أرسلوا الحرمة الى بيت السيدة عزيزه
 فلما وصلت اليها وعرفت انها من عند ابنها عثمان صعب عاينها حالها وفي الحال
 أحضرت لها الطعام فأبت ان تأكل شىء لانها حزينة فهذا ما كان منها
 (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس ومن معه فانهم ساروا
 فى تلك الليله الى كفر الجاموس فعند ذلك قال عثمان اصبروا حتى أعمل
 شغلى وكان عثمان هو ماشيا فى الطريق ميل على المطارية وأخذ جنبا من
 الملوخيه وأعطى لصاحبها محبوب ولما وصل الى كفر الجاموس ملأ الجنبه
 بالثنين وقسم خروف على أربعة أقسام ووضع فوقه ربع من ذلك الخروف
 واحتمله على رأسه وسار يزحف على الارض والفرد فوق ظهره ولما قرب
 الى الكفر وقف وجعل الفرد على رأسه وسار يمشى قليلا بعد قليل
 الى ان قارب الكلبه فشمت الكلبه رائحة اللحم وتقربت من الفرد ووددت

ونبتها فوطى عثمان رأسه فدلته يدها فوطى عثمان الى تحت وكانت الكلبة شافت اللحم فلم يمكن لها الرجوع فنزلت كلها فى قلب الفرد فوضع يده في جنبه وقعد فى الارض وصار يوضع الفرد من على رأسه قليلا قليلا حتى خاض نفسه من تحت الفرد وضربها بسكين كانت له فشقه من صدرها الى بين فخذيها ونزلت امساؤها الى الارض ولكن صاحت ووقعت ميتة على الارض وعند صياحها انبته خل الجاموس وقصد الى نحو الرجال فصاح عثمان يا بولوب انا اخذت حصتي فقال المقدم صقر اللوالى كتر الله خيرك يا عثمان ثم انه وضع يده على قبضة شاكريته وجذبها بهمة قوية وتلقى ذلك الجاموس وهو مقبل عليه وضربه بها بين عينيه ففلق القرين والمخ والسلسلة الى حد كتنفيه فانصرع ووقع ميتا وزاده ضربة على ظهره قسمه نصفين فانما علم عثمان ان الكلبة مدت والجاموس مشى قدامهم وقال لهم اتبعونى حتى اريك دار تمرز فمشى يبيرس وسقر اللوالى وسقر الهجان وحرش وتوابه وعثمان وتوابه ودخلوا الى دار تمرز فوجدوا الثمانين توابه وكل واحد منهم ارفع شيله على رأسه وهذه الشيل الذى اتوا بها من دار عبد اللطيف فعند ذلك هم الامير يبيرس على تمرز وكل اثنين من رجاله قبضوا على واحد من رجال تمرز ولا أحد قدر يحرك قط بل أوثقوهم كتاف وقبضوا منهم السواعد والاطراف وأخذوهم بشيلتهم على رؤوسهم وساروا بالجميع ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى دار احمد بن أباديس السبكي ووضعوا في رقابهم الحديد بعد الكتاف الشديد والتفت الامير الى عثمان وقال يا عثمان بقى لنا مقعد فقال عثمان وعازييه من مقعد قال يا عثمان اذا مسكت مقعد فهذا هو المقصود من قبل ان يهرب ونعجب بعد ذلك قال عثمان انا اليله أمسكك مقعد بس اتبعنى على بعد المسافة وانا على اقبح لك البرج ثم ان عثمان سار وسار يبيرس

على أثره هو والرجال ولما أقبل عثمان الى باب البرج صفر تصفيرة حرامية
فرد عليه مقلد بمثلها وكان هذا التصفير عادة لاولاد الزنا وكان عثمان يعرف
ذلك معرفة جيدة فلما صفر قال مقلد لعلامة انزل افتح الباب يا ولدى لئلا يكون
رجل مطرود من الحاكم وأقبل الي يستجير بي فافتح له قال فضه حاضر
ثم نزل وفتح الباب فدخل عثمان وقبض على فضه وطبق يده بالسكرة على
فيه ووقف عثمان وكثف الغلام وقوى منه السواعد والاضراف وصار كل
ما يصفر مقلد يرد عليه عثمان بمثل ما يفعل الى ان دخل بيبرس والجماعة
وصعد الامير الى اعلا البرج واذا به يرى مقلد جالسا والكاس والطاس بين يديه
والسكر الذي أرسله له تمرأز كرك عبد الاطيف الدمشقي على أكتافه
فلما رآه مقلد قال يا داي يا حق يا معبود الله اكبر الله اكبر ان هذه من
خور الجنة فعند ذلك ضربه الامير بيبرس باللات الدمشقي ارماء وقال له
تدعى بالولايه يا كذاب وأنت أفسق من الذباب وانت فاسق خالم مراتب
وتدعى بالصدق وانت عند الله كذاب اين السبحة التي كنت لابسه اني رقتك
فاعنة الله على شيتك وعلى ذاك ورؤيتك وأنشد يقول

يا جاهلا	يا غافلا	يا سالكا	بمجر الضلال
قضيت	عمر ك	فاسقا	البنى طبعك والضلال
أما علمت	بانها	دنيا	ويعقبها زوال
تركت	ما يكتب عليك	فرضا	واتبعت المحال
كيف العمل	اذا اتيت	ما بين	أيادي ذوالجلال
لازاد	معك	قدمته	حسنا وانشاء يقال
واتبعت	نفسك	سرمد	ورميت روحك بالنكال
وسلكت	في سبل الهوى	والله	يعلم بالفعال

لو طعنى فى ما أقول ونبت توبة الاقبال
أغارك عقلك والهوى افه على هذا الحاصل

(قال الراوى) ثم ان الامير بيبس صرخ بأعلا صوته وقال امسكوا
هذا الممرض فعند ذلك تقدمت اليه الرجال واثقوه كتاف وقبوا منه
السواعد والاطراف وجروه الى ان وصلوا الى دار احمد بن اباديس السبكي
وقرنوه برفقائه ودخل مقلد في قلب الحبس ونظر الى تمرأز وأصحابه وقال
لهم يزول الشر يا جددان فقال له تمرأز أهلا وسهلا يا عمى قال لهم واتم
ما كنتم خلصتم يا جددان وبغتم السكر الى عندى ام الزنرات قالوا له
وصلنا الى محننا وهو وراؤنا يدور علينا حنا قعدنا واذا به هو وجماعته عند
اكتافنا وقبضونا في ساعة ولا نعلم من الذى دله علينا فقال مقلد وانا الآخر
كان واحد منهم يلاعنى بالتصفير فقال ربما يكون واحد مطرود واذا به
اين الحبله وطمعوا الي وأخذوني وصار الحديث بينهم على ذلك الحال هذا
ما كان من هؤلاء (قال الراوى) اسمع ما حرى من الزناد الفاحس والبحر
المتلاطم السائح مولانا السلطان الملك الصالح أيوب ولى الله المجذوب فانه بات
واصبح يصلى على نبى فى كفه الودود فتح ظهر الى الديوان وجلس ونظر
الى الميامن اطرقت والى المياسم اطرقت والصدر والجناحين ثم قرى القارى
وختم ودعى الداعى وختم ورقى الرقى وختم آمنت العساكر اترك وديلم
وعرب وعجم وزعق شاوشر انديوار وهو يقول هذه الايات

الدهر لا يبقى على طول الامد وكذا الزمان لا يصطفى يوما لاحد
كم من ملك حاز ملكا واسما من بعد تقرب خالقه سعد
لا تحسبن الله يغفل ساعة الا وينفذ حكمه اذا نفذ
يعطى الذين تكبروا في ملكه حتى اذا فرحوا بهم الوتواخذ

(قال الراوى) قال الملك آمنة سبحان مالك المالك سبحان المجدى من
الممالك سبحان من كل شىء دون وجهه هالك سبحان من عنده كل ملك
كمملوك وكل غنى كصملوك الله الله يادىم يا حاج شاهين ما نطظر الى هذه
الفعال التى تفعلها الناس الجمال ويعقبها الزكوال والوبال ياشاهين يواظبوا
على كل داهية لسكنته اوقع الله كيدهم فى نحرهم هكذا يكون آخر
الطلب ياشاهين (قال الراوى) واذا بباب الديوان استند والستار احتج
والخواجه عبد اللطيف الدمشقى والخواجات الفقهاء طالعين يقبنون الارض
بين يديه والنبي فى القيامة يتبسم فى وجهه من صلى عليه وهم ينادون
مظلومين يا ملك الاسلام وتقدم اماما عبد الطيف وانشد يقول صلوا على الرسول
ايظلمنى الزمان وانت فيه وكلى الدئاب وانت لبيت
ويروى من حياضك كل حاد واءش فى حاك وانت غث
(قال الراوى) فقال الملك الصالح م الذى طامك يارجل يا عبد
اللطيف قال عبد اللطيف ظلمنى والى مدمر الدولاتلى سبيرس وهو
ياملك جاءنى فى قاب الخان وضربنى ضربا وحيلا ومر بعد الضرب ياملك
صالحته واخذت بخاطره والتزمت ان اعمر له ولتمه واحضره فيها وتوافقت
انا واباه ليقدم لى محلى واذا به دخل على فى بيت وهب بيقى حتى قلعوا
الفقهاء ملابسهم من بعد ما ررضوا الجميع بالضرر واخذ ما أخذ وراح
وهذا الذى جرى ثم احكى للسلطان القصة التى حرت عليه من اولها
الى آخرها وبعد ذلك احضر الفقهاء شهدوا على وقع لهم فى ليلتهم الماضية
وكشفوا على ضربهم الذى فى اجسادهم وقلوبهم المؤمنين هكذا يحجز
فى دين الاسلام على حملة القرآن الذين يقرؤ كتاب الله الملك العلام
(قال الراوى) هنا لك تحرك الناضى من مكانه وهز مقلته ومر لسانه

وفرد شيبته على صدره وجنح طيلسانه وقال القاضي هذا لا يجوز يا امير المؤمنين فهذا ظلم عظيم وان هذا الغلام قد طغى وضل واستطال حتى فعل هذه الفعال فهذا حرام غير حلال يملك الاسلام وما أنى هذا الغلام من بلاد الاعجام ودخل بلدك الا يريد يفسد ملكك وأنا كم من مرة أقول لك علي هذا وانت لم تصدقني ولا علي ما أريد منك توافني حتى فتني منه الفساد وظهر في هذه الارض والبلاد وتجاري على ظلم العباد وهذا الغلام يقتل شرعا وفرعا وقرعا ولا يمكن بقاءه في ارض الاسلام لان ابقاؤه حرام وان كان لايمون عليك قتله يا ملك الاسلام فأنا أدفع لك من مالي وصلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبتى في دين الاسلام وفي رضا الملك العلام خمسين كيسا وثمان خمسين جواد وثمان خمسين مملوك وعليك يا وزير ايبك مثلهم فقال ايبك مثلها يا قاضي كل نوبه ونحن نخطوا مثلهم يروح منا باطلا أما فلوس متاعنا راح ولا بقي عندنا يا قاضي مال قال له القاضي يا وزير النوبة هذه قاطعة الشهوات وبعد ما أفعل هذه الفعل فاني لا أبالي بمال ولا بنوال فقال ايبك يخط هذا يا بادشاه قال الملك هاتوا الفلوس وثمان المماليك والخيول وجميع المال حتى انظر هذا الولد ما الذي اغراه على هذه الفعال فعند ذلك قال القاضي يا شيخ منصور امضى الى الدار وهات الدراهم فنزل منصور وحضر المال بالمجلس ووضع المال في خزانة الديوان بالكهال وبعد ذلك قال الملك الصالح يا حاج شاهين هات لنا ببيرس الذي فعل هذه الفعال فأرسل الوزير مملوك الى دار ببيرس وصبح عليه وقال له أجب أمير المؤمنين فقال سمعا وطاعة ثم أخذ معه عثمان بعد ما شد له الحصان وركب وطلب الديوان وكان عثمان قد أسر رجاله ان يلحقوه بتمراز ويكون مكنتاً كتافا شديداً وتحتبه رجاله الثمانين والجملة مكنتين ويحضر وا

البنات المقتولة وأما ومقلد وغلما فضه ويلحقوا بهم الى الديوان هذا وقد
 طلع الامير بيبرس الى الديوان كانه الاسد الغضبان فعند ذلك خدم وسلم
 وأفصح مابه تنكلم ودعى للسلطان بدوام العز والنعم وإزالة البؤس والنقم
 ورفع رأسه وقال نعم يا أمير المؤمنين

يا مايكاه له فضل صفا ووفاء * وكل الامم بالجهد والشرفا

امدك الله بالعمر الطويل * كما مدنوح بعمر نال فيه الشفا

قال الملك تعالى يا بيبرس انت فمات مع الخواجه هذه الفعالم وضربته
 ونهبت بيته وأخذت ماله حتى ضربت الفقهاء الذين يقرءون عنده القرآن
 وكان معك عثمان ومشاديد والغلمان وكان سقر للوالى وسقر الهجان
 فقال بيبرس حاشا يا ملك الاسلام انا اقبل هذه الفعالم فقال القاضى يشهدون
 عليك الخواجات والفقهاء وهم أهل كتاب الله تعالى فقال بيبرس وانما
 فعلوا هذا ناس من اولاد الزنا الفتاك ودخلوا على الرجل صبيحا وفعلوا
 هذه الفعالم وبالغنى الحبر فى الليل فطلعت انا ورائهم وأتيت بالاموال الرجال
 الذى قد فعلوا هذه الفعالم حتى انهم قتلوا بذنا واباها وها انا أحضرت
 المقتولة لاجل ان تراها فقتل الملك الصالح وهذا الوقت موجودين قال
 نعم يا أمير المؤمنين قال له احضرهم قال بيبرس يا عثمان واذا بعثمان طالع
 الى الديوان وهو يخط بالنبوت ويغنى ويقول يا ليل

احبكم كلما حصار نهق نصار * وكلما هببت جرو واتكم فى الدار

يا من على صحن خد مسرجه جنجار * قتلتنى غدريابو خطمه فول حار

صباح الخير عليكم يا الاسطوات من الطاقه للعلاقه ومن الدقه للشابوره
 منا الفاتحه فى صحافتكم وصحت كل من علمكم مسك الكفه والجبره وضرب
 الغشقة فى الاصطل صباح الخير عليك يا بو جوطه يا لى عمرك ما ذقت اللحم

ولا السمن ظفرها يومه كرام لله تدعى لك وانت تأكل القراقيش والدقه
لما تروح لله ماتلحق تقول قال الملك الصالح ياعثمان ما احش في كده
احنا الناس الحراميه أين هم قال عثمان حاضرين قدمهم باعقيرب فعند ذلك قدمهم
عقيرب وهم تمارز واصحابه وبعد ذلك قدم مقلد وغلامه فضه واحضر أيضا
تابوت وفيه البنت المقتولة وامها بجانبها وقال آدى الذى حضرناهم قال
السلطان ايش دول فقال الامير بيبرس هات ياعثمان كل ما كان معهم قال
عثمان وادى شيلتهم قال السلطان ايه العباره قال بيبرس اسأل هذه الحرمة
قال الملك يا حرمة ايش حكايته ومن الذى قتل ابنتك فقالت يا سيدى ان
الذى قتل ابنتى هو تمارز هذا وقد كان سابقا قتل زوجى وهو ابو هذه
البنت المقتولة والسبب فى ذلك انه طاب ان يأخذها للزنا والفساد ثم
احكت للسلطان على ماجرى لها من طاب ابنتها وان أبوها لم يرضى
قتله وبعد ذلك طاب البنت منى وقال لى ان لم ترى لى ابنتك
وتجملها لى ضجيرة والا قتلها فما رضيت له بالفساد فى بنتى فقتلها
كما ترى ثم أعادت عليه جميع ماجرى لها من الاول الى الآخر
وقالت فى آخر الكلام وهو الذى توجه الى دار هذا عبد اللطيف
ونهبها بواسطة هذا المقدم مقلد والذى كان لهم رسول هذا فضه
علام مقلد وان هذا تمارز ماله شغل لاقطع الطريق ونهب الغادى
والبادى وأكل اموال الناس بالباطل ولزنا والفساد هو ورجاله
لذين تراهم والسلام (قال الراوى) فلما سمع الملك الصالح هذا
الكلام والتفت الى الشيخ عبد اللطيف وقال له يا عبد اللطيف المتاع
هذا متاعك ومالك قال عبد اللطيف نعم يا امير المؤمنين وانت قلت
ان بيبرس هو الذى اخذ مالك ومات بغيرا ذا كان بيبرس محضر

مع الغرما ولا فعل ذلك الفعل وانت عمات عليه دعوه ونحضر هؤلاء الفقهاء ليكونوا شهودا عليه وهم عدول بالشهادة ودين الاسلام فان له الحكم بالظاهر فكان بيرس تجرى عليه الاحكام بغير ذنب فعله ويروح فيها مظلوم قل عبد اللطيف يامولانا وانا لا اعلم شيء من ذلك كيف يابيرس تقول في ذلك فقال بيرس ياملك هذه الدعوة ما بين يديك ورأيتك أولى قال الملك يا عبد اللطيف هذا العمل بين يديك فخذ انت مالك واطعني للفقهاء والضيوف ملائمتهم كل ذي حق حقه فعند ذلك تقدمت الفقهاء واخذوا ملائمتهم وصاروا يوتخون في تمراز واصحابه ويقولون لهم يا حرايمه تجعلوا انفسكم بانكم الوالي وجماعته وتضربوا وتنهبوا في الليل ولا تحافوا الله الذي لا اله الا هو قبح الله ذاتكم يا مفايت ثم انهم اخذوا ملائمتهم والبعض منهم كان له دراهم في جيبه القاهها كما هي ولم يمد لهم شيئا وكذلك الخواجات الذين كانوا عند عبد اللطيف ضيوفا وانتهبوا أخذ كل من له شيء وبقا مال عبد اللطيف فقال الملك يا عبد اللطيف انت سبب هذا كله ولكن خذ مالك وانزل روح الى حالك الله تعالى يذهب مالك ما بين يديك فنزل عبد اللطيف والخواجات والفقهاء وان عبد اللطيف هذا يرسل اموالا الى جهة الهند والشام تفرق مراكبهم وتنفذ فيه دعوة الملك الصالح والله يقبل دعاء اولائه انه هو السميع البصير

(قال الراوى) وبعد ذلك قال السلطان يا قاضى قال القاضى نعم قال كيف رأيت بيرس في هذه المرة برى ولا عليه ذنب ولا يستحق القتل حتى كنا نخاصوا آذانه قال القاضى يامولانا الحق بلى ولا يعلى عليه فقال الملك طيب يا قاضى لكن أنت وإبيك دفعتم هذا المال على قتل بيرس من غير ذنب

عابه وجعلته لى رشوه في نظير ما أقتله تمديدا وظلما اذا كان على ذلك انا
ما ريد شيئا من ذلك وماذا الله ان اقتل نفسا حرم الله قتلها الا بالحق فقال القاضي
يا مملك الاسلام نحن مادفعنا هذا المال الا لظهار الحق من الباطل والحمد
لله يا مولانا الحق ظهر واتضح والباطل خفي وانفضح فقال الملك وهذا
المال من يستحقه اما نرجعوه اليكم هذا لا يكون فقال القاضي يا مملك هذا
يكون لبيت مال المسامين والا لخرقة مولانا السلطان فقال الملك أما خزنى
غنية عنه وأما بيت مال المسامين لا يستحق ذلك قال القاضي هذا حق مولانا
السلطان يتصرف فيه كما يشاء قال الملك اذا كان كذلك انا أهبطه الى ولدى
شمسود يا بيرس خذوه يا ولدى ما سمى الا من قسم وأنت كنت في هذه الدعوة
مظلوم قال القاضي نعم ما فبات وهو كذلك قال السلطان هاتوا لى هؤلاء
حتى أضرب كل واحد منهم ثلاثة ضربات بالضفيره الخوص فانهم ظالمين
وقاتلين ولذلك مستحقين قال الوزير لاي شيء هذا التبع اهبهم الى الوالى
يقاصصهم بما يستحقون قال الملك خذهم يا بيرس فأخذهم بيرس ونزل بهم
من الديوان وقد شقق مقلد على باب برجه وخوزق غلامه فضنه قدام الرج
ايضا وبعد ذلك نزل الى كفر الجاموس وشقق تمرار هناك في وسط الكفر
والثمانين أتباعه شقق في كل كفر من السبعة عشر والعشرة الباقين قطع
رؤوسهم في الخلدج الذى جاءوا وراحوا منه لما نهبوا دار عبد اللطيف
وكان الامر كذلك وأما البيت المقتوله دفنوها في كفر الجاموس وأعطى
لامها دوار شيخ العرب تمرار من بعد ما شققه ووصى عليها أهل الكفر
وقال كل جمعه لابد يأتى من عندها مطالعة على كل أخبارها وان أحد
تعرض لها بسوء وحيات راس السلطان ادقته في الارض وهو حيا وأردم
عليه فقالوا أهل الكفر يا مولانا نخدمها بالعيون وان الحرمة تقم في الكفر

أمانة وأميرة نفسها ولا أحد يتعرض لها وعمات خيرات كثيره من مال شيخ العرب تراز ومن جملة ما فعلت سبيل مشهور الى وقتنا هذا يسمى سبيلي المرأة ولم يذكر اسمها مع ان اسمها حميده وان هذا السبيل سبيل السيدة حميده مشهور الى وقتنا هذا هذا ماجرى هاهنا (قال) ويرجع الفصل الى القاضي صلاح الدين والمعز ابيك التركاني وذلك انه لما جرى من الامر ما قد جرى وخسر القاضي وايبك أموالهم اغتاض ايبك غيظاً شديداً وقال للقاضي انت اهلك مالي واذهبت مني نوالي ولا بلغت من بيرس آمالي ولكن والله العظيم وبالله العظيم يا قاضي اضربك واحد سيف روح موت على باب الله اذا كان ما يعملشى واحد تدبير يكون طيب على بيرس حتى يموت قال القاضي اصبر يا ابا احمد وانا لا بد لي من قتل هذا ولد الزنا وتربية الحنا ولا بد انت تصير ملك وسلطان وبصير لك عبيد واعوان وهذا الامر ما يفوتك ابدا ولا بد من قتل هذا الولد وسوف تدور يدك على ماله وعلى أما كنهه قطب نفسا وقر عينا فهذا روع ايبك واما القاضي صبر حتى انقضى ذلك النهار ونقض المنديل السلطان ونحوات العالم وان القاضي روح الى منزله والفت الى غلامه الحاج منصور وقال له يا حاج منصور يا ابني اعمل معروف ناديلي قراجوده المحتسب فقال له لاى شىء عاوز قال لاجل مكبده نعملها على بيرس اعل الكسيح يا ابني يبلغنا فيه المأمول قال له البرقش الى كم تنعب نفسك مع عدم الفائدة يا ابني وهذا الولد ما تبلغ منه المقصود والمال الذى حضرته معك من بحيرة اغره ضاع اكثر من ثلثه ولا بلغت ارب فقال له يا برقش ان المال يحبى غيره ولكن انا مرادى قتل بيرس على اى وجه كان من قبل ان يعلو قدره قم انت ناديلي على قراجوده المحتسب لانه نصرانى حتى انى اعلمه على أمور يهلك بها بيرس قال له اخاف

يهلك قراجوده كما هلك حسن الايبكى على يد بيمرس قال القاضي من
 يقول هذا الكلام البطل تقول انت بمقتك قوم هات قراجوده قال له سمعا
 وطاعة ثم ان البرتقش قام الى بيت الامير قراجوده وقال له تفضل أجب
 الناضى فقال سمعا وطاعة وسار بصحبته الى ان دخل الى بيت القاضي
 وقبل يده (ياساده) فاما حضر الامير قراجوده اجلسه القاضي بجانبه
 وكان هذا الملعون قراجوده نصراني وان القاضي يعلمه انه نصرانيا ومطاع
 الملعون على حاله وقراجوده يعلم ان القاضي جوان ويعلم قصده من بيمرس
 فلما جالس بجانبه قال له القاضي يا امير قراجوده هات الميزان حتى انظره
 فأعطاه الميزان فأرسل القاضي أحضر واحد حداد وعلمه على مكروه ونقب
 قب الميزان بمنقاب الريت مثل خرق شبك الدخان ووصل محل الخرق
 بلحام نارى من بعد ما وضع فيه خرق رصاص وبعد النصراني ما عمل له
 قب الميزان حكم طابه قال له بقيت تسننا البقشيش أجرتك ثم انه اتاه بكاس
 خمر ووضع له فيه خرقه سم خارق فلما شرب الكاس ذاب لحمه من على
 عظمه فرماه القاضي في جب عنده في الدار خوفا ان ينتقل الخبر ثم ان
 القاضي احضر الميزان الى قراجوده المحتسب وعلمه الى دورانها وقال له
 اذا اردت ان توزن اسحب القب هكذا يبقى الخردق جهة الصروف فكل
 ما كان ينزل في الكفه القابله تصير ناقص فمن ذلك تظهر حججتك مستقيمة
 ثم قال له في غداة غدا تطلع تصبح على السلطان وتنزل الى حارة بيمرس
 وتضرب رجالها وخذري الميزان اذا وضعت شيئا تحمل الخردق جهة الصروف
 فقال له سمعا وطاعة وانصرف الى حاله بعدما اخذ الميزان فهذا ما كان من هؤلاء
 (قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فانه
 بات واصبح يصلى على نبي في كفه الورد ففتح وجلس على تحت قلعة الحيل

وتكامل الديوان وجلست العساكر جميعا من عادته الجلوس جلس ومن
 عادته الوقوف وقف وقرأ القارئ وختم ورقى الزاقي وختم ودعى الداعي
 وختم امنى العساكر اتركه وديلم وعرب وعجم صاح شاويش الديوان يقول
 ما زاد نقص وكل متولى معزول والدمر كسليم طلوع ونزول
 اصبر تؤجر ولا تكن فى الفعل عجول ما لسرع ما يقال كل كان شيئا ويزول
 (قال الملك الصالح) سمعنا والله اطعنا وامورنا الى الله سلمنا من ابن كنا
 حتى اتصلنا ثم اراد الملك يتعاطى القصص ويزيل النقص ويحكم بالعدل
 والانصاف كما امر النبي جد الاشرف واذا بال محتسب وهو الامير قراجوده
 طالع يقول نعم شاه دولة دائمة انا نازل من شأن شق البلد فقال له
 الوزير ابيك يا امير قراجوده شق يا ابني البلد على العدل توجه على باب الله
 فقال القاضي يا امين الاحتساب الناس تجارت على القصص في الميزان والظلم
 اوزن طيب واضبط الميزان على الدقة فقال السلطان طامعه يارجل يا قراجوده
 ما يستج حالك انت كان وتلاحق بالسابقين انزل (ياساده) فنزل
 قراجود وركب وتقدم اليه الخدامين وقالوا له على فين يا امير قال لهم
 على حارة بيبرس هذه شقة غربية ثم قال امشوا فصاروا معه الخدم
 ولسكنهم متكدرين لانهم يعلموا ماجرى للوالى ولا زالوا سارين حتى
 وصل المحتسب الى اول دكان في الحارة المذكورة وكان دكان زيات فقال
 له المحتسب سلام عليك يا ابني هات صروفك قال له الزيات سمعا وطاعة
 تفضل هذه الصروف فقال له المحتسب هذه صروفك قال نعم قال له كم
 الرطل فيه قال له الزيات هو فى يدك يزيد على رطلك وقيتين قال لما
 اوزن اشوف ووضع الرطل فصار الرطل مدحرج الحردق فطامت صروف الزيات
 فوق صروف المحتسب فقال له ناقص ارمى الرجل فقال له الزيات يمكن

ان الصرّوف اكلوا منهم الفيران فرمى الزيات وضربه علقه وانتقل الى
دكان الزيات الثانى وكذلك الكفتاجى والعطار والجزارين والخوضاريه
على هذه القضية حتى دار على اهل الحارة بالتمام وراح الى حال سبيله
فقاموا الناس واخذوا بعضهم واخذوا صرّوفهم وذهبوا الى دار بيبرس
وتراموا أمامه فقال بيبرس ما الخبر قلوا له يادولاتلى انا صرّوفنا معنا
وانت عارفهم والاسطى عثمان كذلك يعرفهم ولكن أمين الاحتساب
جاءنا ووزن الصرّوف ونزل علينا بالكرابيج الى ان شوانا مع اننا
ما عندنا نقص يادولاتلى في عرضك فقل بيبرس انا في غدا اتاكم معه
وهذا مقدر عليكم ولكن سامحوه لاجل خاطرى وانا باكر أقول له
ما بقاش يكلمكم وارده عنكم قالوا له طيب ياسيدى ورجعوا الى حال
سبيلهم ففباهم عثمان وقال لهم رحتم لاجندى لاي شىء قالوا له ياسطى
عثمان المحتسب ضربنا قال لهم عثمان والجندي ما قل لكم قالوا له قال لنا
مقدر عليكم قال عثمان طيب مقدر عليكم يا اولاد حارتنا فنزلوا الى حال
سبيلهم ولما كان ثانى الايام طاع المحتسب الى الديوان وصبح على
السلطان فقال له القاضي يا أمين الاحتساب اجتهد كما فعلت أمس وعليك
ها فقال السلطان اسمع كلام القاضي فنزل المحتسب وركب فقالوا له الخدام
على اين يا امير قال على حارة بيبرس ثم انه سار حتى وصل الى دكان
الزيات وطلب الصرّوف فلما هم بذاتهم لامبدلين ولا مغيرين وكذلك
الكفتاجيه والعطارين والخوضاريه على هذا المثال فضربهم ضربا شديدا
اكثر من اول يوم ومضى الى حاله فقالوا لبعضهم نروح الى صاحب الحارة
وهو الامير بيبرس فقال واحدا منهم ما كنا عنده البارح وقال لنا مقدر
عليكم وان ذهبنا له اليوم يقول مقدر عليكم ايضا فقال لهم الزيات انا

عارف الذى يبطل المحتسب ويحرمه دخول الحارة وهو الاسطى عثمان
ولكنه يطلب منكم البديسه فقالوا له صدقت هات لنا ربع قطار سمن
بقرى وهات لنا عشرين رطلا غسل نخل واحنا نجيب عشرة شقات عيش
من القرن وهذا شئ قريب وفي الحال كل من كان له طشت في بيته احضره
بدلا عن القصاع وعملوا له ما ذكرنا وساروا بها الى عثمان وكان عثمان
جالسا ولم يعلم بشئ واذا بأهل الحارة مقبلين كما ذكرنا وقالوا له يا اسطى
عثمان استنا في عرضك من المحتسب والنفقة هاته موجودة فقال عثمان
مرحبا بكم يا اولاد حارتنا لانكم نعرفوا الواجب وروحوا ولما يحبكم المحتسب
قولوا طقطق شميرك يازبور فرجعوا وهم فارحين

(قال الراوى) وأما عثمان فانه التفت الى الجدعان وقال لهم كلوا الفصعة
يا جدعان لكن الذى يأكل الحروف يحمى امه فقالوا له سمعا وطاعة قال
عثمان بس يا جدعان خائف من الجندى ما سيدبش ويروح من غيرى بقى
نعمل زى النوبه التى فانت عملت فيها ميت وهذه النوبه اذا مت يسحب الدمشقي
ويقومنى واذا ما قت ينبطى بالدمشقي فلعمرة الله على من دمشق ولكن انا
أعمل روجى اعشى ثم ان عثمان غاب وعاد وأحضر بصلة ودقها ووضع
فيها ملحاً ودعك عيناها فاحمرت وتورمت ودمعت من ساعتها ووقتها ووقفت
السياس وهم ينشون عابه وهو واضع فروف على عينيه وكل السياس
واقفين يقولون له سلامتك يا اسطى عثمان وهو يصيح باعلى صوته ويقول
آه يا عبونى فسمع بيرس زعيق عثمان ففزله اليه مسرعا وقال له لا بأس
يا عثمان فقال له عثمان عيونى يا جندى فقال بيرس لاحول ولا قوة الا بالله
البنى العظيم ثم قال من هذا كنت أخاف عليك وأقول لك ما تكشف
رأسك وأنت عريان فقال عثمان يا أشقر نزلت على السبعة مرضات والسبعة

دمويات والسبعة سخونات فقال له الله يشفيك وقد بكى عليه يا عثمان ثم انه أتاه
بماء الورد الباش والسكر المكرر وجعل يسقيه وكلما سقاه زاد وجهه ويثادى
آه ولم يزل به الى ان طلع النهار وتركه بيبرس وركب مع الفداويه الاثنين
وسار طالب الديوان وترك عثمان في البيت لاجل مرض عينيه (قال الراوى)
ولما كان صبحية ذلك النهار بات الملك وأصبح مثل العادة ظهر وجلس في
الديوان ثم التفت الى الوزير وقال يا شاهين الجماعة تحضروا قال الوزير
أى جماعة يا ملك الاسلام فقال له السلطان الخواصين راجحين يقطعون
الحوص (يأساده) واذا بالمحتسب طالع باس الارض وصبح على الملك
فقال له القاضي يامين الاحتساب شق مدينة مصر واجتهد في تصحيح
الموازين ليلا ونهاراً وكذلك الاثمان والاسعار كما قلت لك شق مصر وعليك
بها فقال السلطان يا شاهين هذا اليوم آخر المواعيد انزل يا رجل يا محتسب
وطاوع القاضي فيما أمرك به (قال الراوى) فنزل أمين الاحتساب الى
باب الديوان وقدموا له الخدام الحصان وقالوا له على فين يا امير قال لهم
على حارة بيبرس فقالوا له يا امير هى حارة بيبرس انفتح لك فيها مطلب ما
كنا فيها البارح قال لهم لازم من حارة بيبرس قالوا له هذه حارة رجل
جبار قال المحتسب أى رجل قالوا له عثمان بن الحبله قال انا لا أخاف من
عثمان ولا من سيده ثم صاح على المقدم فصار من غير مراده هذا ما كان
من المحتسب (قال الراوى) واما ما كان من اولاد حارة بيبرس فانهم
صاروا يكرروا في الكلمة وهى طقطق شعيرك يادبور الذى علمهم عليها
عثمان وأما عثمان فانه حظ على كل بوابة جماعة من السياس وقال لهم متى
رأيتم المحتسب دخل اففلوا البوابات فقالوا له سمعاً وطاعة ولما كان تمام
الترتيب الذى جرى واذا بالامير قرا جوده المحتسب أقبل وعند ما عبر

من باب الحارة غلقت عليه الابواب فاقبل الى دكان الحاج دلوع الزيات
 وقال له يا رجل اذا كان الجاموس اسود والبن ينزل منه ابيض من شان
 ايه السمن يبقى اصفر قال له الحاج دلوع هذا صنعة الله ياسايج وانت مالك
 يا خسيس ماذا يخلصك بالسمن البقرى اخنا ناس قاعدين نبيعوا بالحد والانصاف
 كما امر جد الاشراف وانت كل يوم تجبى تتعمل علينا وتنتقل علينا ولا لك
 حق ولا انت بيدك حق الاتعل الكذب وضربتنا وسكتنا لك وصبحت
 كان جاي وزايه قال المحتسب انت مالك يا رجل هذا النهار قال له مالى
 وانت مالك ربنا يعمل حالك ويقطع اوصالك اصبر ونحن نريك مقامك ثم
 ان الحاج دلوع وضع اصبعه في اذنه وزعق طقطق شعيرك يادبور واذا
 بكل واحد من الحدام قبضوا عليه خمسة سنان وبعد ذلك ظهر عثمان
 الى المحتسب وقال له أهلا بالجدة المنقرش قريب القاضى الذى من
 العطفه الضيقه ايش جابك الى حارتنا يا وجه حمارتنا وكان عثمان طابت
 عيناه من الرمد فقال له المحتسب يا عثمان انت أقل من المسخرة فقال
 عثمان والظراط على شواربك وشوارب ابيك الغليظ يا معرص فعند
 ذلك شرع المحتسب يده وكان في يده دبوز فضرب به عثمان فزاع عثمان عن
 الدبوز فوق الدبوز في دكان واحد حلاق قاعد عنده رجل يريد ان يقام خمره
 والرجل فاتح خمره والحلاق يقول له أبى المعيوب واذا بالدبوس وقع على خمره
 ارمى المعيوب والصاغ فقال الحلاق قم روح الى حالك لان الله اراحك من القوى
 والضعف هات الاجره وامضى الى البحر اغسل خمرتك وروح الى حال سبيلك
 (قال) وأما عثمان فانه قد هجم على المحتسب وقلعه من على جواده وارماد الى
 الارض وجعل رجله على قفاه وأمر السبايس يسكوا رجله ويديه ومال

عليه بالضرب الوجيع حتى دغدغ اعضاءه وكاد أن يعدمه الحياه ثم انه قلع ملابسه وعراه وكذلك السياس عروا جساءة المحتسب وقدموهم الى عثمان فضر بهم كل واحد ثلاثة ضرباب بالنبوت وبعد ذلك قام عثمان وركب المحتسب على ظهر جواده بالمقلوب وربط ذيل الحصان في شواربه وأمر خدامه ان يسيروا معه عرايا وأمر السياس ان يسوقوهم بالظبله والزمارة ودارت بهم اولاد الحاره وكانت لهم زفة عظيمة وبعد ذلك طلعا من الحاره وما زالوا معهم حتى ابعدهم عن عثمان وعادوا عنهم راجعون هذا ما كان من عثمان والسياس (قال الراوى) وأما ما كان من المحتسب فانه سار والناس يضحكون عليه حتى صاروا في وسط الطريق واذا بالقاضى وابيك مقبلين ونظروا الى قراجوده قالوا ايه الخبر فتقدم اليه وحكى له وهو يبكى امام القاضى هو الذى عمل له الميزان وقال له افعل كذا وكذا ففعلت كما أمرتني ورحلت أول يوم وضربت الناس وثاني يوم كذلك وأما النهار هذا كان ثالث يوم طاع لى عثمان وسياس كثيره ضربونا بالنابيت وضرىوا اتباعنا وربطوا ذيل حصانى في شواربى وهذا حالنا ثم حدثهم بالعباره من الاول الى الآخر فقال ابيك الله الله احنا بيتى وزيرنا ابن أخت متاعنا يضرب عليه الناس واحنا موجودين لكن هذا كله منك يا قاضى قل القاضى فى غدا غدا يحضروا تابوت ويشيلوه الخدامين ويطلعوا به الى الديوان ويدعوا انه مات وأنا على احكم على بييرس بالقتل ومنى ومنك نصيبات ومات بييرس وساوى من له سنين وأوقات فقال ابيك مناسب يا قاضى هذا هو الحواب والامر الذى لا يعاب ولما تقرر الامر بينهم على ذلك مضى كلا منهما الى حال سبيله وكذلك الامير قراجوده قصده يته والارض ضاقت في وجهه من الكبد الذى هو فيه واذا بالامير بييرس مقبل عليه

وكان قادمًا من الديوان فلما رآه الأمير على ذلك الحال قال له يا الأغا من
 فعل بك هذه الأفعال قال له فعل بي ذلك عثمان سائس متاعك وأنا مابقا
 بيني وبينك إلا السلطان انت عامل سياس كثيره ما يمكن الحارث متاعك
 يضرب علينا انت كلك كلام ايه قال له بيرس يا الأغا ان الحق علي انا تعالى
 ارجع معي وانا ارضى خاطرک واضرب عثمان قدامك وكذلك السياس
 جميعهم - وانت تنفج عليهم واخاص لك ثيابك وثياب خدامك واعطى
 لكل واحد من خدامك عشرة محاييب فقال قرا جوده يابشت اذا كان
 انت خفت على راسك من بعض شاه لاى شىء تخلى سائس متاعك يضرب
 علينا وحق راس دولتى وزير تركنى لازم اعمل دعوة عند السلطان فقال
 له بيرس روح اعمل ما تعرف وتركه الأمير وسار الى ان اقبل الى الحارث
 ودخل الى البيت واذا بثمان جالس على سلم الركوبة والرفرف فوق عينيهِ
 فقال الأمير بيرس يا عثمان انت ضيب قال عثمان الحمد لله طيب قال بيرس
 قوم تعالى حتى اقول لك قال عثمان يعنى سر مدغدغ راح تقلى عليه قال
 بيرس من جاء الى هنا هذا الهار قال عثمان لا احد جاءنا ولا شفتنا احد
 وان كنت تكذبنى اسأل اولاد الحارث فقال بيرس والمحتسب قال عثمان
 المحتسب صحيح جاء اليها وضربته ما هو الحق عليه اول احنا صروف اولاد
 حارتنا مضبوطة قال لهم ناقصين بالكذب وضرب الناس وجاؤا وشكوا
 لك قالت لهم مقدر عليكم - سبيع ثانى يوم جاء اليهم فجأنى الحاج دلع
 وجاب البسيمه المنقمة أكلوها الجذعان وطلعت له فوجدته يقول لازيات
 ان الجاموس اسود ولماذا السعن أصفر منين ذلك قبطته والسلام وادى
 الحكايه من اولها الى آخرها وان عاد يحيى ثانى ههنا والا غير هنا قطعت
 بيت منيكة فقال بيرس هذا ان اخت الوزير ابيك قال عثمان ابيك اللقمط

والله واقرة هذا والامير بيبرس لم يأخذ من عثمان حق ولا باطل فعند ذلك طاع بيبرس الى اولاد الحارث وقال لهم ياناس اش كنا أصل المحتسب عبارته مع عثمان قالوا لاشقنا ولا راينا وكان عثمان اوصاهم بعدم الحديث قال بيبرس انتم مارايتهم عثمان لما تخاصم مع المحتسب قالوا لاشقنا ولا راينا ذلك أبدا ما هو على شأنكم قالوا ما نعمل شيئا مطلقا ولا شقنا عثمان ولا المحتسب فسكت بيبرس (قال الراوى) ولما كان ثانى الايام ظهر الملك وجلس على كرسي قلعة الجبل ووجد القديم الازل واحدقت رجاله بين يديه ومن عاداته الوقوف واقف ومن عاداته الجلوس جالس وقرأ القارئ وختم ودعا الداعي وختم ورقى الراقى ودختم أمّنت العساكر اترك وديلم وعرب. وعجم وزعق شاووش الديوان وأنشد يقول صلوا على الرسول يا من عجب كل أمر عجب * الوقت صفامن كدره والعصن رطيب اثبت ستري احوال منها الطفل يشيب * انضكت صفا فسوف تبكي دمع صيب قال الملك الصالح الله أكبر آمنا والله أطعنا وأمرنا الى الله سلمنا وأراد ان يتعاطى الاحكام على منهج سيد الانام واذا بباب الديوان استد والستار انهم وطاعة الاحتساب طالعين بالتبوت على اكتافهم وهم يقولون لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السلطان ياناس هو باب القرافه صار من هنا فتالوا تعيش راس مولانا السلطان في قرا جوده المحتسب قال الملك ولما مات جيتوه تدفوه فى القرافه قالوا له يا ملك هذا مات مقتول قال الملك من الذى قتله على هذه الحالة قالوا له يا مولانا قتله الامير بيبرس وعثمان بن الجبله فعند ذلك تحرك القاضى من مكانه وهز ديدانه وقال يا امير المؤمنين كم أقول لك مرارا عديده واذكرك به تذكارا واعلمك يا مولانا ان هذا المملوك ماجاء من بلاد العمم الا على خراب هذا الاقليم

الاسلاميه واذا لم يهلك هذا العلم يخرب بلاد الاسلام وكم يملك الاسلام
 انضحك وانت تكذبني في الكلام ولا تصدقني ولا تبلغني المرام حتى انه
 قتل هذا الرجل المؤمن وان هذا المملوك يقتل قتلة عظيمة وان كانت قتله
 ينمى منها خسارة على مولانا الساطان لانه من مالك فانا ادفع من مالى
 وصاب حالى وزكاة عن قلعى ودوايتى ومحبة ورغبة منى في دين الاسلام
 وابتغاء لوجه الملك العلم خمسين كيس في كل كيس الف دينار وثمان
 خمسين مملوك وثمان خمسين حصان وانت ياوزير ابيك عليك مثلها
 قال ابيك نخط مثلها قال الساطان ياشاهين يصح ان واحد مثل بيرس
 يقتل ابن اخك المزيك التركانى وهو ملك ملوك الموصل لاكان ولا استكان
 هاتوا الدراهم وثمان الممالك والخليل حتى اخلي ابو حديده عوجه يخلص
 اودانه فقال القضى ياشيخ منصور هات الدراهم وهم ثمانون الف دينار
 وانت يا ابيك احضر المال يا ساهه فتمندها حضرت الدراهم فقال الملك
 ياشاهين ارسل لنا بيرس فارسى الوزير الى الامير رسول من طرفه فسار
 الرسول الى منزل الامير وقبيل يديه وقال له ياسيدي تفضل الى الديوان
 فقال حسما وطاعة ولكن ايش الذى جرى فاخبره بان المحتسب قد مات
 واحضروه في تابوت قالفت بيرس الى عثمان وقال له المحتسب مات قال
 عثمان من موته خدوه ماشى من هذا البارح طيب قال بيرس هاهو مات
 وكيف رأيك يا عثمان قل ما اعرف اعمل ايه قل بيرس جارتنا كلها ما حد
 منها شاهد وانا عليك ما شهد بشيء وان سألنى الساطان اقول له ان عثمان
 عيان ولا شفتنا ولا راينا فقل عثمان صحيح لاشفتنا ولا راينا فقال بيرس
 أنا اطلع الى الديوان وان سألنى الساطان عنك اقول له عثمان عيان وانت
 لا تجبى الا حتى تبرد الامور قال عثمان طيب فعند ذلك ركب الامير بيرس

وترك عثمان وطلع الى الديوان ولما دخل بيبرس خدم وترجم وافصح
ما به تكلم ودعا لاسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس والنقم قال الملك
يا بيبرس انت قتلت هذا قراجوده المحتسب فقال له بيبرس لاى شئ اقبله
لا يبنى وبينه معاملة ولا مقاربة قال الفاضى وعثمان فقال الملك فين عثمان
يا بيبرس فأراد ان يقول له عيان واذا بالنبوت يخط في باب الديوان وعثمان
يعنى ويقول بالليل ولا فاكر فى ديوان ولا فى ملك ولا فى شئ مطلق
وهو مع ذلك يقول

عليل عماء جرجر	فلق الكوز واصبر ايه
وكان معه مال وباع الملك	وابصر ايه وابصر ايه
ولولا صابا معهم	عشب وابصر ايه
كشفوا عليه القوه يهوى	فى العيون السود ابصر ايه
طرحوه على الارض	ضربوه الف ضربه والسيره ايه

(قال الراوى) ثم ان عثمان لما فرغ من غناه قال السلام عليكم
يا الاسطوانات من الطاقه للعلاقه ومن الدقه للشابوره قال الملك اخنا سيماس
قال عثمان صباح الخير عليك يا ابو جوطه الفاتحه فى صحايفك وصحايف
الذى علمك مسك الكفه والجره وضرب المقطيطه فى الاسطبل يا شيوخ
ظفر بطبك ولو فى السنة يوم تدعى لك انت تأكل قرايش ودقه لما تروح
لله ماتلحق تقدر تقول (ياساده) ثم التفت للوزير وقال صباح الخير
عليك يا ابو فرمه يا طرنطاش على طرنطيشك يا جده صباح الخير عليك يا أيبك
يا لقيط صباح الشر عليك يا قاضى يا منقرش يللى من الحارة الظلمه يا بن
النجة يا فتلة زرقا قال الناضى اخس فمسح الله ذاك قال عثمان جمة فى
عين خالك فقال الملك الصالح اشخ عثمان بطل عن الهذيان واخترى

على ماجرى بينك وبين امير الاحتساب قال عثمان يامعلم اسمع الحكاية
وشوف الحق على من قال الملك قوله قال عثمان عز الله جل الله مافى الملك
الا الله انت يامعلم صالح قول معاذ لاله الا الله قال السلطان لاله الا
الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عثمان وعلى القاضي لعنة الله
قال له الوزير ياعثمان قل الحكاية بحول الله قال عثمان انت يامعلم صالح
ماكنت انت كتبت لنا فرمانا مأخوذ بحجى الينا في حارتنا وان كنت تشكر
احلف لى في أم البيت قال الملك صحيح معك فرمان مأخوذ يدخل
حارتكم من الجاورين ولا من أهل الحسبه قال له عثمان ان المنقرش الذى
تعرفه انت دخل وأمين الاحتساب الذى اسمه جرجوس وجاءنا بالميزان
الذى عمله المنقرش يبنى القاضى وبقى يامعلم يحط الرطل ينزل بالكذب
وقال للناس صروفكم ناقصين وضرب كلا منهم عاقبة فدخلوا للجندي
وحكوا له فقال لهم مقدر عليكم لكن ساعوه لاجل خاطرى وثانى مرة
كذلك فقاموا وجابوا الى النفقة اكلوها الجذعان وانا عملت نفسى عيان
بعمونى حتى ان الاشقر خلانى وطلع الدبوان وجاء جرجوس يسأل الناس
ويقول لهم الجاموس اسود اللبن ابيض السمن اصفر لاي شىء والله يامعلم
صالح نبطنه النبطه التى قال عليها الحكيم ورميته بالطل والذكر لما طلعت
من الحارة هو وجاءته وبعد ماضرته يامعلم صالح اخذت عفشه والميزان
وهذا الميزان يامعلم صالح وانظر يستحق النبط ام لا فعند ذلك اخذ
السلطان الميزان وقرج عليه وقال ان الذى فعل هذا لايعرف الله ولا
رسوله فان هذا شغل المنافقين ثم التفت الى عثمان وقال له وبعد ذلك انه
آخر الحكاية قال عثمان هذه آخر الحكاية ياابو قوطه قال الملك لكن
ياعثمان هو الضرب برد عليه وبقى قتله وبقى لما مات كيف يكون الحال

قال عثمان اذا مات لا يازرنا شيء كما كنت تكلمت انا والجندى لاشقنا ولا رأينا ولكن انا قتلت والسلام ونحن لاشقنا ولا رأينا قال السلطان انا سمعت منك بأذنى وما بقى ينفعك انكار قال عثمان وانا اعمل اياه قال الملك يا عثمان القاتل يقتل شرعا قال عثمان اذا كان رايح تفتانى انا اكل عليه بالمرة واتى اعمل ما تعرف ثم ان عثمان مديده في حزامه وطام منه سكينه صاب صنعة اهل الهند وتقدم واراد ان يفعل به كما فعل بالوالى وكان قراجوده عالم بما فعل عثمان بالوالى ونظر عثمان وهو مقبل السكين فى يده فقفز من التابوت وبقي برى من التابوت وصار يجرى على وجه الارض فقال الملك الله يادايهم سبحان من يحيى للعظام وهى رميم انظر يا شاهين ان الميت قد حيا بقدرة الله عز وجل سبحان القادر على كل شيء ولكن هات الملعون يا عثمان قال عثمان حاضر يا جديع هات يا حريش جروه ياسياس فقبضوا عليه وقدموه الى السلطان قال السلطان كيف يا أيبك هذا ابن اختك صحيح ولكن احنا رأينا الوالى فعل ذلك الفعال وكان ميتا بالكذب وكل موته عثمان ورأيناه نصرانى يا قاضى وهذا الذى بقى له جانب من الزيت تكشف عايه ولكن الله حليم ستار خذ يا أيبك معزول وهاتوا كرك الى بيبرس امين الاحتساب لبسه يا شاهين لاجل ان يفرح بشبابه كرامة للشيخ عثمان ولكن بقى يا قاضى هذا يحل فى بلاد الاسلام ان الناس تحط الرشاوى على قتل النفس ظلما وعدوانا قال القاضى من الذى فعل ذلك قال الملك انت وايبك قال القاضى يا مولانا احنا دفعنا على اظهار الحق واخفاء الباطل والآن ظهر الحق وانضح واحتفى الباطل وانفضح قال السلطان وهذا المال لمن يكون قال القاضى لما نظر السلطان بمزوجا بالغضب فقال يا مالك يسعجة بيبرس وهو منا هبة لا ترد قال الملك

هيا باشاهين لبس بيبرس امين احتسابيه فعند ذلك حضر السكر وانفرد
على اكتاف بيبرس ونادى على رأسه شاويش الديوان ومالك الوزير قد
حملوا الاكياس وادخلوها الى دار بيبرس واما بيبرس فانه لما لبس
السكر وصار امين احتساب نزل على القاضى وايبك الف مصيبة ولما
طلع بيبرس من الديوان تلقاه عثمان وقال له اهلا وسهلا انت مقفطن ان
شاء الله تعالى تكون مشدود كلاب قال له بيبرس اخرص يا معرص قال
عثمان امل ان شاء الله تكون لبست امين طباخه لاجل ان يكون
عندنا الاكل كثير قال بيبرس انا اقول لك يا عثمان بطل الكلام
قال عثمان ايك عملت شيخ على الحمار فقال بيبرس يا رجل انا
اعلا والا أوطا قال له عثمان عملت ايه أمل قال له بيبرس لبست امين
احتساب قال عثمان لبست محتسب قال نعم قال عثمان سمح قدوس
الخدمة بالفلوس ماهى بالدبوس اما انا ما بقيت اخذكم ابداً يا سلام يا واد
وانت كلما تفور عثمان يغور قال بيبرس نحن سوى ان سعدنا سوى وان
شقينا سوى أما تخاويت انا واياك على مقام السيد زينب ويبقى بيني وبينك
عهد الله بقى الذى غير ذلك ماهو قال عثمان ان كان ولا بد اعمانى محتسب
صغير قال بيبرس انت محتسب صغير يا عثمان قال عثمان وما يصح الا ان
تقول اوليتك يا عثمان يا ابن الجبله الذى داركم فى المراغه والقبر الطويل
وعندكم عبد اسمه فرج وعلى باب داركم قنديل انا اولانى الملك محتسب كبير
وانا اوليتك محتسب صغير (يا سادم) فعند ذلك قال الامير بيبرس كما علمه
عثمان فلما سمع عثمان قال يا عقيرب قال له نعم قال انا بقيت محتسب صغير
قال له مبارك يا اسطى ثم ان الامير بيبرس نزل من الديوان ورب الحصار
وعثمان صبر الى ان ركب الامير وأرسل معه واحد من السياس وحط

السكر على كثافته وقعد وامر السياس البعض منهم يزمر والبعض يصفر
ويصفق الى ان وصل الى الدار وكان النهار فرغ فبات بالنعيم المقيم الى ان
أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح صلى بيبرس صلاة الافتتاح
وركب وطلع الى الديوان وتقدم الي السلطان وقبل الارض بين يديه وقال
ياأمير المؤمنين مولانا السلطان قد انعم على مملوكه بالولاية سابقا وزاد
بانعامه بالاحتسابيه لاحقا فهل للمملوك ان يتصرف قال الملك اى منصب
اعطيته لك وللى فيه وفلا من شئت في كل ممالكك من حد الاوضه الى حد
الاوزارية كل منصبا توليت فيه لا تعزل منه قط ولا احد يتولاه سواك قال
القاضى يامولانا اذا كان تولى الاحتسابية يعطى الولاية لغيره قال الملك لا
يمكن ابدأ ازل وللى مثل ماشاء ولبسه الولاية ثم التفت على الاحتسابيه
حتى تظفها مثل ما نظفت الولاية فعند ذلك اخذ تستور مكرم وكتب له فرمان
بجتم السلطان انه أمين على الاحتساب ووالى يفعل في مناصبه كيف يشاء
ونزل معزوز مكرم ووصل الى داره فرأى أرباب الحسبه واقفين له قدام
داره فقدموا اليه وقبلوا ركبه ونظر اليهم واذا بواحد حامل ميزان والاخر
حامل الصروف فى مقطف وواحد حامل فلقه وانين كل واحد منهما
في يده كرجاج والباقي في يدهم المكايز فقال لهم بيبرس اتم ايش قالوا له
ياأمير نحن خدامين الحسبه فقال لهم بيبرس الحسبه أعطاها الى الملك الصالح
وصرت أحكم فيها قالوا له نعم ياأمير ولكن احنا نريد خدمتك ونأكل عيشنا قال
لهم عندي خدامى ولا أريد منكم أحد قالوا يادولاتلى أنت ما عايك كافه لنا
في خدمتنا بل يعود عليك النفع منا لاننا نعرف الاسواق والطوايف الذى تابعوه
الى الاحتساب ترتب عليهم العوائد على كل منهم استحقاقه واحنا كمان
نأكل عيشنا من جانبك ونسقى منزومين بكل ما محتاج اليه مطبختك من

سمن ولحم وخضار وحب و ملح و قح و صابون و ما تحتاج اليه فانه يأتيك
 بالراحة على ايدينا قال بيبرس من أي محل أو من أي جهة يأتي هذا
 كله قالوا من البيع الذي عليه المرتب ونمك له يبعه بسببها اذا كان صاحبها
 معروف والذي ما عليه عوائد فاننا نقبض عليه ونضربوه حتى يقرر على
 نفسه عوائد واحنا ايضا لنا عليهم عوائد وما يتكلف عليك شيء ابدأ فقال
 لهم الامير بيبرس ياناس ان هذا الذي تقولون لي عليه فهو شيء حرام
 والله تعالى ما أمرنا بالحرام ولا بأكله ولا بظلم الناس ومن يظلم الناس
 فالله حسبه وانما أنا عندى رأى أحسن من هذا كله فان كنتم ترضوا
 تتبعوه في أمان الله قالوا له وما هو رأى قال هو انكم تتوبوا الى الله تعالى
 عن ذلك الفواحش كلها ثم تخدموا عندى وانا أرتب لكل واحد منكم
 يوميه عشرة أرغفة من الخبز وترتب لكل واحد منكم يوميه خمسة دراهم
 فضه وكل ليلة عند الغروب يأخذ طاسة مسلوقة ويملاها من المطبخة من
 الطعام الذى يعجبه ولكم الكساوى أتم وحرىمكم والذي له ولد تكون
 له كسوة مثل أبيه وأمه في عيد الفطر كسوة للرجل وحرىمه تقيم به الى
 عيد النحر وفي العيد الكبير له وحرىمه كسوتين تقيمه بقية السنة من المراكوب
 الى الطربوش والعمامة ولكن بشرط انكم تمشون على تقوى الله تعالى
 واذا بلغت بعد ذلك ان واحد منكم ظلم أحد فما له من يدى خلاص الا
 بعد ضربه بهذا اللث ثلاثة ضربات واحدة على رأسه والثانية على ظهره
 والثالثة على صدره فمذا اتم قائلون قالوا له سمعنا وطاعة واحنا يادولاتى
 رضينا بذلك الشرط قال بيبرس يا عتمان خذهم عندك فى الاسطبل فأخذهم
 عتمان وأدخلهم الى الاسطبل وضرب كل واحد ثلاثة ضربات بالتبوت
 من غير ضروره وتابوا عن جميع المحرمات ببركة عتمان ورتب لهم الامير

ما ذكرناه وصاروا من توابع الامير بيبرس وبعد ذلك أقام الامير بيبرس
 ينتظر اصلاح الحال وأمر باصطناع ميزان وكما يابق للحسابه فينما هو
 كذلك واذا بمشايخ الحيز التابعة للحسيه وفي مقدمتهم شيخ الحبازين ويتبعه
 شيخ الزياتين مع شيخ الجزارين وشيخ الحضاريه وشيخ الكفتاجيه
 ومثل هؤلاء وسلموا على الامير بيبرس وجلسوا بين يديه وأخرج كل
 واحد منهم صره وقدمها الى الامير بيبرس وقلوا له يا امير هذه عادة قال
 الامير ايش هذا قالوا له المشايخ هذه عوائد اذا تولى علينا مثلك محتسب
 جديد فان له علينا ان نأثوه بالصره وهذه علينا عاده ثم تقدم اليه شيخا
 منهم مقدم في السن وكان هذا أمين الحبازين وقال يادولائي ان هذه الصره فهي
 لتسليم بدلتك والطوائف كلها مثل بعضها وأنا شيخ طائفة الحبازين وقد
 اتيت لك بالصره لاجل أنك تعرفني لاننا كنا سابقا لما كان المحتسب الذي
 من قبلك كان عمل معدن للعيش على يدي وعلى يد المحتسب مع واحدا من
 جناب السلطان وجينا قححا وطحنه وخبزنا فواقق الكريك أربعة أرغفه
 بنصف فضه وكان وزن الرغيف الواحد مائة درهم يبقى الذي بنصف الفضه
 اربعمائة درهم وصار علينا نقيتها بموجب ذلك ولكن يا امير بنى آدم طماع
 وهذا كرانا وكل انبيان لا بد ان يا كل من كراه ويلبس من كراه ويبقى
 أملا كما من كراه ويعمل افراح ويجمع أمواله هكذا وانت يادولائي تفهم
 الفاضل بقى نحن نورد العوائد لامين الاحتساب لاجل اذا كان سارح يشق
 البلد ومسك رغيف ورآه ناقص عن مائة درهم فلم يتكلم بل هوله الصره
 فقط تأتى اليه في كل شهر وهانا عرفتك لاجل ان تبقى تعرفني فقال بيبرس
 هل ترى هاته الصره منك فقط بخصوص نفسك ام لك فيها شركه فقال له
 يا سيدي انا أجمعها من المعلمين الذين مدورين الخبازي في كل شهر وأقسمها

نصفين آخذ انا نصفها وانت يا حاكم نصفها وهكذا العادة المرتبة من قديم
الزمان فقال له بيبرس انت شيخ الحبازين فقط وهؤلاء ايش يكونوا فتقدم
شيخ الجزارين وقال يادولاتلى وانا شيخ الجزارين وان المعدل علينا كان
رطل لحم الضان بنصف فضه والماعز ثلاثة ارطال بنصفين والبقري رطلين
بنصف فضه وهذه الصرة نودبها نظير اثنا نبيع بالزائد ونقص في الميزان
فيكون بالك معنا اذا رأيت بيعة لحم وكانت زائده على ثمن التنيه او ناقصة
في الاوزان تعلم ان ذلك نظير الصرة التي نودبها ونف عن الذي تمسكه
وكذلك قالوا بقية المشايخ الباقيين ومن التطويل قلت الهمم وان توابع
الحسبه مفهوم امرهم (قال الراوى) فعند ذلك التفت للمشايع الحاضرين
وقال لهم بامشايع هذا يجوز لكم ان تنقصوا في الكيل والميزان مع ان
ان الله تعالى انهى عليه وقال في كتابه العزيز وأوفوا الكيل اذا كنتم
وزنوا بالقسط المستقيم الاية فضلا عن زيادة اتمان الشيء الذي يكون جعل له
معدنا بالعدل والانصاف وكل من يؤمن بالله واليوم الآخر له في ذلك حق واتم
لاى شئ تنقصوا حق الناس وتعطوهم بأتمان زائده وتنقصوا في الموازين
والمكاييل فقالوا المشايخ يادولاتلى كلنا على هذه الحالة فقال لهم الامير هذا
الذى تقولون عليه فانه يعين ارباب المكاييل والموازين على نقص الكيل
والميزان ويطمع ارباب البيع والشراء في زيادة الاثمان واسكن يا جماعة انا
عندى رأى احسن من هذا واقول لكم عليه وهو انى بعد صلاة الصبح
اشق البلد قبل اشراق الشمس فان وجدت العيش على مقاعد البياعين ازنه
واقب نظافته وسواده فان وجدته نظيف طيب اوزنه فان وجدته
كاملا اتركه وان وجدته نظيف وناقص وزنه فهذا له عندى شغل وان
كان كاملا وليس بنظيف كذلك له شغل وان كان كاملا وزنا ونظافة

بعير استوى كذلك عليه عندى شغل آخر هذا اذا رأيت العيش نظرا
 على المقاعد من قبل طلوع الشمس كما ذكرت لك يا شيخ الحجازين واما
 اذا طلعت الشمس ولم اجد المقاعد مملوءة بالعيش فاسأخ مرة وثانيا احرق
 المعلم على المقعد برغيف فى وجهه واما فى المرة الاخيرة فلم يكن جزاء
 المعلم فى المقعد الذى على عليه خبر فى اشراق الشمس الاصلبه على المقعد
 ذاته واما نقص الميزان الدرهم الواحد خمسمائة كرباج وعدم النظافة تقريق
 العيش الذى عدم النظافة على الفقراء او اكسره وارميه للكلاب واما اذا
 كان ناقص التطيب ارمى خبازه أول مرة واضربه خمسمائة كرباج والثانية
 بالمثل والثالثة فانى ادخله فى قلب الفرن والقيه الى بيت النار وهذا الكلام
 طاع من فى يا شيخ الحجازين وانت سمعته وكذلك الجزارين اذا رأيت
 غش فى اللحم من وقائع الحيوانات ويبيع الماعز باسم الضان او جلى باسم
 الجاموس فهذا ماله عندى الانهب جميع اللحم واعطائه للفقراء والكلاب
 وضرب الجزار الف كرباج وان نقص الميزان اقطع من لحم بدنه واكمل
 به القدر الناقص واما زيادة الاثمان الجديد الواحد بخمسمائة كرباج
 وكذلك جميع ارباب الحرف التابعة للاحتسابية على مثل ذلك وان
 يكون البيع والشراء من قبل اشراق الشمس الى بعد اذان العشاء بساعة
 ونصف وكل من تأخر عن ذلك لايوم الا نفسه واما اذا كان واحد شيخ
 طائفة من الطوائف التابعة الى الحسابية مديده الى واحد من طائفته
 واخذ درهم فضه أو أقل أو أكثر على قبول المحتسب او نفسه فهذا له
 عندى مقام مثل مقام الحرামী ولاله جزاء الا قطع بدنه وها اتم يا مشايخ
 سامعين وطوائفكم غاشين ولكن انا اركب غدا واجعل قدامى منادياندى
 بهذه الكيفية وأكتب علامات باثمان المبيعات والاوزان والجارى فى

الآخذ منكم سابقاً باطل وكل من أحضر شيئاً معه يردّه الى أصحابه والسلام
وها اتم سمعتم وقوموا الى حالكم وافعلوا ما أمرتكم (قال الراوى)
فقاموا جميع المشايخ ووجوههم اسودت وبقوا في أشد ما يكون من الخوف
والتي الله الرعب في قلوبهم وساروا مع بعضهم في الكلام ففهم من يقول
انه استقل بالسر ومنهم من يقول خاف ان تكون حيلة عليه ومتى ما أخذ
شيئاً فربما يدرى الملك الصالح بذلك والعقلاء قالوا والله ان هذا الملوك
لا ينتظر الى شئ من ذلك ابدأ حاذروا على أنفسكم من الاتلاف فقال شيخ
الجبازين يا رجال وكم مثل بيبرس وغيره الدنيا فتانه (قال الراوى) وبعد
خروجهم قام الامير وركب ونزل الى ساحة بولاق واطلع على ثمن النعمة
وعرف ما يفرق بعد الطاحن والخبز وأجرتهما وأجرة المعلم والصانع فوجد
الاربعمائة درهم بنصف فضه فقال مناسب وكذلك مشتري الاغنام وجاب
خروف وجاموس وما عزو عمل معدل اللحم ولا تم ذلك التها حتى كتب اوراق
وجعلها في شوارع البلاد بأثمان المبيعات وان الرطل أربعة عشر أوقية
يعنى مائة وثمانية وخمسين درهم تمام والذي ينقص يازم خلاصه وصار
تنبيه على أبواب المبيعات على هذه الحالات ولما كان في ثاني الايام صلى بيبرس
صلاة الافتتاح وركب وسار ولم يزل سائراً حتى اتى الى قرن شيخ الجبازين
ونأمل واذا بالفران يحمى في القرن بالوقود فتركه وسار الى جهة المحجر
وعاد فراه يحمى فتركه وعاد الى جهة الصليبه وعاد بعد نصف ساعة واذا
بالعيش على الاقفاص خارج القرن فأمر ان يأنوه برغيف واذا به خمسة
وثمانون درهم ولكن ناقص التطيب فأمر برد الرغيف الى النار لاجل
تمام استواء حتى اطلعه من القرن ووضع في وسط كفه وطبق عليه وفرد
كفه فانفرد الرغيف معه فقال استوى طيب ولكن الميزان فوضعه في

الميزان واذا به ثمانين درهم فالتفت الامير وقال للرئيس الذى واقف قدام
الفرن لاى شئ العيش ناقص فقال الرئيس ياسيدى انا رئيس الحبازين فقط
يأتينى العيش عجيب اخبره ولى عرق يومى أجره وياسيدى ما انا
ملزوم بنقص العيش ولا بوزنه فكل ذلك يختص به القطاع والوزان فقال
احضروهم فأحضروهم له فسأهم عن سبب نقص القطيعه ولما هي موافقه
فى الوزن فقالا له يا مولانا نحن اجيرين نشغل بأجرنا والميزان ميزان المعلم
ونحن نوزن كما يأمرنا فقال لهم احضروه لى فذهبت جماعة الى المعلم واحضروه
فلما حضر قال له يا شيخ لاى شئ منقص العيش عن الميزان الذى عملته
وثانيا تخلى العيش ناقص الاستوى فقال له ياسيدى انا التذيه نزل على البارحة
ولا عملت ميزان جديد فأرجو من فضلك يادولاتى العفو وفى غداة اذا
رأيت شئ لم يلىق بعقلك افعل خلاصك قال وهو كذلك ثم تركه ومضى
شق البلد بالتذيه شفاها ولما كان ثانى الايام كان أول قدومه على فرن شيخ
الحبازين فكان الشيخ واقف والفران الذى على الفرن واقف يقول له
انا ما قدرا خبز الا عيش على اوزان الحاك فقال له الشيخ اخبر الذى
قدامك وان لم تحبز اطلع وانا أجيب غيرك فقال انا اطلع ورزقى على الله
قال له اذا لم تحبز أرميك داخل الفرن فقال له وان جاء الحاك قال له
دعه يرمى انا فى الفرن وكان ببيرس يسمع ذلك الكلام فى البدرية والناس
داخل الفرن فسار ولم يكلم أحد ولما طلع النهار حضر فوجد العيش كما
كان أمس فأمر برفع شيخ الحبازين والقائه فى الفرن فانشوى وبعد
ذلك توقع الاسطى عثمان عليه وحافه بالسيدة نفسه فظلمه لكن النار هلك
أعضائه فاقام الايام قلائل ومات وشاع الخبر فى مصر بأن المحتسب
رجل جبار لما نه وضع شيخ الحبازين فى الفرن وحرقه بالنار أجازنا

الله وإياكم من ذلك ومن هذا الامر خافوا كل أهل البلد ولا يبق
أحد يبيع الا بالسكيل المطلق والوزن المطلق وجميع الناس تركوا الباطل
واتبعوا الحق وصارت البلد متمشية على طريقه حميدة والبيع بالعدل
والانصاف والشرى كذلك الى يوم من بعض الايام وكان يوم جمعة فيه
يصلون على النبي فر بيرس على طريق باب الشرية واذا عرضه رجل
سقى حريم ومعه لحم وخضار متوجهها بها الى منزل سيده فقال للخدامين
هاؤا لنا هذا الرجل فاحضروه الى بين يديه فلما حضر قال له مالذي
معك فقال معي لحم ضان ومعي خضره وهي بامية فقال له هات حتى اوزنها
فاخذ وقال كم رطل اخذت قال له سبعة ارطال لحم قال والبامية قال عشرة
ارطال فامر بوضعها في الميزان ووزنها واذا باللحم خمسة ارطال والبامية
سنة ارطال فقال له من أى حارة يا شيخ قال له من حارة ابيك الزكاني
فسار بيرس وأخذ الرجل معه الى حارة ابيك الى عند الجزار وقال
له يا شيخ قال نعم قال له كم رطل لحم الذي اعطيتم الى هذا الرجل فقال له
عارفهم هم خمسة باسم سبعة فقال له اما تخشى من الله تعالى وتنتقيه وتبيع
بالخلال فقال له ياسيدي هذا غلط في الميزان وهذه حكمت غضب عني فقال
ببيرس وابن هذا الخضرى وكان الخضرى بجانب الجزار فقال له يا شيخ
كم رطل وزنت هذه البامية فقال ستة باسم عشرة فقال يا شيخ ان الجزار
ادعى انه غلطان وانت ما يكون غذك فقال عذر الجزار وعذرى سوى
فقال كأنكم اكتم طاطوره سوى وغلطتم في السنجة سوى فقال
الخضرى ياسيدي اولا كان امين الاحتساب السابق تحت امر الوزير
ابيك الزكاني فما كان احد من الخدم يقدر ان يمر علينا ونحن ساكنين
هنا حماية لعدم حكم امين الاحتساب علينا وفي نظير ذلك فان لزوم

مطبخته اليومى من لحم وأرز وقمح وعسل وسمن وملح وبصل وجميع ما يحتاجه المطبخ لجد الفلفل وكذلك صابون الفسيل علينا وعلى جميع السوق المقيمين بحارة ايبك وهذا كله يأخذه منا السدار الذى على مطبخه المعز ايبك وهو الذى يأمرنا بذلك كله وكيف نعمن اذا أخذنا منا ما يحتاج اليه المطبخ والمسكان فما نجد غير نقص الميزان فقال بيبرس اذا كان هذا قولكم وان الوزير مصروف مطبخته منكم فاتم معذورين وانا في هذه النوبة أقبل عذرکم وفي آخر النهار فان الوزير يحضر من الديوان فاجعوا بعضكم وادخلوا عليه وقولوا له يادولاتلى ان بيبرس دخل الحارة وحكم علينا ان نوزن الرطل أربعة عشر اوقية حكم البلد واطلبوا منه حقكم وامنعوا عنه ما كان مراتب عليكم له واما انا ساحتكم هذه النوبة واما باكر فلم اسألكم اذا رايت نقص فى الميزان او زياده فى الاثمان اقتص منكم فقالوا سمعا وطاعة فعند ذلك طلب كمال السبعة ابطال لحم وكذلك الحضرى كل منه الباميه ومضى الامير الى حال سبيله (قال الراوى) واما ما كان من امر المسيبين فانهم اجتمعوا مع بعضهم وقالوا هيا بنا نتوجه الى حضرة الوزير ايبك ونعلمه بذلك لاجل ان نأخذ منه حقوقنا فلما كان آخر النهار دخلوا على المعز ايبك اهل الحارة جميعا فلما دخلوا قال لهم ايبك مالكم يا اولاد الحارة فقالوا له يادولاتلى اعلم ان المحتسب القديم كان ابن اختك ولا كان يقيد علينا بطريقة اتنا فى حارتك وكان يكرمنا لاجل خاطرك ونبيع ونشتري بخلاصنا واما فى هذه الايام صار المحتسب بيبرس وانت يادولاتلى تعرف احواله وفى هذا النهار دخل علينا فى حارتك ومنك علينا البيع فرأى كل بيعة تخس الثلث فقال لنا ولاى شئ ذلك فقلنا له يادولاتلى بطريق ان مصروف مطبختك علينا من اللحم الى

الفلفل فشوف يادولتي قدر ايش يتكف مطبخك يوميا هذا كله علينا
 ونحن من اين نجيبوا ذلك الا اذا كان من نقص الميزان ومن حقوق
 الناس نسرق منهم ونعطي الى خدامك يادولتي وغير ذلك ولا بيدنا حيله
 واما اذا اردنا ان نبيع بالحلال ونطيع المحتسب من اين تأكل انت ودارك
 فلما سمع المعز ابيك ذلك الكلام منهم اغتاض غيظا شديدا عليه من مزيد
 لانه ما كان يعلم بذلك ابدأ وان الذي متولى مصروف ككراره فانه
 يحاسبه على المصروف مشاهرة فقال لهم ياناس انا ما أخذت منكم شيئا
 فقالوا جميع ما كان يدخل مطبخك فانه من عندنا بالظلم ولا تأخذ عليه
 شيئا ابدأ غير اننا ننقصه من حق خلق الله تعالى فعند ذلك صاح في
 الخزن دار والطباخ والكرارجي فحضروا بين يديه فقال لهم من امركم ان تظلموا
 الناس واتم تحاسبوني على كل ما كان يدخل عندي من السوق وتقبضوه
 مني شهرية فما قدروا ان يردوا عليه جواب ولا يبدووا له خطاب فعند ذلك
 قال لليباعين قدر ايش أخذوا منكم فقالوا طول عمرنا ومن الذي يقدر
 يحسب فعند ذلك طيب خاطر المتسدين وأعطى لكل واحد منهم عشرين
 درهم فضه وقال لهم من الآن لا تبيعوا الا بالعدل والانصاف واذا جاءكم
 أحد من طرفي وطالب منكم شيئا لا تعطوه الا بشئنه بالحكم الجارى على
 الناس فقالوا له سمعا وطاعة وأمر بضرب الخزن دار والكرارجي مع
 الطباخ وزاد عليهم بالضرب الوحيد فبينما هو يضرب فيهم واذا بالقاضي
 مقبل عليه وهو يقول استغفر الله الغفار الحليم الستار العلى القهار الذى لا اله
 الا هو مدبر الفلك الدوار ومدبر الليل والنهار اللهم لا تجعل لاية فاسدة من الذين
 يلعبون السكورة والمنقاه ولا تجعلنا من الذين يستسقون الماء من تحت بيضانهم
 ولا تجعل لنا اولادا يلعبون في قصور بعضهم شغل الجدة شدوا رخي السلام عليك

ياوزير ايبيك ياوزير الزمان شفتنا شفاعة يادولاتلى على هذا الشأن فقال
ياقاضى اسكت هؤلاء المعرضين هتكونى وخرقوا حرمتى انا أعطيهم فلوس
كل شهر اكياس هم يأخذوا مناغنا ظالما من الناس فقال له القاضى اعلمنى
ما سبب ذلك فعند ذلك حكى ايبيك للقاضى على القصة من أولها الى
آخرها وأطاعه على ظاهر الامور وبواطنها فقال القاضى يبتى انت يادولاتلى
من أجل الولد بيرس تضرب خدامك قال ايبيك ياقاضى احنا قف على
راسك تبقى هتبيك فعند ذلك تبسم القاضى وقال فان هذا الامر الذى كنت
اريد و بسبب ذلك فان بيرس عمره قد دنا وما بقا كلام فانه مات والسلام
(قال) فلما سمع ايبيك من القاضى ذلك الكلام مال اليه وقال له وبأى شىء
يموت بيرس ياقاضى قال له اعلم ان الاس الخدامين مثل الطبائخين وغيرهم
فهم محتاجون لئىل ذلك الامر وهم منتظرون الى بعض على حسب الامر
الذى يكون لهم ظهر لاسيا وانت الوزير ايبيك ومثلك من تطمع أحبابه او
اتباعه فمن رأى ان تأمر الناس البياعين أن يكونوا على حالهم فى البيع
والشرا والاخذ والعطا واذا جاء الولد بيرس نكون امرنا ثمانين مملوكا
ان ينزلوا فى الحارة فاذا جاء يقتلوه اشنع قتله واذا حصل جواب من الملك
او خطاب فانا على برد الملك فى رأيه برأى يكون من الصواب ويكون بأحسن
الالفاظ واذا رأيت الامور تسمرت منك نصيبات ومنا نصيبات هلك بيرس
وشرب كاس الممات ولابقى كلام مات بيرس والسلام (قال الراوى) فلما
سمع ايبيك منه ذلك الكلام انطلا عليه وأحضرت الممالك الى بين يديه وقال
لهم اتم كلكم تكونوا حاضرين فى الحارة فاذا دخل بيرس وتعال بالسوقية
فاحضروا عليه واقتلوه ولا تخفوا منه ولا تبقوه ولا تخافوا عاقبة أمركم فانا
فعلنا ذلك فقالوا له سمعا وطاعة وطلعوا من قدامه يحضرون كلها محتاجون

اليه من هذه الساعة فهذا ما كان منهم (يأساده) وأما الأمير بيرس فانه لما ترك الحارة بتاع ابيك فصار يتفكر ما يعمل ابيك فقال يا عثمان يا هاهل ترى ما يعمل ابيك فقال عثمان الحق معلى ابيك وانما الحق على القاضي يا أشقر ولكن نظن ان القاضي وابيك يقوموا ويحضروا لك في حارتهم مثل ما عملنا فيهم في حارتنا يا جدد لكن ليس عنده الا الهياض وأما اخنا من أولاد الشيخ انا أطاع ثمانين من عندي والثمانين بتوع حرحش ببقى اذا دار البط بيننا وبينهم ها هياضهم وتحن أولاد الشيخ قال له بيرس اعمل ما تعرف يا عثمان فعند ذلك جمع عثمان الثمانين سايس وحرحش وجماعته وقال لهم تفرقوا في حارة ابيك وتحت كل دكان اثنين فاذا حضرت انا مع الجندى ورأيتهم أحد جادنا وكان بكل دكان اثنين منكم فيخرجوا تلك الاثنين واحد يملك المملوك والآخري يملك صاحب الدكان والعلامة بيني وبينكم لما أقول طرطش يا جدد ان تكونوا ماسكين ولا أحد منكم ينفلت وان قلت وارميش تكونوا عندنا جميعا فقالوا سمعنا وطاعة وساروا كما أمرهم به عثمان ففهم من عمل فاعل ومنهم من عمل زبل ومنهم من عمل فقيه ومنهم من عمل سائل ومنهم من عمل أديب ومنهم من لبس هودي ومنهم من لبس فلاح ومنهم من لبس فراش وخلاف ذلك وساروا وقد امتلأت بهم الحارة فهذا ما كان منهم (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الممالك فلمهم جهزوا أحوالهم وساروا الى الدكاكين وكان الواحد منهم اذا اقبل الى دكان جلس الى جانب صاحبه وقال له سلام عليكم يا باى فيقول له اهلا وسهلا يا الله مرحبا فيقول المملوك يا باى هات جدل بدمس كان حط شويه سمع هات واحد عيش كمان هات واحد ليمون فيحط الرجل له فيفطر ثم يقول له يا باى بيع واشترى ما فيش أحد يكلمك ابدا انا كفيل والآخري

هكذا وبعد ماياكلون ويشربون ينامون على جنب الدكان مثل المبتجين من
شهر ومنهم من يأتي الى دكان ويأكل فطيره اذا كان صاحبه فطاطرى ولا
زالوا على مثل هذا المرام يا كرام (قال) وأما ما كان من الامير بيرس
فانه ركب وهو لا يعلم ما فعل عثمان وسار قاصداً حارة ايبك وقد مسك في
الطريق بياعين كثيره وكلها ناقصة وكلها سأل عنها يقولون من حارة ايبك
فلما وصل الى الحاره أقبل الى دكان الجزار وقال له يا رجل اناهيتك عن
التنقص فلاى شئ ترجع له ثانياً بعد ما ساحتك المرة الاولى فقال له انت
ما يخصك شئ بحارة الوزير ايبك ابدأ لأمك لا تحكم علينا ولا عليها فقال له
ايش هذا الكلام ومن الذى يخالف التنبيه فقالوا ان الوزير ايبك ما عليه
تنبيه ولا يمشى كلام مثلك عليه فاعاظ الامير وصاح بالرجال وكان معه
الاثنين الفداوبه فحضت عند ذلك المماليك الذين لايبك فكل من نهض
قبض عليه رجل من تحت دكانه والرجل الثانى يقبض على صاحب الدكان
هذا والامير بيرس لا يعلم ان كان هؤلاء نبتوا من الارض اوزلوا من السماء
لانهم مغيرين ملابسهم هذا وقد أرموا المماليك وضربوا كل واحد منهم
علقه وبعدهم السوقيه وبعد ان انقضى الشغل من ذلك قال لهم الامير بيرس
هذه النوبة الثانيه فان فعلتم المرة الثالثه عرفت انا خلاصى معكم فقال عثمان
ياناس فرغ حكم المحتسب الكبير وبقي حكم المحتسب الصغير فقال له
بيرس ايش تريد تعمل يا عثمان قال له اريد اعلم لهم مثل اعملائى جماعة
مقلد فى بيت ابن أباديس السبكي لاجل اذا وقع منهم واحد تبقى تعرفه
بعلامته اذا انتقل من هذه الحاره الى غيرها فقال بيرس افعل ما تريد وتركه
الامير وسار الى منزله فهذا ما كان من أمر الامير بيرس (قال الراوى)
وأما ما كان من عثمان فانه صاح على عقيرب والجماعة الذين صحبتته وقال

لهم اصلبوا كل واحد على دكانه من اذنه والاذن الاخرى علقوا فيها السنجة
ويكون تمايل السنجة بالدبارة والمسمار واخزموهم في مناخرهم وعلقوا البيع
الناقص في خشمهم وادهنوا وجوههم بالعسل حتى يأتي ايئك ويتفرج عليهم
وهم على ذلك الحال وينظر ما حل بأهل حارته فيعتبر ثم اصلب المماليك
أيضا بعد السكتاف بالخرقة على باب البوابة أربعين يمينا وأربعين شمالا
واربط سلاحهم بالحزم وعلقه في انوفهم فعند ذلك تقدموا الى الجميع وفعلا
كلما أشار به عليهم عثمان وبعد أن تهيأ الفراغ من ذلك قال لهم عثمان ان
الجندی سار الى القلعة يستأذن ابو جوطه ويرسل اليكم المشاعلى يرمى
رقابكم جميعا وتركهم بعد ذلك عثمان وخرج طاب سبيده ولما سار
عثمان وكانوا المسبيين سمعوا كلامه الذى قاله فكبر الخوف في قلوبهم
وجعلوا جميع أولادهم يتباكون عليهم وقبذ زادهم الخوف والحزن
فكان رجل منهم جزار قلبه صحيح فقال لهم يا جماعة اترضوا أن تكونوا
واقفين في هذه الحالة حتى يجيء المشاعلى ويرمى رقابنا أما انا والله هذا
لا أرضاه ولا أصبر عليه فقالوا له وكيف العمل ونحن مكتفين ومخزومين
فقال لهم ان اذن اليمين معاقبة بالسنجته والاخرى معاقبة باللحم الناقص
وأما اذن الشمال معاقبة بالمسمار في درقة الدكان اما أن ينسل المسمار واما
ان تنسرم اذنك ولا أصبر حتى يجي المشاعلى فيقطع رأسى فقالوا له اؤمل
فعند ذلك تمطع في أذنه مزقها وطلع يجرى الى بيته وكذلك الخضرى
وتتابع بقية الناس فمنهم من طاعت له امرأته او ابنته ومنهم من
فعل كما فعل الجزار والبعض منهم امتثل لأمر الله تعالى وما زالت هاته
الحالة حالتهم الى آخر النهار حتى أقبل المغزيبك من الديوان فرأى الحارة
كما ذكرنا وأهلها كما وصفنا حتى أقبل ولما عين ذلك الحال اشتد غمه

وزادت عليه حسرته وعرف ان الحق عنده فذهب الى منزله واحضر
الصدار والعشى وضربهم الضرب الوجيع وطردهم من وقته وساعته وارسل
أحضر الناس السوقيه وأمرهم أن يبيعوا بالحلل والحق ويبطلوا الاذى
والنقص واذا جاءكم أحد من طرفي فلا تعطوه شيئا الا مثل غيره من
الناس ولو كنتم أنا فانا لا أكره الحق فقالوا له هذا هو الصواب ونزلوا
الى حال سبيلهم وباعوا بالحق والانصاف وشاع العدل في الناس جميعهم
وقد دعوا له الفقراء والمساكين ولم يبق أحد يتعرض للمظالم وأخذ يبرس
الدعاء من جميع الاماكن (قال الراوى) ولم يزل الامير على مثل ذلك
الى ان هل شعبان المبارك واندرج وصار باقيا على الصيام ثلاثة أيام وقد
جاء يوم الشك الذى يكون بعده فطر او صيام فبينما هو جالس واذا بعتان
دخل عليه وقال له يا جندي بكره رؤية رمضان وان الرؤية تكون عندك
بالخصوص لان الحسبة تحكم على الولاية وهى اشرف منها فقال يبرس
كل عام وانت في خير يا عتمان تصوم وتفطر في خير فقال عتمان ادينى طيب
فقال يبرس ايش تريد قال له عتمان يا أشقر أريد ان اجعل الرايات تشيع
بين الناس وتكون عادة مستمرة فقال له يبرس افعل يا عتمان مبادلك
فنزّل عتمان من وقته وساعته وارسل الى مشيخ الحرف كل شيخ
بحرفته من الحرف التابعة الاحتمالية فانه يحضر ابناء حرفه ويحضر الى
بيت احمد بن أباديس السبكي وكل من تأخر يكون جزاءه صلبه على بئنه
وان كان نفر يتأخر ينضرب خمسمائة ويغلق دكانه شهر ويكون حضور
المشايع بأفخر الزينة مع الملابس الفاخرة راكبين على الخيول المسومة
واما انصار الحرب فانهم يكونون بالبديلات المعظمة (قال الراوى) فعند
ذلك اجتمعوا المشايخ وكل واحد نبه على طائفته وتوجه الى بيت احمد بن

اباديس السبكي فراوا الى على عثمان فقالوا له ايه الخبر يا على عثمان قال
 عثمان نريد ان نظاهر الدولى بيبرس فافعلوا كما امركم فقالوا سمعنا وطاعة
 وجعلوا المشايخ وأرباب الحرف يحضرون انفسهم (يأساده) وأما عثمان
 فانه سار الى الديوان وطاع الى عند الملك وقال له صباح الخير عليك يا معلم
 صالح اعتبل عندك راجين نظاهرا لا شقرا فقال الملك الصالح طيب طهارة مباركة
 يا شيخ عثمان فقال عثمان وانت ما تعطيش يا معلم صالح بحاجه قال يلزمنا
 الثقوط اعطوا له الفرس الشهباء بتاعى ركبها والدلق بتاعى يلبسه والطليحية
 الخوص يحطها على راسه وانت يا عثمان علم بيبرس ركوب الشهباء ويابس
 الدلق والطليحية الخوص وانا كان اخي ابو الخير الكلياني يمشى في ركابه
 لاجل خاطر ك يا عثمان فقال عثمان خلى بالك يا معلم صالح انت عارف فالتفت
 عثمان الى الاغا شاهين الاقرم وقال له يا ابو فرمه وانت ما فيش عندك حاجة
 تنقطا بها في ظهور الجندى قال الوزير يبقى يا عثمان هو الامير الى هذا
 الوقت بغير طهارة قال عثمان أبوه كان يخاف من الطهارة وهو صغير ولما
 كبر ما بقاش يخاف من الطهارة فأمر الاغا شاهين بارسين ثملوكا من الخالص
 بنجياهم وسلاحهم وملبوسهم وأرسل الى الامير بيبرس خمسين قنص سكر
 وعشرة قناطير شمع ابيض كافورى وأمر الفراشين وكلما يحتاجون من
 اصناف زينة البيت يكون من عند الوزير وأما السيدة فاطمة شجرة الدر
 زوجة الملك الصالح فانها على مثل هذه الحالة فأمرت بأربعة وعشرون
 جوادا من خيول الموكب الذى عملتهم من قديم الرمان على سبيل الجهاد
 ان يمشوا فى ركة بيبرس وهم بالاراس المذهبة والسبوف الملوكة هذا
 وعثمان أمر الفراشين يملقوا القطع الكبار العلية فى بيت بيبرس وقد كانوا
 أربعمائة الذى اهداهم الوزير فتملقوا فى بيت ابن اباديس ورسموا الفراشين

من بيت ابن أباديس الى القلعة نجف وزيات بلور وكذلك من القلعة الى بيت
القاضي وأرسل عثمان الفهوه والشربات الى قاضي مصر ورتب عثمان السرقة والحربية
ورجع عثمان من وقته وساعته الى بيت ابن اباديس (قال الراوى) لهذا
الكلام العجيب صلوا على طه الحبيب وأما ما كان من الامير بيبرس فانه
جالس يقظان ليس ناعس وهو متبسم ليس عابس مثلك يامؤمن يصلى على
نبي اخضر فى يده كل يابس ولىة مولده انشق ابوان كسرى وخمدت نيران
فارس واذا بطائفة الجبازين داخلين عليه راكبين الخول العربية
وهم فى أحسن مايكون من الزينة البهية ونزلوا قدام الدولاتى بيبرس
وسلموا عليه فقال بيبرس ايش الخبر ياناس فقالوا له ياسيدى عقبال الزواج
فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام تعجب ولم يعلم باطن هذا الكلام
ويعد هذا أقبلت طائفة السكحية وهى فى أحسن زينة هية راكبين على
الجنايب الاعوجيه وهم فرحانين لهاته القضية ونزلوا قدام الامير وقالوا له
العاقبة للزواج فى نهار مبارك سعيد فقال لهم سقر اللوالى وسقر الهجان
ما تريدون قالوا آتينا لنحضر الفرح الذى للامير وان شاء الله العاقبة للزواج
فالتفتوا الفداويه الى الامير وقالوا له يادولاتى ان كل من اتى اليك يقول
لك العاقبة للزواج ونحن نعرف هذا لا يكون قبل الزواج الا الطهور فانت
الى هذا الوقت بنير طهارة فلما سمع الامير بيبرس ذلك الكلام قال على
بعثمان فلما حضر عثمان قال له بيبرس ايه الخبر يا عثمان قال عثمان هذه
حسبة جديدة ورؤيه جديدة وفرح جديد فقال بيبرس وانت ايش فعلت
قال عثمان ما فعلت شيئا أبداً وانما أنت قوم اطلع الى القلعة والذى يأمر
به ابو جوطه عمله فنهض الامير بيبرس وسار الى القلعة واذا هو بالشيخ
ابو الخيرات مقبل فاعطاه الطايحه الخوص والدلق وقال له ان الملك يأمر

ان تلبسهما فقال بيبرس سمعا وألف طاعة ثم لبسهما ودخل على السلطان
فقال له انزل يا ولدي العاقبة للزواج فاستحى الامير أن يرد عليه الجواب
ثم التفت الى عثمان وقال ما هذا يا عثمان قال عثمان ابوجوطة يباركك انزل ولا
تاخذ علي بالك من كلامه فنزل بيبرس الى باب القلعة واذا بالشهبة تقدمت
اليه والمماليك الذين من عند الوزير واقفين بين يديه فركب وهو متعجب
غاية العجب وسار بالشهبة وهي تقول الله وعثمان يقول الله وابو الخير
يذكر ويقول الله وقد تراب الموكب وذكرت فيه السلوات على طه سيد
السادات وكل هذا بمعرفة عثمان هذا وقد اتفق القاضي وابيك انهم يفسدون
الزفة ويخسرونها فارسوا أربعة من الجاوشيه بمقل كبار خضر وقد كانوا
هؤلاءهم المصالح لها وقد زينوها (قال الراوى) ولم يزالوا كذلك الى ان
وصلوا الى بيت القاضي ونزل بيبرس هناك وجلس الى جانب القاضي وعند
ما استقر بهم الجلوس حضروا لهم رجلين يشكون بعضهم فقال القاضي
ما الخبر قال احدهم يا مولانا اعلم أن هذا الرجل عليه عشرة دنانير وقد
اوعدنى انه اذا هل الهلال الجديد يعطينى اياهم والهلال قد هل تلك الليلة
ومضى شعبان وهل رمضان فقال له القاضي ما تعطى له حقه حيث ان الالهة
فرغت فقال له ان المدة باق فيها غدا فان كان يريد بينه بأنهم رأوا الهلال
يكون ذلك صدقا وان لم يروا الهلال فتكون المدة باقية فعند ذلك امر
القاضي الرجل ان يأتيه بالبينة فشهدوا أربعة بأنهم رأوا الهلال وشهدوا
بذلك قال بيبرس حيث ان الليلة صارت من رمضان وقد ثبت علينا الصيام
فهذه أيام فضيلة اطلق سبيل هذا الرجل يمضى الى سبيله وانا أدفع العشرة
دنانير فعند ذلك أطلقه الى حال سيده ودفع الامير الى الرجل العشرة
دنانير وقال له خذها وسر فأخذها وسار فأخذها منه عثمان وأعطاهم الى

القاضي وقال له خذهم وقد صارت لك عادة ولك في كل عام مثل ذلك
وكانوا هؤلاء الاثنين سياس من رجال عثمان وهو الذي علمهم ذلك
ثم ان عثمان نادى الى رسول من طرف القاضي بالصيام وركب الامير
وسار وركبت طوائف أميين الاحتساب وهم ينادون صيام صيام حكم من
شيخ الاسلام وان غدا من شهر رمضان وصارت عادة الى وقتنا هذا
وصارت الناس يرتبون أمورهم وقد أقودوا الوقودات وجعلوا الناس يهتفون
بعضهم بعضا باقبال الصيام وسار الشهر من تلك الليلة وكل انسان من المشايخ
جبل يسير الى حارته لاجل ان يبشرهم ان غدا يكون من شهر رمضان
وقد تمادى المسير بالامير ببيرس ولم يزل سائر الى ان أقبل الى حارة الروم
وكان القاضي مقيم هناك منتظر قدوم ببيرس ليدبر عليه المسكيد والحيل
ولم يعلم بان الله حافظه من كل سوء ولما رآه نهض قائما على الاقدام واستقبله
وتبسم في وجهه وقال له ياسيدي شهر مبارك على العباد بقدمك
فشكره الامير ببيرس وترجل له من على الشهية اكراما لقيامه فقال له
يادولائي خذ بخاطري واشرب عندي كأس شربات ثم انه صاح على
غلامه فأتى اليه بكأس عظيم فناوله للامير فشربه ورد الكأس ففرح القاضي
بذلك لعلمه ان الكأس ممزوج بالسم الحارق وأما ببيرس لايعلم شيء من
ذلك كله لانه ساهم القلب وركب الامير ببيرس قاصدا منزله فبقي القاضي
يتعجب كيف ان ببيرس لم يهلك وقال لغلامه يامنصور اتبع اثره وانظر
في أى محل يقع وارجع اعلمني فقال سمعا وطاعة ثم انه تبعه الى ان بعد
عن محل القاضي وقرب الى بيته والغلام ينظر اليه أين يقع فما وقع ونظر
الى وجهه واذا به زائد الاحرار فرجع واعلم القاضي انه وصل الى محله
سالما فبقي القاضي متعجبا من ذلك (قل الراوى) وكان السبب في عدم

تأثير السم في بدن الامير بيبرس وهو كاقدمنا ان الذي بجانب بيبرس أبو الخير
الكلباني سايس الملك الصالح ولما رأى ذلك تعجب وقال في نفسه اذا جرى
على هذا الولد شيء يصعب على عثمان ابن الحبله ويقول أنا لو كنت مع سيدي لم يصبه
شيء ولما ساسه أبو الخير ليلة واحدة فما قدر على حمايته وثانيا يعتب على
الملك الصالح ويقول لي أنا ما أرسلتك معه الا لتحفظه من عدوه ثم انه
لاح السم وانزعه من الكاس سر خفي لا يعلمه الا اصحاب الاسرار لان
لله له في خلقه اسرار لا يعلمها الا هو ونجى الامير بيبرس ولم تحصل له الا
السلامة وتبعه غلام القاضى ونظره وهو ماشى كأنه ماشى بالاكاس الشفا
وعاد الى سيده واخبره وكان فرحان يظن ان بيبرس قد شرب كاس منيته
ولما اقبل البرقش عليه فوجده يضحك فقال له ايش الخبر يا ابن سيف
الروم فقال له وحق المسيح لا اخبرك عن الذى جرى حتى انك تمد لى
قفاك واسمعك هذه البشارة الذى عمرك لم تجد بشارة مثلها فمئذ ذلك مد
له جوان قفاه فمكن له عنقية وقال له ياملعون اذا مات بيبرس من الذى
يقطعك فى آخر الزمان يبقى على شان خاطرك ينخرم كتاب اليونان اما
قرأت انت في الكتاب ونظرت الى هذه الاسباب أن بيبرس يطرح عليك
واحد من الاعراب اسمه شيخه وانت عارفه لم يحضر فسوف يقطعك في
الرميله ويتفرجون الناس عليك في يوم معظم وانت تظن ان كتاب اليونان
قد انخرم والله ما انخرم الا عقلك فقال جوان بس يا برقش اخبرني ان
الكاس الذى انت اعطيته الى بيبرس وانا الذى واضع السم فيه فكيف
انه ما حس به ولا أثر فيه فقال له البرقش فكيف يؤثر السم فيه والى جانبه
مثل هذا البطل العظيم ابو الخير الكلباني وهو الذى متولى حفظه في هذه
الليلة وهو قطب عصره ونتيجة دهره اما تنظر الى شهية الملك الصالح

الآوان وبرز المحمل وسار طالب الاقطار الحجازية فهذا ما كان من هؤلاء
 (قال الراوى) ولما توجه الحج انبل السيد محمد على الامير بيرس وقال له
 يا ولدى مرادى ان اعمركى دكان فى ارض المحروسه ابيع فيه واشترى بشرط
 ان يكون على طريق الحسين رضى الله عنه لان شغلى شربى واذا كان
 دكانى فى ذلك المكان لا بد لى من القاس البركات والسكرامات وكل من
 زار السكرام لا بد يشرب منى الشربات فقال له بيرس سمعاً وطاعة ثم
 اخرج له كيساً من المال وامره فى ساعة الحال بحضور واحد مهندس
 ومعمار حى الديوان وقال لهم تسيروا معه الى خط الحسين وانظروا الى محل
 يريد ان كان فى أى ملك اشتروه له بما يريد ماله وورغبوا صاحبه فى
 البيع حتى ترضوه وابنوا له دكان على ما يعجبه فقالوا له سمعاً وطاعة ثم
 نزلوا معه وساروا حتى وصلوا الى العقادين فوجدوا قطعة خراب فاشتروها
 من اصحابها ودخل تفرج عليها فوعجته ودفع ثمنها وبعد ذلك امر بحفر
 الارض وعمل طابق تحتان فقال له المهندس لاى شىء هذا الطابق فقال
 لاجل ان اخزن فيه الزبيب والتين من العام الى العام فبنوا له الطابق ثم
 بنوا زاوية ودكان بالحجر الصوان وبعد تمام ذلك سار السيد محمد الى
 الامير بيرس وقال له انى اريد منك ان تنبه على الوالى ان رأتى فى دكانى
 نصف اليل او ربه او ثلثه او آخره او اوله فلا يكون له عندى سؤال
 لانى اريد ان اقيم ليلاً ونهاراً فى هذا المكان لاجل ان يعرفونى الزوار
 وابلغ كاحب واختار فقال له بيرس سمعاً وطاعة وامر له بالوصيه التكملة
 واما السيد محمد الشرباجى فانه احضر اخيه السيد حسن وجعله معه فى الدكان
 مثل القلام وصاروا فى قلب الدكان اذا امر عليهم احد بالليل من زوار اهل
 البيت وكان قصدهم زيارة الكرام وكانوا مقبلين من ليالى او من اى مكان

فيجدوا الدكان مفتوحا فيقعدون لاجل الراحة ويطلبون منه الشرابات
 فيقول لغلامه هات من القممم فوقاني فيجيب لهم فاذا شربوا من ذلك
 الشرابات اخذهم البنيج الحارق فيجرهم وينزلهم في قلب ذلك الطابق وقد
 دام على ذلك الحال مدة ايام وليالي حتى شاع في ارض مصر الخبر واخذوا
 غالب اولاد الناس ولا احد يعلم بذلك وتكلمت الناس في حق الملك
 الصالح (باساده) ولا بقي في مصر حارة الاوغاب منها النفر والاشنين والثلاثة
 والاربعة وكثر الكلام من اولاد البلد الى يوم من بعض الايام اقبل
 السيد حسن الى نقيب الاشراف وهو يريد زيارة الحسن وكان الوقت وقت
 الغروب وكان معه غلامه ولما اقبلوا الى الدكان فوجدوه جديداً ووجدوا
 تلك الزاوية والدكان والشرابات فطلعوا اليه وقالوا له هات شرابات يابو هاشم
 فقال لهم سمعاً وطاعة والاف طاعة ثم انه اجلسهم على السكرامى من
 داخل الدكان وقال لغلامه هات شرابات ورش عليها من القممم فوقاني
 فأتى لهم ولما شربوا ثقث رؤوسهم فانقلبوا فانزلهم في الطابق وغلق عليهم
 اليا بفعند ذلك شاع الخبر وفشا بأن نقيب الاشراف ابنه قد ضاع ولا
 روح فلما سمع ابيه ذلك الخبر قال وكيف الحال ثم انه ذهب وجمع جميع
 الاشراف وامرهم بالركوب وركب امامهم وتوجه بهم الى الديوان يريد ان
 يعلم السلطان بفقد ولده وما ناله من هذا الامر والثان (قال الراوى) وان الملك
 جالس يقظان ليس ناعس ضاحك ليس عابس مثلك يامؤم من يصلى على نبى اخضر
 فى كفه كل غصن يابس وليلة مولده شق ايوان كسرى وحدث نار فارس
 واذا بنقيب الاشراف مقبل وصحبته جميع الاشراف قال الملك يا شاهين الحمد لله
 الذى سخر لنا من يحرك النار حتى انها تصير رماد لاجل ان يأخذ كل
 ذى حق حقه قال اهلا وسهلا بسالة سيد الانبياء وسالة عبد مناف

السادات الاشراف الذين طالعون يطلبون طيرهم وتمام رحمتهم على غيرهم ياهل ترى ما سبب قدومهم (ياساده) فقال نقيب الاشراف يامولاي ان البلد بقت ضايعة وهدمت اولادنا فهذا ياملك حرام عليك قال الملك وانا مالي بالحرام قال نقيب الاشراف لانك مسرح السماوى ياخذ اولاد الناس قال السلطان وانا لاى شئ مسرح السماوى على غير فائده فقال نقيب الاشراف اذا كنت انت مسرحت سماوى هل ترى في اى جهة راحت اولاد الناس فقال الملك وعزة الربوبية وتربة حبيب النجار لانا مسرح سماوى ولا ارضى بهذه الاخبار فقال نقيب الاشراف يامولانا هل ترى اولاد الناس في اى محل را حوا صعدوا الى السماء او هبطت بهم الارض فقال السلطان لا بد لهم من خبر كيف رأى في هذه الامور ياوزير شاهين فقال الوزير ياملك لا بد ان تنزلوا من يكشف الخبر ويزيل هذه الغمة عن خلق الله تعالى فقال القاضى اما اتم ما عرفتم هاته السكاينة ولا عرفتم من الملزوم بها فان هذه لا تلزم الا والى وان الولاية من تحت امر الامير بيبرس يا امير المؤمنين فقال الملك الصالح نعم هى بسينة لكنها نافعة منك يا قاضى هات يا شاهين هاته يا اخى خليفى اشوف يجرى ايه والله اعلم بالسراير فعند ذلك ارسل شاهين رسول الى بيبرس وقبل يده وقال احب امير المؤمنين فقال الامير سمعاً وطاعة وركب في الحال وسار الى الديوان ولما تمثل بين ايدى السلطان خدع ورجع وافصح ما به تكلم ودعى للسلطان بدوام العز والنعم وازالة البؤس النقم فقال السلطان يا امير بيبرس انت ياسيدى ولاية مصر تحت يدك وهذه الغمة التى صارت على مصر كما ترى من اعدام اولاد الناس حتى قالوا الناس على انا مسرح سماوى وهذه آخر العبارة فلا بد انك تنزل حالا لتزيل هذه الغمة عن خلق الله تعالى وتقبض لى

على هذا الغريم والنصر من عند الله العزيز الحكيم فقال بيبرس سمعاً وطاعة ونزل في تلك الساعة ولما خرج من باب الديوان قال له عثمان خير يا جسد فقال له بيبرس يا عثمان ان البلد واقع فيها ساقط على اولاد الناس ووقع الجور والاسراف وعدم اولاد الناس وصار اتلاف وبالجملة فقد ابن تقيب الاشراف وان مولانا السلطان الزمى بالغريم يا عثمان وابن الغريم وابن ذهبوا اولاد البلد في أى مكان فقال له عثمان اسأل السيد محمد والسيد حسن الذين بقرؤن لك القرآن ويصلوا بك في شهر رمضان الذى انت جعلتهم لك أئمة وهم سبب هذه الغمة فلما سمع بيبرس منه هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال يا عثمان اما تستحي ان تتكلم في حق الاشراف قال عثمان اشراف ايه انزل شق البلد وحدك ولا لك دعوة بي لانك غضبان وانا اقعده عند الجدة ان فتركة بيبرس وصبر الى الليل ثم اخفى ونزل ومعه الاسفار وقل لهم تسيروا اتهم من طريق وانا من طريق وبكون الملتقى بيننا في دكان السيد محمد الشرجي فقالوا له سمعاً وطاعة تم ساروا كما امرهم وجعلوا يطوفون في البلد وكذلك بيبرس فانه ما زال يطوف البلد والشوارع وهو يتجسس على الغريم فلم يجد الى ذلك أثر ولا زال كذلك حتى وصل الى دكان السيد محمد الشرجي وقد كان وصوله نصف الليل فوجد السيد محمد جالس من وراء الدرفة وقدامه شمع مكوفرة موقودة وهو يتلو في كتاب الله تعالى ويتضرع الى الله سبحانه وتعالى ويطلب في النصر والآمال وعلو الدرجة الى الامير بيبرس فلما أقبل عليه الامير سلم فرد عليه السلام وجلس الامير فقال له يا سيدي هذه شقة عظيمة وغريبة لكن من سمادتنا الذى قدمت علينا في هذه الليلة المباركة فقال له الامير يا سيدي نعم ان البلد وقع فيها الساقط وان

السلطان الزمى في هذا النهار ان أفتس على الغريم واسمى في كشف هذه الغمة وها انا نزلت في هذه الليلة لعل الله سبحانه وتعالى ييسر لنا كل امر عسير فهل مرت عليك الانسين السقوره ام لا فقال لا ياسيدى ولكننى أسأل الله العظيم رب موسى و ابراهيم أن يظفر ك سريريا بهذا الغريم فقال بيرس آمين وبعد ذلك قام السيد محمد سريريا وأحضر كأس شربات وقال ياسيدى تفضل وناولوه الكاس فأخذه الامير وشربه فانقلب حالاً عقيب البتج فانزله الى الطابق وكان الملعون قصده ان يقتله ويأخذ دماغه ويغضى من حيث اتى ولكن لاجل سلامة الامير لان الله سبحانه وتعالى لم يريد به سوء وكان الملعون طامعا في سقر الاول الى وسقر الهجان ليكونوا معه فانزله في الطابق وخرج بعد ذلك وجلس في مكانه واذا بالانسين مقبلين الى الدكان وهم سقر الاول وأخيه سقر الهجان فسامعوا على السيد محمد وقالوا له هل مر عليك الامير بيرس قال نعم اتى الى عندى وسأل عنكم وسار يشق اليد وقال لى ان جاءوا اخواتك اليك خليم ينتظرونى عندك حتى أعود سريريا فلما سمعوا منه ذلك الكلام ظنوه انه حق وطلعوا الانسين الى الدكان فاحضر لكل واحد منهما كأس شربات فشربوا فبتجوا وانزلهم الى الطابق بعد أن شدهم كتافا وأعطاهم ضد البتج ففارق بيرس فوجد نفسه مكتفا في الطابق والاسقار يجنبه عنى رأى من قال

دارى أساك واظهر يافتى لطفك ونزه النفس واخلى الهم عن كتفك
لو كنت ثملك خاتم الملك في كفك يجرى القصار غم عن أنفى وعن أنفك

(قال الراوى) فقال بيرس الامان الامان من تقلبات الزمان انانى

أى مكار فقال السيد محمد انت عندى يا شتمار وزركه وطاع من الطابق وغلق عليه الباب فعند ذلك سمعوا الاسقار حس الامير بيرس وكانوا

لما نزلوا كان بيد الملعون شمع ويا طير يا شمع بقی الحبل ظلام فقلوا
له يادولاتی اى شىء اوقعك هنا فقل لهم اى شىء اوقعكم مثلى فقال
سقر الاولی يادولاتی والاسم الاعظم لو اينا هذا المعرض مقيم عندك
وانت عامليه اعز الناس عليك ما كنا ومعت في يده ولا كان يقدر ان يقبض
عينا يادولاتی هذا قضاء والقائل يقول في ص الاقوال هذه الايات الحسان

يسلم الجاهل من لفظه يخفي فيها العالم الماهر

ويسلم الاطمس من حفرة يقع فيها البصير الناظر

ما حيلة المرء في نفسه هذا الذى قدره القادر

(قال الراوى) يأساده يا كرام صاوعلى بدر التمام وببد ذلك صاروا

يلومون انفسهم كف تمت عليهم هذه الحيلة وقبض عليهم ذلك الملعون وتارة
يتحدثون مع اولاد البلد لذين مقبوض عليهم فى ذلك المسكان وهم ينتظرون
ابواب الفرج من المولى السكندر لما يبع ايم كلام اذا اتينا اليه نحكي
عليه والعائق في جمال النبي صلى عليه (يأساده) وأما عثمان ابن الجحفة
فانه بات وأصبح فلم يجد لسيده حرسه ب البوت وسار الى ابوان
وكان مراده يحكي للساخط ههنا ما كان منه (قال الراوى) وأما
ما كان من الملك الصالح فانه استرا أصبح ظهر وجلس على العرش واحد
الساكر بين يديه فن عاده الجلوس جلس ومن عاده الوقوف وقف
وقرى الفارى وختم دعوى الناس ختم رقى الراقى وختم آمنت الساكر
عرب وترك وعجم ودعى شاربى الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب
القوت وانشد

الدهر يدور بالنار كدور دثار والحر يفور وماؤه يصبح غار
والمرء ضرور يا من اقامه سمع نفاق الله غيور والمملك لله القاهر

(قال) فعند ذلك قال الملك آمنا بالله وسلمنا أمرنا إلى الله واعتصمنا بحبل الله المتين ثم التفت السلطان إلى الوزير وقال يا حاج شاهين جزاؤهم على الله ولكن يا جدد سوف يظهر ما كان مغطى وقد قرب الاوان ولكني بس يعني وأنا مالي يظلموني الناس ويتهمونني وأنا في حالي غفلان يعني أنا كنت معكم لما بغيتم وهندستم كان فيهما السلطان كذلك وعثمان طالع يقول يا ليل قال الملك لاليل ولا نهار روح يا عتمان قال عثمان أنا أروح وأنت تقعد قوم هات لي جزية قال الملك هو جنديك معي يا رجل هانت يا عتمان إن تعديت علي تبقى ظالم يا عتمان قال عثمان أنا لا أسيدك ومد يده ومسك كمام السلطان وبكى وقال يا أبو جوطه اطلع السماهات والآنزل الأرض عاتنه قال الملك حوش عثمان يا شاهين أنت رجل بطش وعتمان ظالم ولا أحدي قد يرتعرض له سبحانه من يعلم ما للناس عليه فقال الوزير يا عتمان خبرني ما الخبر قال عثمان الجندی مثل الدخان طلع ولم يرجع وكان نزوله بالليل ولا أحد يعرف يجيبه إلا أبو جوطه وإذا ما جاء به أسبطه بالبعوت أخليه ما يلحق يقول قوا قال له أنلك أنا أجيبه لك ولكن تروح أمأى فقال له عثمان أنا أخاف أن أروح أمامك تهرب قال له الملك الصالح لا أهرب يا عتمان فقال الوزير سيب الملك يا عتمان وهو يجيبه وإن سيبته وهرب فالضمانه على قال عثمان تضمن ضمان غريم بالعدالة قال الوزير علي ضمان غريم فقال له الملك سيبنى وأنزل شق البلد دور على جنديك وإن الساعة أربعة من الليل يكون الملتقى بيني وبينك في الدكان المعلوم التي تعرفها أنت وأنا يا عتمان قال عثمان أنت عرفتها يا معلم صالح فإن كنت عرفت الدكان بقيت جدد من الجددان قال الملك طيب يا عتمان (قال الراوى) فمذ ذلك نزل عثمان وصبر إلى بعد العشاء وأخذ نفسه وانجر سار إلى

ان أقبل الى ذلك الدكان ولما أقبل عثمان قال في أمان الله يا جردعان هاتوا
 لي كأس شربات تكون مليحة وخالطوا عليها من التميمم الفوقاني فان مرادى
 اشرب يا جديع واستنى ابوجوطه احسن من لقاء وحدي فقام الملعون وملا
 الكاس وأعطاه الى عثمان فقال عثمان ولا بد أشربه حبة في الجندی ثم
 شربه فترجرح وانقلب فكشفوه وانزلوه في الطابق فينا بيرس جالس
 وعثمان نازل اليه قال له من جاء بك يا عثمان قال عثمان انا أقول لك انه
 منقرش يا جديع ولا تصدقني لكن خذ لك منهم واحد وان ابوجوطه
 يسلم عليك وانا أقول لك ما تصلى معهم وانت تقول لي استجى من هذا الكلام
 في حق الاشراف وانت لم تسمع بكلامي وقد نسيت وصاية أم البيت والا
 ما كنت تقدر تخالفني فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
 من امر الملك الصالح أيوب فانه بعد ما صلا صلاة العشاء وقرأ أوراده التي
 عليه قام على حيله وأمر الاغا جوهر الصالحى ان يحضر له الشبهة فلما
 حضرت وركب وكان معه اثني عشر كردي من الابطال المعروفه اولهم عز
 الدين وآخرهم صلاح الدين ولا زال سائر على ظهر الشبهة حتى وصل الى
 دكان الشربجي وقال له يا عم انت الذى أخذت الجماعة هل عندك تسقيني
 انا الآخر فاني عطشان فقام الشربجي قائم على قدميه وأحضر
 سكاس وملاه شربات وبضع في قابه قطعة من السم الحارق وتقدم
 به وفي عنقه بتي السلطان وقال في نفسه ان مات هذا ارتاحت الصاري
 منه ولما تقدم أمام السلطان قال الملك الصالح بتي ابو الخير السائس يبطل
 الذى كان في السكاس دكها وانا اشرب السكاس ده ثم صاح السلطان الله
 بادايم واذا بالملعون اختلج وحار في أمره ووقع منه الكاس فانكسروا نهرق
 الذى كان فيه فقال السلطان هات يا عم واذا بالملعون تسمر أمام السلطان

ولم يقدر يتحرك فرفع السلطان رأسه وقال تعالى يا حسن وانشأ بيده
على الذى فى الدكان فتقدم الى ركاب السلطان وقبله وقال يا ملك الاسلام
انا أقول على يدك لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
له الملك هو انت كنت نصرانى وانت لابس عمامة خضراء وان النصرانية
عمائمهم سود فقال له لا يا امير المؤمنين بقيت احكى لك على هذه القصة من
اولها الى آخرها وان هذا الملعون اسمه ساجر الارمنى وهو من بحار
ايغره وهو اخى زغوير الذى كان سرق مال خان السبيل فكان غلامه
صابور واقف ونظر لقتلته فدار حتى وصل الى بحار ايغره وخبر ساجر
هذا واخوه شريحة الارمنى فساروا الى عامل ملتهم حيوان فى مصر واعلموه
بحضورهم فكتب لملك واحد منهم كتابا عن لسان السيدة فاطمة بنت
لاقواسى بالوصية عليهم وعملوا انفسهم من الله اف الشام وان مرادهم الحج
الى بيت الله الحرام ولما جاءت ايام الحج وما وجدوا فرصة من عثمان بن
الخبلة فطلبوا من الامير يبيرس هذا الدكان ففتحها لهم بنائها كما ترى وبقي
على هذه المدة وهو يقبض على اولاد البلد حتى قبض خمسة وخمسين وبعد
ذلك قبض على الدولاتى كىل الستة وخمسين وعثمان سبعة وخمسين وكان
مراده ان تكون انت ومن معك تمام الستين فيقتلكم اجمعين فلما سمع
ملك الصالح هذا الكلام من الغلام قال انزل يا عمر الدين طلعهم من
الطابق خلى الولد يخدم وياكل عيشه على كل حال وخلى الذى يكرهم تكمل
كرامته ويطلق هو ورفيقه فعند ذلك نزل عن الدين وقال الله يا ايام ومشى
الى الدكان فرأى باب الطابق وتقدم ففتح الباب ونزل الغلام الى الامير يبيرس
وقبل يده واعاد اسلامه على يديه وقال له يا دولاتى بحق مقام السيدة
فخوتى قال عثمان يفوتك ازاي يا حذع وانت بكره تقعد و تقول دستهم

ومستهم هو ابن زنى سل مل وانت ملقوط من الحارث لكن النافذ نافذ
يا جدد فمئذ ذلك حالهم شمتري واوقفهم أمام السلطان قال السلطان يا أبي
بيبرس هذا الولد خذه عندك لكن سميه حسن قال بيبرس حسن على
خيرة الله قال الملك اعطى له مالك يشبه لانها جيفة وهو من السكلاب
الجارحه فقال بيبرس اوليته خزندار قال الملك الصالح مبارك
عليك وبعده تقدم عثمان وقال له كثر الله خيرك يا ابو قوطه فقال الملك
وانت كنت فين يا عثمان انت ما انت عارف قال عثمان يا معلم صالح بس زلت على
شان خاطر الجندی قال الملك خذوا بعضكم وروحوا وانت يا حسن مالك
دعوه ولا شفتنا ولا رأينا كمن من كاتمى الاسرار لانك من الكاشفين
فاننا كنا شافين والقضاء لا بد من انفاذه مضمون كلام السلطان يقول الحسن
لا تفضح الماعون حوان وبعد ذلك تقدم سقر الوالى وسقر الهجان وقبلوا
ركاب الملك الصالح فقال لهم الملك نحمد الله على سلاتكم يا مقدم فالنفت
سقر الوالى الى الذى واقف قدام الملك واذا به الماعون شاجر الارمنى
فقال له ايش هذا يا مولانا قال ماله الاملص اودانه يا جدد لافى مامى
ضفيرة الخوص لو كانت موى كنت ضربته بها فمئذ ذلك ضربه سقر الال او
بلشا كربه اطح رأسه فراح لعنة الله عليه وبعد ذلك أمر السلطانهم
الدكان وردم الطابق بعد اطلاق الناس الذين كانوا فيه وما طاع النهار الا
والدكان مهديم والطابق مردوم وأمر السلطان بابقاء جثة شاجر لافى
بلا دفن حتى يتفرجوا عليه العالم لان الملك كان قد سمع بعض العلم وهم
يشكلموا في حقه واعتقدوا حقيقاه سرح السماوى لفقد هؤلاء الناس
الذين كانوا عند هذا اللعين والبعض من الناس يقول ان السلطان لافى من
أولياء الله والبعض يقول ولاية مخلبطه والآخر يقول ولاية زرقه والملك

يعلم ذلك ولمكنه يدعو للناس بالخير وبعد ذلك توجه السلطان الى قاعة
 الجبل وكذلك الامير بيرس فانه توجه الى بيته وأخذ معه حسن شمنترى
 وأصبحت الناس يتفرجون على القتييل المجهوم الذى على باب حارة الروم
 هذا ماجرى هاهنا (قال الراوى) ويرجع الفصل والكلام الى مايفعل
 ابيك التركمانى والقاضى من الاحكام (قال) وان ابيك ركب ثانى الايام
 عند الصباح وسار طالب الديوان فلما وصل الى حارة الروم ونظر الى ذلك
 القتييل فسأل بعض الناس على سبب قتله لاي شئ فقالوا له انه نصرانى
 وهو الذى كان عند بيرس وكان عامل نفسه من الاشراف وبعد ذلك
 عرفوه قتلوه وغفراء الشارع حكوا له على الذى جرى فى الليل من اوله
 الى آخره فاعتاظ غيظاً شديداً وقال يلعن النصرانى هذا اذا مسك بشت
 بيرس حطه فى طابق وابقاء ماموتوش ولازال سائر الى لدبوان (يا سادة)
 وكان أيضا القاضى فات ونظر القتييل وأرسل غلامه الحاج منصور لينظر
 للقتيل فغاب وعاد اليه وقال كان شاجر الارمنى مات ولا بابنا لاخل ولا
 ربط اثنين مقدم يابى من اكبر عياق الروم راحوا اولهم المقدم زغوير
 وهذا المقدم شاجر قال جوان يا خسارته وصار يغلى بالنار لما سمع هذه
 الاخبار ولما وقعت عينه على عين ابيك التركمانى امره أن لا يفتح ولا يغلق
 لان القاضى كان شاف من ابيك عين الحفاة فبرده وأمره أن لا يتكلم فان
 الصبر خير من هذه العجلة وما زالوا ساكتين حتى انقضى النهار ونفص
 السلطان المتديل ونحوالت المساكين كل واحد قصد محله وسار القاضى طالب
 دار ابيك وكان ابيك قاعد له فى الانتظار وقد زادت به النار واذا بالقاضى
 مقبل وهو يقول أستغفر الله العظيم استغفراً تاماً ثم قال السلام عليك ايها
 الوزير فقال ابيك السلام على المؤمنين يا قاضى انت مقلبة الزغل كل نوبه

تقول عليك مثلها ونهبت مالى وأعطيته الى بيبرس وانا مابقى عندى فلوس
 ولا عندى زيره بعثها من شان بيبرس ومشطه بعثها وأنت تقول عليك مثلها
 لبيبرس يامقلة الزغل ثم صاح يامقدم مطارق هات نبوت اضرب قاضى
 يموت والا يعمل تدبير كويس كل يوم بيبرس يزيد ونحن ننقص فقال
 القاضى يامعز اييك انا في هذه التوبه تذكرت مكيدته عظيمه فقم بنادخل
 للجنيته حتى أوريك المكيدة التى لانظير لها قط فطاوعه اييك ودخلوا
 الانسين في قاب الجنيته فعند ذلك طلع القاضى على عجل الساقية الكبيرة
 والساقية دائره وأحضر قرطاس وقلم ودوايه من التحاس وقال لاايك سوق
 الثور فقال سمعا وطاعة فصار اييك يسوق الثور والقاضى يكتب في كتاب
 على لسان السلطان بالزور والبهتان وصنع له خاتم من الشمع عليه اسم أمير
 المؤمنين الملك الصالح وبعد ذلك طوى الكتاب وقل لاايك انظر لى رجل
 سراج تكون مستغنى عنه لانه اذا راح لاعاد يرجع فقل له وما تريد به
 قال أرسله الى الجزيرة الى رجل هناك يقال له خضر البحرى قل له سمعا
 وطاعة ثم غاب وعاد اليه برجل سراج قال له المراج مالذى تريد يامولانا
 قال له نأخذ هذا الكتاب منى وتمضى به الى الجزيرة وتسال عن شيخ
 العرب خضر البحرى فيدلوك عليه فاذا وصلت له فقبل يده وقل له انا
 من عند الملك الصالح ومعى كتابا ثم ناوله الكتاب وأنت بعد ذلك حر
 لوجه الله تعالى ولاعدت نخدم الوزير اييك بعدها ابدأ فان الذى ينوبك فى
 هذا المشوار يغنيك عن خدمة اييك قال السراج سمعا وطاعة واخذ
 الكتاب وسار قاصداً الجزيرة ولم يعلم ما كتب له فى علم الغيب ولم يزل
 سائر الى أن وصل الى الجزيرة وسأل عن شيخ العرب خضر البحرى
 فدلوه على مكانه فسار اليه وقبل يده وأبداه بالسلام وهو لا يعرف سلام

ولا أمان فعند ذلك صاح عليه من أين أتت قال له من عند السلطان قال له انت بتاع الدالح قال نعم قال له ولاي شيء أتيت قال ياشيخ هي مكتوب قل له هات المكتوب فتاوله اياه فخله واطلع عليه واذا به خط السلطان وكان البدوي يعرف خط السلطان لان السلطان كان اذا كتب ترتعش يده والمملعون القاضي ما قعد على الساقية الا لاجل ذلك فوجد مكتوبا فيه من امير المؤمنين الملك الصالح ابوب الى شيخ العرب الامير خضر البحيري حال وصول جوابي هذا اليك تجمع عريك الذي تعتمد عليهم ونزل ليلا على الامير شعبان الكردي كاشف الجزيرة وتأخذ ماتحت يده في داره من ثمنه وفرنسه وحصانه وترجع تقيم في محلت حتى يأتي الخبر بقتل الكاشف وتطلب اهل الاقليم كاشف غيره فأرسل لك من عندي مملوك من ممالكي ولكنه عاصى على فاذا وصل الى الجرره واقام في دار الكاشف فيه فتزل عليه حالا وتقطع رأسه وتنهب كل ماله من المال والحيل وتقتل كل ماله من الخدم والرجال واذنمت لك هذه الفعالي اعطيك اقليم الجزيرة واقطاع بلا مال وحامل ذلك الكتاب ترمي رأسه حالا وهذا الكتاب احفظه عندك سندا على بذلك والسلام على البدر التمام فلما قرأ خضر ذلك الكتاب وفهم مافيه من الامور والاسباب فدل الحسام القرضاب ثم ضرب حامل الجواب فالتشهد واكتسب الثواب وبعد ذلك امر العربان ان يقاعوه هدموه ويدفنوه وعند ذلك اخذوا ملابسه وحصانه وسلاحه وواروه التراب وبعد ذلك صار يجمع في رجاله يقع له كلام واماما كان من الامير شعبان الكردي فانه كان من اولياء الله الصالحين فعرف ذلك من كاشف الاولياء وعرف ان في تلك الليلة موته وليس له محبدا عنها فادعى العميد والمماليك الذين يملسهم وعشق الجميع وفرق عليهم نصف ماله واحضر زوجته وكان له معها غلام

على يدها عمره ثلاثة اشهر فاعطاها جميع ما تبقى له من الاموال وسيرها الى مدينة مصر بعد ان كتب لها جواب الى الملك الصالح وقال لها لا تظهرى هذا الكتاب الا بعد ثلاثة ايام وبعد ما وجه حريمه وخدامه امر المتادى ينادى في اقاليم الحيزه بديوان عمومى يحضر فيه الخاص والعام ولما اجتمعت عنده الناس قام على اقدامه وقال يا معشر المؤمنين كل من كان لى عنده شئ فقد ساحت في الدنيا والاخرة ان كان ديناً او حقاً او اساء لى او تعدى على قانا ساحت وتركته ولا اطلبه وكذلك اتم كل من كان يعلم ان له حقاً على فليطلبنى حالا ليأخذه ومن تأخر فلا يطلبنى ولويوم القيامة ولا زال كذلك حتى أعطى لكل ذى حق حقه وسامح الناس وقال فى آخر كلامه يا جماعة انى مسافر الى السفر الذى لا يبد منه فصار الناس يتعجبون منه ولما كان آخر النهار صلى ماعليه من الفرائض وجلس يذكر الله حتى صلى العشاء وقرأ أوراده بالتمسك وبعد ذلك فرش فرشه بيده لانه مايق عنده خدام ولا حريم وبعد ان فرش الفراش جدد وضوءه ووقف تحت قبلة الدعاء وهى سماء الدنيا وتضرع الى الله عز وجل وهو يقول صلوا على الرسول صلى الله عليه وسلم

ولما فى صبرى رجعت الى الشكوى وناديت جنح الليل يا كاشف البلوى
على الباب عبداً من عبيدك واقفا كثير الخطا مذنب يرتجى العفو
فعامده بالالطاف بامن بفضله صلى قوم موسى أنزل المن والسلوى
سألتك بالكتب التى منك أنزلت وبالمرسلين الآمين من الدعوى
وبالبيت والمسمى والززم والصفاء وبالبحرين السالمين من البلوى
وبالمسجد الأقصى وبالجيل الذى تحط عليه السيئات كما يروى
تمون علينا ساعة القبض عاجلا بفضلك يا مولاي لا احتمل شكوى

وتحفظني من شر خلقك كلهم ومن شر شيطان ونفس ومانهوى
ولا تخونني ان اذل لغيرك بحكم الذي يسوى ومن لم يكن يسوى
وصلى الله بسكرة وعشة على المصطفى من جاءنا بالعلم والتقوى
(قال الراوى) وبعد ذلك نزل الى محله واعتدل الى القبلة وأحسن
الشهادتين وقال اللهم بحق سيدنا محمد صاحب الخوض المورد الذى اوعده
اسقنا من يده شربة هنية مبرورة لانفلا ما بعدها ابدا (قال الراوى) فقبض
الله روحه كنسيم الهوى عليه رحمة الله وبعد ذلك جاءوا واحتاطوا
العربان بداره وطاع شيخ العرب خضر البحرى ونزل على السيد شعبان
الكردى فراه نائم نوم اهل الجنة ومعتدل الى القبلة فضربه بالحسام أطاح
رأسه وهذا الذى جرى مع انه مات من قبل وصوله اليه ولما أصبح الله
بالصباح شاع الجبر عند اهل الجيزة بقتل الكاشف ونهب داره على يد
عرب الجيزة وشيخهم خضر البحرى فعند ذلك حضرت مشايخ الجيزة
والقاضي وقلوا ان هذا ابن عم السلطان ولا بد من اعلام السلطان ثم انهم
حضروا تابوت ووضعوه فيه وشالوه على اعناق الرجال وداروا به المشايخ
واكابر الجيزة وساروا به الى ديوان قلعة الجبل فهذا ما كان منهم (قال
الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح يصلى على نبي في
كفه الورد فتح ظهر وجلس على تحت السلطنة وهو تحت قلعة الجبل
فوجد القديم الازل واحدقت رجاله بين اياديه والتفت الى الميامن أطرقت
والى المياسر أطرقت والصدر والجناحين أطرقت وبعد ذلك قرى القازى
وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم آمنت الدولة اترك وعرب
وعجم وزعق شاوئش الديوان يقول وهو لا يهرب الموت ولا يخاف الفوت
وانشد يقول صلوا على الرسول صلى الله عليه وسلم

ياسائحا في جهله ونسى عواقب أمره
 قم شف لنفسك وانتظر جور الزمان وغدره
 الدهر لا يبقى على احد ويأمن من مكروه
 ارجع لربك خاضعا واثني عليه بشكوه
 واحمده حقًا وامثل لقضائه مع قدره

فقال الملك الصالح سمعنا واطعنا وجلس الملك يتعاطى القصص ويزيل
 القصص ولما تعالى الكهار قال الملك الصالح يا حاج شاهين وعزة الربوبية
 وترية حبيب التجار انا ما كتبت مكتوبا ولا امرت امرا ولكن حسب الله
 ونعم الوكيل ونحن لا بد لنا من الموت وانما هذا لاحتمال الاوزار وعقاب
 الخلق في الآخرة وان الله تعالى يخاص حق المظلوم من الظالم جرى القلم
 على اللوح من التديم بما حكم فلا راد لقضائه أسأل الله الكريم رب
 العرش العظيم كل من تسبب في اتلاف الصورة البشرية انه لا يموت الا ما طمع
 ويحرق بغائط السكالب ولا يخرج من الدنيا الا على دين الكفر يا شاهين
 نهار مبارك انت تعافيت على أضعف الطيور وانت جيت عليه متشمر مبددة
 يأتيك العقاب هو وكل نمر ما تخاف يا جدد واحد بواحدة جزاء (قال
 الراوى) ولما صار الملك يكرر في ذلك قال الوزير هل ترى ايش الذى
 جرى في هذا النهار فينما الملك الصالح يصرح في مثل هذا الكلام راذا
 باهل الجيزة طالعين يقولون لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال الملك حق بادايم يا معبود يا اعلام الغيوب ان القرافة من هنا فقالوا يا مولانا
 يعيش رأس أمير المؤمنين قال الملك من الذى مات قالوا شعبان السكردى
 كاشف الجيزة قال الملك وجئتم به الى هنا لاى شىء ما دفتوه قالوا يا ملك
 مات قبيل قال الملك من الذى قتله قالوا رجلا من العرب يقال له خضر

البحيرى وهو رجل جبار فاجر فقال الملك على شان ايه قتله قالوا ماينهم
 شىء ونزل عليه فى الليل هو ورجاله وقتلوه من غير ذنب فقال الملك
 الصالح حسبنا الله ولكن هذا ابن عمى من الاكراد الايوية لكن اذخرته
 عند الله هو الذى يخلص حقه ثم أمر السلطان بنزوله الى محله بشارع سوق
 السلاح فقاموا عليه المحازن وكان حريمه كما ذكرنا سبعة فعملوا له مايليق
 به وغسلوه وكفنوه وصلوا عليه فى الحسين ودفنوه فى القرافة ومشى فى جنازته
 الملك الصالح وواروه التراب كما قال بعضهم فى المعنى هذه الايات

ادفن الجسم فى الترى ليس فى الجسم متنع
 انما السر فى الذى كان فى الجسم وارتفع
 اصله الجوهر الفيسس والى اصله رجع

(قال الراوى) وبعد ذلك عملوا السبحة ثلاثة ليالى وختمات وشرع
 السلطان بارسال كاشف غيره الى الجزه وقال ياشاهين ان الجزية بغير كاشف
 قال الوزير يامولانا لا تقعد بغير كاشف لكن اذا أردنا نرسل لها كاشف
 يكون رجل حربى لان هذا البدوى سطا عليها واذا راح واحد من هنا
 قتله كما قتل شعبان الكردي ولكن حتى ننظر لها واحد يصلح ونرسله
 فمذ ذلك تحرك القاضى من مكانه وجنح طيسانه وقال دستور انكم بكلمة
 حسنة ليست بسيرة قاطبة قط قال السلطان يا قاضى انت ما عندك الا كل
 سيرة ولكن انكم حتى نسمع كلامك فقال القاضى ان الذى يصلح بشأن
 الجزية ويظهرها من الفساد ويصلح شأن العباد ويرد الاعداء والاضداد
 فما يكون لذلك ياأمير المؤمنين الابنك بيبرس فانه ولد مبارك مسعود
 ما توجه الى جهة الا ونسج ببركانك ياملك الاسلام وانا فى نظرى ان هذا
 الغلام له عناية وسعادة ولرب السماء فيه مشيئة وارادة كما قال القائل هذه الايات

اذا المرء لم يخاف سعيداً من القدم وينشر عليه السعد عاملاً ومخلص
فلا خير فيه ان عاش والخير موته وخاب الذي رأى وخاب المأمل
(قال) ثم قال القاضي وهذا يملك ولد منصور حقاً ورأيه موثقاً
فاذا أراد مولانا الملك ان يرسل الى الجيزة كاشفاً فان بيرس يستحق فقال
الملك صدقت يا قاضي ولكن الكشوفيه يكن لها واحد غنى لانها تحت
المال وبيرس رجل فقير فقال القاضي يملك الاسلام انا اساعده بأربعين
كيساً وثمن أربعين جواد وثمن أربعين مملوكاً وعليك يا وزير اي بك مثل
ذلك امضى سريعاً يا حاج منصور وأتيتني بما ذكرت قد مضى الامر وانت
يا اي بك وفي الحال حضر المال واستلمه الوزير فقال الملك احضروا لما
يبيرس فارسل الوزير الاغشاهين رسولا من طرفه وقال له كلم الملك فقال
سمعا وطاعة ثم ان الامر ببيرس ركب وطلع الى الديوان وتقدم الى رخصة
الطاب ونادى نعم يا امير المؤمنين وقبل الارض وانشد يقول صلوا على
الرسول صلى الله عليه وسلم

عبدك وخديمك ببايك واقف يا من شدا عمره على الناس يفوح
اجبى مثل سعدك بين اياديك واقف ولا اولى مثل ضدك اروح

(قال الراوى) فلما نظر السلطان الى الامير ببيرس قال اهلا وسهلا
بك يا سيدى بيت الجماعه نقص الاشياء كل واحد دور الله تعالى يذهبها من
بين ايديهم لان التوبة اربعينات والكن ياولدى اجبى الشعرة من صاحبها
وهم ثمانين كيس وثمانين مملوك حضروا من عند القاضي واي بك وبقواك
انت لـكن مرادنا انك تروح كاشف على الجيزة والكن فيها واحد امام
اودانه والفلوس هاهم عند الحاج شاهين خذهم تساعدهم فان كان لك غرض
تروح وان كان غرضك ما تروح هانت اخذتهم ولا تروح فقال القاضي

يا مولانا ياخذ المال ولم يروح ولكن امر الملك مطاع فقال بيبرس
 يا امير المؤمنين اروح ان شاء الله تعالى وانشد يقول صلوا على الرسول
 اروح ولم عرضي علي يمين ولا ني من اهباش الرجال نجوح
 فاندل ان سمع الكلام يطنش والجيد اذا سمع الكلام يروح
 (قال الراوى) فعند ذلك قال الساطان لبسه يا شاهين قفطان الكشوفيه
 خلني آشوفه انا واقرح به وكذلك هو الاخر يفرح بشبابه اذا راي نفسه
 لا بلبس كدوة جديدة فعند ذلك طاب الوزير كرك من خزنة الامتعه
 ورماه على اكتاف بيبرس وقال له انت كاشف الجيزه وعليك بتقوى
 الله العظيم واجتهد في تنظيف الارض من اولاد الزنى ومن العرب الذين
 قتلوا الكاشف فاجتهد غاية جهدك عسى الله ان يظفرك بهم وينصرك عليهم
 وقد نادى شاوليش الديوان حكم ما امر ملك الاسلام وخادم حجرة قبر النبي
 المظالم بالتمام فان كاشف الجيزه الامير بيبرس وله عليها الولايات والاحكام
 بما شاء الملك الملام وطلع بيبرس من الديوان وقد تلقاه الاسطفي عثمان
 فقال له انت مقفطن قال نعم قال عثمان ان شاء الله تسكون مشد تراب وال
 اغات كلاب قال بيبرس يا عثمان انا طالب اعلا والا اوطى انا لبست كاشف على
 اقاليم الجيزه قال عثمان يا سلام غارة الله عليك وعلى الذي خافك سبعوح
 قدوس الخدمه بالفلوس ماهى بالدبوس قال بيبرس على شان ايه قال عثمان
 اكون كاشفا صغيرا يعنى قائم مقام وبالتركي متسلم قال بيبرس في
 امان الله خذ هذا الكرك على اكتافك وانا اوليتك كاشف صغير
 وقائم مقام ومتسلم لاجل ان ترتاح ومالى بركة الا انت قال عثمان
 بقيت انا اسبقك الى الجيزه الى ان تاتي انت على مهلك اكون انا مهدت
 لك الارض قال فعند ذلك ركب بيبرس وراح الى ان وصل الى بيت

احمد بن اباديس السبكي وطلع الى المقعد وجلسوا عنده الصقيوره وحسن
 شمتري خزندار واما عثمان فانه لا يلتفت الى سيده ولا كان له سيد بل
 انه احضر السياس الثمانين وكبيرهم عقيرب وركب عثمان على اعتناق السياس
 ولبس السكرك على اكتافه وساروا السياس امامه والناس يباركون له
 وهو فرحان بنفسه وكل من قال له نهارك مبارك ياسطي عثمان يضربه
 سبعة ضربات والذي يقول له يامتسلم يعطيه سبعة فضة وهذه كانت
 من كرامات عثمان الذي يعطيه سبعة فضة يستغنى والذي يضربه سبعة ضربات
 وكان به داء يشفيه الله تعالى ولم يزل عثمان سائر بهذا الموكب والسياس
 مجتمعين به حتى وصل الى الجزيرة وعلى اكتافه الففظان فجمع السياس
 قبل الدخول وقال لهم لم يغيب لنا احد سايس انا راجع اعمل ملموب وهو
 ان كل من جاف من المشايخ اقول لكم طرطمش امسكوه وان قلت
 وارميش ارموه واضربوه حتى اقول لكم شفا سيبوه من تحت الضرب
 واحبسوه فقالوا سمعاً وطاعة وانفقوا على ذلك وسار عثمان الى ان وصل
 الى الجزيرة ودخل الى دار الكشوفيه فجلس عثمان ووقفت السياس بين
 يديه وقد شاعت الاخبار في الجزيرة بقدم الحاكم وهو الكاشف الجديد
 فسارت المشايخ اليه فلما وقعت عينه عليهم وقبلوا الارض بين يديه قال
 عثمان طرطمش فسكروهم قال وارميش فرموهم واثار عثمان بادارة العدة
 على جميع المشايخ فقالوا المشايخ على شان ايه يا كاشف فلم يرد على احد
 جواب وبمدها قال شفا فارتفع الضرب وبعد ذلك اشار عثمان فادخلوهم
 الحبس وقد سجنوهم وكل منهم يقول هذا الحاكم لا يعرف شئ ابداً فبانوا
 المشايخ في الحبس وقد سجنوهم وكل منهم يقول يا هل ترى ما السبب
 (قال الراوى) اعجب ما وقع من الاتفاق انه كان موجود في

الحيزه رجل يقال له عثمان الهبضمي واسمه من مصر لكن حكمت نفسا
بينه وبين عثمان وقال له عثمان ان رأيتك في مصر قتلتك نخاف من عثمان
وطاع اقام في الحيزه لان عثمان في مصر وقت ما يراه يضربه ولما كان
ذلك اليوم الذي اقبل فيه عثمان بن الحبله فعرفه عثمان الهبضمي فلم يظهر
له نفسه ولما جرى ماجرى من عثمان من ضرب المشايخ اقبل عثمان
الهبضمي على المشايخ وهم في الحبس وقال لهم الذي يرحد لكم هذا
السكشاف من الحيزه ايش تعطوه فقالوا له نعطوه عشرة رايات قح فقال
علي ان ارحله لكم ولكن هاتوا واحضروا القمح ثم انه تقدم الى عثمان
وباس يده فقال له عثمان يا هبضمي انت من جاء بك الى هنا فقال له
انا تركت اولاد هبضم وتبعتم اولاد الشيخ قال عثمان مرحبا بك يا جدد
فقل الهبضمي يا جدد انت اسمك رأس بيت اولاد الشيخ وان جرت
عليك حاجة تسمت في اولاد هبضم قال عثمان على شان ايه قال له اقول
لك بسر قال عثمان قس قال يا أسطى ان خضر البحيري جمع العربان
عليك وسراده في هذه الليلة يهجم على دار السكشوفية مثل ما عمل مع
السكشاف القديم وانا يا أسطى لما سمعت بالخبر ما هان علي ذلك فاقبلت
من ساعتي هذه واخبرتك وهذا ما عندي من الخبر والسلام والرأى لك
فلما سمع عثمان ذلك الكلام صاح بعلو رأسه عزل باعتقرب
ثم نهض من وقته وساعته وركب وسار طالب ارض مصر فينما هو كذلك
واذا بالامير بيبرس عارضة في الطريق (قول الراوى) وكان السبب في
ذلك ان الامير بيبرس لما علم ان عثمان راح الى الحيزه فلم يمنعه ولم يكسر
عليه لانه يعلم انه من اهل السكشاف وانما جهز نفسه في الحال وأمر
بحر حش ان يحضر النقارات وركبهم على ظهور الجمال وركب الامير ومعه

الاثنين الفداويه وأربعين مملوك والثمانين جماعة حرحش وركب وطاب
 الرحيل وسار حتى لافاه عثمان في الطريق وكان بيبرس قلبه عليه من مكائد
 الفلاحين فلما عرضته كما ذكرنا قال بيبرس خبر ايه يا عثمان قال انا يا شقر
 عمات انا جندى وضربت المشايخ مثل ما يعمل الكاشف وكانت صحت معي
 يا جردع بس خربها علي الهضي قل بيبرس الهضي ماله يا عثمان قال عثمان
 قال لي ان العرب الذي قتلوا الكاشف أرادوا في هذه الليلة يقتلك فقممت
 وخفت وهربت وهذه حكايي وانا جيت منك فلم مالت ابن زنا فقل له
 بيبرس لا بأس عليك ثم ساروا هذه الى ان وصلوا الى الديوان وفرشوا ما يابق
 بمقامه وبعد ما فرشوا الفراشين جلس الامير بيبرس وجلسوا الفداويه عن
 عينيه وشماله وكذلك الخدامين وقفوا خدمته وأقام فلم يرى أحد انا اليه
 من المشايخ ولا من كبراء الاقليم فالتفت الى عثمان وقال له ابن المشايخ
 قال له يعني ان المشايخ كان أحد منهم قربي قال مات غفراء الدار فحضرنا
 بن يديه فقال لهم ابن المشايخ لم أرى أحد منهم جاني لاى شيء فقالوا
 يا كاشف ان عدم مجيئهم فانهم جميعا عندك في الحبس فقال لهم وما سبب
 حبسهم فقالوا له على ما فعل عثمان وكيف انه ضربهم ولا يعلم لاحد منهم
 ذنب وبهله ماضهم حبسهم . بعد ذلك ركب على حصانه وتركهم محبوبين
 الى هذا الوقت فالتفت الامير الى عثمان وقال له لماذا ضربتهم وحبستهم
 قال عثمان كنت أشوف الكاشف يضرب الفلاحين والمشيخ فعمات مثله
 واما يا شقر عززت نفسي ان حبستهم وانا سبيهم يا جردع . من هذا الوقت
 انا أضرب وانا سابع ففعل ذلك أمر الامير بيبرس باخراج المشايخ من الحبس
 واحضارهم الى بن يديه فلما حضروا قالوا له يا امير فداونا الاسطى عثمان
 وما نعلم لما ذنب فقال بيبرس الحق عايكم كيف ان الامير شعبان يموت عندكم

وفي بلدكم والذي قتله رجل بدوى غادر وأتم قاعدين ولا أحد يبال ولا
تخافوا أن يعيد عليكم هذا الغدار بفعل بكم كما فعل بغيركم من العار والذل
والشعار فقلوا له يادولاتلى هذا رجل حيار ومن الذى يقدر يقف له فى
الطريق او يصطلى له بنار فقال لهم الامير كان ما كان ولكن من الآن
تنبهوا لانفسكم واعلموا ان عثمان ما فعل بكم هذه النعال الا لاجل عدم
القاتكم ثم ان بيرس رتب منهم اثنين لظار وقسم اقليم الجيزة قسمين
وجعل على كل قسم ناظراً منهم وجعل فى كل قسم اثنين مأمورين وجعل
فى كل مأموريه اثنين قائمقام ومن تحت ايديهم المشايخ ولكل شيخ واحد
معاهن واربعة مشددان ونبه على الفلاحين بعدم الظلم واذا شيخ ظلم فلاح
فانه يشتكى الى قائمقام وان لم ينصفه يشتكى الى المأمور واذا لم ينصفه
المأمور يشتكى الى الناظر وان عدم انصاف الناظر يشتكى الى الكاشف
وانا اخلص له حقه بالعدل والانصاف كما امر النبي جد الاشراف عليه
السلام اثناء الليل اطراف النهار واذا أريد منكم ان تعملوا على
خنصر البحيرى الذى قتل الكاشف سابقا لعل الله يوقعه فى يدي واجازيه
على ما فعل وانا مرادى ان ابني حمام وقصر يكون على شاطئ البحر وان
شاء الله يكون قريب فقلوا له على بركة الله يادولاتلى وتوجه كل واحد الى
خالد سيده ولما كان فى ثانى الايام قام الامير بيرس من منامه ولذيد احلامه
وقد قام بدلة النوم ولبس بدلة الاحكام وهو يحدث نفسه فى بناء الحمام والقصر واذا
بالطباخ مقبل عليه وقبل يده وقال له يا ميرانا رجل غريب وانا خديك متغرب
ملك ولكن يادولاتلى ان قتلتنى او ضربتني اتعاق بأذيالك يوم القيامة
لانى انا صنعتى طباخ ماانا غنير فقال له بيرس ما الذى جرى لك فقال له
اسيدى ان النحاس الذى بالطبخه انسرق فقال له من سرقه قل يادولاتلى

لا أعلم فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياطباخ ابعث في هذا الوقت الى مصر واطلب نحاس غيره فيينا الامير يتكلم مع الطباخ واذا بقاضى الحيزه اقبل وهو راكب على حماره عاليه وعلى ظهر الحماره فروة وهو على الفروة وقال السلام عليك ايها الامير فقال الامير بيرس وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته فنزل القاضى ، تقدم فترحح له الامير من مكانه واجلسه الى جانبه وطلب له القهوة فقال له ياسيدي سامحنى من القهوة ثم بكى فقال له الامير لاي شئ تبكي يامولانا الشيخ فقال له القاضى انا حبتك مستجير واسوق عليك بالسيرة زينب غفيرة مصر لانك من زوارها فقال له بيرس وصات يامولانا ايش الذى جرى عليك فقال القاضى اعلم يامولانا ان لى بنتا وليس لى ذرية غيرها ونزلت تملأ قاتها من البحر لان البحر قريب من البيت فقبضها رجل يقال له منصور ابو سيفين واخذها الى بيته قوة واقدارا وهذا الرجل غدار كافر بالملك الجيار لا يصوم ولا يصلى ولا يعرف حرام ولا حلال بل صغته قطع الطرقات وسبى المخدرات وهو اخو مقلد الذى قتله انت في مدينة مصر وكان عاملا له برجا وانت ارحمت منه العباد ولكن يامير مقلد كان قيراط وهذا اربعة ، عشرين قيراط وان جميع اولاد الزنى شتده وله قصر على البحر وله خمسة واربعين عبد كلهم اولاد زنى فدأهم أخذ البنات لا بكار ويساموهم له فاذا فى بهم الفاحشه يردهم الهم فيفسقون فيهم بعده ويعرضون عليه ثانى مرة فمن اعجبته ابهاها رغما عن انق اهاها ومن لم تسجبه تركها بعد هذا الساد وان هذا من بعض صفات هذا الماعون (قال تراسى) فلما سمع بيرس ذلك الكلام صار الضياء بين عينيه ظلام وال رانى وابن مكانه قال هو مقم عند الاهرام في مكان

حصين يبنى دار ولكن محصنه بالا حجار فنهض بيبرس من وقته وساعته
 وركب ومعه الاسفار والتباع والسباس وكان معه اربعمائة مملوك كبار ومثلهم
 اتباع وصفار وسار حتى قرب ذلك المكان التفت الى من حوله وقال لهم
 انتم تكونوا خارج الدار فاذا تمكنت انا من الدار وصحت الله اكبر فاحفظوا
 المكان ولا يسهل منكم ولا انسان فقلوا سمعنا وطاعة ثم سار الامير امامهم
 ومعه بعض الممالك الى ان وصل الى الدار التي لابو سيفين وعبر الامير
 بيبرس بشدة حميته ووقته بنفسه ولم يزل صاعدا الى أن وصل الى المقعد
 الذي جالس فيه ابو سيفين فوجد ابو سيفين جالسا كأنه نمر فلما رأى بيبرس
 عرفه انه مشكر فقال له السلام عليك يا ابي فقال له من غير ان يقوم من
 موضعه الوافي عليك فعند ذلك جالس الامير بيبرس الى جانبه وتعجب في
 نفسه فالتفت الى الامير وقال له من تكون يا رجل فقال يا شبيخ العرب
 انا كاشف العجزه الجديد ولكن يا ابي انا عارف ان الفلاحين قلايين الكيف
 فتركهم وحببت الى عندك لاتصاحب معك فقال له اعلم ان الكشف الذي
 يحكم في هذا الانام القريب والبعيد فانه يكون معي مثل ما تريد وان لم تعمل
 بكلامي ولا يدخل كلامي في اذنيك فلا بد من شري ان يوصل اليك فعند
 ذلك اظهر له الامير اسلوف والتوجع وقال له يا ابي انا من تحت امرك
 ونهرك فقال له مرحبا بك وانعدل جالسا وقال له انت يا ولدي بان لي عليك
 انك تحب الكيف وهانا عندى بنت بكر عذره جميلة انتنى في هذا الوقت
 وذكروا لي خدامي انها بنت الناضى فدعنا نفعل بها انا وانت ونزيل
 بكارتها حتى يأتوا لنا الغلمان بغيرها فقال له الامير بيبرس يا ابي انت عمرك
 كم عام قل له مائة عام واربعه اعوام فقال له هذه المدة قد ضيعتها في المعاصي
 اتق الله تعالى وتب اليه ولو عشرة أعوام لعل الله سبحانه وتعالى يقبلك

ويرحم هذه الشيبة التي شابت في الفسق والضلال ولم ترجع عن فعل الجهال
 فلما سمع ابو سيفين هذا الكلام قال له انت حيت تتوبني بدخولك الى
 عندي يا علي الا كراد ثم انه جرد حسامه وضربه ضربة سيار فكان الامير
 حارسا على نفسه فلتاقاه على الات فانقسم الحسام نصفين وضربه بالأت على
 دماغه ألقاه الى الارض بعد أن كاد يقضى عليه من شدة تلك الضربة وفي
 عقب الضربة صاح الله اكبر انا الامير بيرس فسمعت الاسفار فكبروا
 وهم مجردين السيوف وصاح عثمان شد حيلك يا جدد ودخلوا الممالك
 مع باقى الخدام وقبضوا على العبيد بأجمعهم وجمعوا كل من كان في الدار
 وكنفوا منصور ابو سيفين ولما تهيأ الفراغ من ذلك الانغال جلس الامير
 بيرس مكان ابو سيفين وأمر باحضار العبيد ثم باحضار خدامين ابوسيفين
 فلما حضروا أمر بضرب رقابهم فقالوا له لا نعمل ايها الامير فجنح كما
 نأبين على يدك ونكون في خدمتك من وقتنا هذا الى ان تقضى أعمارنا
 فقال الامير بيرس مرحبا بكم خدعهم يا عثمان واطلقهم ثم أمرهم ان يأتوه
 بنت القاضي فقالوا له سمعا وطاعة وفي الحال أحضرها بين يديه فاعطاها
 خمسين دينار وأمر اثنين من اتباعه ان يوصلوها الى ايها ولما وصلت الى
 ايها أخذها وقبأها بين عينيها وأسأله عن العرض قالت له مثل الخيب
 فجعل يثنى على الامير بيرس ويدعو له بكل ما يقدر عليه (قال الراوى)
 وبعد ذلك التفت بيرس الى منصور ابو سيفين وقال له انا طاب لك أن
 تتوب عن الضلال فلم تقبل كلامي واسكن السعيد من القدم والشقي من
 القدم لاراد لقضاء الله عز وجل ثم أمر بصلبه على باب الدار فسا به وراح
 لمة الله عليه ودارت يد الامير بيرس على الدوار وما فيه من ملون وال
 وأتمته ونوق وجمال واخل وغير ذلك وأمر ببناء هذه الدار قصراً

عظيما وبنا أيضا فيها حمام وكل أهل الجزيرة ساعدوه لانهم كبر خوفهم منه
وارتعبت قلوبهم لانه قد شاعت سطوته علي أهل الجزيرة وزادت هيئته عندهم
وبعد ذلك ترك البنائين في أشغالهم وأقام هو في محل حكمه فمئذ ذلك تقدم
له الاسطى عقيرب وقبل يده وقال له يا امير انا خديك مدة حياتي وانت
الذي مالك رقبتي فالذي أرجوه منك يا امير تخاطب لي بنت الشيخ محمد القاضي
فقال له الامير يا عقيرب لو كانت بنتي كنت أعطيها لك وانما انا أرسل الي
أيها ثم انه في ساعة الحال أرسل الي أيها فلما حضر أخبره بطاب عقيرب
فقال له سمعا وطاعة فعند ذلك امهرها الامير ودفن مهرها وشرعوا في
الافراح ثمانية أيام ودخل عقيرب بها فوجدها عذرى فتعلم منها بالحسن
والجمال والفد والبهاء والاعتدال وازال بكارتها وبلغ المقصود واكد كل
عدو وحسود (قال الراوى) فعندها اغتاط عثمان وقال في نفسه كيف
ان عقيرب يتزوج وعثمان يبق من غير زوجة مع ان عثمان اكبر مقام
فعند ذلك دخل على سيده وقال له شوف يا أشقر اما ان تزوجني مثل ما زوجت
الولد عقيرب والا فلا أخدمك ابدأ سبوح قدوس الخدمه ما هي بالدبوس
فقال بيرس يا عثمان خليك معي لا تتزوج فقال عثمان هذا لا يمكن انت
تقدر على نفسك واما انا فلا أقدر فقال له بيرس روح من هنا الى أمك
في مصر وقل لها اخطي لي زوجة وهي تخاطب لك كما تريد فقال سمعا
وطاعة وتركه وسار من الجزيرة الى أن أقبل الى أمه الحلي وقال لها ان الجندی
قال لي خذي أمك تخاطب لك وانا حينك قومي واخطي لي ففالت مرحبا
يا ولدى نهار مبارك فقال لها عثمان أريد أن تخاطبي لي بنت تسكون بيضه بتر
وتسكون تسكتب وتقرأ وعلى دفنها شامة خضراء وعلى خدائها ودة حمراء
ففالت له سمعا وطاعة وتركته ونزلت وقد خطر ببالي انها لم توجد هذه

الصفة التي أخبرها بها عثمان ولم تعلم أنه من أهل الكشف فسارت غزبه الحيلة
وأخذت معها بعض جيرانها من جاريتها ونزلت وصارت تتنقل من مكان الى
مكان ومن حارة الى حارة الى أن وصلت الى السيدة زينب فدخلت الى
مقام السيدة زارتها وقالت لها يا سيدتي خديمتك يريد ان يتزوج وبعد ذلك
طلعت ودخلت الى حمام السيدة ودخلت بين النساء والبنات وتأملمت واذا
بها رأت الصفة التي كان طالبها عثمان فقالت غزبه تبارك الله أحسن الخالقين
ثم انها تقدمت اليها وقالت لها يا بنت ما اسمك فقالت اسمي خضره فقالت
لها وانت تقرأني قالت نعم اني أقرأ وأبني يقرأ فقالت لها بكر أم ثيب قالت
انا بنت عذرى قالت لها وابن ابيك قالت انا ابي قاضي الحيزه ولى أخ
اسمه الشيخ محمد وهو الآن قاضي الحيزه من تحت ابيه وكان له بنت
وأخذها ابو سيفين وخلصها له كاشف الحيزه وقتله وتزوج بها عقيرب
سائس الكاشف فقالت غزبه الحيلة انا أريد أن أزوجه الى ولدي عثمان
سائس الكاشف فقالت لها يا سيدتي أمهري لابي لاني لا أملك نفسي الا
برضاه فتركتها غزبه ومضت الى ولدها عثمان وأعلمته بالخير فقال عثمان
وأبيها قاضي الحيزه قالت له نعم فرجع عثمان الى الحيزه ثانيا ودخل على
الامير وقال له يا أشقرأمي لقت لي عروسه وانت الذي نخطبها الى فقال بيبرس
طيب ومن هو ابيها يا عثمان قال ابيها قاضي الحيزه فقال له امضى اليه
وانتبي به فقال عثمان سمعا وطاعة وأخذ الثبوت وسار الى مكان الشيخ
ابو البنت خضره وأقبل اليه ومسكه من خافه وقال له قم سر معي الى عند القاضي
الجندى وصار يضربه بالثبوت وجره حتى قدمه الى بين أيادي الامير بيبرس
وهو على تلك الحالة فلما رأى الامير ذلك صاح على عثمان فتأخر وقام
الامير الى الشيخ وتلقاه وأجلسه الى جانبه واستعذر اليه من فعل عثمان

عظيما وبنا أيضا فيها حمام وكل أهل الجزيرة ساعدوه لانهم كبر خوفهم منه
وارتعبت قلوبهم لانه قد شاعت سطوته علي أهل الجزيرة وزادت هيئته عندهم
وبعد ذلك ترك البنائين في أشغالهم وأقام هو في محل حكمه فعند ذلك تقدم
له الاسطى عقيب وقبل يده وقال له يا امير انا خديك مدة حياتي وانت
الذي مالك رقبتي فالذي أرسبوه منك يا امير تخطب لي بنت الشيخ محمد القاضي
فقال له الامير يا عقيب لو كانت بنتي كنت أعطيها لك وانما انا أرسل الى
أبيها ثم انه في ساعة الحال أرسل الى أبيها فلما حضر أخبره بطلب عقيب
فقال له سمعا وطاعة فعند ذلك امهرها الامير ودفع مهرها وشرعوا في
الافراح ثمانية أيام ودخل عقيب لها فوجدوها عذرى فتعلم منها بالحن
والجمال والفد والبهاء والاعتدال وازال بكارتها وبلغ المقصود واكد كل
عدو وحسود (قال الراوى) فعندها اغتاط عثمان وقال في نفسه كيف
ان عقيب يتزوج وعثمان يبق من غير زوجة مع ان عثمان اكبر مقام
فعند ذلك دخل على سيده وقال له شوف يا أشقر اما ان تزوجني مثل ما زوجت
الولد عقيب والا فلا أخدمك ادا سبوح قدوس الخدمه ما هي بالدبوس
فقال بيرس يا عثمان خليك معي لا تتزوج فقال عثمان هذا لا يمكن انت
تقدر على نفسك واما انا فلا أقدر فقال له بيرس روح من هنا الى أمك
في مصر وقل لها اخطي لي زوجة وهي تخطب لك كما تريد فقال سمعا
وطاعة وتركه وسار من الجزيرة الى أن أقبل الى أمه الحلي وقال لها ان الجندي
قال لي خلى أمك تخطب لك وانا حيثك قومي واخطي لي فقلت مرحبا
يا بلدي نهار مبارك فقال لها عثمان أريد أن تخطبي لي بنت تسكون بيضه بتر
وتسكون تسكتب وتقرأ وعلى دفنها شامة خضراء وعلى خنجرها دة حمراء
فقلت له سمعا وطاعة وتركته ونزلت وقد خطر ببالها انها لم توجد هذه

الصفة التي أخبرها بهاعتمان ولم تعلم انه من أهل الكشف فسارت غزبه الحبله
وأخذت معها بعض جيرانها من جارثها ونزلت وصارت تنقل من مكان الى
مكان ومن حارة الى حارة الى أن وصلت الى السيدة زينب فدخلت الى
مقام السيدة زارتما وقالت لها يا سيدتي خديتك يريد ان يتزوج وبعد ذلك
طلعت ودخلت الى حمام السيدة ودخلت بين النساء والبنات وتأملت واذا
بها رأت الصفة التي كان طالبها عثمان فقالت غزبه تبارك الله أحسن الخالقين
ثم انها تقدمت اليها وقالت لها يا بنت ما سمك فقالت اسمي خضره فقالت
لها وأنت تقرئي قالت نعم اني أقرأ وأبني يقرأ فقالت لها بكر أم ثيب قالت
انا بنت عذرى قالت لها وأين ابيك قالت انا ابني قاضي الحيزه ولى أخ
اسمه الشيخ محمد وهو الآن قاضي الحيزه من تحت ابيه وكان له بنت
وأخذها ابو سيفين وخلصها له فكشف الحيزه وقتله ونزوح بها عقيرب
سائس الكاشف فقالت غزبه الحبله انا أريد أن أزوجهك الى ولدي عثمان
سائس الكاشف فقالت لها يا سيدتي أمري لاني لا أملك نفسي الا
برضاه فتركها غزبه ومضت الى ولدها عثمان وأعلمته بالخير فقال عثمان
وأبيها قاضي الحيزه قالت له نعم فرجع عثمان الى الحيزه ثانيا ودخل على
الامير وقال له يا أشقرأى لقت لي عروسه وانت الذي نخطبها الى فقال بيرس
طيب ومن هو ابيها يا عثمان قال ابيها قاضي الحيزه فقال له امضى اليه
واثني به فقال عثمان سمعا وطاعة وأخذ الثوب وسار الى مكان الشيخ
ابو البنت خضره وأقبل اليه ومسكه من خفافه وقال له قم سر معي الى عند القاضي
الجندي وصار يضربه بالثوب وجره حتى قدمه الى بين أيادي الامير بيرس
وهو على تلك الحالة فلما رأى الامير ذلك صاح على عثمان فأنكر وقام
الامير الى الشيخ وتلقاه وأجلسه الى جانبه واستعذر اليه من فعل عثمان

وقدم له الشرابات فشرب وجعل الامير بيرس يلوم عثمان على قتاله وهو
 يقول انا ما فعلت به ذلك الا لاجل ان يحسب حسابي ويكرمني فقال له امير
 يامولاي الحق عندنا وانت تسأخني في جميع ما فعله معك عثمان فقال الشيخ
 الله يسأحك انت واياه ولما استقر به الجلس طلب الامير القهوة والشراب
 ثانيا ومازجه حتى انه صفي خاطره وراق فقال له الامير بيرس يامولانا
 انا حثك خاطبا راغبا فلا تردني خائبا في اذنك السيدة المصونة والجوهره
 المسكونه السيده خضرة فقال له ياسيدي منى جارية اليك وابوها خادم
 بين يديك قال وكان ظن الشيخ ان بيرس يخطب البنت لنفسه فقال له
 يامولاي ماهي لي وانما هي لخدمتي الاسطى عثمان فلما سمع ذلك نقض
 وضوءه وقال يا امير انا ليس عذري بنات وما كنت الا مزح معك فقال له
 الامير لاى شئ قال له انا لم كنت أقدر عليه وهو بعيد عني وقد نظرت
 انت ما فعل بي فكيف اذا كان بنا بيني فقال له الامير يامولانا لا تخاف من شئ
 ابداً فقال له اذا كان الامر كذلك يا ولدي فلا بد لك ان تجيء الى منزلي
 واخطبها منى على رؤوس الاشهاد وهي جارية لك ففهم الامير معنى كلامه
 وقال له يامولاي سمعنا وطاعة ثم ان الشيخ انصرف من تلك الساعة وعثمان
 بقي واقفا قدم سيده وقال له كيف رأيت يا دولاتي فقال له الحق معه يا عثمان
 واسكن هيا سر بنا الى منزل الشيخ القاضي حتى أخطب لك ابنته ثم ان
 الامير قام وقال سر يا عثمان قال عثمان ايش نعمل قال له الامير نعد
 العقد قال عثمان هو معقود وأشار بيده الى السقف فقال الامير ماهو عند
 السقف قل عثمان وايش يلزم بلا هتيكه قال بيرس لا فيها هتيكه هذا
 المقد بين الزوجه والزوج سنة النبي صلى الله عليه وسلم فقال له عثمان
 انعمل مايدالك فعند ذلك نهض الامير وتبعوه الاسقار والممالك والاكار

من الناس وساروا الى ان وصلوا الى منزل القاضي وكان الامير قبل ذلك امر
الحزب دار حسن شمعتري ان يرسل السكر والحلاوات وكل ما يحتاجون اليه
من العطورات واللوازم الذي يختص بها عد الكلام ولما وصل الامير
نهض له القاضي قائما على الاقدام وتلقاه بالتحية والاكرام هو ومن معه
وفرح بقدمهم الفرح التام وأجلسهم في أعلا المكان وبعد ذلك قرأوا
الفاتحة وطابوا عقد النكاح فأرسل الشيخ وأحضر رجلا عالما لاجل ان
يعقد عقد النكاح فنظر عثمان اليه واذا به اعشى فقال عثمان ان هذا لا يعرف يعقد
لانه اعشى ولا يعقد الا الصحيح فقال الامير اسكت يا عثمان هذا رجل صالح
ثم تقدم الشيخ وجلس القاضي ابو العروسة بين يديه وعثمان واقبل عثمان
فقال له الشيخ مد يدك فدها له فظن عثمان انه يقول له مرحب فضرب
يده على يد القاضي كاد ان يخلع له زنده فقال الامير بيرس ايش هذا
يا عثمان قال هو الذي مد لي كفه وكان رايح يقول لي مرحب قلت له انا قبله
فقال له الامير يا عثمان لا بهيت تفعل هكذا فقال عثمان طيب ثم قام الامير
واجلس عثمان واخذ يده ووضعها في يد القاضي وعقد الشيخ عقد النكاح
وامهرها الامير بخمسمائة دينار حكم ماأفق عليه الشرط وبذل له بعد ذلك
في العطا والاحسان وزغرطت النسوان واعطى الامير الى الرجل الذي
عقد العقد خمسين دينار وضربت الطبول وفرح الاسطى عثمان بزواجه
فشد ذلك قال الامير بيرس يا عثمان اذا مرادى ان اعسل لك فرح عظيم
ماسبق به أحد غيرك من الناس فقال له عثمان لاى شئ يادولاتى انا ما مرادى
نعمل شيئا وانما آخذها الى عند أمى غزبه الجبله وهى تزوقها وادخل
بها من غير ان يدري أحد من الناس فقال له الامير لا بد ان تدخل بها
هنا فقال له عثمان انا اروح الى مصر واعلم امى انها تحضر الى هنا مع

العروسة فقال الأمير هنا مناسب ثم أعطاه كيسا من الذهب لاجل المصروف
وامره بالمسير الى أمه فصار عثمان طالب مصر وتوجه الأمير بمن كان يصحب
الى مكانه (ياساده) وأما عثمان سار من حينه مجدداً في المسير الى اخ
وصل الى بيت أمه ودخل عليها فتلقتة وسلمت عليه فقال لها يا أمي قضيت
الامر وتزوجت بالبيت خضره والجندى حلف بالانعام ان يعمل لي فرحا
عظيما وأمرني أن آتيك لاجل أن تروحي الى هناك وتزفي علي العروسة
وتعزمني النساء وأنا أعزم الرجال ولازم يا أمي ان تعزمني الماسكة شجرة
الدر ففالت سمعا وطاعة ثم تركها عثمان وزل من هناك الى سوق السلاح
الى شيخ السيوفية فيدنا هو جالس والنبوت بين اكتافه وقال له أخ قال
عثمان الفاتحه وان الأشقر راجح يظهر اجمع رجالك ولا تترك منهم أحد
وسر الى الجيزة لتحضر الفرح وان تأخرت لا يكون خضعتك الا هذا البوت
فقال له سمعا وطاعة ثم ان عثمان تركه ومضى الى شيخ الجوهرية وفعل
معه كذلك وايضا شيخ السراحين وشيخ الرادعية ولازال يدور على
مشايخ الحرف شيئا بعد شيخ حتى نبه على جميع الطوائف ومأمهم الامن
أجاب بالسمع والطاعة ثم ان عثمان سار الى الديوان فهذا ما كان منه

ثم الجزء الثامن ويليهِ الجزء التاسع وأوله
زواج عثمان ابن الحلبه



يطلب من المكتبة العلمية العمومية
لصاحبها الحاج محمد أمين دربال

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ مصر الكبير

الذي جمع احوالها وعوائد اهلها وما وقع بهما من الحروب
والحيل والخذاع وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وأدهشت عقول الاذكاء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتهاء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة الساطع محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وامير الجيش المشهور

بكاتم السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء التاسع

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة حسنين امين دربالديتبع بالمكتبة العامة العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجله لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها بعد مسروقة



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الصالح فانه بات وأصبح وصلى على نبي في كفه الورد فتح ظهر وجلس على تخت قلعة الجبل وحمد القديم الازل اكمل الديوان بالعساكر والرجال حتى بقي كأنه زهر البستان ومن عاده الوقوف وقف ومن عاده الجلوس جلس ثم قرى الفارى وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم آمنت العساكر ترك وعرب وعجم صاح شاوئش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت وانشد يقول
يا من يحكم في ملكه واصبح مالك انظر في نفسك كم ملك اصبح هالك
العدل امان ومن عدل حق سالك والظلم دمار ومن ظلم لا يتمالك
(قال الراوى) فقال الملك آمنا بالذى لا اله الا هو يا حاج شاهين عطية الله لا يمنعها مانع لكن ان شاء الله مبروكه عليه وأما الذى يجرى بتقدير العزيز العليم سبحانه من يعلم بالحال فقال الوزير نعم يا مولانا السلطان فينما الملك يترنم بمثل ذلك واذا بعثمان طالع بخط بالنبوت على باب الديوان وهو

يقول يا ليل يا ليل

قابي عشق بنت ترعى في جزائر مر بجوزعيون سود ترمى كل فارس مر
 طلبت منها الوصال قالت وصالى مر روح وان هفك الشوق كل ساعة مر
 (قال الراوى) قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان فقال له عثمان
 لا أهلا ولا سهلا يامعلم صالح قال له الملك على شان ايه غضبان علينا ياشيخ
 عثمان قال عثمان الجندى ضربنى وطردنى وحلف على يمين لاعاد يقبلانى
 الا اذا عزمتك انت وابو فرمه وان كنت ماعزمتك يبطنى قال حتى المسكة
 تروح كان لاجل تحضر الفرح قال الملك الصالح فرح ايش ياعثمان قال
 عثمان مرادى نطهر الجندى قال الملك وان جنديك ياعثمان الى الآن
 من غير طهارة قال عثمان نعم وحيات راسك قال الملك ان كان الامر
 كذلك تروح انا والمسكة ابنة عمى لاجل خاطرك ياعثمان فقال عثمان
 احنا ماعندنا اكل خد طعامك معك وانت ياابو فرمه كان مثله قال الملك
 يا حاج شاهين أعطيه جميع ما كان محتاج اليه من السكرار بتاعنا قال الوزير
 سمعا وطاعة ثم ان الوزير فتح السكرار وارسل الى فرح عثمان كلما محتاج
 اليه الطباخ مع الخدام من عدل وسكر وازر وبهارات واشربة واغنام ما
 يقوم بالفرح وزياده وكذلك للفراش شموع مكوفة وشمع اسكندرانى
 ابيض واصفروا حمرو زبوت للقناديل وارسل عشرون قطعة نجف برجالها
 التى تخدنها مستوفية الشروط وأما غزبه الجبله لم عثمان فانها طلعت الى
 السرايه وقبلت يد السيدة فاطمة شجرة الدر واعلمتها بزواج عثمان فقرحت
 وقالت لا بد اننا نروح ونسفر على صروسته فهذا ما كان من هؤلاء
 (قال الراوى) وأما ما كان من الامير بيبرس فانه صار مقيم في الجيزة
 وهو منتظر قدوم عثمان حتى يجيب أمه ويحضر من مصر لاجل ان يشرع

له في الفرح فما يشعر الا و فراشين الاغا شاهين اقبلت حالا ومدت صواري
 خشب وجعلوها رياحات في الحصاء ونصبوا التريات وكذلك بيت
 النوسيه ورسومه بالنجف وأقبلت الخدام ومعها الطباخين وما يحتاج الكرار
 وما يحتاج المطابخ وبعد ساعة قدمت فراشين السلطان ونصبوا الوقتات ومدوا
 المسادات وقامت الصواري وبعد ذلك حضرت فراشين الوزير ايبك فانصرع
 بيرس وقام طلع الى محله يأمر خدامه بتصليح المحل فوجد
 غزبه أم عثمان واقفة لاجل تصليح محل الحریم وما تم ذلك النهار
 حتى بقي بر الجيزه كانه معرض هيمون بالخدام والخيام والسراقات
 والاعلام وفي صبيحة ثاني الايام حضرت مشايخ العرب بجمعائها وكل طائفة
 صحبتها حريمها واولادها ونعتت الخيام هناك قال بيرس ما حضور
 السلطان والوزير والدولة لا بد يكون الملك له عادة بذلك واما الطوائف
 ياهل ترى لاي شيء جايبين من مصروطالعين الى هنا ثم ان الامير ركب
 ومر على الطوائف وكل مامر على طائفة يفرحون به ويقولون له نهار
 مبارك ربنا يتم بالخير قال الامير ايش الخبر قالوا له يا امير نحن عزمنا
 الاسطي عثمان وامر باحضارنا كما ترى فقلنا له سمعا وطاعة وها نحن قد
 حضرنا قال بيرس ولاي شيء فعل ذلك قالوا له والله ياسيدي ما ندري
 على شيء فقال الامير بيرس لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هتكني
 عثمان ولكن ان شاء الله تعالى يحصل خير ثم انه امر المنادي ينادي ان
 يكونوا الحريمات في خيام وحدهم من غير رجالهم وكذلك الرجال يكونوا
 في خيامهم من غير نسائهم لاجل ان يكونوا مالكين رشدهم في لهوهم
 ولعبهم وطربهم واشراحهم وقد تم الامر كذلك حتى صار البر مثل
 البحر العجاج المتلاطم بالامواج من كثرة الخلائق وقد اقاموا في زهو

وانشراح الى تمام الثلاثة ايام وفي اليوم الرابع اقبلت ارباب الملايع مثل
البهلوانات والحواة والقردة والمغانى والآلات وكل من كان يتعاطى مثل
ذلك وظلمت اولاد مصر على حسن ذلك ونصبوا الوطقات والسرادات
وعلقوا الثريات وطلقوا البخور من العود والند والمسك والعود والكافور
وترقت منهم الامور واقاموا على هذا المتوال الى ان كان وقت العصر
واذا بالمدح قد تكلم من البحر حتى ازعج الخيزه وهذا من كثرة ضربه
فنيته الرجال واذا بالذهبية اقبلت بحريم السلطان وقد اقبلت الملكة شجرة
الدر ومعها هدية عظيمة بكل عن وصفها اللسان وكذلك حريم الوزير
الاكبر الاغا شاهين الاكرم وكذلك حريمات الدولة وكل منهن بهدية
عظيمة فمضى ذلك نهض الامير بيبرس وامر بضرب الخيام ودوارة المطبخة
السيكرة وبالشربات واصطناع الحلوات ولما تمها الفراغ من ذلك اقبل
الوزير الاغا شاهين بكل من كان يعز عليه من الحبيين فتلقاه الامير بيبرس
واجلسه وشرع له في الاكرام والانعام ولما كان يوم الخميس اقبل الملك
الصالح ايوب وارباب الدولة والقاضي وابيك وقد امتلأت الارض بالطول
والعرض بما فيها من الخلائق والامم (باساده يا اكرام صلوا على بدر التمام)
فنهض بيبرس والوزير الاغا شاهين وتلقوا الملك والدولة وقد اجلسوها
ودقت الطبول وزمرت الزور ثم دارت الدوبة الزكية والقرات الامانية
وكل من امير ملكيه ولعبت البهلوانات وكان فرح ليس له نظير هذا وقد
اقبل عثمان الى سيده فلما رآه سارده في اذنه وقال له انت من قال لك
اعزم السلطان يا عثمان وافعل هذه النعال فقال له عثمان انا لما رحت من
عندك رأيت ابو قوطه يتفرج في امينه فلما رآني عرفني وقال لي يا عثمان
قلت له نعم تريد قال تريد ان سيبك بمنى عنده فقلت له اخنا ما عندنا

فرح ولا غيره فحلف بالطلاق الا ان ينزرم وقد شرط انه يحجب اكله في يده هو ووزيره فقال الامير هو الملك يحلف بالطلاق قال له عثمان وحيات ذنك وان كنت زعلان منه انا اقول له يقوم يروح فقال له الامير يا عثمان اصحا تنكح بشيء من ذلك قال عثمان المعلم صالح جاب اكله معه والوزير كذلك يعني هيا رمية ابو الفرج هيا اروح اطردهم والسلام فقال له الامير اتق الله ومن لذي علم السبدة فاطمة شجرة الدر قال يعني ما يعلمها الا المعلم صالح وانا اروح اطردها قال الامير يارجل نظرد جماعة سا تناوانا ملوكهم يبقى المبد يطرد سيده هذا وقد دارت المطابخ ولما كان في يوم الخميس المبارك ليلة الجمعة زفوا عثمان وادخلوه على العروسة من بعد ما جلوسها المراسم كما يليق بحرمات زواج الابكار واقبلت على عثمان كأنها الغزال العطشان او كأنها غصن بان في كثيب زعفران والمواشط حولها حتى قدموها الى بين ايادي عثمان ونظر عثمان اليها وهي بين يديه فعند ذلك كبش من الذهب كما عرفه سيده الامير بيرس ووضعها على رأسها واخذها من يدها وهو فرحان ودخل بها محل الخلوة وكشف عن وجهها فرجدها على رأى من قال هذه الايات صلوا على سيد السادات صلى الله عليه وسلم

وسيف لحاظ الحب في الغم ساكن	فكم من قتل مات والسيف مغمم
لان زوى الاحاظ حازوا الشجاعة	تندل لها الاساد في الغاب اذ بدوا
اذا جردوا بان الضامن جفونهم	فما قاصد الا غدا وهو شارد
يقول للقلب السام من الهوى	تولع بنا طوعا وللبحر نورد
لهم سحر الاجقان ان صاب ميتا	يقوم صحيح سالم الجسم راسد

(قال الراوى) فلما أقبل عثمان تقدمت اليه وقبلت يده وجلست

وسط الفراش فجلس بجانبها وجعل يلاعبها الى أن تحكمت التحاكيهم وأرادوا
أن يجربوا أنفسهم في القتال فجرد عند ذلك حساه وأشار اليها به فاشتارت
اليه بالترس فوقعت معه الحماقة فرك المدفع الغضبان على ذلك البرج المشيد
وأطلقه وإذا قد انهدم الصور وزج المدفع فيه حتى أخربة واتصل رأسه
الى قلب القنعة فسل الدما بمن كل هناك من أهل الحصن وكان هو الغالب
عليها ولما رأت الغلبة امتثلت أمره فرتب عليها الخراج فدفعت له سبعة
أعوام الى قدام يأساه ولما كان من الامر ما كان ودخل عثم وأخذ وجه
زوجته وجامها فحمت منه من وثها وساعتها لاجل أمر يريد الله تعالى
وبعد ذلك نزل عثمان الى الملك وناس يده وكذلك الوزير ويد سيده وباس
يد المقدم صتر الاولى والمقدم صتر الهيجان ووقف عثمان عند سيده في
خدمة الملك الصالح أيوب كما هو واجب عليهم بإساده اسمع ماجرى من
أمر الماضي هو الملعون جوان والوزير أيك البركاني فاهما كانوا الاثنين
بجانب بعضهما في الحيام لانه كان صبور الوزير أيك بجانب صبور الماضي
فلما نظروا الى تلك الاحوال ضاق صدر أيك وكاد ان ينفطر فاقبل على
القاضي وقال له هذا رجل فلاح خطاف عماسيم وعمل مثل هذا الفاح
العظيم وأنا اسمى الوزير أيك والله والله ما يخرج من يدي اعلم فرح مثل
هذا الفرع الذي عمله عثمان الفلاح خطاف العماسيم وأنا يا قاضي عندي ضيعة
صدر فذكر لي شيئاً يكون منه عنهم وحظي أنا يا قاضي أنا في عرضك احسن
أيك متاعك يموت فقال له القاضي سمعاً وطاعة

وكان الملعون جوان له عياق تأى اليه من بحيرة ايفره لاجل إعانته
على افعاله ومرامه ويقضوا له اشغاله وفي هذه الايام قدم عليه اثنين من
العياق فاحدهم اسمه المقدم بحرون والثاني سترون والاثنين عياق اولاه

زنا كل واحد منهم يسبق الشهر بعمله وفعله فكُتِبَ القضاى كتاب
 واعطاه لغلامه منصور وهو البرقش وقال له يا قليوبنى امضى الى حارة
 الروم اعطى هذا الكتاب الى الاثنين البياق فأخذه البرقش ومضى الى
 حارة الروم فرأى الاثنين البياق قاعطاهم الجواب فمر فوه وقرأوه واذا هو
 من عند عالم مائة الروم والامر المحتوم الى اولادى عياق بحيرة يفره سترون
 ويحرون حال وصول كتابي هذا اليكم تلبسوا ملابس اسلام ثم تحضروا
 الى الجزيرة حالا وتنزلوا على السراية التي فيها عثمان وزوجته وان أمكنكم
 ذلك اقبلوا عثمان وخذوا زوجته فلما قرأوا الجواب على بعضهم قالوا سمعنا
 وطاعة ثم انهم غيروا ملابسهم بملابس الاسلام وتوجهوا الى الجزيرة وهم
 في صفة الاسلام وانحشروا مع الخدام ومع كثرة الخدام فلم أحد التفت اليهم
 ولا سأل عنهم فصبروا الى الليل وتمكنوا من السراية وأرموا نفقة بنج
 فشمعوها النساء فرجوا قلوبا ودخل الملعون بحرون أخذ السيدة خضره
 وهي عروسه الاوسطى عثمان بن الحلى ووضعها في جدران وزرعها اربعة
 وعشرين زر وعروة وشالها على كتفيه النبي صاوا عليه وكان الخبر عند
 الملعون جوان ولما فعلوا ذلك تلقاهم جوان وقال لهم يا اولادى سافروا بها
 الى قلعة السخور وخذوا هذا الكتاب اعطوه الى ملك النافعة البب اصطافور
 يسمل بما فيه واما اسم اجرتكم عندي كل واحد منكم له مائة سنة زيادة في
 عمره واعتدلكم كل واحد مائة عقده كل ما تفرغ منه حل عقده حتى تم
 المائة سنة واذا اردت ان تعيدها ثانيا مرة بقي عمرك بيدك تحل فيه وتربط
 خلاصك ولا احد يمنعك الا اذا جاءت لا تخليك تحل ولا تربط وكان
 يا اولادى لو هت اسكن احد منكم خمسين فدان في سقر وعشر مصاطب
 في الهابية ولما قدم ذلك الاخرة انها تبقى لهم منه واخذوا ذلك

البنات وتوجهوا بها الى قلعة الصخور في بلاد الروم يسلموها الى الملعون
اصطافور يكن لهم معنا كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه الماشق في جبال
النبي يكثر من الصلاة عليه (قال الراوى) واما عثمان لاجل عمره
كان ذلك الوقت نزل يقبل يد الصالح كما ذكرنا وسيده والوزير واما
لو كان حاضر عندها وكانوا رأوه كان لابد ان يكشف سترهم ولكن
عثمان يعرف جيدا حق المعرفة بان هذه العروسة تزوج ثم يظهر عليها
الخل ترزق ولد يسمى سيدي محمد الغندور ويكون عايق اهل زمانه يكون
له معنا كلام باسمه واما عثمان فانه بات في خدمة سيده وهو يمثل اقضاء
الله وقدره الى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكريمنوره ولاح وطاعت
الشمس على رؤوس الروابي والبطاح وسلمت على قبر النبي زين الملاح
فقطع عثمان الى القصر ينظر وجه عروسه لاجل ان يفرح بها فوجد
على رأى من قال

ساروا وسار الربع يندبه الثرى ان قلت بانوا ابن مثلك بانوا
فاسأل منازلهم يحبك يا فتى كانوا بها وكانهم ما كانوا
فرأى جميع النساء مبتهجين والعروسة زوجته قد قتدت من دونهم
اجميين فنزل عثمان بجري وهو يبكى وينوح فقال له الامير بيرس مالك
يا عثمان فقال عثمان يا جندي العروسة راحت يا حسرتى ما شبع منها ثم
ان عثمان دخل بجري على الصالح قال خذوها يا معلم صالح فقال الصالح
يعوض الله يا عثمان حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله الي
العظيم يا قاضى هذه حكمة الله لا بيدك ولا بيدى اسأل الله الكريم رب
العرش العظيم بجرمة النبي والملائكة المقربين ان كل من كان تسبى في
هذا القمل لا يموت الا على عين الكفر مقطوع على عربة وبحرق في اربله

بجرا السكلاب قول آمين يا قاضى فلها سقت في علم الله قال القاضى آمين
 آمين ثم ان الملك تودع من بيرس وقال لعمان يا عثمان اسكت بقى كن
 من كتابين الاسرار لاتكن من كتابين لاستار وتودع من بيرس وتوجه
 الى المحروسة وكذلك لا غنايهين وأرباب الدولة جميعا وكذلك مشايخ
 الحرف وأما القاضى والمعرز أبك فلهم حصل لهم العز الشامل وأصبح
 الحيزة خالى لافيه احد وأما عمان بكى على زوجته والامير بيرس بكى على
 بكاها فقال المفادم يادوالى هذه العملة مهي فملة فلاحين قال بيرس انا لو
 كنت أعلم الخضم يا بقادى كنت أخلص حق خديمى ولكن ما أعلم لى غريم
 (قال الراوى) ولما كان فى ثاى الايام قام الامير بيرس صلى فرضه
 وختم ورده ونذكر مصيبة عمار وكونه لم تمها فبكى واذا به عمان داخل عليه
 قل له يا أشقر العروسة عروستى وانما بقيت عاوزها فى هذه الايام وانما
 حصل شئ أفصح من هذا وهو أن الماهرة الذى لك انسرقوا بها عليهم
 ولكن يا أشقر الذى أخذ أخذ قبضته فقال الامير يا عمان انا ما أبكى الا
 عليك ولكن الذى سرق الخيل مكان فى أى وقت فى النهار والا بالليل
 فقال له عمار أنا أحكى لك وحد الله قال لا سير بيرس لاله الا الله فقال
 عمان أعلم يا جندى اى كنت قاعد فى الاصطبل وكان الوقت فى الصف
 من الليل فدخل على جماعة كلهم عربانيين ولكن ما عرفتهم ولا هم من
 بلدنا ولا من قرايتنا ولا عمرى رأيتهم وحياتك الا الثوبة فقلت لحالى
 لما أشوف البحر يعملوا ايه ولقيت جماعة منهم ما سكن الباب والباقي
 مرصدين جيب ببصر فبات لما أشوف رايجين يعملوا ايه واذا هم صاروا
 يحلوا الخيل واحد بعد واحد وأنا أنظر اليهم لكن اقول لك الدغرى
 يا جندى نبيت خايها منهم لا قدرت أتكلم ولا أتحرك وأنا ساكت لما

حلوا الجميع وأنا خائف لا ينبطوني الى أن أخذوهم وطاعوا وراحوا
لحال سيدهم وأنا ساكت لا أتكلم أبداً وهذه حكايي والسلام
(ياساده) ولما سمع بيبرس ذلك الكلام صار الضياء في عينيه ظلام وقال له
يا خاين اذا كنت قتت الصباح كنت أنا أدركتك وكنت في تلك الساعة
لحقك فقال خفت أن يهجموا على ويقتلوني فعند ذلك حط يده الامير
بيبرس على اللث العشرة أرطال وطالب عثمان فنظر عثمان الى ذلك وشاف
الغيظ على وجهه فتركه عثمان وسار يجرى قدماه فعند ذلك جرى وراءه
بيبرس وما زال عثمان يجرى ويبيبرس خلفه وقد حمله على ذلك الغضب
فيئنا هم كذلك اذا قبل من كبد البر رجل اعراى وهو مقبل من
ذلك الرواب فلما رأه عثمان قال لبيبرس هذا الذي سرق الخيل بالامس
فتقدم الامير الى البدري وقال له يا شيخ انت من أين والى أين تريد فقال
البدري اعلمك أنت الامير بيبرس قال له نعم فقال له يادولتي انت انسرفت
خيلك قال نعم فقال له روق ذهك وريض أنا أعرفك طريق خيلك لكن
لما تسمع الحكاية قال الامير قل حكايك فقال الاعراى لما تروق ذهك
وتأتى الى سمعك وتكثر من الصلاة علي سيدنا محمد فقال بيبرس اللهم
صل وسلم عليه فقال له الاعراى اعلم يادولتي انا رجل شيخ عرب واسمى
على الخبيري وأنا رجل عارف بالله تعالى أصلى الخمس اوقات واصوم رمضان
واخاف الله وأنا شيخ عرب مثل خضر البحيري ولما شاع الخبر بانك اخذت
الجزرة فاناني خضر البحيري وقال لى اعما لى معى وعاونى على قتل بيبرس
كاشف الجزرة فقلت له لاي شىء تقتله ولاى ذاب فعله معك يستحق ان
يقتل فقال ذنب ماعمل وانما اذا قتل تبقى ولاية الجزرة لسا دون غيرنا
فقلت له اتركه بلا طمع نفس فارغ انت شيخ عرب وانا شيخ عرب ننحكم

على العرب والكاشف الذى تحكى عنه لاهو اذانا ولا تعدى علينا ولا عليه
 لنا شيء . اترك سبيله والسلام فقال لا يمكن ذلك ولا بد من قتله فقلت لله
 انا لا افعل ذلك ابداً فقال انا له كفوا بنفسى ثم انصرف من عندى وجعل
 يدبر امره فلما جن الليل عليه رأيت فى منامى السيدة زينب رضى الله
 عنها واخبرتني وقالت لى يا على قوم اسأل على بيت الامير واخره بالقصة
 من اولها الى آخرها واعلمه بان خضر البحرى هو الذى سرق الخيل
 فاشتبهت من منامى وقصدت اليك وقصدى ان اعلمك فينما اناسير وجدتك
 تجرى خلف عثمان فلما سألتني حكيت لك بالذى جرى وهذه قصة خيلك والسلام
 (ياساده) فلما سمع بيرس ذلك الكلام تعجب من هذا المرام ورجع
 عن عثمان وقال والله لقد اخبرتني بما فيه الصواب ولكن وحق مقام
 السيدة زينب صاحبة القناع الطاهر ان اخذ رضى يدي فأتى اعطيك صنجقية
 التزام نفسك اذا اراد الله تعالى ونصرنى ربنا على خضر البحرى ثم
 اقيدها لك فى الرزنامة من بعدك لذريتك فقال له على الخبيرى يادولانلى
 اذا اردت ذلك بأنه والله قريب ولا يطلع النهار الا وهو فى قبضه يدك
 اسير فقل له بيرس وكيف يكون ذلك اعلمنى حتى اعرف كيف يكون
 فقال على الخبيرى اعلم يادولانلى ان خضر البحرى جامع قبائل العرب
 من برى البلد وهو من هنا الى نجره مسيرة ساعه فاذا اردت ذلك انا اركب
 وأخذ معى جماعة من عربى واروح اسلم عليا واقول له انا رضيت ان اكون
 معك على قتل الكاشف وتعاون سواء لكن تلبس انت وجماعتك لباس
 عرب لاجل اذا شافكم لم يتزاول منكم سر معى انت والفداويه والممالك
 وكلما كان يتبعك وادخل أنا وانت على خضر البحرى واخطر معك
 بروحى والرجال اتبعك واتباعى محتاطون بالعرب ذات اليمين وذات الشمال

وان الله يعطى النصر لمن يشاء وهو الكبير المتعال فقال له الامير هذا هو
الصواب والامر الذى لا يعاب ثم ان الامير اخذ شيخ العرب على الخبىرى
ورجع معه الى بيته وخواواه على الطعام كما تفعل العرب الكرام وتحالفوا
على العهد والزماء وقام فى الحال الامير بيرس لبس مابوس العرب وكذلك
فعل صقر الاوالى وصقر الهجان وعملوا لهم رايات يعرفون بعضهم بها
ويتميزون بها عن غيرهم وساروا ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا النجوع
وكان خضر البحرى جامع عربان بكثرة وفى هذه الليلة يروح الى كاشف
الحيزة وتأمل رأى شيخ العرب على الخبىرى قادم عليه فقام له وتلقاه وفرح
به واكرم شواه وقال له مرحبا بشيخ العرب من الذى معك فقال له هذا
شيخ العرب محمود ففرح به وجلسوا جميعاً وكانوا عربان الخبىرى وجماعة
بيرس احتاطوا بالنجوع من سائر الجهات وكان خضر البحرى عامل جموع
افراح وعنده جارية ترقص فى وسط الرجال فلما استقر بالقوم الجلوس
رقصت الجارية قدر ساعة من الزمان وبعدها أتت بالرق لتأخذ فيه عايدھا
من العرب ثم صاحت وقالت شوبش فى صحايف مشايخ العربان وأول
الوقوف كانت قدام خضر البحرى وكان لها السرى يتاعها اسمه صبح
فلما وقفت قدام خضر البحرى ومدت الطار فمد يده وأرمى لها فى قلب
الطار جديد مدور وودى من الذى كل عشرة ذلك الوقت بدرهم
فضة فصاحت الغازية شوبش على حياة شيخ العرب البحرى وبعده ذلك
انتقلت الى واحد آخر فاعطاها كوز دره فمدحته وبعدها واحد آخر
اعطاها شوية شعير وهى مع ذلك تمدح كلن اعطاها ولا زالت على
ذلك حتى انها ملأت الطار شعير ومات حجر صبح نحو عشرين كوز
دره وبخوه عن قدح شعير ولا يكون معها شىء منقوش من صنف

المعاملة الا الجديد بتاع شيخ العرب خضر البحري فقط وأما باقي
 المشايخ ما بين شيخ العرب عنصور وزيور وزعيط ومعيط ونشاط الحيط
 وزريص كلها مشايخ عرب من مثل هذه الاسماء لم يعطوها الا كيزان دره
 وكبشات شعير ولما عدت الجميع وأقبلت الى قدام الدولتي ووقفت
 ونظرت الى وجهه في ضوء الشعنة التي بيدها فوجدته على رأى من
 يقول سلوا علي الرسول

وسليح في الجديد يحكي الغزالا ينسني معربا وينخوا دلالا
 قلت جودلى ببوسه قال لا لا بتعنيق فان اردت وصالا
 لا ينمز العيون والحاجبين والنبي لو صاحبتني لاف شهر
 وملأت الفلا بالظم والنسر لم تسال منه ولا ضم خصر
 لا تظن البقاء يقاد بشعر ليس بالشعر تلتقي الشعرتين
 (قال الراوى) لهذا الكلام العجيب صلوا على طه الحبيب صاحب

البردة والفضيب والباقة النجيب الذي كل من صلى عليه لا ينجب وهو يسلى
 على طه النبي الحبيب فلما نظرته تولعت فيه ووقفت قدامه شوط كبير وهي
 ترقص وتعاجب وتصور لها ان هذا طير غريب وتريد أن تساب نعمته
 وبعد ذلك وضعت الرق بين يديه وهو ملئان شعير كما ذكر فنظر الى
 ذلك الشعير وقال لها يا حرة العرب انا ما عندي من هذا الصنف حتى كنت
 أعطيكى منه فاني أرى جايئك التي جمعتها في سهرتك فما تقوم بمليق حمار
 قالت له ياسيدي الذي يعطى شيئا يعطى على قدر حاله فقال لها وهو كذلك
 ثم ان الامير فرغ الرق في الارض وحط يده طلع قرطاس ذهب فيه
 خمسمائة محبوب وفرغه في قلب الرق وقال لها في حجرك فرغيه ولمى من
 باقى جماعتى قالت سمعا وطاعة قال عثمان لما تقول شوبش قالت الغازيه

شوبش قول ياصبح شوبش على حياة من قال عدنان قول على حياة شيخ
العرب ضابط بن رابط فمات كذلك ثم انتقلت الى قدام شيخ مقدم سقر
اللوالى ففرغ لها كيس فقالت شوبش على حياة من قال عثمان قولى
على حياة من قال قابض بن قابض وانتقلت الى قدام سقر أخيه ففرغ لها
الآخر كيس قالت شوبش على حياة شيخ العرب لاطش بن قاطش فعند
ذلك قال خضر البحرى من أين هذه العرب الذى هذه الاسماء اسماءهم
وماهم من جنسى فقال علي الخيرى وبعد ذلك صارت الغزبة ترقص لكن
صار شغلها كله عند الامير بيبرس فعند ذلك طلبها الامير بيبرس وفتت
بين يديه وقالت له ياسيدى دستور من أين أنت قال لها وانت ليش تسألينى
قالت له ياسيدى عطيتك ماهى عطية عرب ومايوسك لبس عرب قال لها
عثمان ياخبة هذا كاشف الجيزة فقالت له انت ياسيدى الامير بيبرس قال لها
نعم قالت له ياسيدى ان هذا الجمع الذى تراه من العرب كلهم مجتمعين على
قتلك وانت والله ياسيدى شجرة السكرم وخسارتك فى الموت اذا تمكنتوا
منك هؤلاء العربان فقال بيبرس يا بنت وها انا بدون الله كفوا لهم ولو كانوا
بعدد أضعافهم فقالت ياسيدى الكثرة تغلب الشجاعة وانت وحيد والرأى عندى

نفسك فز بها ان خفت ضيما	وخلى الدار تنعى من بناها
فانك واجدا أرضا بارض	ونفسك ان تجد نفسا سواها
وما غلظت رقاب الاسد حتى	بانفسها توات ماغناها
مشينها خطا كتبت علينا	ومن كتبت عليه خطا مشاها
ومن كانت منيته بارض	فليس يموت في ارض سواها

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس منها ذلك الكلام تبسم
ضاحكا وقال لها جزاك الله عنى كل خير فانك نصحتينى يا بنت ببقى انا أخاف

من العرب وأهرب منهم وأنا بكل عيش السلطان الصالح كيف أخاف من العرب ومرادى أظهر الأرض منهم وفي هذا الوقت أخذهم قدامك في الحديد وهم مكتفين الزند واليد والسكن ياشاطره ان أردت ان تساعدي وتفتحيلي باب الشكلى معهم لاجل أفرجك أقطع من الدنيا رجاهم قالت له ياسيدي يايش أساعدك قال لها تحبى عشر بنات وانت وأمك تبعوا اثنا عشر أنت تكونى كبيرة على خمسة وأمك مثلك وتكون اتم عرب وتخابروا وتحملوا الز تسكر العرب قالت له ياسيدي يقتلونى العرب قال لها الامير وأنا قاعد ليه لما يقتلونى العرب غير ان هذا طاب شىء وبعد ذلك انا أقبض على جميع العرب فتال له سمعا وطاعة قال لها لسكن بشرط ان تجرى أنت بجماعتك قدام العرب وبعد ردى وتأخذى طرطور أمك وتحبى رأسها عربانه قالت له سمعا وطاعة ثم ان الغزيه قامت على قدميها وأحضرت أمها وأمرتها ان تحضر من الغوازي عشر بنات وقسمت خمسة معها وخمسه مع أمها وجعلت الخمسة التى مع أمها عرب والخمسة التى معها غز وكل واحد من الغز بيدها عصا طويله فلما كان تلك البنت فاتها لبست العرب طواقى وجعلت لامها طرطور وتقابلوا مع بعضهم فقال خضر البحرى اضربوا الغز يا عرب فهجمت العرب على الغز فتمتعوا الى ورائهم فطعمت فيهم العرب وطابوهم فردت الغز على العرب ضربوهم والغازيه أخذت طرطور أمها على العصا وكذلك البنت أخذت كل واحد طاقية واحد على عصاة وقاموهم على المصى اشارة ان هؤلاء رؤوس العرب أخذوها على المزاريق وانها عند العرب شوم الفال ولما نظر خضر البحرى الى ذلك الحال وكذلك العرب من اليمن والشمال ظهر الغضب على وجوههم وهما على الغازيه يريدون قتلها فأرمت بنفسها في حجر الامير بهرس فقال

له خضر البحرى خلى عنها لارحم الله ابوها فاستم كلامه حتى ارماه بالث
الى الارض قال عثمان مكتف كون في غيره يا جندي فصاح في غيره الامير
بيرس فجاءته الفداويه والمماليك وعرب الخيريه وجماعة حرخش ووقع
السيف في جماعة خضر البحرى فقتلوا منهم مائتين واربعين واسمروا مع
خضر البحرى سبعين وهربوا الباقين وبعد ذلك امر الامير بيرس اثنين
وهم عثمان وحرخش وصلوا الغزبه الى مكانها ورجع الاسطى عثمان وقال
له انت خليت العرب هؤلاء تعمل بهم ايه والنفت الى السياب وقال قطعوا
رؤوسهم فقتلوهم فقبض عثمان الرؤوس وبعد ذلك التفت بيرس الى
خضر البحرى وقال له من الذى اغرك على سرقة خيلى يا كلب قال
خضر البحرى انا الذى اغرنى سيدك قال له ومن هو سيدى قال له سيدك
الصالح ايوب فقال له يا كلب امرك بسرقة خيلى وانت قتلت الكاشف
قبلى فقال ان الذى امرنى بقتل الكاشف الذى قبلك وقتلك انت كان ونهب
مالك وقتل كل من معك من رجالك فهو الملك الصالح ايوب فقال يا كلب
يبقى السلطان اذا اراد قلى انا بعيد عليه لما بعث لك انك تقتل ابن عمه
شعبان الكردي وبعدها تفتانى انا فقال له خضر البحرى هاهو كتاب
السلطان فى رأسى فمد يده الامير بيرس اخذ الكتاب من راسه ونظر
اليه وقراه الى اخره فقل له والذى حضرك هذا الكتاب قطعت راسه قل
نعم قل بيرس لاحولا ولا قوة الا بالله العلي العظيم كيف يا عثمان قال عثمان
ماهى كتابة ابواقوطه هذه كتابة المنقرض الفاضى ولاكن انا اصح لك
الخبر بس لما يفرجوني عليه يموت ازاي واشوف موته بعينى فعند ذلك
تقدم الدولتى بيرس وطرح خضر البحرى على وجهه واتكى عليه ساخ كل
جلده ملاه تبين بعد ان ملحه وركب له عيون قزاز وجعله كلما نظر

في البيت فينما الشيخ مع زوجته في السلام واذا بالاسطى عثمان داخل الى البيت فلما رآه الشيخ خاف منه خوفا شديدا فقال له عثمان لا تخف من شيء فاني سأمحتك ثم انه أخذ الرأس منه وقد وضعها في النبوت كما كانت وقال له احمل كما كنت فقال له سمعا وطاعة ثم ان الشيخ حمل الرأس وسار مع عثمان الى ان اوقفه باصحابه وكان السبب في مجيء عثمان انه لما قارب الديوان عد الرؤوس فوجدهم ينقصون فساءل من الناس فقالوا هرب منا الشيخ عمران الفقيه فقال عثمان لا بد انه ظن انها مال ولكن ابن مكانه فأخبروه به وكانوا الناس يعرفوه هو وبيته لان بيت الفقيه دائما مشهور فسار اليه واتى به واصحبه بالناس كما ذكرنا وسار عثمان الى الديوان كما وصفنا (قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح ايوب ولى الله المجذوب فانه لما جلس على تخت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل تكامل الديوان بالعساكر والحجباب والوزراء والنواب ومن عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس والتفت الملك الى الميامن اطرفت والى المياسر اطرفت وكذا الصدر والجناحين قرأ القارى وختم ودعا الداعى وختم ورقا الرافى وختم امنى العساكر ترك وعرب وعجم وصاح جاويز الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت

ايامن له ملك وعز ورفعة وساد على الدنيا وكل المعالم
تأنى ولا تمجى لامر تريده وكن راحما للناس فالله راحم
وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سيبلى بظالم
(قال الراوى) قال الملك آمنوا لله اطعنا من اين كنا حتى اتصلنا سبحانه
مالك الامالك سبحانه المنجى من الشدايد سبحانه رب العزة والجبروت
سبحان الحى الذى لا يموت يا حيى شاهين ابدان متسلطه على ابدان

والجزء على الله وأنقصاص قريب ولكن والله يا حجاج شاهين أنا مظلوم والله
ولاى ذنب أبدا ولكن يا شاهين وعلى الحقيقة هذا الرجل راح مغرور
وغره هذا المؤذى ابليس زمانه وهو والله عاقبه مشومة فينما السلطان
كذلك وعثمان طالع بقول ياليل

ظن العدى أننا متا ولا متنا وتصلحوافى الفرح بطول غيبتنا
ان اذن الله ورحنا لمانتنا ومنقع الدم ناخذ غيبتنا
(قال الراوى) فقال الصالح اهلا وسهلا بالاسطى عثمان بن الحبله
قال عثمان لا أهلا ولا سهلا يا بوا جومنه يا خسارة الترية لم طمرت وكترت
الاذيات ولكن يا بوا جوطه جرى ايه يذك وبين سيدى نسا كتبت
هذا الكتاب الى خضر البحرى وأرسلت تأمره بقتل شبان الكردى
وبقتلنا وقتل حامل الجواب لما انت زعلان على سيدى مانعك احد يقتله
مغشش الا الكردى فى خضر البحرى وان كان سيدى عليه ذنب شبان
الكردى عمل ايه وايضا السيار عمل ايه قال الصالح انا يا عثمان لا وعنة
الريوية وربة حبيب النجار لا كتبت هذا الكتاب أبدا فقال عثمان
الكتاب هاهو معى الذى أخذه سيدى من خضر البحرى قبل موته ثم
ان عثمان اخرج الكتاب فأخذ منه الملك وتاوله للقاضى وقال له اقرأ
الكتاب وسمعى انا والمسكر لاجل ما يقال كل انسان يتسلم كتابه بينه ياما
فى القيامة تفضح ناس فأخذ القاضى الكتاب وقرأه وأذا هو مافد جرى
وتقدم ذكره من خصوص قتل كاشف الجيزة وارسال بيبرس وقتل حامل
الجواب فقال الملك الصالح والله العظيم ما كتبت ولا اذنت ولا علمت باصاه
ومطلق هذا الكتاب لا اعلم به أبدا ولكن اسأل الله العظيم رب العرش
العظيم كل من كتب هذا الكتاب بيده لا يجته الله الا على ملة الكفر

في البيت فينما الشيخ مع زوجته في الكلام واذا بالاسطى عثمان داخل الى البيت فلما رآه الشيخ خاف منه خوفا شديدا فقال له عثمان لا تخف من شيء فاني ساحتك ثم انه أخذ الرأس منه وقد وضعها في الثبوت كما كانت وقال له احمل كما كنت فقال له سمعا وطاعة ثم ان الشيخ حمل الرأس وسار مع عثمان الى ان اوقفه باصحابه وكان السبب في مجيء عثمان انه لما قارب الديوان عد الرؤوس فوجدهم يتقصون فسأل من الناس فقالوا هرب منا الشيخ عمران الفقيه فقال عثمان لا بد انه ظن انها مال ولكن اين مكانه فأخبروه به وكانوا الناس يعرفوه هو وبيته لان بيت الفقيه دائما مشهور فسار اليه واتى به واصحبه بالناس كما ذكرنا وسار عثمان الى الديوان كما وصفنا (قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح ايوب ولى الله المجدوب فانه لما جلس على تحت قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل تكامل الديوان بالعساكر والحجباب والوزراء والنواب ومن عاداته الوقوف وقف ومن عادته الجاوس جلس والنفت الملك الى المياهن اطرقت والى المياسر اطرقت وكذا الصدر والجناحين قرأ القارى وختم ودعا الداعى وختم ورقا الراقى وختم امنت العساكر ترك وعرب وعجم وصاح جاويز الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفتوت

ايامن له ملك وعز ورفعة وساد على الدنيا وكل المعالم
ثانى ولا تعجل لامر تريده وكن راحما للناس قاله راحم
وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سيلى بظالم
(قال الراوى) قال الملك آما والله اطعنا من اين كنا حتى اتصلنا سبهان
ملاك الممالك سبهان المنجى من الشدايد سبهان رب العزة والجبروت
سبهان الحى الذى لا يموت يا حى شاهين ابدان متسلطه على ابدان

والجزاء على الله والقصاص قريب ولكن والله يا حجاج شاهين انا مظلوم والله
ولاى ذنب ابدى ولكن يا شاهين وعلى الحقيقة هذا الرجل راح مغرور
وغره هذا المؤذى ابليس زمانه وهو والله عاقبته مشومة فينما السلطان
كذلك وعثمان طالع بقول ياليل

ظن العدى اننا متنا ولا متنا وتصالحوا فى الفرح بطول غيبتنا
ان اذن الله ورحنا لمدتنا ومنقع الدم نأخذ غنيمتنا
(قال الراوى) فقال الصالح اهلا وسهلا بالاسطى عثمان بن الحبله
قال عثمان لا أهلا ولا سهلا يا بوا جوطه يا خساره التريه لم طمرت وكثرت
الاذيات ولكن يا بوا جوطه جرى ايه بينك وبين سيدى لما كتبت
هذا الكتاب الى خضر البحرى وأرسلت تأمره بقتل شيمان الكردى
وبقتلنا وقتل حامل الجواب لما انت زعلان على سيدى ما عندك احد يقتله
مغشش الا الكردى فى خضر البحرى وان كان سيدى عليه ذنب شيمان
الكردى عمل ايه وايشا السيار عمل ايه قال الصالح انا يا عثمان لا وعزة
الريوية وتربة حبيب النجار لا كتبت هذا الكتاب ابدأ فقال عثمان
الكتاب هاهو معى الذى أخذه سيدى من خضر البحرى قبل موته ثم
ان عثمان اخرج الكتاب فأخذه الملك وناوله للقاضى وقال له اقرأ
الكتاب وسمعى انا والمسكر لاجل ما يقال كل انسان يتسلم كتابه بميمنه ياما
فى القيامة تفضح ناس فأخذ القاضى الكتاب وقرأه وأذا هو ما قد جرى
وتقدم ذكره من خصوص قتل كاشف الجزه وارسال بيبرس وقتل حامل
الجواب فقال الملك الصالح والله العظيم ما كتبت ولا اذنت ولا علمت باصله
ومطلق هذا الكتاب لا اعلم به ابدأ ولكن اسأل الله العظيم رب العرش
المظيم كل من كتب هذا الكتاب بيده لا يعبته الله الا على ملة الكفر

مقطع على عريسه محروق بحرى الكلاب قول آمين يا قاضى قال آمين آمين
قال الملك الصالح اسأل الله العظيم كل من كان حاضر كتابة هذا الكتاب
ويعلمه لا يميتته ربنا الا قتيلا من يد امرأة في حمام قول آمين يا ربك قال
ايبك آمين فتقبل الله سبحانه وتعالى دعاء الملك الصالح (ياساده) ثم ان
الملك الصالح التفت الى عثمان وقال له اخبرنى بما جرى فاخبره عثمان
بما جرى تفصيلا بالحرف الواحد من اول الامر الى اخره كيف انسرقت
الحبل واحكى ليمبرس وجرى ورائه وجرى عثمان واجتمعوا على علي
الخيرى وراحوا الى مجمع خضر البحرى والغازية وموت خضر البحرى
وجماعته وجيبك يا بواجوطه رؤوسهم ثم صاح عثمان على حاملين الرؤوس
وظلمواهم الى الديوان فقال الملك والله الا منصور وعدوه مقهور قال
عثمان منصور قهرا عنك والقاضى وانا جيت الرؤوس هؤلاء من الجزه
وراح بهم الى قين ثم أمر الرجال فارموا الرؤوس الى باب الديوان والبعض
في وسط الديوان قال الملك يا عثمان روح لسيدك سلم عايه وقل له سنتك
فرغت تعالى بقى الى الديوان حتى ان الله يرزقك بتنصب غير هذا ولكن
ولايتك الجزه مادامت تحت أمرك فولى عليها من تشاء من تحت يدك
واحضر الى الديوان سرى ما قال اكتب له مكتوب وترسل انت تعلمه وانا
مالى قال السلطان اكتب له يا وزير مكتوب فعند ذلك كتب الوزير الذى
تعلم به الدولتى الامير بيبرس ان مولانا الملك يأمرك ان تولى على اقليم
الجزه من تشاء تحت أمرك وتحضر انت الى الديوان فان الامر لازم
لحضورك والسلام وسلم الكتاب الى عثمان فاخذه وتوجه الى سيده يعطيه
الكتاب وأما الملك الصالح فانه أمر بدفن الروس والتفت الى ايوبك
والقاضى وقال لهم ان لا يمر بيبرس نصر الاسلام بازالة هؤلاء العرب

من طريق المسلمين وانت ياوزير ابيك وانت يقاضى واحب عليكم ان
تساعدوه قال القاضى وايش الذى تفعل حتى تساعدوه فقال الملك خذوا
هذه الرؤوس ادفنوها فقلوا سمعا وطاعة ولكن ابيك كادت روحه ان
تخرج من بين جنبيه من الغضب فنهض القاضى وابيك واحضروا مقاطف
وقد وضعوا الروس بأيديهم فى المقاطف وشيلوا خدامهم ونزلوا
هم من الديوان الى قبور الرميته هذا ما كان من هؤلاء يأسده واما ما كان
من عثمان فانه سار الى سيده واخبره بما جرى من الملك الصالح وانه
ياأمرك بالمسير الى عنده بموجب هذا الكتاب الذى اعطى اياه الوزير
فقال بيبرس على الراس واليمين ثم ان بيبرس احضر على الأميرى وابسه
والى على الجيزه ويكون حفظ البلاد وغفر الاقام كله عليه وابس ثملوك
من ثاليكه وجعله كاشف واوصاه بالعدل والانصاف وترك الجور والاسراف
وتوجه الامير بيبرس قاصد مصر حكم ما امر السلطان وما زال سائر حتى
انه وصل الى بيته وهو بيت ابن باديس الديكى يقع له كلام (قل الراوى)
واما ماجرى من امر المير ابيك التركى فانه التفت الى القاضى
وهو فى الديوان وقل له يقاضى لازم المليه بسذه ثانى الى عندنا
فقال القاضى وهو كذلك ياوزير ولما كان فى آخر النهار اجتمع القاضى وابيك
فى بيت ابيك قل ابيك يا قاضى انت ضيعت مالى وانت تقول عليك ثملها
لما بقى عندنا شيء وكله أخذته بيبرس وانت كل ما تعمل تدبير يطاع بطال
وبيبرس يأخذ الاموال فقال القاضى مالك لم يضيع منه شيء ابدأ بل انه
فى قرار مكين ياو احمد فقال ابيك اعمل تدبير يكون ملبس لاجل بيبرس
يموت قل القاضى وهو كذلك ياو احمد ثم ان القاضى قال له قوم بنا الى
الجنينة فدخلوا الاثنين وطاع القاضى على بيبرس وابيك يدفع الساقية

والقاضى أحضر الورق والدوايه وصار يكتب وايبك يدور الساقية وكلما
ينز القاضى من فوق الساقية ينقطع الخط حتى صارت الحروف والكتابة
مثل كتابة الملك الصالح لان يد السلطان كانت ترتعش فى الكتابة ولما
كتب الكتاب جعل يقرؤه على ايبك واذا فيه خطاب من أمير المؤمنين
الملك الصالح الى بين ايدى شيخ العرب نجم البحرى اعلم انما طلع عندنا
غلام عاصى علينا ونريد ان نعمل على موته فبحال وصول جوابنا اليك تقتل
الحامل لاجل ان يكون السر بينك وبيننا مكتوم وتنزل على المحلة ليلا
وتقتل كاشف الغريبة وهو حسان الكردى وتنب الوارد على المحلة حتى
ان أهل البلد يأتوا الينا بالاخبار ارسل لك هذا المملوك وهو اسمه بيرس
فبحال وصوله الى المحلة تقتله وفى نظير ذلك فاني أعطى لك الغريبة واقليمها
أنطاع بلا مال وهذا الجواب سنداً علينا بذلك فاحفظه والسلام فلما سمع
ايبك ذلك الكتاب قال له يا قاضى هذا تدبير عظيم قال القاضى هذه افعال
تعجز عنها صناديد الرجال ولكن اذا صح فكى من تدبير مثله والله تعالى
يحميه ثم قال القاضى اثبتى بمملوك من عندك تكون مستغنى عنه قال سمعا
وطاعة ثم انه اتاه بمملوك فقال له خذ هذا الكتاب وسر به الى الغريبة
بجهة المحلة الكبرى اسأل على نجم شيخ العرب نجم البحرى من عرب
البحيرى فاذا عرفته سر اليه واعطه الكتاب ونظير ذلك انت حر لوجه
الله تعالى والذى يعطيه لك نجم الدين البحرى فانه يكفيك بقية عمرك
والسلام فلما سمع المملوك هذا الكلام طار عقله من شدة الفرح والاستبشار
وقال له سمعا وطاعة ثم انه أخذ الكتاب وسار ولو كان له اجنحة اطار
ولم يزل سائر وهو فى غاية الاجتهاد ولم يعلم ما قضاه عليه رب العباد الى ان
وصل الى المحلة وسأل على نجم شيخ العرب نجم الدين البحرى فارشده

اليه ولما وصل الى نجع العرب وسأل عن بيت الشيخ نجم البحري فقدموه
الى عنده فرآه جالسا بهيئة التمرد وكبر فرعون فلما تمتل بين يديه سلم
عليه ودعا له ولقومه فلم يعرفوا معنى الدعا فإشار عليهم بالكتاب فأخذه
نجم البحري وأحضر واحد من المحلة يعرف يقرأ فقرأ له بينهما وبعد
ما قرأه قال له اصحابنا توافوه بهذا الكلام قال سمعنا وطاعة يا شيخ العرب
ولما عرف مضمون الكتاب حط يده على سيفه وضرب المملوك جملة
نصفين فوقع الى الارض قتيل وفي دماغه جديل وراح هذا الى رحمة الله
شهيد ولم يقدر أحد أن يسأله عن سبب ذلك من جماعته لشدة سطوته ولم
يزل صابر الى الليلة الآتية ثانی ليلة ونزل ليلا على الأمير حسان الكردي
وقتله وأقام في دار الوسية ليلا وقامت به أولاد الزنا ولما طلع النهار ضرب
السيف في كل من حضر من جماعة حسان الكردي فقتلهم من مات بالسيف
ومنهم من هرب ومنهم من التجأ الى بيوت اهل المحلة وأما شيخ العرب
نجم البحري فإنه نادى في المحلة وقال يا معشر الناس انا شيخ العرب نجم
الدين البحري وهذه القرية كلها بلادى ومن الآن وصاعد لا يكون لكم
حاكم ولا كاشف الا انا فيموتوا واشتروا حكم ما كنتم أولا ولا لكم بأس
وأما كاشفكم القديم خذوه وقدموه الى الملك الصالح وقولوا له هذا شعبان
الكردي والذي قتله نجم البحري (قال الراوى) فلما سمعوا اهل المحلة
ذلك الكلام قالوا بعضهم أما هذه جسارة لم يقدر احد على مثاها ولاكن حيث
ان الامر كذلك اخنا نأخذ هذا الكاشف المقتول ونمضى به الى مصر
ونقدمه الى الملك الصالح وان سألنا نخبره بصورة الواقع ثم ان اهل المحلة
احضروا تابوت ووضعوا الكاشف المقتول فيه وارسلوا احضروا أكابر
ولاية القرية وقد اعلموهم ونزلوا من سمعوا ودأبوا في البحر الى ان

طلعوا على بولاق وقد طلوعوا من البحر ورفعوا الثابت على اعناقهم وساروا طالبين الديوان هذا ما جرى لهؤلاء (ياساده) وأما ما كان من أمر الملك الصالح أيوب فإنه بات وأصبح مثلك يامؤمن يصلى على نبي في كفه الحصى سبع دخلت له الاغوات أعلموه ان الديوان تسكمل ثم انه قام يتوكأ على قضيب خيزران حتى اقبل الى الديوان فأبدى على العساكر بالسنة فمضوا له قيام وردوا عليه بالفريضة الشرعية تحية السلام فبسط اياديه وقرأ الفاتحة أم الكتاب واهدى ثوبها الى ضامن جملة العاجزين والعاوزين ثم الى روح من مضى من المملوك السالفين ومن يتولى بعده حملته على نخته ثم ان السلطان بعد ذلك جلس على كرسى المملوك واحد قد رجلاه بين ايديه من عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس وتسكمل الديوان ثم قرى القارى وختم ودعى الداعى وختم ورقى الرافى وختم آمنت العساكر وصاح شاو يش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفتوت يقول

لا تدعى بالممالك او تقول لى ملك من حى سلطان ومالك راح وفات الملك
من ادعى الكبرهالك فى بحور المملك واليين سد مسالك لو كانت سلك
(قال الراوى) قال السلطان آمنا والله اطعنا ومن ابن كنا حتى اتصلنا

سبحان الدائم على الدوام وهو الله لا اله الا هو الملك العلام يا حاج شاهين
هؤلاء الذين ماتوا كذلك ماتوا شهداء منهم للجنان واما الذين يموتوا فيهم
فاتهم من اهل النار اللهم اكفنا سوء فريق فى الجنة وفريق فى السعير
والله كذاب وانا لا امرت ولا حكمت فقل الاغاشاهين بس قل لى الخبر
قال الخواص يقول لى انت عليك كتاب هؤلاء يا شاهين اهل الكتاب مفهومي
يعرفهم احباب البصائر ولكن ان الله حليم ستر وقل تعالى قل موتوا
فيظنكم ان الله عليم بذات الصدور وان هذه آجال تدان ايامها ولكل

اجل كتاب ينما الملك يهتف بهذا السلام والوزير يتعجب واذا باباب الديوان
استمد والستار احتجب وعهد الغريبة طالعين والتايوت قدامهم وهم من
خافه يقولون نعم يا امير المؤمنين قال الصالح مالكم يا ناس فقالوا له يعيش راس
مولانا السلطان قال الصالح في من قالوا له في الامير حسان الكردي كاشف
الغريبة قال السلطان وما تدفوه جايدينه الى هنا لاى شىء قالوا له لانه مقتول
قال ومن قتله قالوا يا امير المؤمنين هجم عليه نجم البحيرى شيخ عرب
البحيرة وذبحه في فرشه ووضع السيف في توابه قتلهم ونهب دوار الوسية
ونهب الحلة وبعد ذلك قل ان الغريبة كلها صارت له ولاله فيها معارض
يدارضة وقل لنا خذوا الكاشف المقتول ودوه للسلطان قال الملك
يا سلام ولكن يا جماعة هذا ابن عمى على كل حال روحوا غسلوه وكفنوه
وادفوه اتوكل به يا حاج شاهين قال سمعاً وطاعة وحالا ارسل حضر
الخانوية غسلوه وكفنوه وواروه التراب رحمه الله جل من لا يموت
(قال الراوى) وبعد ذلك قال السلطان بقى يا شاهين الرجل نجم الذى
اخذ الغريبة وقعد على كرسى الحلة بخاطره يا شاهين الملك لله قال الوزير يا ملك
نرسل من يأخذ منه بالثار ويحلى العار ويخلص منه كرسى الولاية هذه
الغريبة اقليم واسع فلا نفوته لواحد بدوى ايش يعنى قال السلطان يا حاج
شاهين ماهى باليد كل من اخذ شيئاً فهو له قال الوزير هذا لا يصح اننا نخلى اقليم
الغريبة من غير كاشف قال الملك واحنا عندنا كاشف منين للغريبة قال الوزير
عندنا الامر نولى اى واحد كان ينزل ويخلص البلاد من العرب ويقتل
هذا الطاغى فعند ذلك تحرك القاضى من مكانه وتخرج وهم وأسـه
وتخرج وجنح طيلسانه وفتح قاه ونسج وقال دستور يا امير المؤمنين
انأذن لى اتكلم كامه حسنة ليست بسيرة قط قال الملك تكلم يا قاضى اما

انت ما عندك الا السيئة قل حتى نسمع فقال القاضي ان هذا اقليم الغربية
 فهو اقليم مشهور ولا ينفع له الاحكام جهور حتى يخلصه من العرب
 ويقتل هذا البدوى الغدور فانه لا يصلح في هذه الامور الا رجل على
 جميع النيات صبور وهو الامير بيبرس الذى نجمه قد علا وارتقا ورد
 اعداءه بالخذلة والبؤس والشقا الذى ايده الله بالنصر والنجاح والعز والفلاح
 وشمس سعده يتللا على وجهه كالمصباح فان اراد مولانا السلطان يخذله
 الاعداء على طول المدا والافراى مولانا الملك اعلا وارلى فقال السلطان صدقت
 يا قاضى ولكن بيبرس رجل فقير الحال وهذه الغربية واسعة عليه وهى
 تحب المال والمقدرة فقال القاضي انا يملك اساعده انا والوزير ايبك انا
 ادفع له من مالى وصب حالى خمسين كيسا وثمان خمسين جوادا وثمان
 خمسين مملوكا وعليك يا وزير ايبك مثلها قال ايبك يا قاضى اذا كان بيبرس
 يعمل كاشف غريبه احنا مالنا نخط مثلها قال القاضي يبقى لوجه الله قال
 ايبك يا قاضى فلوس متاعنا تروح قال القاضي فى قرار مكين وانا ضامن لك
 مالك لم يضيع منه شىء ابدا قوم يا شيخ منصور هات من يبقى هذه الدراهم
 فذهب منصور احضر المال وكذلك ايبك احضر لهم الدراهم وصار فى
 مستودع السلطنة وبعدها قال الملك يا حاج شاهين اطلب لنا الامير بيبرس
 فقال له سمعا وطاعة وارسل فى عاجل الحال الى الامير بيبرس مملوكا من
 طرفه فلما وصل الى بيت الامير بيبرس قبل يده وسلم عليه كان الامير بيبرس
 فى ذلك الايام قادم من الجيزة ولم يعلم بشىء مما جرى فى الديوان ولما حضر
 له الرسول من الوزير قام ركب وطلع الى الديوان ووقف على رخامة
 الطلب ودعى للسلطان بدوام العز على طول الزمان (ياساده) فقال
 السلطان تعالى يا سيدى بيبرس اعلم يا ولدى ان الامر قد احتاج اليك لصرة

الاسلام فانه قد ظهر رجل خارجي وطرح شره علينا وقتل كاشف الغريبة
وكان من الاكراد المتوكلين على الله وكان هذا بواسطة أهل السوء ولكن
لكل أجل كتاب وهذا شيء بقضاء الله وقدرته وحضرة القاضي والوزير
ايبك اختاروا ان تسكون انت كاشف على الغريبة كما كنت كاشف وتبقى
الغريبة بلادك والحيزة بلادك ودفع القاضي وايبك مائة كيس ومائة مملوك
ومائة حصان فما ترى تأخذهم وتروح او تأخذهم ولا تروح وترسل واحد
غيرك قال الامير بيبرس ياملك كيف اتى ما روج اعلم ان خدمتك علي فرض
كمثل الصلاة والصوم ولا سيما ان كان ازاله غم عن المؤمنين أروح ياملك
الاسلام قال الملك ياشاهين لبيه كاشف الغريبة واعطى له السكرتسميات
ذهب لاجل ما شوفه انا وافرح به وهو الآخر يفرح بشبابه فعند ذلك غاب
وعاد الحزن دار ووضع قدام الوزير كرك باربع كوش واربع شمسيات من الذهب
فقام الوزير وضع ذلك السكرت على اكتاف بيبرس وقال له انت كاشف
الغريبة ثم أمر شاوليش الديوان ينادى له بالكشوفية على أقليم الغريبة
وقبل يد السلطان وكذلك قبل يد الوزير فقال القاضي نهار مبارك فقال
الامير بيبرس ان شاء الله مبارك قال الملك ياقاضي هذا مقصودك يا بيبرس
انت منصور مؤيد وطاع الامير بيبرس من باب الديوان فالتقاء عثمان فقال
له شايك مقفطن اياك مشد تراب قال بيبرس ياعثمان تراب ايه قال آمال
أغا كلاب قال بيبرس ياعثمان انا لبست كاشف الغريبة قال عثمان ياسلام
كل ماتعلا وتقور عثمان يوطى وينور انا ماأخدمك الا اذا كنت قائمقام
قال بيبرس اوليتك قائمقام فنزل عثمان فرحان مجهز في أحواله ويتوجه الى
المحلة (قال الراوى) وأما الامير بيبرس فانه أحضر جماعة النحاسين
وأمرهم ان يصطنعوا له دد من النحاس للطليل يكون اذا ضرب عليه

يسمع من بعيد فاصطنعوا له عشرة أجواز ثقاير وسلموهم الى الرجاله
الطباين وبعد ذلك أمر الفراشين ان يطلعوا صيوان سرجويل المهرى
فحملوه على الجمل واعرض ممالكه فكان عنده يزيد عن الستمائة مملوك
فأمر منهم أربعمائة ان يحضروا على خيولهم واسلحتهم وكذلك الانبي
المقام الفداويه وهم سقر اللوالى وسقر الهجان ونظر الامير فى عرض
لانظير له وبرز أول ليله فى شهره وأصبح راكب قاصد الحله يقع له كلام
(ياساده) وأماما كان من الاسطى عثمان فانه لما توجه من مصر مادام
فى موكب سياسى الى ان وصل الى الحله وكما وصل الى بلد من بلاد
الغريه يخرج أهلها بقالوه فيأمر عثمان ان يحط فى رقبه الشيخ الطوق
الحديد ويأخذ معه الى ان أخذ من طريقه يزيد عن عشرين شيخا ولما
وصل ونزل فى دار الوسيه وأمر باحضار المشايخ الى بين يديه فلما حضروا
ضرب كل واحد عشرين كراجه وقال احبسوهم فحبسوهم فقالت أولاد
الحله هذا حاكم جبار هذا الذى يخاص الختوق من المماطين (ياساده)
واعجب ماوقع وأغرب مااتفق ان رجلا معلم قماش له عند رجل سربخ الف
فضه مكسور فيهم له فقال انا أروح لك كاشف الحديد وأطلب منه ان يخلص
لى حقى ولو بيعة جاموسه ويعطينى حقى منها ثم انه دخل على عثمان وقال له
يا كاشف انا لى عند واحد مال وأريد انك ترسل نحضره لى وتخلص لى
حقى منه قال عثمان طيب روح يا عقير احضره فراح الرجل وصحبته عقير
الى شارع الحله فرأى الرجل قاعد على باب الله فقال له هذا هو الرجل
فأخذته عقير وقدمه الى بين أيادى الكاشف قال عثمان يا شيخ اعطى
الرجل هذا ماله الذى له عندك فقال له الرجل يا كاشف انا فى عرضك
انك تسمع دعوتى بما يرضى الله قال عثمان بس قول قال هو له عندى

الف فضة ولكن مقسطهم على كل جمعة قرش أقوم أدور طول الجمعة ابيع واشترى وادبر واقطع من قوتي لما أجمع له في يوم الجمعة القرش وأجى أدور عليه فما القاء يكون فاتى المراحة طول النهار وأنا ادور عليه لم القاه أقوم آخر النهار اضيع القرش على نفسي وعيالى وهذا الحال حالى لو كان له محصل مخصوص كنت أجى كل يوم المغرب أعطيه خسة لمساكنه قال عثمان الحق بيدك دخلوا صاحب الدين الحبس وانت يارجل روح لحالك وكل يوم تعالى المغرب اعطى له خسة فضة والسلام ووضع صاحب الدين فى الحاصل وفى ثانى الايام قعد وقال هاتوا لى مشايخ المحلة واذا بنفاقير وممالك على ظهور الخيل وموك باشات ووصل الخبر الى عثمان قال عثمان انزلنا ياسلام ياعرض ولما دخل الامير على المحلة ارتجت البلد لقدومه وبقي له هبة عظيمة وبعد ما قعد لا أحد جاء اليه ولا أحد راح للمغرب واذا بالرجل جاء ووقف ونادى على صاحب الدين وقال له خذ اخية يا عم هذه اول يوم قال الدولاتلى الخبر ايد تعالى يارجل فتقدم قال له انت ايه فاحكماله العبارد قال بيسر طامعوا الرجل فطلعو وقال له روح يا شيخ انت كم عايت قال ياسيدي الف فضة فقال ليلة الخميس ابقى هاتهم هنا لعثمان الاربعين فنة وعثمان يعطيهم له قال عثمان اعطيهم له انت والسلام قال الدولاتلى طيب روح يا شيخ خلاص هو صاحب الدين كان محبوس قال عثمان ما فيه الا المشايخ فعند ذلك امر باطلاقهم وقال لعثمان لاى شىء حبستهم يا عثمان قال عثمان لاجل انهم يخافوا منك ويحسبوا حسابك ويطيعوا امرك ويحيبوا خطابك وكان الامير وهو جاي كل ما يفوت على يسأل على مشايخها فيقولون له اخذهم المسلم هذا وقد قال له سيهم يا عثمان ثم قال لهم اعلمو اني امشاخ انه ما فعل معكم هذه الفعالي الا لاجل انكم تعينوني وتسكنوننا معى على

قتل الاعداء قتلوا له تحن خدمات وبين يديك فرحب بهم وانعم عليهم وجعل
 منهم اثنين رؤوس على الاقاليم ومن تحنهم اربعة نظار وجعل كل ناظر على
 قسم وجعل ثمانية قائمقام كل اثنين تحت يد ناظر ومن تحنهم المشايخ ومن
 تحت المشايخ المشدين وبعد ذلك نزل وصار يشق اراضي الحلة فرأى النساء من
 أهلها الحرمه تمشى ومعها اربعة جدعان او خمسة فقال بيبرس يا عتمان ايه قال
 عتمان هذه عادتهم فانهم اهل فسق وضلال والدليل على ذلك مشيهم وهم يتباهوا في
 هذه الزينة وهذه عادة اهل هذه البلاد وبعد ذلك نظر بيبرس الى معدية يعدون
 منها الرجال والنساء واذا برجل اقبل وتجرد من ثيابه حتى بات سواثاه
 وكذلك المرأة وربما قابلوا بعضهما في المياه فلما نظر الامير الى ذلك
 قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقال يا عتمان ارسل من ينادى
 في الحلة بعدم خروج النساء وعدم نزولهم الى هذه المعدية مع الرجال
 بل يكونوا النساء دور والرجال دور قال عتمان انت تخرج على الماء فقال
 له يا عتمان هذا امر لا يرضى به الله عز وجل فلما صارت المنادات ارادوا
 ان يرحلوا من الحلة فرأى ذلك الامير بيبرس فسأل عن ذلك فقالوا له
 اهل البلد ان الناس يريدون محلا غير هذا يرحلون اليه فانك خرجت
 عليهم في المشى والتعدى وهذه عادتهم ولا يمكن قطع رجاهم من تلك المسير
 والمرور وانت خرجت عليهم وهذا شيء لا بد منه فقال لهم امانن خصوص
 انهم يروموا ان يذهبوا فهذا على انا حرام اذا كانوا الناس بسبى يرحلوا
 من اماكنهم وافعالهم التي يفعلوها حرام فقالوا له اهل البلد اذا كان
 ولا بد فابنى لهم قطرة على هذه الترفة يمشون من فوقها فقال الامير بيبرس
 ان شاء الله وقدرنى ربى بنيت قطره ولكن اذ اعانى الله على عدوى
 نجم الدين البحرى واقتله لا بد ان ابني قطره تمشى عليها الناس ان شاء

الله قال عثمان اصحاب الارض ما رضوا بذلك قال بريس لاني شيء
 قال له سوف ترى فقال له مالك به من حاجة (قل الراوى) ولما استقر
 بالامير الجلوس واقام ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع دخل عليه المشد وقال له
 يا امير ابعث معي أحد من طرفك حتى املك العوائد والقُدوم بتاع
 الكاشف فقال الامير بريس سر يا عثمان معه ولم يعلم الامير ما معنى ذلك
 (يأساده) ولما سار معه عثمان اقبل على رجل خضري ناشف وكان ذاك
 الرجل اصله من ارض مصر وتزوج بامرأة ولد منها ثلاثة اولاد
 وضاق به الامر وافترق فاستنذها وسار بها من بلد الى بلد ومن مكان الى
 مكان الى ان اتى الى الحلة فاحذ له دكان وسكن الله عليه بمبلغ ستين فصة
 فاحذ عدس ورز ومالج واصل وجعل يبيع ويشترى لاجل عياله فلما
 وضع ذلك الاشياء عنده جلس في دكانه وهو يقول يا فتاح يا علم واذا
 بالمشد مقبل عليه ومعه عثمان بن الحبله هذا وقد قال له المشد هات
 القُدوم متاع الكشوفية فقال له يا اخي انا معي شيء ابدأ والارز على فرض
 الله تعالى فسر الى غيرى حتى يرزقنى الله تعالى ولما ترجع أعطيك القُدوم
 فعند ذلك اتفاظ المشد منه وضربه كف على وجهه وقال له هات
 القُدوم يا كاب فمئذ ذلك بكاء الرجل بكاء شديدا ما عليه من مزيد وقال
 له القُدوم كم قال له المشد عشرين فضة فقال له انا وعيالى احق بهم فطار
 بهم انا واولادى ولكن خذ هذه خمسة ان شاء الله اشترى بها كفن
 للكاشف الجديد والخمسة الثانية تعطيها للجانوتى والمفسل والخمسة
 الثالثة اجرة الفقهاء واولاد الكتاب والرابعة اجرة الزبية فلما اخذهم
 اراد ان يعطيهم لثمان قل عثمان خيلهم منك في يدك تعطيهم الى الكاشف
 فقال المشد سر بنا لما نلم بقية القُدوم قال عثمان لما نودى الى حبيناه وزجج

نلم الباقي ثم ان عثمان أخذ المشد وأخذ الرجل وعياله وسار بالجميع
 الى عند الامير بيبرس وقال له انا أقول لك أنت رجل ظالم أظلم أهل
 الارض تقول انا عادل اسمع هذه الدعوى ثم قدم اليه المشد وقال له
 اعطيه خمسة خمسة فلما ناوله أول خمسة قال له قل كما قال ذلك الرجل
 لاجل ان يسمع السكاشف والا اضربك قال له هذه حق السكفن قال
 عثمان بتاع مين قال بتاع السكاشف الجديد والخمسة الثانية قال اجرة
 المغسل والخانوي ثم انه حسب له كل الحسبه فقال الامير بيبرس من الذي
 قال هذا الكلام قال له هذا الرجل قال فالتفت الامير الى الرجل وقال
 له لاي شيء قلت كذا يا شيخ فقال ياسيدي انا رجل فقير وفقر الحال
 ومعى ثلاثة من العيال وانا رأس مالى كله ستين فضه واحكى لبيبرس على
 قضيته وفقره وغربته وعياله واحكى حكايته من الابتداء الى الانتهاء
 فلما سمع بيبرس ذلك الكلام قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم والله ما أعرف القدوم ولا سمعته الا هنا واسكن نادى يا عثمان
 القدوم بطل وكل من اخذه ملعون ابن ملعون ثم ان الامير اعطا الرجل كيس
 فيه الف دينار وقال له ساحنى يا أبى وادعى لى فدعى له بقاب فرحان واراد
 الرجل أن ينزل فقال له عثمان اصبر حتى نعطي المشد السكف الذى أعطاه
 لك ثم انه قدم المشد بين ايديه وضربه قلم يساوى رطل ذهب ونزل
 الرجل الى حال سبيله فهذا ما كان منه وأما المشد فان عثمان قال له وحق
 المبرقة في مقامها ان ائت في المحلة لا بد أن أخلى السكاشف يصابك على بوابه
 فعندها أخذ عياله وارتحل من المحلة الى سنود (قال الراوى) واستقام بيبرس
 في المحلة مدة عشرة أيام فلما كان في اليوم الحادى عشر بات وأصبح واذا
 به نظر الى عثمان وهو داخل عليه واسكنه على غير الاستوى فقال الامير

مالك يا عتمان قال عتمان انا خائف اقول لك تقوم تفضل تقول لي دسيتهم في عينك وبطنتك قال بيرس بس قول خبر ايه قال له الخيل السرقت كلها ولا بقی عندنا ولا حصان وبقيت انا اخدمك على ايه اما المالك خيلهم عندهم واما الذي راح فهم الركاب بتوعك انت فقط ولا بقی لك حصان تركبه ولما ما بقی عندك خيل نخدمك على ايه فقال بيرس اخبرني اولاهل ترى كنت في اى مكان انت والسياس يا عتمان قال عتمان انا احكي لك انا كنت نايم لکن صاحی لم اخذني نوم فدخلوا على جماعة ونقبوا حيلة الاصطبل وصاروا يطلعوا الخيل واحد بعد واحد وانا انظر لهم ولا اقدر اتحدث خوفا لا يقتلونى ثم لما اخذوا الجميع ساروا ولم يقولوا خاطرک يا لسطى ما قاو هاولا خافوا لامنتك ولا منى فلما سمع بيرس ذلك الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وقال له ما احد ضيع الخيل الا انت يا عتمان لانك لو كنت اقم الصباح كنت انا ادر كنتك قال عتمان انا خفت لا يقتلونى فقال بيرس انا ما الزم خبي الامنتك قال عتمان وانا اعمل ايه اسرق لك غيرهم من الناس قال الامير هذا حرام قال عتمان وانا اعمل ايه سر بنا ندور لعل وعسى ننظر احد نساله عنهم فقال بيرس نسال من يا عتمان وهذه افعالك كلها خلط في خلط قال عتمان افتش انا وسبيته عتمان ومشى فانماط بيرس وقال له راجع فين يا عتمان قال عتمان راجع نقعد نعمل ايه لا عندك خيل ولا بقيت اخدمك وتركه ومشى فبعه بيرس ولكن بقيط ولم يزل عتمان يجرى والامير وراه الى أن وجد شياطين البحر بعد ما قطعوا مسافة بعيدة عن الحلة فوقف عتمان وقال له ايش غاوز منى يا جندى هو انا ضيعت خيلك عامد قصدك تبقينى وبكى عتمان فوقف بيرس جنب عتمان وأخذته الرأفة عليه فتأمل بيرس واذا برجل قانع ملاه على شاطئ البحر ونزل فيه

وقال أنت تعلم يا رب انى تضايقت وهذه آخر عيشتى في الدنيا
 هى نفسى ظلمتها ظلمتى فانما الآن ظالم مظلوم
 حكم ربي بالقضاء كيف أنجوا ان ربي قضاء عتوم
 (ياساده) وبعد ذلك أرمى نفسه في البحر ولكن هو يعرف يعوم ولما
 ضاق عليه نفسه لظلوع روحه ما هانت عليه نفسه فطلع الى البر وبكى وقال
 يا أبا الحزم قد تحير أمرى في أمور على الحليقة تجرى
 بين عفو ونقمة ضل فكرى لست أدري ولا المنجم يدري
 (قال الراوى) وبعد ذلك أرمى روحه في البحر قال الامير بيبرس
 يا عثمان قال نعم قال هات هذا الرجل واما الخيل ربنا يخلف علينا بغيرهم
 ففرح عثمان وجرد ثيابه ونزل جابه من قلب البحر ولما بقى معه على البر
 قال له عثمان راجع تفرق نفسك على ايه قال له وانت مالك قال عثمان
 عليك دين قال له وما يخصك به فعند ذلك جذبته عثمان ووقفه قدام بيبرس
 فقال له بيبرس يا جدد على ايه تقتل نفسك فقال له ياسيدى من الزمان
 وتقابه وانا استحق هذا وانشد

عجبت من الدنيا لنصرة ظالم وتدفع مظلوم وكيد كريم
 واعجب من هذا وذاك وهذه رايت كريما تحت ظل لثم
 (ياساده يا كرام) ثم قال ياسيدى انا لى حكاية خبر لو كتبت
 بالابر على اوراق الشجر لكانت عبرة لمن اعتبر فقال الامير سمعنى حكايتك قال
 حق تروق ذهنك وتلقى سمعك وتكثر من الصلاة على سيدنا محمد فقال بيبرس اللهم
 صل وسلم عليه فقال ياسيدى انا اسمى محمد الكامل الهجان وانا اصلى من بلاد
 المعجم وملكتنا اسمها خوارزم المعجم وملكتنا يقال له شاه جيك وابى
 عبد القان وصنعت هجان واسمه كامل الهجان وانه عند القان معظم مكرم

وان هذا القان شاه جلك له ولدان وله بنت وابنه الكبير يقال له
محمود وان هذا محمود جرت عليه الاقدار السابقة في علم الله تعالى فانسرق
من عند ابيه وهو صغير فصار يبكي عليه ابيه وأمه بطول الزمن الى ان
وصلت اليهم الاخبار بانه في مصر عند الملك الصالح أيوب ملك مصر فلما
سمع ابوه ذلك قال لي يا محمد خذ هذه الخزنة مال وسر بها من أرض
العجم واشترى متجرا وتاجر فيه الى أن توصل الى مصر واستشق اخبار
ولدي محمود لاني قد قل جلدى وعيل صبرى فاذا وقتت به في أى محل فاشتره
وادفع ثمنه ولا تأتى الى الابنجر كفى من خسرص ذلك ولك عندى كفا
تتمنى فاستلمت منه الخزنة المال واشترت بها المتجر وجهزت نفسى للسفر
وسرت من العجم وما زلت انتقل من بلاد الى بلاد الى ان وصلت الى
أرض حلب فبعت مامى واشترت غيرها من مدينة حلب ودخلت بها
الى هاهنا فزلت بتاجرى في خان واقت فيه ابيع الذى مئى مدة شهر
او اكثر واستعرفونى اولاد المحلة وصاحبونى وتقرّبوا الى فى الكلام ثم
انهم سألونى عن محل اقامتى فقلت لهم انا رجل غريب من بلاد العجم وقد
اتيت الى هنا لاجل التجارة وانا ابيت وأقيم في مكانى هذا فأتوا الى هذا امر
لا يتملك فسر معنا حتى تتفرج على عرس عندنا ولاجل ان تنظر افراح بلادنا
ونجعل لك الحظ الاوفر فقلت لهم سمعا وطاعة ثم اتى سرت معهم الى ذلك
الفرح فلما دخلت الى ذلك المكان وجلست فيبين انا كذا وكذا واذا اقبلوا
الفوازى من النساء وجعلوا يرقصون ويفنون ويظربون فتأملت واذا بينت
ذات حسن وجمال وقد واعتدال كأنها الشمس المضيئة الطالعة بالانوار الساطعة
لها طرف نحيل وثغر اسيل وشعر طويل وخصر نحيل وردف ثقیل وهى
تتجلا بقامة كأنها غصن بان ولها لفقات كأنها لفقات الغزلان كما قال فيها بعض

واصفها هذه الايات الحسان صلوا على محمد سيد ولد عدنان وجد الحسن والحسين

ومليحة في قدها	فاقت على ما بعدها
سليت فؤادي مذرأيت	انوار حمرة خدها
ماتت ومالت كالقنا	خضعت لها حسادها
الوجه بدر كامل	وبالحاسن زاده
والعنق عنق غزالة	قد راعها صيادها
والصدر لوح مرمر	فيه تخالف نهدها
والبطن طيات الحرير	اما ترى ما بعدها
صرة حكمت حق الزباد	والحق حقا قدها
ويذهب شيخ كبير	محكوم بين انخاضها
من زاره نال المذا	وباع مراده عندها
وان جفت عشاقها	وابتلوا بصدودها
فالمحجر حقا قاتلي	والقين عزز قاده

(قال الراوى) فقال محمد كامل الهيجان ياسيدى لما رأيت ذلك
البيت تعلق بها قلى وقد احتوت على مجامع عقلى ولبى ولا بقيت املك
نفسى وتولع بى الهوى والهيمان ومن شدة ما بى قلت يارب انت تعلم ان
النظر الى ذلك حرام والسكن وانشد

خلقت الجمال لنا فتنة وقلت لنا باعباد اتقون
فانت الجليل ورب الجمال وكيف عبادك ما يشقون

(يأساده) فعند ذلك سألت الناس الذى انا جالس معهم وقلت يا اخوانى
ما اسم هذه البنت فقولوا لى اسمها حجيج فلما سمعت هذا الاسم جمات
اشكوا حالى ان يعلم بسرى وسؤالى ولما مكثت مع اولاد الحمله وانا

قاعد معهم في العرس ورقست تلك البنت وغنت واخذت الطار وارادت ان
تلم المائدات من الحاضرين فبقى الرجل منهم يرمى لها نصف فضه والاخر
يعطى رغيف من دره والاخر يعطيها بيضة دجاجة وهكذا الى ان اقبلت
الى فمدت يدي الى حبيبي واخرجت لها كيسا من الذهب وصيته في
قاب الطار فلما رأت ذلك فرحت واستبشرت وقالت لي يا خواجه قلت نعم
قالت لي ما اسمك قلت لها محمد قالت لي هذا ماهو مقامك تقعد في وسط
الاخشان فقلت لها الحب يا عيوني بلاني فقالت ياسيدي انت المنا والمطلوب
والرأى ياسيدي ان تروح معي الى بيتي فقلت اتا لم اعرف بيتك فقلت لي
وانت مقيم في أي مكان فقلت لها في الخان قالت خان التجار فقلت لها
نعم فقالت انت تمضي الى عمالك وانتظر مرسلتي وانا ارسل خادمي يأتي
بك الى عندي وأخذ كلنا احتاجه منك ان كان عندك فقلت سمعوا وطاعة
ثم اني بعد ذلك انصرفت من وقتي وساعتي الى الخان فبينما انا كذلك
يا امير واذا بالخدمة التي لها مائة تلتني واسمها عندهم الخلبوه وقالت لي تفضل
أحب سيدتي فقلت لها سمعوا وطاعة ثم خرجت لها بقبجة مزركشة بالقصب
وفها بدلة تماوي مبلغ من الدراهم وناولتها اياها وقلت لها اعطى هذه
البقبجة الى سيدتك لاني اريد ان تلبسها قدامي فقالت لي سمعوا وطاعة ولكن
انا الاخرى اريد ان تعطيني بدلة وانا اعطيتك ثمنها فقلت لها على الراس والعين
وناولها ما طلبت واعطيتها عشرة ذهب وقلت لها اسطى العشرة ذهب الى
سيدتك تسكنك بهم شمع وسكر وفواكه ولحم ومثل هذه الاشياء وانت
خدي ذلك الشريفى الذهب اليك فأخذت ذلك كله مني وسارت امامي وانا
خافها الى البيت فلما دخلت الى البيت قامت لي على الاقدام وتلفتني واخذتني
بيدها الى صدر المكان واجاستني فلما نظرت منها ذلك طار عقلي

ولا بقيت املك لى ثم انها جعلت تمازحني على قدر ما اريد من المباشطة
من غير ختا وهى تلعب وترقص وتغنى وتجلس على حجرى حتى هود الليل
ولجت فى لهو وطرب وسكر ورقص وغير ذلك الى آخر الليل فقلت لها قد
طاب النوم ودخل الوقت فقلت لى سمعا وطاعة ثم انها قامت على اقدامها
واخذت يدها كاسا وناولتني ذلك الكاس فشربته من يدها ولم اعلم ما هو
يا أمير فما استتر في جوفى حتى اتانى النوم فتمت من وقى وساعى ولم
ازل نائم الى ان حيت على الشمس فاستيقظت من منامى فوجدت
حبيجة جالسة أمامى فلما رأيته قالت لها ما هذا قالت لى ما هذا
اعلم انى غابت فكى وانا احبك واستيقظك من منامك واقول لك قم
على حيلك وانت لم ترد على جواب فقلت لها اذا كان اليوم فات فغدا
يكون الاجتماع وما علينا من الماضى فقلت لى ارسل الى بعض البدل
التي تليق بمقامى فارسلت لها بدلة مثل الذى ارسلتها فى اليوم الماضى
وعشرة ذهب وايتت فى الليلة الثانية فقامت واستقبلتني احسن استقبال
واجلستنى ولما طاب النوم اتتني بكأس شرابه فتمت الى ان تضاحى النهار
وقالت احببى ياسيدى فلما انتهت من منامى فرأيت حبيجة قاعدة أمامى
فقلت لها قد طاب النوم فقال لى ياسيدى انت نومك ثقيل وقدمت احبيك
وابتهك فما كنت تقوم فقطت لها يكون الليلة الاية وهكذا مدة ثلاثة
شهور فظنرت فى نفسى ان المال تحرك فيه للذهبان وانا بالحلب ولهان فغند
ذلك قلت الى حيث الفت وآمالى متمناه بوصاها ولا يمكن ودمت على ذلك
حتى لم يبق من متاخرى شىء ابداه نظرت الى حالى وعلمت فى نفسها انها قد
سابت منى جميع اعمالى فقلت لى يا اخو ارحم ارسل لى خمسة مائة دينار فقلت
انا ما بقى منى شىء يا حبيج فقلت لى انظر كما كان فانى محتاجه فزلت اخيرا

و بعث بدلتى وبقاى وما عندى وجمعت كل ما تحصل عندى واعطيتها اياه وما
بقى حياتى شىء ابدا ففروحت اخذ النهار الى بيتها واذا بالباب مغلق فى
وجهى فطارت الباب فبعمد مده حنت على وفتحت الباب فدخلت وقد
سمعت امها تقول لها ان الحواجه ما بقى له حيله اطرديه ففتبت عليها
وقالت لها يا حبيبي يسبح منك هذا بعد ان تأخذنى مالى ونوالى تطاوعى امك
وتركبنى قالت هكذا المساده فلما سمعت منها ذلك بكيت
على نفسها فلما نظرت بكائى حنت على فقالت لى اذا كان ولا بد فاجعك
خدمى ان رضيت فقلت سمعا وطاعة ورضيت بالخدمة فقالت للامام
وهو الخابوص الذى كان يأخذنى الذهب ويذل قدامى ويهوس يدي قالت
له سئدنا عندك رهونه فاخذنى من يدي ويقول لى اعلمك الخديصه فما
يمكن التماس منه ويلحقنى الجأء الخجل فيقوم الخابوص ويضربنى ضرب
فاحش وثقت عندها الى أن انا مهرجان عند شيخ العرب نجم البحرى
رأته عادى له مهرجان وجامع فيه العربان ويروم انه بعد ما يبلغ خطه فانهم
لما بين أن يقتلوا كاشف الغريبه ومن شدة محبتي فى حبيبي انها كلما
سارت أكون معها نمسكن منى الهوى والعشق وصباية الجوى وقد بليت
بعله لم اجد له دوى ومن مدة ثلاثة ايام دخلت امها وراأتنى اقبلها فذهبت
الى نجم البحرى ووقعت فى عرضه وأمرته بقتلى فضمن لها ذلك ولما
جئى ذلك كانت حبيبي فى ذلك النهار متوجهة الى نجع نجم الدين البحرى
فلما رأى قائم عبيد السيف فجريت قدماه فلما رأى جريت قال قلما بالله
كلب ان أدرك فى هذه الارض لاحمل لحمك كفته فهربت ولم ارد عليه
شئ واذا عا على وحشى ومن شغفى بالحب أردت الرجوع اليه
حدثت العربان خارجين من ندم وهم عازمين على ضلال

ووبال فتبعهم وهم لا يعلمون ولم يزالوا حتى دخلوا الى الاسطبل بتساع
 كاشف الغرية الجديد ونقبوا فيه نقبا فاحشا واطاعوا الحيل وهم خيول
 عظام ولما تبعهم في الرحلة خفت ان شيخ العرب اذا وقعت عينه على يتتاني
 والموت مر ما يصبر عليه عبد ولا حر وعرفت ذلك جيده فقات في بالي
 ان ابحث لي على محل ابات فيه ولا واحد اعرفه يحسن علي ويأوي في عنده ومالي
 ضاع وما بقي لي صدر قط فجعنا اليوم نفسي واتأفف على ما كان مني
 والسكف التي قد كلفتها على نفسي فسرت ابكي الى ان وصلت الى
 هذا المكان فقلت في بالي يا محمد غرق نفسك في هذا البحر وارتاح من
 الدنيا ونزلت ومرامى اقتل نفسي بالغرق وكلما يلم علي الماء ويضيق
 نفسي ارجع اطالع الى ان جاء ساحبك هذا اخذني اليك يا ابن الكرام
 وقد سألني عن هذه الاحكام فاحكيت لك على كل ما وقع من المرام وهذه
 حكايتي والسلام

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيهرس ذلك الكلام قال له وانت محمد كامل
 الهجان تابع القان شاه جك يا قاييل الادب وهل تعرف محمود بن القان الذي
 تذكر فيه فقال له ياسيدي اعرفه قال له يا محمد انت العشق غير حالك انا
 محمود بن القان الذي انت جيت في طلبه لما سمع محمد كامل هذا الكلام
 فتح عينه يا كرام ونظر الى الدولاتلى واذا قال

الغزال المسهرى غدا تواصل من يعشق

صادف حين وصالى جاء الفال المؤكد بالمنطق

(قال الراوى) ولما نظر محمد كامل الهجان الى وجه الدولاتلى

وعلم وتحقق ان هذا ابن سيده طار عقله فرحا ومرحا وقال ياسيدي انا
 سبت الذي جرى علي وان المال الذي راح مني ما يقوم بما جرى لي في

هذا الوقت فاني اصرف ان المال يفي وأنت المطلوب وانا ياسيدي اذا رجعت الى ابيك باخبار وجودك فما يسألني على مال بل يعطيني قدره اضعاف وانشد يقول

طيف الخيال من الاحباب اذ بعدوا هم في ضميري واحشائي كما عهدوا
الشوق في باطنى والنار موقدة والله لو فتشوا قاي لما وجدوا
فيه سوى حبكم والله والله

اقف على بابكم استنشق الخبرا والروح تفديكم والسمع والبصرا
اشكى لكم حالي ما تكشفوا ضررا والله اشكوا أن لو يعلم به حجرا
لرق لى ورننا والله والله

(يأساده) ثم ان محمد كامل الهجان صار يقع على اقدام الدولاتلى ويقبهاها فقال له الامير بيبرس يا محمد المال الذى أخذته منك الغزية فهو مالى كما تعلم ومال ابى وانت ضيعته وانا احييه وهذه الماعونة حجييج انا ازوجها لك اما برضاها واما غصبا عنها لىكن انت عليك تعرفنى طريق هذا الطاغى نجم البحرى فانه هو الذى اخذ خيلى ومرامه قتلى وانا مرامى قتله وقتل كل من كان معه من العربان فقال محمد كامل هو انت يا أمير كاشف الغريبة قل نعم قال ياسيدي انا قد سمعت ان كاشف الغريبة اسمه الامير بيبرس وانت ياسيدي اسمك محمود قال له نعم اسمى محمود في العجم واسمى بيبرس في العرب امشى أمامى ثم ان الامير بيبرس أخذ محمد كامل الهجان معه الى دار الكشوفية والى به بذلة ما يجدوا امر المالك ان يتحضر او يكونوا تحت السلاح وامر المقادم سقر اللواى وسقر الهجان كذلك بالاستعداد فقالوا له نحن حاضرين عند الطالب فادعى بحر حش وقال له حضر جماعتك قال نحن كلنا حاضرين فقال عثمان وجماعى حاضرين عندك فقال بيبرس تسبوا ملى حتى

اذا وصلنا الي هناك فنتفرقوا وتدوروا بداور العرب من الجهات الاربع
 وكل مائة مملوك يكن في وسطهم اربعون من جماعة عثمان ومن جماعة
 حرحش عشرين ولا أحد يتخلف من المماليك ولا من السياس ولا من
 اولاد العرب وكونوا مستيقظين وانا والاثنيْن المقادم نكون من داخل العرب
 حتى أقبض على نجم البحرى فاذا سمعتم التكبير فكل من كان أمامه
 بدوى يقتله ولا تخلوا أحد ينقات منكم ابدا فقلوا سمعاً وطاعة
 (قال الراوى) وسار الامير كما ذكرنا ومحمد كامل الهجان يدل به في الطريق
 كما وصفنا الى ان عبروا الى نجع العرب وقد ساروا يشقوا ويخترقوا العرب
 الى ان وصلوا الى دار شيخ العرب نجم البحرى ولما وقعت عين الامير
 عليه ابداه بالتحية ونحية العرب ما يعرفون سلام فقال له الامير الواف
 لما عرف انه ليس من أهل السلام فرد عليه شيخ العرب وقال له العوافين
 واظمأن من جهته قلبه وظن انه من بعض العربان الباديات قد اتى لمساعدته
 فقال له شيخ العرب نجم البحرى من انت يا جدد قال انا شيخ العرب
 محمود فقال له مرحبا بك والكرامه الواف عليك يا محمود قال محمود وانت
 عليك العوافى يا شيخ العرب (قال الراوى) ولما استقرهم الجلوس
 حتى رقصت البنات الغازيات وكان سقر الاوا الى وسقر الهجان واقين بالباب
 واعينهم ترقب الدولاتلى واما الاربع مائة مملوك والمائة وستون جدع جماعة
 عثمان وحرحش فانهم احتاطوا بالعرب وكذلك الخمسة واربعين عبد الذين
 كانوا القمراز كانوا صحبة المماليك شاكين السلاح ومتحضرين لقبض الارواح
 وانهم الجميع احتاطوا بالعرب كما يحتاط السواد بالياض او النيل بالبلاذوا
 الحاتم بالاصبع او السوار بالمعصم (قال الراوى) ودارت حديد
 الغازيه وهى ترقص قدام العرب الى ان مضى من الليل الثلث الاول وبعد

ذلك دارت تلم النقوط حكم عادتھا من العرب فصار الواحد منهم يضع لها
 في الرق الذي بيدها بعض من الشعير ويقول لها خذي ياخبة قولي مخالف
 الله والاخر يقول خذي ياخبة قولي عتبطين و آخر يقول خذي ياخبة
 ويعطيها بيضة فروجه ويقول لها قولي بزيير وهكذا جميع النقطة التي
 لمتها منهم شعير ودره وبيض ولا أحد اعطاها شيئا مصورا ابدأ حتى جاءت
 الى عند شيخ العرب نجم البحرى وقالت له انعامك ياشيخ العرب فقال
 لها ارقصى ياخبة انعمت عليك بكيلة دره قالت شوبش شيخ العرب فعند
 ذلك تقدمت الى الامير بيرس ومدت يدها بالرق فأخرج لها كيس من
 الذهب ووضعها في الرق فقالت له وقد اخذها الدهش والعجب لما رأت
 ما اعطاها من الذهب من انت لملك الامير الدولاتلى بيرس فقال لها نعم
 انا فقلت له ياسيدى اعلم بان هؤلاء العربان ماتجمعوا الا على قتلك في هذه
 الليلة ان اقرسوا بك فانك انت شجرة الكرم وخسارة قطعها قال بيرس
 يا بنت مالك دعوه وانما قولى صحايف شيخ العرب ضابط بن رابط قالت
 له يقتلونى قال لها لا تخافى فان الله الحافظ الناصر وهؤلاء شوية شيوخ
 عرب وبعد ساعة تجديهم ابدان بلا رؤوس ورؤوس بلا ابدان واجعلهم
 كاغنم المذبح الراقدين اكثر من القيام فقلت له وانا في أمانك قال لها ان
 شاء الله تعالى نجى على يدى فعند ذلك قامت حجيج الغازيه وصاحت بملو
 صوتها تقول شوبش يا عرب على حياء ضابط بن رابط مأت هذه الكلمة
 حتى قام شيخ العرب نجم البحرى وقال ايش ياخبة لمن الله ابوك وابوضابط
 ورابط ما تعلمى ان هذا قال يا فاحشة وجذب حسامه وكان الامير بيرس
 واقف فقلت في عرضك يا دولاتلى فقال ارجع يا ربوز العرب لمن الله
 بدنك فلما سمع هذه الكلمة نجم البحرى حط يده على سيفه وضرب

بيبرس فأخذ الضربة بالثابت فأنكسر سيف البدوي نصفين فضربه الأمير بالثابت على رأسه كظم الأرض بجميته فسكان عثمان بجانب بيبرس فقال له مكتف كون في غيره يا جدد فصاح بيبرس الله أكبر فجأوبته القداويه والمماليك والعبيد من اليمن واليسار وزاد ظلام الليل في الاعتسكار وادارت العرب أخذ النار وجردوا كل صارم بثار وأوقدت نيران الحرب واشتدت نوايب الضرب وصار كل حين صعب وغنى بين الفريقين الحسام وزاد سواد الليل ظلام وإن الأمير بيبرس سلم حجيج إلى محمد كامل الهيجان وقال له سير بها إلى مكاني ولعب الأمير بيبرس بالسيف الثماني وقطع الأعناق بمجد الهندواني وشق بضرته الصدور والأماق وذل أهل البغي وأهل النفاق وقاما الحرب على قدم وساق وإن المماليك هلكوا العرب تحت السيوف الرقاق ولا تنسى فضل الاثنين المقادم الأعيان وما كانت الأوقعة يالها من وقعة وما نصف الليل حتى عدمو العرب جميعاً وما بقي الا قليل والذي تبقى طلب الأمان وسلم بنفسه إلى الأسر والهوان وساق الجميع إلى المحلة واجمع الأسرى وأمر عثمان أن يفرقهم في المحلة وكانوا ثمانين أسير فشنقوهم حوالين بوابات المحلة واحضر نجم البحري وقال له يا كلب العرب أنت لاي شيء هجمت على كاشف المحلة قتلتته وتجاهست على الاصطبل نعبته واخذت خيلى ابش الذى غرك على ذلك العمل اما بلغت عنى ما عملت أنا بخضر البحري وأنا كنت كاشف الحيزه وأنت أرميت روحك فقال له نجم البحري يا أمير أنا ما فعلت ذلك من تلقاء نفسى وإنما أنا جاءنى جواب من السلطان الملك الصالح ايوب يأمرنى بذلك فقال الأمير يا كلب يعنى الملك الصالح عاجز عنى حتى أرسل اليك يستنجد بك على قتلى ولكن هات الكتاب وإذا به مكتوب فيه كما ذكرنا ولا فى الاعادة افاده فقال الأمير بيبرس وعلى موجب هذا الكتاب قتلت الكاشف

وقلت حامل الجواب قال له نعم فعند ذلك امر الامير بنجر يده من ملابسه وعاقبه من عرقوب رجليه كما يعاق الجزار الشاة ثم جمع اعماءه كلها عند صدره وربط على بطنه بوطن نجادى حتى جمع الجلد على العظم وقد حضر فرد مليون ومادفرن سخن وضربه بالحسام ارمى النصف النحتاني ووضع النصف الفوقاني على فرد الرماد ودوره في المحلة يوم كامل وهو نصف فوق الرماد بالحياة والاخر ميت والمتادى ينادى هذا جزء من يطاوع الشيطان ويخاري على الحكام ويعمل عليهم كربه فهو يصير له هذا المثال كما فعل هذا الملعون حتى قتل كاشف الغريبة وحصل له ذلك المثال وبعد ذلك امر بنهب جميع متاع العرب من جمال وخيول وحمير ومعزويوت شعر ولا تركوا فيهم غير الذسوان فقط ونادى المتادى كل بدوى ان ظهر في المحلة او في كل ارض الغريبة التي عليها كاشف الامير يبيرس لاجزاءه الا ان يصلب في البلد التي يقع فيها والحاضر يعلم الغائب (قال الراوى) يا كرام وبعد ذلك جلس الامير يبيرس وطالب محمد كامل الهجان وطالب حجيج النازيه وقال لها يا ملعونه اين مالى الذي اخذته من محمد كامل الهجان قالت له ياسيدى كل مالك عندي ولا ضاع منه ولا خيط قال لها يا ملعونه كان الرجل راجح يموت على يد هذا الملعون في دم مهذور ولا اعرف طريق مالى ولا اعرف طريق الرجل وتكون مثلك بنت غازيه فاحشة ملعونه تضيع الناس على هواها انت تستحقى عندي ان احطك افي زكيه مع كلب وارميك البحر لكن بعد ما اسالك اول على ما يرضى الله تعالى فان خالفني تبقى تستحقى وان طاوعني تكون سبقت لك السعاده باذن صاحب المشيئة والارادة ائمان من خصوص المال الذي لعبى على رجلى واخذته منه فما انا قابله ولا بارك الله في المال المردود وانما انا قصدى منك تنوبى الى الله تعالى عن الزنا

وعن الحنا والفساد وعلى كل ما يغضب رب العباد فان من تاب تاب الله عليه وبعد التوبة ازوجك الى خادمي محمد كامل الهجان وامهرك وادفع لك المهر من عندي وادخله عليك بعد ما اعلم فرح عظيم (قال الراوى) فقالت حبيبيج والله ياسيدي انا عمرى لا طرفنى ختا ولا فساد وانا بنت عذرة ولا طرفنى طارق ابدأ وانا احييتك الى ما تريد وانا لك اطوع من العبيد فعند ذلك أمر بييرس باحضار قاضى الحلة وتوب حبيبيج توبة ناصحة كاملة وتعد عقدها على محمد كامل الهجان وامهرها بالف دينار دفعها من عنده وانتهى ذلك الامر وقال الى محمد لا تدخل عليها حق اعمل لك فرحا في الحلة فاجاب بالسمع والطاعة (قال الراوى) وبعد ذلك التفت الدولتى الى عثمان وقال له خذ هذا الكتاب وكتب له كتاب مضمونه يقول ان الذى كتب الكتاب بيده يقرى السلام على الذى يقرأ وعلى الذى يقرأ الف تحية ممزوجة بالمسك حين يراه من عند العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الاعتاب مقبل الركاب كاتب الجواب بييرس عرب محمود عجم الى بين ايادى سيد ملوك بنى آدم وظل الله فى العالم ادام الله دولتكم وادم بالاقبال طلعتكم ووصف بالنصر والظفر اعلامكم ورايتكم وادام رافقتكم ورحمتكم على رعيتكم آمين أما بعد تقبيل ايديكم الكرام والدعاء لكم بطول العمر والدوام وصلنا الى الحلة واقمنا فيها الاحكام بالعدل والانصاف كما أمر النبي نجد الاشراف وطلابنا الطاغى نجم البحرى ومن له من العربان الباغيين ومحققناهم اجمعين وحق الله بالنصر المبين وقادم لدولتكم رؤوس اعدائكم العاقبة لكل من عاداكم ثم نفيسد السيادة اننا رأينا مع الطاغى كتاب اطلاع دولتكم عليه يغنى عن شرحه ولكن تعجبنا لما نعلم ان يد الدولة الصالحة لم تقصر عنا

حق تستنصر علينا بذلك الطاغى لاسيا ومن ضمن الامر قتل السكاشف
 حسان السكردى وقتل حامل الجواب فعلنا حقا ان هذه أفعال المنافقين
 وها قادم لاسكم الجميع بحجة تابعا لاجل احاطة مولانا على علوم كل صورة
 وقعت ادام الله دولتكم والسلام (قال الراوى) واعطا الكتاب
 لثمان وعثمان اخذ معه مائتين رأس من رؤس العرب وازلمهم فى مركب
 وسار بهم الى أن أتى بولاق وجعل الروس على مائتين جريدة وحملهم
 على اكتاف الرجال السارين وقال سيروا الى الديوان ولحكم على كل رأس
 دينار فشالوا الرؤس ولم يزلوا سائرين الى قلعة الجبل وحدوا القديم
 الازل (قال الراوى) واما ما كان من الملك الصالح فانه قام من منامه
 ولنيز احلامه ولبس ملبسه بالتسام وصلى صلاة الافتتاح بالتمام وقرأ
 اوراده وختمها بالصلاة والسلام على سيدنا محمد صفوة الملك العلام
 وبعد ذلك تقدم اليه الاغا جوهر وقال يا امير المؤمنين الديوان تكامل فقال
 الملك ما كامل الا سيد المرسلين ثم أن السلطان ظهر وجلس واحدقت رجاله
 بين ايديه ومن عادته الوقوف وقف ومن عادته الجلوس جلس قرأ القارى
 وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم أمنت المساكر صاح شاورش
 الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت

مالك الملوك له قضاء نافذ فى خلقه مهما اراد به جرى
 يا خافيا من القضاء من آمننا وابسط يدك الى الذى بسط الثرى
 ان المقدر كائن لا ينمى ولك الامان من الذى ماقدرا
 (قال الراوى) فقال الملك آمنا والله اطعنا من أين كنا حتى اتصلنا يا حيح شاهين
 والله العظيم ما كتبت ولا حضرت وكل من كان فعل ذلك جزاءه على الله
 فقال الوزير يا مملك ايش الذى كتبت فقال الصالح الرجل الذى يحبلى

الخصوص قال انا كتبت له مكتوب والله يا حبيج شاهين ما كتبت لا تؤاخذني
في كلامي فتمجب الوزير من ذلك المرام فينباهم كذلك واذا رزة عثمان نجبط
على الرخام وعثمان طالع يفتي ويقول يا ليل

خايف عليك يا غزال البر لا تنصا الا العوازل وراك قاعدين بالمرصاد
قال بلا غوش فروح الجن لي ارساد اما العوازل يكتبوا الميم صاد
صباح الخير عليكم يا اسطوات جميعا من الطاقة للعلاقة ومن الدقة للشابورة
صباح الخير عليك يا بوقوطه يا وكال الدقة والقرايش ظفرها يوم تدعى لك
تلك تأكل قريش ودقة لما تروح لله ما نلحق تقول قول قال الصالح وانت
مالك بس يا عثمان ما حال سيدك قال عثمان تسأل عن سيدي وانت كاتب لنجم
البحري تقول اقله هو أحد يا بوجوطه يقتل ابن عمه تكتب لنجم
البحري تخليه يقتل حسان السكردي قال السلطان الله يا دايم كيف يا عثمان
اين هو الكتاب قال هاهو قال اعطيه فلقاضى خذ يا قاضى كتابك الذى تعرف
خطه اقراء انت والكتاب الذى بخط بيبرس فين يا عثمان قال عثمان مين قال
لك عليه قال الصالح اعطيه الى شاهين يقرأ فعند ذلك اعطا الكتاب للامير
شاهين الوزير قرأه اجهارا على رؤس الاشهاد ولما جاء على قوله قادم لسكرم
الكتاب قال الصالح اخذوه اصحابه يا سيدي وانا مالي بالكتاب والله ماهو
من عندي ولا حضرته ولا أمرت بكتابته اكتب له يا شاهين رد الجواب بس
لما يسمع لنا القاضى ما في الجواب لاجل نظمى عليه اقراء يا قاضى فقرأ القاضى
وسمعه الحاضرون قال الصالح كتر خيرك قوم بقى ادفن الرأس انت
واييك لاجل يبقى لكم نواب فى ازالة الغمة عن المؤمنين ثم قال السلطان
اكتب بقى يا شاهين قول لبيبرس الغربية لك اقطاع تقبض مالك منها لنفسك
انت بنفسك واللك فيها منازع ينازعك والسلطان يدعو لك بخير ويقول

لك أنى برىء ما كتبت قط هذا الجواب وأما الرأس حضروا ودفعهم القاضى
والوزير إليك فكتب الاغا شاهين كما امر السلطان وتوجه عثمان برد الجواب
هذا ماجرى لهؤلاء وأما ما كان من الامير بيبرس فانه شرع في افراح
خديجه محمد كامل الهجان ويريد زفافه على حبيبىج وأمر الفراشين
ان يملقوا الخلق والزيات وكذلك الطباخين ذبحوا الاغنام وكل ما كان في
الغريبة من الاعيان حضر في هذا الفرح ولعبت فيه أرباب الفنون حواء
وبهلوانات وغيرهم مما يليق الافراح مدة الفرح سبعة ايام تمام وليلة الجمعة
دخل محمد كامل على حبيبىج فوجدها درة ماثقت ومطية لغيره ما ارتكبت
فتملا بازالة بكارتها وبعد ازالة بكارتها على حسب العادة نزل يقبل يد سيده
الذى لولاه ما كان بلغ مناه فلما تقدم وقبل يد سيده قال له الدولاتلى يا محمد
قال نعم قال له انت فعلت شيئا تستحق عليه الترية ولولانت من رائحة
أهلي كنت عملت لك ادب طيب ولكن بقي عليك نجي ماسلف لان
حبيبىج التى تولعت بها صارت فى قبضة يدك ولكن وجبة رأس ابى
السلطان شاه جحك ما عدت تنظر وجه حبيبىج الا بعد ما تأخذ هذا الجواب
توصله الى ابى فى ملك خوارزم العجم وتأتينى برد الجواب فعند ذلك غص
محمد كامل على اصابعه قال الدولاتلى انا أعرف انك بالك طويل واخاف
احسن تضحك علي كما كنت تضحك على ابى وخذ هذه الف دينار للنفقة
فى الطريق وهذه اربع بدل واحد لابی القان شاه جحك والثانية لامى
الملكة ابى والثالثة الى اخى تقطمر والرابعة الى اخى دورملك وتسلم الجميع
الى ابى وتأتينى منه برد الجواب فقال محمد كامل سمعوا طاعة ثم استلم البدل
وطلب هيئة من الامير بيبرس حالا فاحضرها الى بين يديه ووضع البدل
فى خرجها وأخذ ما يحتاج اليه وما يلزمه وقبل يد سيده وأراد ينظر حبيبىج

فقال بيبرس انا حلفت فقال سمعا وطاعة وركب على ظهر الهجين وطلب
المسير وقال يامهون العسير يكون له مغنا كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه
الماشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه (ياساده) واماما كان من
عثمان فاته بعد ما طلع من الديوان على انه رايح الى سيده فرعى طريق
المحجر فنظر الى المعلم حسن الحجار والمعلم علي المهندس فسحب الرزّه
وتقدم قالوا له الفاتحه قال عثمان لما اقراها لكم آيه قالوا لا ياسيدي نحن
حافظيها وانت ايش تريد قال لهم ان الدولاني عنده عماره في المحلة كبيره
ويروم انك تاخذ جميع ما عندك من بنائين وحجاره وتسير وامي الى المحلة
قالوا له سمعا وطاعة وفي الحال قاموا معه من تلك الساعة وكل منهم ارسل
الى رجاله ونبه عليهم بالسفر الى المحلة فاجابوا جميعا بالسمع والطاعة وماتم
ذلك النهار حتى ان الجميع بقوا على ظهور الدواب مستعدين للسفر في البر وما
جاء وقت المغرب الا وهم في قلوبهم ومن الغد توجهوا الجميع في البر صبحه
عثمان ولما وصل عثمان الى المحلة دخل على سيده اولا اعطاه رد الجواب
الذي من عند الملك الصالح فقراه بيبرس ففرح فقال عثمان انت ما قلت تعمل قنطره
للناس يمشوا عليها قال صحيح لما نبعث نحضر المهندسين ونسالهم كيف يكون
الحال في بناء قنطره للطريق قال عثمان وانا جيت لك البنائين والحجاره والمهندس
قال الامير من قال لك هاتهم قال انا قلت لنفسي قال بيبرس علي بهم فطلع
عثمان احضر اليه المعلم حسن المهندس وسلم على الامير فرحب به وامره
بالجلوس فجلس وبعد ذلك قال له انا مرادى ان ابني قنطره لها ثلاثه عيون
وابني قصر وقبسايرة دكا كين ذات الشمال وذات اليمين ومراىي بذلك السرعه
في عمل ذلك سرى ماوها انا عرف ان هذا شيء صعب ويلزم له ارباب الخبره وما انا
احضر تنكم لاجل ان تعرفوا خلاصكم وتجهزوا اشغالكم فاقولكم قالوا سمعا

وطاعة قال الأمير مرادى تفوموا مئى حتى أتفرج على الاض من هذه الساعة ثم انه أخذ المهندس ومشوا الى أن وصلوا الى البحر الذى يعودون الناس منه فقال الأمير هنا مرادى ابنى الفنطرة فقال المعلمون له سمعوا وطاعة ثم اتهم أمروا الاتباع أن ينزلوا يعملوا جسور لمنع الماء ورمى الاساسات وكذلك الحجارين طلعت على الجبل لقطع الاحجار وأيضا نحأتين الحجر كلا منهم حضر عدته وتحضروا تحت قدوم الاحجار وتقدموا لقفله وبصروا فى البحر ذات اليمين وذات الشمال فقال لهم الأمير اريدان ترموا الاساسات وتكون ما كنة وان الشغل أيضا يكون متين وأما من جهة الاجرة والعرق أنا ادفع لكم الطاق اثنين وأول ابتداء الشغل من الساعة الاولى من النهار الى الساعة العاشرة والاكل والشرب للفعلا والبنائين والحجارين وجميع الشغالين يكون من مطبخى وأنا على كامل ما تريدوه من لحم ورز وخبز وطعام وغيره فشكروه على ذلك وقد أمرهم باطلاق الشغل قال عثمان طاوعنى واترك البناء ولا تبني هنا شئ ابدأ فقال الأمير بيرس لاى شئ ياعثمان قال عثمان فان أصحاب الارض ما يرضوا بذلك ابدأ قال له الأمير بيرس دعنا من ذلك الكلام ومن هم أصحاب الارض غير الملك الصالح أيوب وايضا انى اريد عمل مصلحة لاهى مفسدة ياعثمان فمن يكره فقل الخير قال عثمان ابن المرأ لا يصدق حتى يرى هذا وقد دارت الاشغال بالاجتهاد ورموا الاساسات ودارت البنائيات الى آخر النهار وروحوا الناس بعد ذلك الى حال سبيلهم ولما كان من الغد اقبلوا البنائين والمهندسين يريدون البناء والاجتهاد واذا بالذى بنوه أمس مهدود والطين وحده والطوب وحده فتعجب المهندس من ذلك وقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ومن الذى فعل هذه الفعال ولكن نحن نخبر الدولتى بذلك ثم نسمحه

في اجرة الشغالين بالامس فقالوا جميعا هذا هو الصواب ثم انهم ساروا
 اليه من ساعتهم فلما وصلوا اليه سلموا عليه وقالوا له يا امير نحن اتينا
 نعلمك وهو ان البارح لما اجتهدنا وورمينا في الارض الاساس وبنينا وروحنا
 آخر النهار الى محلاتنا فلما اصبحنا اتينا ثم اشغالنا فراينا الذي بنيناه بالنهار
 انهدم بالليل فقال لهم ومن الذي هدمه قالوا له لانعلم يا سيدي قال الامير ييرس
 لا بأس عليكم الاجرة محسوبة لكم روحوا انتم دوروا شغلكم ذلك النهار
 واذا جن الليل انا الذي اغفر البنيان وانظر من الذي يهدمه فقالوا له
 هذا هو الراى السديد ثم انهم انصرفوا الى الاشغال وقد وسعوا
 الجدارات وقد نزلوا في الارض زيادة في الجدار وارموا الاساسات
 الى آخر النهار ارسلوا للامير ييرس فلما حضر نظر الى الاشغال فاعجبته
 فقال لعمان انت والسياس جيما تغفروا هذه البقعة الى ثاني يوم واذا
 اتاكم غريم اقبضوا عليه فلا بد انه من اولاد الزنا الذين بالخلة فقال
 عثمان لا تشككم في ذلك يادولتي فالآن تنظره بعينك وان شاء الله
 تعالى يقابلك وعقير يقبض عليه ثم ان عثمان صاح على عتيرب فلما
 حضر بين يديه امره ان يحضر الطائفتين فحضروا وجلسوا في ذلك
 المكان قال عثمان اصحوا يا جدعان كل من نام منكم ضربه الجندی
 بالدمشقي فقالوا له سمعا وطاعة ثم انهم باتوا سهارى يقضائين طول
 الليل الى ان لاح الفجر فتأمل عثمان واذا برجل مقبل لابس
 ملابس الفقراء وعلى كتفه نبوت وهو ساير مثل نسيم الارباح حتى قارب
 البنا و اشار بيده عليه فانهدم لوقته وساعته فصاح عثمان امسك يا عتيرب
 الرجل هد البنيان فنجاروا وراه السياس وعثمان معهم فانفرد قدامهم وهم
 وراه بالجري فلم يمحوا له اثر فقالوا يا جدعان شدوا وراه ففطس ما بان

كأنه ما كان خفي عن أعينهم عادوا راجعين الى الأمير بيبرس وعثمان في
 اولهم وهو يصبح دوه يا جلاوى دوه قال الأمير بيبرس مالك يا عثمان قال
 عثمان البنيان انهدم قال الأمير من الذى هدمه قال عثمان رجل واحد
 وخبرنا وراه كلنا قلنا نقبضوه ونجبيوه لك هرب منا كأنه مارد ونطس في
 الارض قال الأمير ولاى شىء صبرتم حتى هدمه كنت يا عثمان من اول
 مادي فيه أول دقه كنت مسكته قال عثمان ما كان يدق هو قال
 للبنيان انهدم قام البنيان انهدم قال بيبرس من غير دق قال عثمان
 هذه عيني وهذه عينه ولا كان دق ولا تكلم قال بيبرس أنا أحرص هذا
 المحل بنفسى امض انت يا عثمان في حالك وكذلك رجالك فانا لا بد من نزولي
 في هذه الليلة وأشوف ما الخبر فقال عثمان هذا هو الرأى الصواب اغفر انت بنفسك
 واخل الناس تعرف بعضها جالك داهية انت واياهم سوى ثم ان عثمان تركه وسار الى
 الاصطبل فامر الدولتى الشغالين ان يعيدوا البناء كما كان ودار الشغل الى آخر
 النهار وقد كانوا وسموا الجدران عن الاول وانصرفوا اخر النهار وتركوا
 البناء والأمير بيبرس قعد عنده ومادام قاعد حتى صلى صلاة المغرب وبعد ان
 صلى حضروا له بعض ممالك بالعشا اكل وحمد الله تعالى واقام حتى اذنت العشاء
 فقام صلى العشاء وقعد يقرأ في كتاب الله وكانت ليلة مقمرة ومتجلى رب العزة
 والقدرة فينما هو جالس واذا قد ظهر من تحت البنا كرامى قد اصطلت
 وجلس عليها اصحابها فقال كبيرهم اهدموا المحلة بما فيها واربعة منكم يحملوها
 ورموها في البحر فقالوا له لا نقدر على ذلك فان فيها الشيخ الفوال فقال لهم
 علي به فينما هم كذلك واذا بالشيخ الفوال مقبل عليهم فقال لهم السلام
 عليكم ورحمة الله فردوا عليه السلام فجلس ولما استقر به الجلوس قال له
 كبير القوم اننا أردنا هدم المحلة بما فيها وما أكرمناها الا على شان خاطرك

فقال لهم قد علمت ذلك وعرفت انه من اجل ذلك البناء ولكن انا اهدمه
ثم انه وضع الثبوت فيه ورفعته فوقعت الى الارض وانصرفت الرجال وأراد
ذلك ان ينصرف واذا بالامير تعلق بالثبوت الذى بيده ثم قال من انت ولاى
شيء هدمت البناء فقال الاستاذ ياداييم ودفعه بالثبوت فغاب لوقت وساعته
وتأمل الامير بيرس واذا هو وجد نفسه في واد احضر اقفر متسع
الجهات ولم يدر اين هو فسار فيه الى ان انتهى الى شجرة عالية فصعد
فوق الشجرة وجلس خوفا على نفسه من الوحوش والهوام التى بتلك
الارض فينبأ هو كذلك واذا قد اقبل رجل من كبد البر الى تحت الشجرة
وكنس الارض ورش المياه تحت الشجرة وبعد ذلك اخذ احجاراً من
الارض وصار يفهم على هيئة الكراسى فصار مثل الديوان وبعد ذلك
نادى وقال بسم الله تفضاوا فان المكان خالى فلما قال ذلك الكلمة واذا
قد اقبلت عليه رجال كثيرة ثم جلس كل واحد منهم على حجر من تلك
الاحجار فصاروا مثل ديوان الحكم وبعد ذلك اقبل رجل جليل القدر
والمقام فلما اقبل نهضوا له جميع الجالسين على الاقدام فسلم عليهم سلام
الامراء العظام فردوا عليه سلامه بادب واحتشام كل هذا يجرى والامير
بيرس جالس فوق ذلك الشجرة وهو ينظر اليهم ويرى (قال الراوى)
لهذا الكلام العجيب صلوا على طه النبي الحبيب وكانوا هؤلاء الرجال
المقيمين على الكراسى وجالسين فهم اولياء الله الخواص الذين اصطفاهم الله
وخصهم بالولاية اللهم نفعنا ببركاتهم واما الذى قدم عليهم فهو سيدى احمد
البدوى رضى الله عنه ونفعنا الله ببركاته دنيا واخرى (يأساده) ولما جلس
سيدى احمد البدوى على الحجر وكان اكبر الحجارة المرسومة التفت الى
احد الواقفين وقال له يا جوهرى سمعنا الفاتحة في صحايفنا وصحايف اولادنا

واخواننا وأعمامنا وتوابعنا والآخذين عنهم والآخذين عنا باسم الله الرحمن
 الرحيم ثم انه قرأ الفاتحة وقرأوها جميع الحاضرين بصحبته ثم انه قال
 يا جوهر افتح البسيط ومد قدما بساط الطريق فقال له سمعا وطاعة ثم
 ان النقيب قام على قدميه وقرأ الفاتحة وقال الحمد لله رب العالمين والصلاة
 والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين اعلماوا ايها
 الحاضرين الباطنين السامعين ان هذا القطب الذي قربه الله واصطفاه وهو
 سيدى احمد البدوى امرنى ان افتح بساط الطريق بين ايديكم حقيق
 ففتحت البساط وقلت كما يليق الحمد لله الذى لا اله الا هو الملك المدل
 الرؤف الشفيق والصلاة والسلام على نبيه سيدنا محمد الذى اظهر لنا
 الاسلام والايمان على صحة التصديق صلى الله عليه وعلى جميع آله واصحابه
 اولى الفضل والتوفيق ورضى الله تبارك وتعالى عن خليفته أبى بكر
 الصديق وعن عمر بن الخطاب ضجيعه وانم الرفيق ورضى الله تعالى عن
 عثمان بن عفان جامع القرآن حبيب الرحمن عدو الشيطان ورضى الله عن
 ليث بن غالب فارس المشارق والمغارب الامام على بن أبى طالب ورضى الله
 عن الستة الباقيين من العشرة الذين بايعوا النبي تحت الشجرة ورضى الله عن
 آل بيت رسول الله أجمعين بساط الطريق مفتوح وعليه الانوار تلوح لمن
 يأتى ولمن يروح لمن له حق ولا اتصل اليه اوله جار وجار عليه فليخرج
 ويبرز الى جانب النقيب في حضرة هذا القطب النقيب وهو سيدى احمد البدوى سلاطة
 سيدنا محمد النبي الحبيب فاسمعوا ما اقول من الخطاب من كان له خطاب فليحضر
 الى هذا الباب على يد سيدى احمد البدوى يجمع هؤلاء الاقطاب ليأخذ له حقه من
 خصمه بالعدل والانصاف وعدم الارتياب لا ظلم اليوم لا أفلح من ظلم ان الله سريع
 الحساب (ياساده) فقام النقيب كلامه واذا بيد امتدت كأنها رقيقة جل ومسكت

يبرس من ظهره ورفعته من على الشجرة وقدام السيد البدوي وضعته قال
وكانت هذه اليد بد السلطان المحبوب الذي في طبقة السادة المصطفين محسوب
وهو الملك الصالح أبوب ولي الله المجذوب وأوقفه على يمين النقيب فلما رآه
النقيب على يمينه خرج وقرأ الفاتحة وقال يا سلطان الرجال أنا مدحت النبي
والاصحاب والاهل والاجاب وفتحت بساط الطريق وناديت على من
كان صاحب دعوة او له حق فظهر لى عن يمين هذا الشاب فما تقول يا قطب
الاقطاب فقال له شيخ العرب قدمه الى محل الطلب فلما وقف بين يديه
تبسم له سيدى احمد البدوي وقال له ما تريد يا شاب فقال الامير يبرس انا
رجل مظلوم فقال له ومن الذى ظلمك فقال الذى ظلمنى رجل فى المحلة
قال وما ظلمتكم فقال ياسيدى انا رأيت ان الناس اذا خاضوا فى المياه
من البر الى البر الآخر فيرفعوا اذيالهم فتكشف سواهم فعملت ان هذا يغضب
الله ورسوله وأردت أن ابني قنطرة على ظهر هذه التربة ليدوسون الناس
عليها من غير انكشف عورتهم وأردت بذلك ثواب لوجه الله تعالى فكلما
أبني أساس فيحضر فى الليل رجل من المحلة يهدم البناء وأصبح أجسد
الذى بنيت فى النهار هدم فى الليل وهذه ظلومتى ولم اعلم ايش يكون
قصد هذا الرجل من مناظرة عورات الأدميين ولم يراقب الله رب العالمين
وها انا يا سيدى حضرت بين يديك وارجو منك الانصاف فعند ذلك التفت
السيد البدوي للنقيب وقال له حضر لى صاحب المحلة فصاح النقيب وقال
انت فين يا على يا قوال فماتم كلامه حتى أقبل من بعيد ونبوتة على كتفه
وهو يقول نعم يا سلطان الرجال عند ذلك قال السيد البدوي يا فتى انظر
هذا الرجل هو الذى هدم البناء قال نعم ياسيدى هو ذلك فقال السيد
البدوي لاي شئ يا قوال فعلت ذاك اتعارض من اراد الله ان يجعل على

يديه خيراً ينتفع به المسلمون تمنعه أنت عن فعل الصلاح مع ان هذا خارج
 بلدك في ارض مباح أنت تكره فعل الخير ومنع الشر والصبر فقال الفوال
 لا والله يا سلطان الرجال انا في ذلك لالى ذنب ابداً وانما اصحاب الارض هم
 الذين يكرهون ذلك بدليل ان هذه البقعة مكانهم وهم اصحابها ومقيمون بها فقال
 السيد البدوي ومن هم اصحاب الارض ان الارض لله رب العالمين فقال له
 هم العمار الذي هم الحنن الاسلام الكبار والصغار وهم مؤمنون اخيار فباهون
 عليهم ارضهم والديار فقال السيد البدوي وعزة الله ان لا يدان بني هذا الشاب
 القنطرة كظما وكرماً ولا أحد يعارضه وكل من منعه فانا له خصماً كيف ان
 الحان يتحكمون في الارض والمهاد ويمنعون حكام البلاد عن الاصلاح ومنع
 الفساد امضى الى عندهم وقل لهم ان شيخ العرب السيد البدوي امر ببيرس
 ان يبنى القنطرة كظما وكرماً وانظرهم ماذا يقولون وعدا لي في ساعتك هذه فقال
 سمعاً وطاعة ثم انه غاب قليلا وعاد اليه قال له ياسيدي انهم اجابوا بالسمع
 والطاعة غير ان هذا الموضع سكننا لهم فاذا تركوه باي مكان يسكنون
 فقال له يسكنون تحت عتبة قبتي من بعد بناها (قال الراوي) وكان
 السيد البدوي ذلك الايام على قيد الحياة فقال الفوال ياسيدي سمعاً
 وطاعة لكن على شرط فقال السيد وما هو الشرط قال له يكون
 البنيان بالافراح تدق فيه نوبة سلطاني كامله طبول ومزامير من اول
 الامر الى آخره فقال السيد هذا امر مافيه ضرر الفرح طيب ثم التفت
 الى الامير بيبرس وقال له يا بيبرس طاعهم على ما يريدون وخذ من
 استاذك الصالح نوبة كامله ودع البنائين يبنوا والنوبة تدق حتى يتم البناء
 فقال الدولتي سمعاً وطاعة وبعد ذلك التفت السيد للفوال وقال له
 خذ هذا الشاب ودخله البستان المعلوم امره واوضعه على ماتملم

من الشجرة الذي يأكل منها نصيبه فقال له سمعاً وطاعة ثم ان
الشيخ الفوال أخذ بييرس وسار به قليلاً وادخله في بستان شقائق
ونعمان وذئبق وسوسان وروح وريحان وهو جامع جميع الالوان سبحانه
من خالق الخلق وهو الله لا اله الا هو العظيم الديان مدبر الاكوان على
رأى من قال صلوا على باهى الجمال

روض البها في الاشجار متحملات بالانهار
والماء على روضه جار جل الذى فجر الانهار
والطير على الاغصان ينشد ويذكر الملك الغفار

(قال الراوى) فلما رأى الامير بييرس الى ذلك البستان اعجبه غاية العجب
فقال له الفوال تقضل يا امير هذه الشجرة خذ منها على قدر ما تاكل
حتى تذهب فظفر بييرس الى تلك الشجرة واذا هى شجرة ثقب فاخذ منها
سبع حبات وأكلهم واذا هم ناعمين في أكلهم هينين وطعمهم احلامن الشهيد
وهم بيض مفرحين فقال له الشيخ لك سبعة آخر فاخذ بييرس سبعة آخر
واكلهم واذا هم حلوين مبيضين غير ان فى اكلهم شمعين لا فيهم لين فقال له
الشيخ خذ لك سبعة آخر فاخذ سبعة وأكلهم واذا لهم ملصوق بالنوى
ولكن حلوين فقال له الشيخ خذ سبعة آخر فاخذهم وأكلهم فاذا هم قليلة
حلاوتهم ناقصة عن الاولين ولكنهم لينين فقال له الشيخ خذ غيرهم فاخذ
سبعة آخر واكلهم واذا هم عضدين يابسين لا لهم حلاوة ولا لين فقال
الشيخ خذ سبعة آخر فاخذ واذا هم كء الصبر مرين فقال الشيخ خذ
غيرهم فاخذ سبعة وصار يأكل فيهم فوجد كل واحدة على صفة بين حلو
ومالح وحامض ودلع ومر والحامسة مشقة وبها مرض والسادسة منتنة
والسابعة ناشفة ورائحتها كالغبر الحام وبها حلاوة أكثر من الجميع ولم تقبل

نفسه بعد ذلك من الشجرة شيئا فقال له قنعت ولا اقبل غير الذى اكلته
فقال له انزل انك اخذت ما تستحق فنزل معه الامير بيرس وما زال سائر
مع الفوال الى قدام السيد فقال له اكلت قال نعم فقال له اوصف ما اكلت
فقال ياسيدى أولا اكلت سبع حبات أحلى من الشهد فقال له هم الذى
أنت فيهم فقال أكلت سبعة آخر نعم فى الطعم مثلهم ولكن يابسين فى
أكلهم فقال له هم الذى تجتهد فيهم حتى ترتقى فقال له وأكلت سبع آخر
لكن ملصوق لحهم بنواهم فقال له هم الذى تأخذ فيهم المملكة فتكون
قهرأ عن من يكون معه شور فى المجلس وأما الحلاوة فقال أكلت
سبع آخر قليلين الحلاوة قال له يتفرق بعض أحبابك ويظهر لك أحباب
وأعداى ولكن أنت تنصير بقدرة الله الذى يعطيك فقال أكلت سبعة
آخر عادمين الحلاوة من أصله فقال نعم ينزعك كافر سارح بارادت الملك
القادر ولكن ينتج على يدك انتفاع اولاد الجن من أهل الايمان بقراءة
القرآن وهذا أيضا لك فيه صواب ويقتل على يدك وتورث الارض من
بعده فقال وسبعة مبرين قوى فقال نعم لان فيهم يمارضك كافر جبار
وتكون معه فى الحكم ولكن يأمر وينهى بغير الحق ولا تقدر تمنعه
وهذا بارادة الله فلا راد لقضائه فقال وسبعة آخر متشكلة فقال آخر
سينذك ترى حامض وحلو والسابعة يقضى بك شهيد فى الجهاد كما يشاء
رب العباد تنقل من دار الفناء الى دار البقاء وتجاور الصالحين فقال بيرس
الحمد لله رب العالمين (قال الراوى) ثم ان السيد البدوى قال للاستاذ
الفوال خذ ودعه يتوضا ويصلى فى الزاوية فأخذه الفوال ودخل به الى
المبضه فقمع وسمى وتمضمض وتنشق وهو ساكت وقال نويت فرائض
الوضوء فسمع من ينوى بجانبه ولم يرى شخصا فسكت ولم يبد خطاب حتى

تم وضوءه ووصل الى المحراب فسمع الناس وهم يقولون له صلى بنا
 جماعة يا امير بيرس فسمع القائل ينوى جماعة وكانت صلاة العشاء وكل
 من كان في هذا المكان صلى خلف بيرس جماعة فسمع أحد الناس يبلغ
 وصوته صوت الساييس بتاعه عثمان بن الحيلة فبقى الامير بيرس بين المصدق
 وبين المكذب حتى انتهى وسلم بيرس وسلموا المصلين وختمت الصلاة
 وتقدم اليه السيد البدوي وصاحه وقال له تقبل الله يا ولدي منك الصلاة
 والجهاد فقبل الامير بيرس يده فقال له لما كنت من الشجرة أين النوى
 قال هاهو معي وكان الفوال أمره بحفظه فقال له تحفظ عليه يا بيرس لانه
 ينفع لداء الصبر فقال سمعا وطاعة وبعدها قال له السيد مليت الميضة
 قال نعم قال توضيت منها قال نعم فقال له انت ولدي بمقام عهد الله والله
 علينا من الشاهدين ثم ضمه الى صدره وصاحه ثانيا وقال توجه حيث
 شئت أعانك الله بالنصر والتأييد على كل كافر غنيء ولكن يا بيرس اذا
 بنيت القنطرة وفرغت منها سر الى طنطا عند تل الحدادين وابني هناك مقام
 يكون عظيم فقال له سمعا وطاعة فقال عبد العال وابني لي انا الآخر مقام
 الى جانبه الايمن فقال المجاهد وأنا ذات اليسار فقال الجوهرى وأنا الآخر
 ابني لي مقام على راس الوادي فقال الفوال وأنا كان ابني لي مقام بالحلة
 الكبرى فقال سمعا وطاعة ثم انه تودع منهم الامير بيرس وقال للفوال
 ارشدني ياسيدي على طريق الحلة فقال الفوال يا امير اعلم أن بينك وبين
 وادي النيل سفر مائة يوم وأكثر للمجد المسافر فتعجب بيرس وقال له
 كيف يكون فقال له أنا أوصلك بما انت ناوي تبني لي المقام هات يدك في
 يدي وغمض عينك فغمض بيرس فقال الفوال فتح عينك ففتح بيرس
 عينه فرأى أبواب الحلة فقال له الاستاذ الفوال مقامي يكون في وسط سوق

النيل ومنى عليك السلام وغطس الاستاذ ما بان كانه ما كان وأما بيبرس
فانه قصد الى أبواب الحلة وكان الفجر ظهر واذا بعثمان وهو يقول اتركه
يا أقرع مرادك بيرطاك ما تعمل حاجه الا بالاجرة اعمل مقام من كيدك وانت
تبني قنطره يا شقر على شان تبقى تنعب نفسك كل ذلك التعب مقام العقرب
ومقام الحنش ومقام لابي اللبد دا شيء كثير هما كمل نبقة الى اكلناهم الناس
ياكلوا كثير وانت اكلت اثني عشر حارة وحنة بقا كل مقام ولكن العيب
عند الرجل ابو لبد هو الذي وصلك الى هنا ودخلت الجنة يا جدد وصلت
بالناس الذين كانوا هناك وقالوا لك ابن لنا كل واحد مقام فقال بيبرس وانت
من الذي وصلك يا عثمان قال عثمان الدنيا كلها خطوة عاجز فقال الامير بيبرس
اسكت فقال عثمان واسكت ليه هي سرقة عقير كان يبلغ وانا صليت امام
فقال بيبرس دعنا من ذلك يا عثمان ثم ان الامير كتب كتاب يطلب النوبة
السلطاني من الملك الصالح وكتب كتاب الى الوزير يطلب المعاونة منه على
ذلك وقال يا عثمان خذ هذا الكتاب للملك وهذا للوزير قال عثمان واوبو
جوبة ما كان حاضر وهو حيلته ايه تشجته منه مامعه الخبر قال الامير سر
بلا كلام قال عثمان هات الكتاب فاخذ عثمان الكتاب وتوجه الى مصر
هذا جرى (يأساده) وأما ما كان من أمر الملك الصالح ظهر في ذلك اليوم
جلس على تحت مصر يتعاطا الأحكام ولما تكامل الديوان وقرأ القارئ وختم
ودعا الداعي وختم ورقا الراقي وختم وأمنت العساكر عرب وعجم وصاح
شاويش الديوان وهو لا يخاف الموت ولا يرهب القوت

يا من حكم طول الزمان على القرايا والحلال
فلا يفرك ذا المقام وانما الدنيا دول
يا من بدنياه اشتغل وعز. طول الامل

الموت يأتي بغتة والقبر صندوق العمل
 (قال الراوى) فقال الملك الصالح امنا وامرنا الى الله سلمنا وعلى الله
 توكلنا من ابن كنا حتى اتصلنا يا شاهين الرجل مديده على الشجرة وحضروه
 اهل الواسطة واكل نصيبه الذى له فى عالم الغيب واجتمع على الجماعة الذين
 لا قبلهم ولا بعدهم وأخذوه قى وسطهم ولا بقى أحد يقدر يكلمه منهم ابداً
 قال وأنا اعطيه يطبل طيب قال الوزير ما الذى يطبل قال السلطان الرجل
 قال بده يفرح فينما هم فى الكلام واذا بعثمان طالع وهو يقول يا ليل
 رح يا فلان الفلانى من هنا لفلان قل له فلان الفلانى اعترف بفلان
 والله لولا الحجة والصفاء لفلان لاقتل فلان الفلانى واقرن بفلان
 سلام عليكم يا جدعان منا الفاتحة فى صحايفكم من الطاقة للعلاقة قال الصالح
 اهلا سهلا يا عثمان قال عثمان يا بوجوطة الجندى يسلم عليك وعلى ابو فرمه
 وارسلنى بكتابات لكم خذ اقراء يا ابو اقرمه اما كتاب الوزير فقال له الملك خطه
 فى جيبك ولا توريه لاحد ابدا ولا لى واما كتابى انا اعطيه للقاضى يقرأه على
 ويسمعه على رؤس الاشهاد لاجل ما تسمع الناس فاخذ القاضى الكتاب وحله
 ونظر فيه واذا فى اوله شعر

محصد القلب حاكم ابد الله محمد
 لو رأيتم مكانكم فى فتاوى لسركم
 قصروا مدة الجفا طول الله عمركم

(اما بعد) من العبد الاصغر والحب الاكبر خادم الركاب كاتب الجواب بيبرس
 الى بين ايادى امير المؤمنين وخادم قبر سيد المرسلين خليفة الله فى ارضه القائم
 بشريعة فرضه وسنة سيد ملوك بنى آدم وظل الله فى العالم نعرف السيادة
 باننا نزلنا على المحلة فوجدنا الناس اذا ارادوا يتعدون التزعة من الشرق

الى الغرب او من الغرب الى الشرق فيرفعون نياهم لمنع المياه فيكشفوا
على عورات بعضهم نساء ورجالا فتبينت ان ذلك حرام واللعنة على الناظر
والمنظور فانذرت على نفسي اتى اذا نصرت على نجم البحرى ابى قطاره
في ذلك المكان رحمة للمؤمنين ولم ائذرت وبلغنى الله ارادنى فاردت ان ائى
فانهدم البناء ليلا ثلاث مرات واصحاب الارض يمنعون وبعد ذلك توسعوا
أهل الخير واقمنا الدعوة على يد من تعرفونه فحكم لنا بالبناء بشرط ان
تكون النوبة شغاله والمزمار شغال فالمراد تساعدونا بارسال فردة طبل ساطاني
ومزمار ملكي امتثالا لامر اصحاب الارض وهذا ما نلزم افدناكم والامر
امركم اطال الله عمركم والسلام على من تظله الغمام (ياساده) فلما قرأ
القاضي الكتاب وعرف ما فيه وميز معانيه نهض على الاقدام ونقض الاحكام
وقال ايش ايش يا امير المؤمنين ان هذا لا يكون ابداً وما تكون النوبة التركى
والمزمار الملكى الا لمن يكن فى صنيقية كاملة وبيرس لا يستحق ذلك
لانه كاشف والكاشف لا يقوم مقام الصنيقية فقال الملك يا قاضى والصنيقية
كثير على ولدى بيرس وعزة الله الا يلبس ولدى صنيق وعثمان نائبه
لبسه يارزير شاهين نيابه عن سيده كرك الصنيقية وهو يلبس سيده وارسل
له نوبة كاملة وارسل له رد الجواب فقال الوزير سمعاً وطاعة ثم أن الوزير
كتب له رد الجواب باسم الملك أن تم بناء القناطر بمعرفتك والكشفة
على طرف السلطنة ومرسل اليك السكرك تكن صنيق كامل سلطانى امير
مائة مقدم على جيوش الف وهذه النوبة الكاملة من طرف السلطنة
قادمة اليك أوامر بدقها كما تحب وتختار وعثمان البسه نيابة عنك وهو يلبسك
السكرك والسلام (ياساده) ثم ان الوزير سلم الكتاب الى عثمان وقال له
سلم على سيدك وابسه هذا السكرك وسلم اليه النوبة ثم ان الوزير ادعا الاونباشية

بتاعه وأمره ان يحضر أربعين مملوك يكون كبار مبشرين بخيائهم وسلاحهم
ويسافروا الى المحلة حجة عثمان هدية من الوزير الى الدوالي الامير بيبرس
وكان الامر كما ذكرنا وأخذ عثمان المماليك وسافر حتى انه قدم الى المحلة
وكانت المماليك بقراشاتهم وخدامهم فلما وصل عثمان الى المحلة أقام قريب
منها وكان الوزير اركبه على حصان والمماليك بصحبته ولما قرب عثمان من
المحلة أمر الفراشين ان ينصبوا الخيام فصبوها وفرشوا الفراشات ووضعوا
الكراسى وجلس عثمان على صدر الصيوان وهو الابس هذا الكركومومى
رأسه الى الارض وقد احدثوا اليه بعض المشايخ ولم يعلموا من هو ثم ان
عثمان أمر بضرب النوبة التركى والمزمار الملى فلما ضربت الطبول رجفت
العالم حتى كأنه فرح كبير هذا جرى لعثمان (ياساده) وسمع الامير بيبرس
الطبول والكاسات والزمور فتمجب غاية العجب وسأل عن ذلك من اهل
المحلة فقالوا له لا نعلم بشئ من ذلك غير اننا رأينا صنjq اقبل من عند
السلطان وسكنه تركى مغلق لا يعرف ولا حرف عربى أبداً ولا يعرف
له كلام ومعه خدام ومماليك فقال بيبرس يكون مولانا السلطان استمعظم على
كون اتى طلبت فردة نوبة لاجل بناية القنطرة والنوبة ما تكون الا للصنjq
فارسل الى المحلة صنjqاً من طرفه لولاية الغربية وعزائى أنا ولكن الصواب
اننى أركب واكشف هذا الامر بنفسى ثم انه نهض على الاقدام وسار فى
نحو قليل ولم يزل سائر الى ان وصل الى ذلك الخيام فامر من معه بالتأخر
عنه فتأخروا عنه ودخل بيبرس الى داخل الخيمة الكبيرة ولما قارب الصنjq
تمنى بين يديه وقال له باللسان المعجمى انت يا امير اقبلت من عند أمير
المؤمنين لاجل ان تتولى مكافى فلم يرد عليه جواب فقال بيبرس فى نفسه
يكون لم يعرف بهذا اللسان ثم انه قال له بالتركى ما ترد يا امير انت حضرت

صنّجق على الغربية فلم يرد عليه جواب فكلمه بالعربي فلم يرد عليه جواب
فتأخّر الأمير بيبرس إلى ورائه وصبر نحو ساعتين وهو واقف بين يديه حتى
أنه كل من الوقوف فقال له ائذن لي أن كنت أرحل أواقم وتقدم إليه
ومد يده إليه فأعطاه يده عند ذلك أخذ بيبرس يد عثمان وباسها
وتأخّر ثم أعاد عليه الفوال فرفع رأسه وهزها وأما وثانيا إلى الأرض كل هذا
وهو لا يدري ولا يعلم بأن هذا عثمان ابن الحلبه فلما أعياد الأمر عن ذلك قال
أني أريد الرحيل وأذابه صاح عليه وقال له أنت تقول ليس يا مفسّس فقال له
الأمير أنت من فقال له أنا عثمان ابن الحلبه الذي بيتنا في المراغة والقبر الطويل
وعبدنا اسمه فرج على باب بيتنا قنديل فقال له يارجل أما تخاف الله تعالى
لاي شيء أتعبتني وأنا واقف بين يديك وأتني عليك وأقبل بديك مرارا وأعياني
الوقوف قال عثمان ومن قال لك أقف فقال له قم من مكانك ثم صاح فيه قال
عثمان خذ الممالك الله يسامحك والطبل هو عندك وخذ تقطن جانبك
داهية ثم أرمي له الكرك وأعطاه الكتاب الذي بخط الوزير وأذا به
من الوزير الأكبر إلى الحب الأفخر ولدى الأمير بيبرس حضر
عثمان بجوابك وقضيتك مرادك وأرسلنا لك كرك صنّجقية عند أبي
الفاضي لانه قال السلطان أن النوبة لا تدق الأعلى رأس صنّجق فامر السلطان
بإرسال الكرك إليك على يد عثمان وأن تكون صنّجق على أغاضته وقادما لك
النوبة وأيضا أربعين مملوك من عند أبيك يخدموك وذمتهم سامين فلما قرأ
الكتاب بيبرس فرح فرحاً شديداً سجد شكر الله تعالى ثم قال يا عثمان أنا مالي ومال
الفاضي قال عثمان هذا عدو الإسلام وحبيب الكفار فقال الأمير يارجل اتق الله
قال عثمان بخاطرك (قال الراوى) ثم أن بيبرس شرع في إدارة النيان
والطبول تدق والزموور كذلك ولكن مع الاجتهاد نقلت الرواية أنها تمت

في اربعة اشهر وتسعة ايام ابتداها ثلاثة عشر في الحجة سنة ٦٠٣ بعد
الهجرة النبوية لانه طلع من العيد الاكبر واقام في البناء اياما اثنين وعشرين
من الربيع الآخر سنة ٦٠٤ من الهجرة وطاعت هذه القنطرة غاية
ونهاية وصار لها رونق وكل من رآها يقول رحمة الله على من صنعها وبعد ذلك
شرع في بناء المقام المشهور الى الشيخ على الفواك ولما تم بناءه حكم ما اعلمه
الاستاذ وفرغ منه ثم اقام اياما قليلا بالمحلة وأخذ المعمار جيه وتوجه الى طنطا
ولما وصل اليها دخل الى جامع البوصه وطلع عليه فرأى مولانا السيد
البدوي جالس يوحد الله تعالى فسلم عليه وقبل يديه فاجلسه الى جانبه
وكان عثمان معه فقال له السيد انا لحظتك يوم الخلوة وكذلك الرجال اصحاب
الاحوال وانت منصور وقد اتخذتك ولدى ولي معك مقابلة سبع مرات
أولها قابلتك يوم طعام الكشك وانت مريض والثانية يوم الجمعة في جبل
قاف وهذه الثالثة قد يدك انت ولدى بمقام عهد الله والله على خلقه من
الشاهدين الطاعة تجمعنا والمعصية تفرقنا فقال عثمان عشقته يا اقرع فاشار
عليه السلطان بيده فوقع الى الارض ولكن لاحظته السيد بنظرة
عظيمة فصار عثمان معه لحظات اربع اولها من السيدة نفيسة العلم
والثانية من الحضر عليه السلام والثالثة من الصالح ايوب رضى الله عنه
والرابعة من السلطان شيخ العرب السيد احمد البدوي وله لحظات خلا
ذلك منها لحظة قطب الدائرة ولحظة سيدى عبد القادر ثم غيرهما من الابطال
ولكن سوف نذكر كل شيء في مكانه وكون ان عثمان يتم له الولاية ويصير
من الخواص المصطفين (يا سادة) ثم انه السيد البدوي قال للامير اركب
جوادك وسر به الى ارض طنطا الى ان يقف الجواد وحده بقدرة الله
تعالى فانزل عنه وتأمل في الارض تجد خوصه نبته في الارض مكتوب عليها

بقلم القدرة لا اله الا الله محمد رسول الله فاذا رايته هذه العلامة فهناك
يكون مقامى قال الامير بيبرس سمعا وطاعة فقال عبد العال واجعل
مقامى عن يمينه من داخل الجامع وقال السيد مجاهد وانا على اليسار وكذلك
الجوهري قال وانا على راس الوادى فقال سمعا وطاعة ثم اشار على عثمان
فافاق من غشوته وصار مع سيده وسار قطب عصره ولم يزالوا سائرين
الى ان وقف الجواد فنزل الامير بيبرس الى الارض وتأمل واذا به وجد
العلامة التى قال له عليها فشرع فى البنيان وبني المقامات والجامع والمذبتين
ووقف لهم الاماكن وعمل واجتهد وقد بلغ فى البناء اكثر من نصف سنة
وكان الوكيل على البناء سيدى على المليحى الوصال وكان اذا عيجه حجر من الاحجار
حذفه الى بلده مليح هذا السيد يعلم منه ذلك واذا اتى الى العمارة يقول له وصلت
يا وصال (يا سادة) ويقال ان كل الاولياء يحاملون السيد البدوى ويساعدونه
فى البناء وكل من اتى يكتبه عبد العال والذي يغيب يخبر عنه ويقول فلان
لا انا الينا فكان من جملة من غاب سيدى اسماعيل الانبىاء فلما ذكره عبد
العال باغته ذلك من تقيب الاولياء لان السيد ارسله له يقول له لاي شىء
ما أتيت فعند ذلك ركب الصخرة وسار بها فى البحر فلما رأوه أهل بلده
ساروا يقولون له حيدر يارا كب الحجر فدعا عليهم بالحضار كما استهزؤا به
وسار الى ان وصل الى السيد احمد البدوى فقال له لاي شىء ما أتيت فقال
حيث راكب الصخرة فقال وعزة لله انت راكبها وبدي من تحتها ولكن
اننى أتيت واريد ان نشغل فقال سمعا وطاعة لكن بالاجرة ويكون شغلى
فى القبة فقط قال السيد له وهو كذلك فاخذ سيدى اسماعيل قصرية ووضع
فيها الصف طين والصف طوب وقعد بجانب القبة ودام البناء يقعد حتى
تمت القبة ولم تفرغ تلك القصرية وهو واضعها على الانغال لما تكملت

عقد القبة ولا بقاء شيء فقال يا شيوخ العرب احسب لي اجرتي فقسدر له السيد سنوي خمسة وعشرين غرشا وسبعة جدد فقال له هذه اُجرتي وابن ثمن التالية فقال له قد جعلت السبعة جدد ثمنها فقال لي عليك ذلك يا شيوخ العرب ما دامت القبة موجودة فقال لك علي ذلك فيقال والله اعلم ان سيدي احمد البدوي يرسلهم في كل عام الى سيدي اسماعيل الانبائي وذلك ان خادم سيدي اسماعيل يجدهم من العام الى العام داخل صندوق النذور ثم بعد تمام ذلك الاحوال استأذنوا سائر الاولياء في المسير فاذن لهم الاستاذ بالانصراف ودعا لهم وساروا الى حال سبيلهم فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوي) واما ما كان من الامير يبرس فانه لما تهيأ الفراغ من تلك الاشغال شرع في المولد الكبير وهو المشهور في سائر الاقطار وقد رسمه عشرين يوما ثم ان الامير بعد ذلك سار طالب ارض المحلة وذلك بعد ان قرأ الفاتحة واستأذن وسار الى مقام الاستاذ الجوهري فبناه واشهره لكل من يراه وسار بعد الاستاذ طالب المحلة وتلك الاوطان فينتما هو سائر واذا قد اخذ العطش والظما ولم يجد في مسيره الماء فسار قليل ونأمل واذا به يرى في طريقه زيرين مليانين بالماء الزلال فصاح بعثمان اسقني الماء يا عثمان فلم يرد عليه عثمان فصاح به الثانية والثالثة فقال له اعلم ان صاحب الماء رجل بخيل ولم يرض ان يسقيك فقال له لاي شيء يا عثمان اما هو سبيل يشرب منه الغنى والفقر والجليل والحقير فقال عثمان سبيل لغيرك واما انت فما لك عليه سبيل ابدأ فصاح فيه املا الكوز انت ولا يخلصك شيء فقال عثمان جاتك داهية ابن الحرا لا يصدق حتى يرا ثم تقدم عثمان وملا الكوز وناوله اليه واذا به فارغ فتمجب من ذلك واخذ الفزع فينما هو كذلك واذا برجل قد خرج اليه من خاف الابار عليه دلو مرفع ويده جريدة عليها شوك وله ثلاث

ضفائر من الشعر وهو مكشوف الرأس وقال له السلام عليكم ياسيدي بيرس ما اسم
الكريم فعند ذلك أخذته الهيبة وتحول من على جواده وأقبل الى عند
ذلك الرجل وقبل يده فقال له انت تريد ترتب علينا ترتيب ونحن ناس فقراء
على باب الله تعالى وانت ان رتبنا علينا هذه الشربة لا بد لغيرك ان يفعل
مثل فعلك فوعزة الله لا كان ذلك ابدا وان كان ولا بد من شربك الماء فتملا
هذا الكوز ذهابا حتى ان الترتيب يكون عليك لاعتينا فقال له سمعوا طاعة
ثم ان الامير ملا الكوز ذهابا وكتب بذلك سجلى على كل من يتولى المحلة
ثم ان الامير شرب وقبل يد لاساذ وقال ياسيدي ما انت من عباد الله
الصالحين فقال له يارجلى انا الفقير الى الله تعالى عوف ابو الليف فقال
له سالتك بالله الا ما دعوت لى فقال له الله تعالى ينصرك على الاعداء ويعمر
بك البلاد ويرشد بقدمك العباد ففرح الأمير بذلك الدعوات وانصرف
الى حل سبيله وصارت هذه العادة مرتبة للشيخ ابو الليف ولم يزل الامير
فى سرور وحظ الى ان وصل الى ارض المحلة ونزل فى دار عزه ومجده
وقد تذكر ما من الله به عليه فصار يترجم بهذه الابيات ويقول

أعانتى ربى حتى بلغت مأرى	وأعطانى فضلا جويلا زايدا
واسعدنى ربى حتى قضيت حاجتى	بفضل على رغم أنوف العدا
والثقيت بال كرام كلاهم	من آل بيت النبي محمدا
ونجم سعدى قد تلالا مشرق	وعلا فوق السماء وفرقدا
وقنات خضرو ونجم وحيشهم	وسقيتهم بهمى كاس الردى
ولقيتهم وضربتهم وهلكتهم	وساعدنى سعدى بكل ترشدا
وعلى العمار ربى أعانتى	من بعد ما كان البنا تهيدا
وأثبت قولى وأبطل مقالهم	بحكمة قيم فى علاه تمجدا

وبنيت مارمت حقاً من البنا
وقابلت اقواما كرام العطا
وعمرت أرضا للثواب واتى
وبنيت بالحقلة ثم بغيرها
وبنيت المقامات لاهلها
ونصرني الرحمن جل جلاله
ومن الله أرجوا ان يعينى
وصل يا ارحم الراحمين
كذا الآل والاصحاب جمعاً بالسرهم
كذا التابعين لامرهم ولقولهم
وأرجوا العفو في يوم الردى
والتست منهم كل النسا
نشأت ثواباً يرتجى طول المدى
قناطر تباعف رشاداً وسؤددا
وعمرتها بذكر الله مع أهل الهدى
وزادنى فضلاً على رغم العدا
على الخيرات في طول المدى
احمد رسول الله جاء بالهدى
ما طلعت الافلاك أو نزل البدا
وكل محبهم ينجوا غدا

(قال الراوى) ولما فرغ بيرس من مقاله وما أبداه من أقواله جلس في مكانه يسبح الله تعالى الذى خلقه وصوره وينقش الواح الخط على صدره مدة من الايام فيوم من بعض الايام بينما هو جالس واذا قد دخل عليه عشرة رجال يقدمهم رجل على المقدر فلما وقعت العين على العين قبلوا الارض بين يدي الامير بيرس وسلموا عليه وقالوا ايها الامير قد جئناك مستغيثين وبك مستجيرين ومما نزل بنا خافضين فلا تردنا خائبين فقال لهم وكيف ذلك ومن انتم ومن أين اقبلتم فقالوا له نحن من بلد يقال لها بطنية ونحن أكبرها وهذا شيخ البلد وما جئناك الا بامر عجيبي وسماع غريب فقال لهم وما هو فقلوا له اعلم ايها الامير انه قد ظهر عندنا غول مهول وذلك الغول على صفة الآدميين سماع الخط كرية الحلقة غليظ البشرة كل مامر بشيء يأكله وكل مامر بغيره يتركه كما ترى شيئاً يفسده ولا يعرف الشبع ولا يدرى الجزع ولا يترك شيء من طعامه في طريقه ولا يترك

وقد اجتمعنا عليه مراراً ونحن في عصبية عظيمة فلا وجدنا به من طاقة فلما
أعيانا الامر قال لنا هذا الشيخ ان أردتم ان ينصركم الله تعالى على هذا
القول فيكون ذلك على يد الامير الذي بنا مقام سيدى أحمد البدوى لانه
رجل منصور وعدوه مقهور فقلنا له قد نظرت موضع النظر وهذا هو
الامر المدبر ثم اتنا اثنين اليك ووقفنا بين يديك وامرضنا ذلك القول عليك
والسلام (قال الراوى) فلما سمع الامير بيرس ذلك الكلام العجيب
كاد ذهنه أن يغيب ثم انه التفت الى عثمان وقال له خذ معك اخوتى السقورة
الاثنين وسر بهم مع هؤلاء العشرة واقبضوا على هذا الغول الميشوم حتى
أنظر ما يكون فى هذه الامور فاجاب بالسمع والطاعة ثم انهم ساروا من
وقتهم وساعتهم وهم مهتمين فى حاجتهم الى ان اقبلوا الى بطينة فلما استقر
بهم القرا قال لهم عثمان انا لهذا الغول كفية وحق رب البرية فقلوا له
السقورة وكيف تصنع قال لهم ان أردتم ان أقبضه لكم فاجعلونى فى جلد
جمل واربطوا على واربونى لهذا الغول وأنا من داخل الجلد فاذا وجدنى
يأتى الى عندى فاذا أراد أن يقتلنى فاصيح عليكم وأكون قد مسكت يديه
وأتم تدركونى فتهجموا عليه وقد أخذناه والسلام (قال الراوى) فلما
سمعوا كلامه ضحكوا عليه وقالوا له يا شيخ عثمان وكيف اتنا وضعك فى الجلد
ونزيمك الى التفت فى يد العدو ولكن ارح نفسك من هذا فالامر قريب
وسوف ترى من افعلنا مايسر كل حبيب ثم ان الاثنين السقورة أمروا
المشايخ ان يروجوا الطعام فى ساعة الحال احضروه وبين ايديهم وضعوه
ف عند ذلك مزجوه بالبنج الطيارى وقالوا للرجال احموا هذا الطعام واضعوه
فى طريق هذا الغول ففعلوا ما أمروا به فى ساعة الحال اقبل ذلك الغول
وقد كرف رائحة الطعام فدفنى منه باهتمام وجعل يأكل منه مثل الولهان

فأتى علي آخره حتى تمكن البنج من راسه وضميره فسقط هاويا الى الارض ولم يعرف الطول من العرض فابتدر اليه عثمان فوجده علي هذا الشان فأوثقه كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وقد اجتمعت عليهم الناس واخذهم من ذلك الفعان الوسواس وقد شاع الخبر في اهل البدو واخضر بقبض الغول وان الذي قبضه الامير ببيرس كاشف المحلة ولا بد ان يقتله ويرمج الناس من فعاليه (ياساده) ولم يزالوا به الى ان اتوا به الى الامير وهو كانه البرج الكبير فلما نظره الامير تأسف عليه وحزن وبكى عليه وقال كلمة لا ينجل قائمها لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والله لو كان هذا عاقلا على نفسه رشيداً في امره لكان الاسلام احق واولى به لاني ارى علامة الشجاعة بين عينيه والفروسية ظاهرة عليه وانما الكثرة هوام موته خير له من حياه ثم ان الامير قال خذوه واقتلوه ولا تبقوه فقدم اليه سقر الهجام واوثقه كتاف وقوى منه السواعد والاطراف وغم عينيه وارماه في نطعة الدم واعطاه ضد البنج عطس وافاق لنفسه فوجد نفسه هكذا فقدم اليه ليقضى عليه فيها هو على ذلك واذا قد اقبات امرأة وهي عابسة الوجه ضايمة الحواس واقبات حتى وقفت بين يدي الامير وهي تنادى لاتظامني ايها الامير ولا تجارى على وما منا الا يقول لا اله الا الله محمد رسول الله انت يا امير تقتل الاشراف وتسبي الاحرار وتفعل فعال الفجار فقال الامير وقد تعجب من قولها العرذ بالله مما ذكرني اخبرني ما السبب في ذلك وما تكون قصتك وحالك فجعلت تشكك بهذه الايات

الله ناصر لكل موحدى ومخذل لكل طاغى وظالم
ومبيد اهل الظلم والردا وآخذ للخلق كل المظالم
ومخذل اهل الكفر منه بعدله وآخذ بيد المظلوم المنتقام

فلا بد ان يصبح المظلوم في غرة ولا بد للظالم ان يصبح نادم
 قد امر بالعدل في قوله وامر المختار حقاً بنصر مظلّم
 وانتم ولاة الامر من اهل الوري وانتم طعام الارض والطعم عادم
 نخذ بيدي واسمع دعوتي واصني مقالى وكن لى فاهم
 مظلومة من الايام حقاً وغيرها ومنك ايضاً ظلومتي ومائم
 هذا شريف الاصل سيد قومه وانه شريف من رجال اكارم
 له الفخر والاعزاز في كل موطن له الشرف العالى في المقادم
 له نسب متصل بخير الوري احمد المختار نبينا الهاشمي
 تريد قتله ظلماً بغير حناية وتاتي الله يوم القيامة ظالم
 من اين تجد سبيلاً للنجاة ومن اين تخلص من يدى الحاكم
 فاعتدل ولا تجور وتعدي واخشى كريماً ولا تكون مخاصم
 وقدم بين يديك لله حقه ولا تكون ظلوماً فبقي نادم
 امر الله بالعدل في قوله وانت على غاية ومفاهم
 كيف تقتل شريفاً مفضلاً وتحرق فؤادى وانفى راغم
 فلى حديث تعجب منه الوري وبحير فيه كل ذى فطنة وتكلم
 وهذا سؤالى قد اخبرتك به والله ربى شاهداً ثم عالم
 فانا الى شئت الين عزوتى واسقاني كؤوس العالقم

(قال الراوى) فلما سمع الامير بيبرس كلامها وما ابدته من
 نرها ونظامها ولع لسماع قولها ورق لحالها وأخذ بخاطرهما وطيب قلبها
 وأمرها بالجلوس بين يديه وصبر عليها حتى افاقت من غشونها على نفسها
 وقال لهم اتركوا هذا الرجل حتى نسمع كلام هذه الحرمة فنسدها تأخر
 عنه سقر الهجان ثم ان الامير بيبرس قال لذلك الحرمة اخبريني عن سبب

ظلمتكم وما تكون قصتك وبليتكم فقالت له اريد منك ثلاث روق ذهنيك
والقي سمعك واكثر من الصلاة والسلام على النبي الكريم فقال الامير صلى الله
عليه وعلى آله وصحبه اجمعين وسلم تسليما فقالت له اعلم انه قد ورد ببلدنا رجل
من اولاد اسماعيل يقال له المقدم عون وكان هذا الرجل فقير الحال فاقبل الى الميضة
وبات فيها تلك الليلة وذلك من شدة فقره فبالامر المقدر جاء بعض الفلاحين يشكون
الى شيخ البلد ان الغيطان قد سرقت منها الحبوب وكذلك البهائم قد سرقت
من البهوت فلما سمع الشيخ منهم ذلك المقال قال لهم ومن فعل منهم هذه
الفعال فقالوا له ان البلد التي اقصانا يغورون عاينا ويهجموا علينا ويأخذون
بهائنا وهم الآن سائرين بمتاعنا ومواشيها فتحير الشيخ وصار يضرب
كف على كف ويقول نحن مالا طاقة بأهل هذه البلد وما يكون
الحل في ذلك الامر والزلل فقدم اليه المقدم عون وقال له يا هذا لا تخف
ولا تحزن ولا تتأسف فانا قد اكلت من طعامكم وشربت من شرايبكم
والآن وجب علي اكرامكم وارد مواشيكم اليكم لانه يقال عيب على راعي
الحما وهو قادر اذا ضاع في البيداء فقال بعير فلا بد ما ارد لكم ضالكم
واكسر شركة اعدائكم نعم انه نهض في اربعة افار من أهل البلد وسار
خلف اللصوص ولم يزل سائر والاربعة يدلون به حتى ادرك اللصوص وقد
سبهم واستقبل وجوههم وجرد حشاهم وساح فيهم الله اكبر فخرج الله ونصر
وصار يضرب فيهم يمينا ويسارا حتى فرق جموعهم في القفار وقد تمجبه منه
الافار ورد الضالة على اهلها ولم ينقص منها شيء ورجع ببذالك ولم يأخذه
تمب ولا ملل ولا شقاء ولا فشل فلما استقر قراره وقد فرح به الشيخ والرجال
الامام فقطعوا اليه وقالوا له ايها السيد الكريم والبطل العظيم هل لنا في جنبك
وزنا منك مرتع ان تقيم عندنا وتكون في اعيننا وتغفر غيظنا وبعد

تناولك منا ما يكفيك من الاجرة وما تقره عينك فأجابه الى ذلك ونولى
 الغفر وأخذ وأعطي وقد صارت البلدة محفوظة بسبب هذا الرجل فلما اكتمل
 ذلك العام جمع ماله من الزراعات والعوائد والخيرات فكان شئ كثير ثم انه اراد
 الزواج فخطبني من أهلي فزحوا به واكرموه بي فقمعد عندي وادى مهرى
 ودخل بي فحملت منه بذلك الغلام الذي بين يديك واقام معي بعد الحمل ثلاث
 سنوات وتوفي الى رحمة الله تعالى وقدر عليه بكأس السمات فاوفيت شهورى
 ووضعت هذا الغلام فطلع فارس لا يطق وعلق ماسر المذاق ثم انهما كرموني
 واكرموه وذلك لاجل خاطر ابيه الى ان بلغ مبالغ الرجال وصار له قول
 واحوال فاقاموه محل ابيه وكل ما أتاه نقبات به انا وياه فيوم من الايام بينما هو
 ساير بين البيوت والغيطان فرأى رجل زارع مقانة خياف فقال له اني لم آخذ شئ
 على هذا المكان فقال له ذلك الرجل ياسيدي الارض ارض الله والزرع لله
 والخلق خلق الله والامر امر الله وانالم احط غفرا ابدا فقال له ولدي وقد سمعته
 ناصر الدين عون صدقت يا شيخ نجم ثم انه تركه ومضى عنه ولكنه اضمر له الخيانة
 في سره فلما جن الليل نزل والدي على مقانة الرجل وجعل يقطع هذا ويأكل
 هذا ويقطع هذا حتى اخرب له المقانة كلها وبعد ذلك اراد الانصراف واذا بالرجل
 قد اقبل وقال له قد اكلت الخياف ولا ابقيت له انا و لكن روح بلاك الله بالحق
 والاضرار ثم تركه وسار الى حال سبيله فلا احدا يراه ياسيدي ثم ان ولدي اقبل
 على وقال لي يا ابي انا جيعان فقدمت اليه الاكل فصاح انا جيعان ولم ازل كلما
 اوضع له شئ يأكله ويصبح انا جيعان حتى اكل كل ما عندي ثم انه بعد ذلك
 خرج من عندي وكل ماسر يقوم يأكل ما عندهم ورحل الى غيرهم وقد سمعوه
 الغول وقد اخافوه اهل البلاد وكل العباد ولم يزل كذلك حتى شاع ذكرك
 ونصرك الله على خصمك شكوا اليك هذا الامر فارسلوا اليه احضرته الى

بين يديك وارادت قتله وقد شاع في البلد ان الامير بيرس يريد ان يقتل
 الراجل المستغول فلما بلغني ذلك اتيت اليك وسألتني اخبرتك وهذه حكايتي
 والسبب وحق من على العرش احتجب (قال الراوى) فلما سمع الامير ذلك
 الكلام قام الى الحرمه وقبل رأسها وقال لها لا بأس عليك ياسيديتى قومي وروحي
 الى المكان وسوف ترى ولدك احسن مما كان بعون الله الملك الديان فعند ذلك
 دعت له بالصر والظفر وانصرفت الى حال سبيلها على ذلك الامر وقد حمدت
 ربها على نجاه ولدها وايقنت بذهاب صبرها وبأسها فهذا ما كان من امرها
 (قال الراوى) واما ما كان من امر ولدها والامير بيرس فانه يذكر كلام سيدى
 احمد البدوى سلطان الرجال الكرام لما قال له دع هذا النوى
 معك فانه ينفع لداء القحط وحق الذى خلقك وقد سبق ذلك فى ديواننا الذى
 تقدم قبل هذا الديوان وكل شيء له او ان (ياساده) يا كرام يا اهل الخيرات سلوا
 على سيد السادات فاخرج من ذلك سبع نوايات وجمعهما بيده وسحقهما
 وعجنهما بالعسل النحل الابيض وأمر باحضار فطيرة معجونة بالسمن البقرى
 وجعل عليها ذلك العسل المزوج بالنوى وقدمها الى ذلك الرجل فلما اكلمها
 أخذته اليوم فنام فلما استيقظ من منامه كان الامير بيرس عمل له فطيرة
 أخرى فاكلها ونام وكذلك الثالثة فلما افاق من النوم قال الامير اتتوه
 بالطعام فاتوا بالاعمام فاكل منه قدر رغيف وقال الحمد لله رب العالمين اشهد
 ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله أين أنا فقال له الامير انت عندنا
 فقال لهم اعلموا يا اخواني اننى قد عافانى الله تعالى من جميع ما احده من
 هذا الجوع فقال له الامير ما عندك داء أبداً هذا وقد قاموا اليه اولاد
 اسماعيل وسلموا عليه سلام الاحبة والحبايل وقالوا هذا اخينا ومننا وابن عمنا
 ومن دمننا ولحمنا ثم انهم قلدوه بالسلاح وانعم عليه الامير ولبسه بدلة عظيمة

لها قدر وقيمة وأمر له بحزین داره وعلوم مقامه وذهابا كداره فاقام في خدمة
الامير ايام وقد بلغ امه ذلك ففرحت غاية الفرح واتسع صدرها وانشرح
وقبل المقدم ناصر الدين عوف يد الامير واستأذنه في المسير فأذن له فسار
الى ما كان عليه من الغفر وقد ابراه الله من الضرر وعافاه من ذلك الامر
المسكر فهذا يكون له ذكر اذا هو من اللجج قد ظهر وبان امره واشتهر
(قال الراوى) ويرجع النص والكلام العجيب الى ما يحصل من اللعين
الكتيب الفاضى المريب وذلك ان ابيك التركانى جلس في بيته ولما قبل الليل
ارسل الى الفاضى احضره بين يديه فلما حضر قال له يا مقلة الزغل
ضيمت مالى واذهبت مصالحى وصبحتى فقير بين الناس وذلك لاجل
هلاك بيررس ولم يفيد من ذلك شئ وانى الآن أريد ان أقص منك
وامتنع من صحبتك التى ما هى الا خسارة فلما سمع الفاضى كلامه
ضحك له وقال تأتى ايهما الرجل البهلول ولا تكن فى امرك عجول وسوف افعول
ما تقر به عينيك ثم انه اخرج دواة وسطر كتاب واعطاه الى غلامه منصور
وقال له يا ولدى قد كبرت على وأكادت أن تنفطر ماراتى ولسكن خذ هذا
الكتاب وعمر به الى سمود واعطيه الى قاضى سمود وأمره ان يعمل
بما فيه وهات لى منه رد الجواب ثم انه سار به فى اذنه وقال له اعلم انه
من علمائى وانه نصرانى وانا الذى وليته على ذلك المسكن وعلمته على هذا
الامر والشان فسار به منصور وقد طوى الارض طى ونهب البر انتهاب
حتى وصل الى سمود وسلم الكتاب للقاضى فخله وقراه واذا فى اوله
صليب وفي آخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأتم نوحى الله الملك
القريب الحبيب خطابا من شيخ الاراجيس وخليفة ابليس التبعين النجيس
الكلب القرنان المعلق من واحد واربعين قسيس من داخل كنيس الى

بين أيادي ولدي خناجر اعلم يا ولدي اني جاءت لي دعوة وقد اخبرني السيد المسيح والحواريون انها تقضى على يديك فحال قراءتك الكتاب تصبر الى الليل وتسير الى المحلة وتسال على دار الكاشف الذي بها وهو يقال له الامير بيبرس فاذا دلوك عليه فانزل واسرقه وسر به الى بين البلدين المحلة وسمنود واقطع راسه واخذ انفاسه ولك في نظير ذلك خمسين سنة زيادة في عمرك ومائة فدان في سقر شكر يامسيح والسلام (قال الراوى) وكان هذا اللعين خناجر فاجر ابن فاجر يخوض الليل ويركب الخيل ويشن الغارات ويسرق الكحل من العين والجديد من بين القميصين فلما قرأ الجواب قبله وجمله على رأسه وقال سمعا وطاعة لعالم الملة فسر انت يا برتقش اليه وسلم عليه وقبل يديه ورجليه وقل له انى فاعل كلما يطلبه منى فرجع البرتقش من عنده فلما وصل الى استاذة اخبره بما جرى ففرح اللعين بذلك فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من امر اللعين خناجر فانه صبر الى الليل وسار الى المحلة وعرف المكان واكنم هناك الى ان تمام الناس فهذا ما كان منه

تم الجزء التاسع ويليهِ الجزء العاشر وأوله سرقة اللعين
خناجر الامير بيبرس وهو نائم وما جرى بينهما
من الامور المهمة العجيبة



سيرة الظاهر بيبرس

الكبير تاريخ لمصر والشام

الذي جمع احوالهما وعوائد اهلها وما وقع بهما من الحروب
والجلب والحداد وما كان بهما من العجائب والغرائب التي
حيرت النبلاء وادهشت عقول الاذكياء وهذا التاريخ جامع
لهذه الاحوال من سنة (٦٠٠) من الهجرة واخبار ملك مصر والشام
من ابتداء ايام الملك العادل يوسف صلاح الدين الايوبي اول الملوك
الايوبية وشجرة الدر والممالك خصوصا ما وقع في زمن الملك
العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان محمود الظاهر بيبرس

تأليف الديناري والدويداري وافيير الجيش المشهور

بكتام السر رضى الله عنهم اجمعين

وهي مقسمة خمسين جزء

الجزء العاشر

الطبعة الاولى — سنة ١٣٢٦ هـ — ١٩٠٨ ف

طبعت على نفقة الحاج مراد دربال بتابع بالمكتبة العلمية العمومية
بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

حقوق الطبع محفوظة ومسجلة لجامعها صاحب المكتبة المذكورة

كل نسخه لم تكن محتومة بختم جامعها تعد مسروقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم

(قال الراوی) واما ما كان من امر بئیرس وعتمان فانه دخل علی سیده فرآه جالس یقرأ فی القرآن الشریف فقال عثمان سلام علیکم قال الامیر علیک السلام قال عثمان قم بنا نلعب استغویما قال بئیرس انا ما ألعب قال عثمان نلعب السیجة قال له لا ألعب شیئاً قال عثمان یا شقر خلینا اللیلة بلا نوم ودعنا نقضها بالسهر والضحك واللعب فقال له اترکنی وامضی الی حال سیدک فقال عثمان انت الآخر طانک داهیه من عند الله ولکن مددک الالطاف الحقیقة ثم صاح عثمان ببلو صوته یا نفیسة العلم احضری له وترکة ونزل الی حال سبیله فهذا ما كان من عثمان (قال الراوی) واما ما كان من امر الامیر بئیرس فانه بعد ان فرغ من القراءة تخفف من ملابسه ودخل الی محل نومه فنام وتوکل علی العالیم العالام الرحیم الرحمن ولم یدر ما کتب له من قید الزمان علی رأی من قال هذین البیتین صالوا علی سید الثقلین انتم وبحکمکم واغتررتם بعملة وامتم الدهر وهو خؤون

خذوا حذرکم من نكبة الدهر انما اذا لم تكن كانت فسوف تكون
 (قال الراوى) فلما استقر به المزام نزل عليه اليعين وقد اقبل وافرد
 على وجهه منديل مطبق بالبنج الطيار فأتى النوم على النوم واقنع به بعد
 ذلك ولم يزل ساير الى بين البلدين ثم انه القاه الى الارض وأوثقه كتاف
 وتشبجه في الارض وأعطاه ضد البنج عطس فقال الحمد لله رب العالمين
 أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله أنا في اى مكان فقال له اليعين
 انت عتدى يا كناس يا صر فوض فقال له الامير ايش انت قال له انا ايش
 ابصر انا ايش انا خاجر عايق بلاد الروم قال له ومالك ومالى ومن سلطك
 على قال له سلماني عالم الملة جيران وقد اكراني على قتلك قال اذا كان
 هم اكرالك على قتلي بعشرة آلاف انا اعطيتك عشرين ولك منى الامان قال
 له يا كناس اعطاني مائة سنة زياده في عمرى وعشرين فدان في سقر والوادى
 الاخر وانت ايش راح تعطيتي قول كذبتك عند المتار قال له تأخر عني حتى
 اطلب الفرج من صاحب الفرج قال اليعين من اين يجي لك الفرج يا كناس
 وقد وقعت في ضيق الانفاس وما بقي لك من يدى خلاص قال له تأخر
 يا ملعون حتى اطلب الفرج ممن لا تراه العيون فجعل اليعين يهزأ به ويقول
 تعالى اليه يا سيدى فرج ثم تأخر اليعين عنه والامير رفع طرفه الى السماء
 قبلة الدعاء وقال

الهي انت الملقا بما	قد نزل في من المصائب
وانت القدير على الامر كله	وقد حارت الافكار من كل حاسب
قد تلتك لا يحصى كل الوردى	لا ولا يدونه كل السكائب
فرج عني كربتى مع شدتى	وما بليت به من نسايب
واصرف عني الهم والغم كله	ورسل لي فرجا غير ذاهب

وكف عني ذا اللعين وكيده وابليه يامولاي بالمصاب
لانه عندي شديد كافر من نسل قوم لثام كواذب
اني توسلت اليك بخير الوري طه رسول الحبيب الغالب
عليه صلاة مع سلام دائما ماطلعت الاثمار من كل جانب
كذا الآل والاصحاب كامل جمعهم هم السادات الكرام الاطياب
(قال الراوى) فساتم الامير دعاءه وتضرعه الى مولاه حتى صرخ
اللعين صرخة مرعبة ادوى منها البر الاقفر وقال في صراخه واي كانه
الليث الغضنفر فتأمل الامير رأى اللعين وقع الى الارض قتيل وفي دماه
جديل يخبط بيده ورجلاه وبعد قليل يطل حسه وخمد نفسه وعجل الله بروحه
الى النار وبئس القرار وهذا وقد تعجب الامير من ذلك غاية العجب ولم يقف
على حد السبب (قال الراوى) وكان لذلك سبب عجيب وامر مطرب بديع
غريب يزيد ان نسوقه على الزتيب حتى ان المستمع يلذ ويطيب بعد الف صلاة
والف سلام ترضى النبي الحبيب الذي من صلى عليه فليس يجيب وكيف يجيب
وهو يصلى على النبي الحبيب وذلك يا اخواني ان الله من كرمه واحسانه
وفضله وامتنانه يخلق الفرج من قلب الضيق ويخلق اليسر من العسر
فتأملوا يا أهل التحقيق وانظروا هذا الفرج الذي قد خرج من عين الضيق
وذلك ان اللعين خنأ جرمه ان تأخر عن الامير بيمرس حين طلب الفرج
فبالامر المقدر والبلاء المحرر حصره البول حصراً قويا فاراد اللعين ان يريق
الماء في ذلك البريه مثل اقرانه وهو واقف فلم ينزل منه الماء ابدأوا اخذه
الحصر بزياده فجلس على كفيه وارق الماء في شق هناك فخرج من ذلك
الشق ثمان كأنه قضب البان ولدغ اللعين في محاشمه فصاح الصبيحة التي
ذكرناها وعجل الله بروحه الى الناو فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى)

وأما ما كان من أمر الأمير يبرس فإنه صبر حتى مضت عليه أكثر من
ساعه وهو على تلك الحالة في البر وحيد وقد آله الكتاف فينما هو كذلك
اذ نظر رجلا في البر وهو راكب على حمارة ويقول لها سيرى يا مباركة
بإذن الله تعالى فسارت الى ان اقبلت الى ناحية الأمير يبرس ووقفت بقدرة
الله تعالى الملك القدير وامتعت من المسير فقال لها سيرى يا مباركة فلم تقل
ابداً فقال لها انت تعبتى من المسير ومن ركوبى عليك ولكن انا اخفف
عنك ثم انه نزل عن ظهرها وخلع البردعة عنها ووضعها على رأسه وبعد
ذلك ركب على ظهرها وقال لها الآن خففت عنك سيرى بقى فتمعجب
الامير من فعله كل العجب وصاح كيف خففت عنها وها انت والبردعة
عليها فالتفت اليه وقال له وايش تسكون انت قال له رجل من خلق الله
تعالى فقال له ولاى شىء انت هنا قال له ادركنى فانى رجل مظلوم وفعلوا
بى العدا ما ترى فدى منه وحل كتافه وقال له قم بإذن الله تعالى واركب
الحمارة حتى اناى أوصلك الى ديارك وأخذ الاجرة قال له الأمير سمعوا وطاعة
ثم انه اركبه وسار ماشى خلفه وهو لا يعلم من هو ولم يزل سائر الى ان اتى
دواره فما صدق الأمير ان يصل الى هناك حتى تحول عن الحمارة وصعد الى
مكانه وترك الحمارة وصاحبها وقد اتى الله عليه النسيان لانه كان تعبان من
السهر وما قد اعتراه من ألم الكتاف فنام حتى طلع النهار فلما صلى الأمير
صلاة الصبح وجلس يقرأ ورد الافتتاح وقد طال المطال على صاحب
الحمارة فقال للحمارة اطلبنى الى الأمير يبرس وانطقى بقدرة الله الواحد
الاحد وقولى له هات أجرتنا فطلعت الحمارة الى المقعد وانطقت وقالت له
صاحبى يريد الاجرة فلما سمع كلام الحمارة نهض على الاقدام وتذكر
الشيخ الذى خلاصه واركب الحمارة فنزل مهرولا الى ان اقبل عليه فقبل

يده واعتذر اليه وطلب منه السماح فسامحه وقال له ساحك الله تعالى فقال له الامير ما تريد قال أريد ان تبني لي مقاما بارض مليج واني انا قد سرقت الطوب من العمارة السكيزه التي كانت بطنطا لاني كنت اذا اعجني حجير حذفته الى بلدي وأريد الآن انك تبني لي مقام وتسميه باسمي انا الفقير الى الله تعالى على المديجي وترتب لي مولدا يسكون قبل مولد السيد بجمعة واحدة وتسكون هذه أجرتي منك واما اجرة الحماره فانت ترتب لها شيئا بمعرفتك كما تريد فقال له قد رتب لها ستة فدادين من الطين من غير مال في كل عام على كل من يلبس كاشف بالغربية ولا أحد يأخذ لهم مال ابداً فسميت حمارة الشناويه لان ذلك الطين كان بارض الشناويين من تلك المواضع ثم ان الامير أجاب الاساذ الى ذلك وارسل المهندسين والبنائين وشرع في ذلك المقام والمسجد العظيم الموجود الى الآن وبنوا له ماذنتين وبعد الفراغ من هذه الاشغال شرع له في المولد ورتب له تراتيب وخيرات وكتب الطين للحجارة وذلك لاجل ان الله نجاه من عدوه فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من أمر اللعين جوان فانه مقيم ليلا في مكانه واذا برسول ايبك قد اقبل عليه وقال له احب سيدى مقام اللعين ودخل عليه وهو يقرأ في القرآن ويسبح الرحمن ويدعوا للاسلام فتزحزح له ايبك واجلسه الى جانبه فلما استقر به الجلوس قل له الى الآن ماشاع عن بيبرس خبر وما سمعنا عنه شيء وانت أوعدتني بهلاكه وارسلت مكتوبا فما كان من أمره فقال له اعلم اني ارسلت اليه من يقتله في كتابي الذي ارسلته ثم ارسلت بعد ذلك من يكشف لنا خبره ويقف على اثره وما أقول الا أنه قد قتل بين اليلدين ولا بقيت ثراه بالعين فينيهاهم في هذا

الكلام واذا بالرسول الثاني الذي أرسله القاضي قد أقبل وهو على حالة
 مرعجة فقبل يد القاضي وقال له ما عندك من الاخبار فقال له اعلم
 انني سرت كما أمرتني الى المسكان الذي عنه عرفتنى فلم أر ليبرس فيه خبر ولا
 وقعت له على جلية أثر بل وجدت الرجل الذي أرسلت اليه الكتاب طريقها
 هناك على التراب نهشته الوحوش والذئاب والدود قد تناثر من لحمه فلما
 عاينت ذلك تركته واقبلت اليك واخبرتك بما رأيت والسلام (ياساده)
 فلما سمع أيبك والقاضي ذلك عظم لديهم وكبر عليهم وكادوا أن يهلكوا
 انفسهم بأيديهم وجعل أيبك يسب القاضي ويلومه ويقول له ما هذه
 الفعال الذي فعلتها وما هي الاوبال علينا وانت السبب في ذلك ووالله
 لقد كنت انت السبب في هلاك أموالى وتبى واشتغالى ولا بد ان
 اقتلك بيدي واقتل بمدك نفسى واسترح من هذا العنا والتعب يا أخشى
 القضاة يا مقلة الزغل الله أعلم انك جاور يا كاتب قال فلما سمع القاضي
 ذلك منه ضحك له وجعل يصبره ويلاطفه ويقول له تأنى ولا تسجل فسوف
 ترى ولا بد ان يكون جميع ما يملكه بيبرس لك وتحت يدك وكل
 ما صرفته انت فهو مقيد عندي في القرار المسكين لا تخف لا تخف واعلمك
 ايضاً انه قد خطر ببالي شيئاً آخر وهو ان شاء الله تعالى فيه التصالح لنا
 وسوف اطلعك عليها واعلمك به فقم بنا الآن من هاهنا ثم ان
 القاضي جعل يده في يد أيبك بمكره ودهاء وأخذ وسار الى أن دخل
 البستان وهم الاثنين من غير زيادة هذا وقد جالس الامين على الساقية وأسر
 أيبك أن يدورها فسار أيبك يدور الساقية والقاضي يسطر في كتاب
 فلما تهاى الفراغ من كتابة الكتاب قال لايبك ارسل هذا الكتاب مع
 قراجو ابن اختك الذي كان محتسب بارض مصر وسلم اليه محلة ملائمة

حديد قال له وما يصنع بذلك فقال له اسمع ما قد سطرت في كتابي
 هذا ثم قرأه عليه واذا فيه الصلاة والسلام على من تظله النعمان خطاباً
 من أمير المؤمنين ووارث النبيين وخادم الفقراء والمساكين الى بين ايادي
 سببرس ساعة وصول تابنا قراجو اليك توضع نفسك في الحديد وتسلم نفسك
 اليه وتسير معه الى عندنا لان عليك دعوة في الديوان ونريد أن نحققها
 فان كان لك الحق فلا بأس عليك وان كان عليك الحق فاما ان نسامحك
 او نقص منك بالشرعية المحمدية والحذر ثم الحذر من المخالفة والسلام
 على نبي قد تظله النعمان ثم ان الامين القاضي قال لا بيك اريد منك
 شيئاً آخر قال له وما هو قال تأتني برجل ضائع يكون غريب من
 هذه البلد وذلك اريد منه اصطناع ختم يشبه ختم الملك فقال
 سمعاً وطاعة ثم انه ارسل الى رجل من مصر القديمة ليلاً واحضره
 وقال له احب مولانا القاضي في كل الامرك به فقال سمعاً وطاعة
 ما تريد يا مولانا فقال له يا ولدي اعلم انك دخلت ديارنا وقد
 وجب اكرامك علينا ثم ان اللعين اخرج له كيساً من الذهب ووضعه بين يديه
 وقال له خذ هذا فهو مني اليك هدية واعلم يا ولدي انني قد وقعت في مصيبة
 عظيمة وذلك ان بعض الاعداء سرقوا ختم الملك الصالح نجم الدين ايوب
 وقد تهونني به اريد انك تصنع لي ختما مثله وهيئته وشكله وانا بعد ذلك
 اتجامل على من يهدمه في محله ويكون تاريخه من يوم مملكته لاجل ان لا يشمر
 بذلك احداً من اهل دولته ويبقى لك الثواب في نجاتي من هذا الرجل وايضاً
 لك عندي ما تريد من الاموال ففرح الصانع بذلك وقال له سمعاً وطاعة وقد
 اصطنع له ما طلب من تلك الساعة فاخذه منه وخرج كيساً آخر من الذهب
 وجعله بين يدي الرجل وقال له يا ولدي اريد منك ان تكتم سري ولا تبشج

لاحد بامرى وعلى ذلك تعاهدنى وتأت كل عيشى لاجل ان يكون ذلك مكتوما
 بيننا ولا احد يشعر به منك ولا منانم ان القاضى صاح يامنصور اين الطعام فاحضر
 له فى الحال فوضعه بين يدى هذا الرجل فاكل الرجل اول لقمة والثانية
 واذا به قد تناثر لحمه وسقط شعره وخرجت روحه من بدنه قامر القاضى
 بالقاء فى جب هناك فى قلب الدار فهذا ماكان منه (قال الراوى) واما ما كان
 من ايبك فانه قال للقاضى وما تريد ان تفعل بهذا الختم فقال له نختم به هذا
 الكتاب ونجعله عندنا لاجل المهمات الصعاب فقال له ايبك ما هذا صواب
 والرأى عندى انك بعد ختم الكتاب تكسر هذا الختم لانه ربما يشيع عنا
 ذلك فيكون سبباً لهلاكنا فاجابه بالسمع والطاعة وختموا الكتاب وكسروا
 الختم واهلكوا الصايغ فهذا ماكان من امر هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان
 من امر ايبك فانه قال للقاضى ولاى شىء كتبت ذلك الكتاب فوق
 الساقية قال له اعلم انه اذا رآه بيبرس لا يشك فيه ويظن انه خط الملك
 بيده لان الملك يده ترعش فداثما تسوج الخط فاذا نظر بيبرس او غيره
 فلا يشك فيه ابدا لاسيما هذه الطرة المديكى والختم الملكى فلما سمع ايبك ذلك
 فرح واتسع صدره وانشرح وقال والله هذا تدير جامد بس اياك يصح
 هذا مثل الرز الذى بالمعجوة تأكل منه فلا تشيع قال له القاضى ارسل الى
 قراجو فارسل اليه ايبك فلما حضر قال له سر يا قراجو من هاهنا الى
 الغربية وتدخل على سبيل المعجولة وتعطيه ذلك الكتاب بغير مهلة فاذا قرأه
 فلا بد ان يعمل بما فيه فيسلم فى نفسه اليك ويحط روحه فى القيود والاعلال
 فاذا سرت به الى وسط الفلاة فاقتله هناك وان أحداً قام لك دعوة او تكلم
 بكلمة فالعمدة علينا فقال سمعاً وطاعة ثم انه أخذ الكتاب والخجلة وركب
 الجواد وسار ولم يزل يجد فى المسير الى ان عبر الى المحلة فدخل على الامير

يبرس وهو كانه عمرو بن كنعان فلما رآه الامير نهض له على الاقدام وسلم عليه سلام الاحباب السكرام فقال له اعلم اننى ما اتيت اليك الا على سبيل العجلة فخذ هذا الكتاب واعمل بما فيه فالجابه الى ذلك وأخذ الكتاب وحمله وقراه واذا هو بالخط المملوكي والختم المملوكي فقبله الامير وقراه واذا هو بما قد ذكرناه فقال الامير السمع والطاعة لله ولرسوله ولامير المؤمنين هذا وقد قال الامير اقراجو انزل ياسيدى حتى انك تستريح من تعب السفر وانا أجهز نفسي واسير معك على الاثر فقال له انا على عجل من أمرى فقال له سميا على رأسنا وعيوننا ولكن بعد ان تأكل من زادنا وبصفي لك ودادنا ثم انه ما زال به حتى نزله واجلسه وخرج بعد ذلك الى عثمان واعاد عليه ماجرى فقال عثمان هذا رجل منقرش واعلم انه قريب القاضى فقال له ياعثمان دعنا من ذلك كله وانا ماعمت ذنبا ولا غيره حتى ان الملك يرسل يقبض علي ويأمرني بانى اسلم نفسي الى هذا الرجل فقال عثمان اعلم ان هذا منقرش قريب القاضى وان طاوعتنى اقتله ولا تسمع كلامه فقال ياعثمان هذا امر الملك الصالح لا بد منه وان من رأى ان اسير معه قال عثمان لا اخليك تسلم نفسك لحضرتك أبدأ والرأى عندي انى اركب انا هذه البردة وأسير الى الملك واستقصى الخبر وآتى على سبيل العجلة فان كان هذا الامر صحيحا فعلنا وامثلنا وان كان هذا الامر غير صحيح دبرنا على قدر ما نراه من الرأى والسلام فقال له الامير ياعثمان لقد نظرت موضع النظر وقات بالصواب واتيت بما لا يعاب ثم انه ناوله الكتاب فأخذه وركب البردة وسار يطوى الارض والمهمة حتى اقبل الى مصر هذا كله مجرى والامير يصانع قراجو ويماجه ويسامر دوياسطه فهذا ما كان من امر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر عثمان فاعلم ان سائر الى ان

دخل الى ارض مصر في وقت الغروب فقصده الى البساين ودخل على
 الاغا شاهين من غير دستور وصاح عثمان ياليل قال الوزير أهلا ومرحبا
 بالشيخ عثمان قال عثمان لأهلا ولا سهلا ياو فرمه احنا عملنا معك ايش من
 المسينات انت وابو جوطه حتى ترسل لنا هذه الورقة قال له والله ياعثمان
 ما اعلم بشيء من ذلك ابدأ ولكن حدثني ما الخبر فاعاد عليه القصة من اولها
 الى آخرها وكشف له عن ظاهرها وباطنها ثم ناوله الكتاب فقراء وقال
 ياعثمان هذه القضية لاوردت في الديوان ولا أعلم ان كان الملك كتب هذا
 ام لا ولكن قم بنا ياعثمان حتى نمنحن الملك ونسمع كلامه فركب الوزير
 في عاجل الحال وركب عثمان وساروا من خلف قاعة الجبل وقرع الوزير
 باب السر قالوا الغفر من بلباب قال الوزير شاهين فتفتحوا له الباب فدخل هو
 وعثمان وساروا الى قاعة ميت السلطان فأروا بابها مغلق فوقفوا خلف الباب
 وظنوا ان الملك نام فيبيناهم كذلك واذا بالملك متوجها الى القبلة وهو يقول
 اللهم اني اميت اشهدك واشهد حلة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك
 انت الله لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمداً عبدك ورسولك الى
 آخره ثم ان الملك بعد ان تم الدعاء قال جزاهم على الله والله العظيم انا
 ما كتبت ولا أرسلت ولا أمرت ولا اعلم بشيء من ذلك ابدأ ولكن قد
 اوهبت قراجو الى بيبرس مالا ودما ولا أحد يطالبه بدينه وانؤمن عند قوله
 ان قال صدق وان قيل صدق وان الاخ لا يخون نويت اصى العشاء الحاضر لله العظيم
 الله اكبر فلما سمع الامير شاهين ذلك التفت الى عثمان وقال له سر بنا لان
 هذه القضية لا بقت تحتاج الى سؤال غير هذا ابدأ وان الملك قد اخبرنا بها كما سمعنا
 باذننا فسر الى سيدك وسلم عليه واخبره بذلك وأمره ان يقبل قراجو
 وهذا خطي وختمى له على ذلك فقال عثمان حياك الله انت وابو جوطه

في هذه القتلة ثم أخذ الكتاب وجواب الوزير وسار ولم يزل سائر بطول ليلته حتى لاح الفجر وقد أتى الى باب الحلة ونزل عن اليرغ وادأ بها قد سقطت الى الارض ميتة فاعتناظ عليها عثمان وصعبت عليه وكبرت لديه واحضر السياس فغسلوها وكفنوها ودفنوها في مقام هناك يقال له مقام اليرغا وشرع في الحزنة ودخل على سيده وهو يبكي فلما رآه الامير بايا ظن ان كلام قراحو صحيح فقال لاحول ولا قوة الا بالله الى العظيم ثم قال ماذا عملت يا عثمان فقال له خذ هذه التذكرة من الوزير فجاهسا وادأ فيها خطابا من الوزير الاكبر الى بين ايادي ولدى الحب الافخر الامير بيبرس اعلم ان الملك لا كتب ولا حجب ولا يعلم بشئ من ذلك القضية وهذه الفضة زور محال وقد اوجب لك قراحو مالا ودما وحق من سلمت عليه الغزاة فلما سمع الامير ذلك فرح واستبشر وانفت الى عثمان وقال له لاي شئ يكون بكاء فاعاد عليه ماجرى من أمر اليرغا وما صابه من التعب والشقا وكيف انه غسلها وكفنها ودفنها فقال له دعنا من هذا كله واشترى غيرها ثم ان الامير نهض في عاجل الحال ودخل على قراحو وقال له من الذي ارسلك بنا قال له اما قريت الكتاب الذي ارسلني به أمير المؤمنين فسر الآن معي كما أمرت فقال يابذل الرجال ويابذل الاندال هل يابق بمثل الكذب والضللال والحيانة والمحال في حق الملوك السكبار ثم جذبه الى الارض ارماء وكاد ان يعدمه الحياة ثم انه ضربه بالسوط كاد ان يسقيه كأس الموت ثم قال لعثمان خذها الى عندك واكرمها حتى اذا تضاحا النهار اصطحبا واخذنا بخاطرنا لاننا قد اقتصدنا منه بفعاله ولكن ينبغي اكرامه لاحل ابيك خاله قال عثمان هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب ثم ان عثمان أحذه الى الاصطبل وأمر السياس مدوده وجعل يضربه بالرزة حتى

أعده الحياة وأسقام كاس فناء وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار
 (يأساده) فبينما عثمان كذلك واذا بالامير قد دخل عليه وتأمل واذا به
 يرى قراجو قتييل غفير قال يا عثمان من فعل به هذا الامر الخطير قل له
 انت الذى فعلت قال انا سامعته اليك بالحياة قال عثمان قد كثرت عليه الضرب
 مات قال الامير هل ضربته انت يا عثمان قبل عثمان انا ضربته اكثر مما
 ضربته انت قال الامير وماذا يكون رأى قال له روح انت وانا مثل ما
 اعرف اعمل والله اننى كانت عندى اليرغا احسن من قراجو وأحسن
 من خاله ايبك وسوف احرق عظمه لانه قريب القاضى ثم قال له هل تريد ان
 تسامحه وتخرجه رجل من رجل قال نعم فتقدم الامير اليه وساعده ودبغ جلده
 وحشاه وربك له العيون القزاز وبعد ذلك قال عثمان سلم الى قراجوده
 وروح انت الى حال سبيك فتركه الامير وسار الى مكانه هذا وعثمان قد
 أخذ وركبه جواده الذى قد اتى راكبه وربط رجلاه على بطن الجواد
 وركبه وسار به طالب أرض مصر ولم يزل سائر الى ان اتى الى درب
 التركانى لعند بيت الوزير ايبك وقال له هاهو بيت قريبك وتركه ومضى الى
 حال سبيله فهذا ما كان من أمر عثمان (قال الراوى) وأما ما كان من
 امر ايبك والقاضى فان القاضى كان تلك الليلة عند ايبك وهم يتحدثون فى
 امر قراجو والقاضى يقول زمان بيرس مات وانقضت ايامه وفات وسوف
 يصير المال وبيت احمد بن اباديس لراسك يا ابا احمد والعلم الشريف والا
 اكون بريثا منه يوم القيامة فيبئنا هم على مثل ذلك الحساب الحارم واذا
 بالجواد قد حك برأسه الباب وذلك لما رآه مقفول وهو متردد على ذلك
 المسكان فجعل يحك الباب برأسه حكاً قويا قال ايبك من بالباب قال القاضى
 حبيب من الاحباب ولا بد انه الامير قراجو لان قايى حدثنى بذلك فقم

بنا حتى نكشف الخبر بانفسنا دون غيرنا فنهضوا الاثنين وفتحوا الباب
 فدخل الجواد الى داخل الباب قال القاضي مرحبا بالامير قراجو ماذا
 فعلت فلم يرد عليه جواب قال القاضي اجب سؤالى وارحنى ولا تغضب منى
 فتقهرنى فلم يرد عليه جواب فتأخر القاضي وقال لايبك قم
 انت اليه لانه رأى نفسه كبير وكأنه فعل ذلك الامر فلذلك لم يرضى
 يريحنى في الكلام دونك انت واياه وانظر ما جرى من الامر فتقدم ابيك
 وكلمه بالتركى فلم يرد عليه وبالعربى فلم يجبه فتقدم الى عنده ودفعه بيده فوقع الى
 الارض فتحقق ابيك انه قد مات وانقضى نجه وفات فبكى عليه بكاء شديداً
 ما عليه من مزيد ولطم وجهه وخدوده وقال لعن الله القاضي ومشورته فما
 هى الاوبال عيننا وكأننا ما عملنا هذا التدبير الا على هلاك صاحبنا فلما
 تحقق القاضي ذلك كاد أن يهلك ولما سكته اظهر الحلد واخفى السكمد وقال
 لو عملناها بلبا ما أقبلت كذا وقد صح الامر وذهب الثرواذا كان غداً
 اوضعه فى تابوت وأمر من بحمته واطاع الديوان وقدم الععوة لاساطان
 وقل لايجل من الله انا بعثت ابن أخى وارسلته يجمع المال من النواحي
 والبلدان فاعترضه بيبرس وقيل سعه ذلك الفعالم وشهد اربعة من
 الناس انه سار فى المال واتا بعملك على قتل بيبرس وقد مات واسترحنا
 منه وفات والسلام فلما سمع الوزير ابيك من القضى ذات الهذيان اجابه
 على ذلك الشأن وقال عسى ان تسلم المراد من هذا القرنان فهذا
 ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وانما ما كان من أمر الملك الصالح فانه
 لما اصبح الله بالصباح واضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت الشمس من
 بطاح الى بطاح وسلمت على زين الملاح ظهر الملك وجلس على كرسي
 قلعة الجبل وهو يوحد القديم الازل وقد تكامل الديوان وجالست

المساكر والرجال قرأ القارىء وختم ودعى الداعى وختم ورقى الراقى وختم
صاح شاوريش الديوان يقول

يا من يدوم عزه وبقاءه الملك يفنى ويبقى وجه الله
ان كل ما عليها هالك ولا يبقى على الدوام الا الله
يا ظامعا فى الدنيا ارجع ثم اخشى الاله
وتأمل فى الامور ترى الملك والعزة كلها لله

(قال الراوى) فقال الملك الصالح آمنة من أين كنا حتى اتصلنا
سبحان مالك الممالك سبحان المنجى من المهالك يا حجاج شاهين الجراء على
الله هذا النهار طالعهم سعيد فقال الوزير يافتاح يا عظيم فيينا الملك يبدن فى
مثل ذلك واذا باب الديوان استد والسار احتجب وجماعة يقولون
لا اله الا الله محمد رسول الله فقال الملك حق يا دائم يا اعلام النيوب يا ناس
باب القرافة من هنا فقالوا تعين رأس مولانا السلطان قال الملك
فى من قالوا فى ابن اخت الوزير ابيك التركمان قال الملك كل شىء هالك
الا وجهه ولكن لاى شىء ما فقتوه فعندك نهض ابيك على الاقدام
وارمى قلوبه من على رأسه وقال خذمة بوك يا بعض شاه انا ما بقيت أخدم
ابداً لا يحل من الله بيبرس يقتل ابن اخى ولا برعى حرمتى ولا يخشى أبى
وسطوى قال الملك هل عندك بنة عليه بذلك يا ابيك قال نعم ثم انه
ارسل احضر البنة فشهدوا بين يسى السلطان انه سافر بجمع مال الاطيان
الى خاله فاعترضه بيبرس وقتله فلما ادوا الشهادة نهض القاضى على اقدامه
وهز اكمامه وحرك لسانه وجح طمسانه وقال القاضى حلت المهاجرة
من هذه البلد وبدا الاسلام غريباً كما كان مبتداه لا يحل من الله
يا أمير المؤمنين انا كم اقول لك ذلك القول مرارا واعيد لك تذكرا واجهارا

واقول لك هذا الغلام اتى من بلاد المعجم دسيسة يريد يفسد ملكك
وانت لاتصدقنى ولا حول ولا قوة الا بالله هذا يقتل قتلة بمد قتلة وان
كانت قتلته تصعب على مولانا السلطان. انا أعطى من وصاب حالى
وزكاة عن قلمى ومحبة فى دين الاسلام والمسلمين مائة كيس ومائة مملوك
ومائة جواد وعايك ياوزير ايك مثلها اى هذا المبلغ المذكور قال ايك
ملك الضفر الذى قطعوه لك بالقرمة ياخاين ياكب وانا مالى احط ياقاضى
ابن اختى يموت وانا احط الفلوس فقال الملك ياسبدي ايك بد على
يد تساعد وهذا ولد اختك تحط والا لا فقال ايك احط يا بعض شاه
فقال الملك هاتوا الدراهم والمماليك والحيل فأحضروا جميع ذلك فى الحال
قال للملك ومين بقى ياتينا بالامير بيبرس فيينا هو يقول كذلك واذا بعتان
طالع من باب الديوان وهو يقول ياليل

يامنية القلب سد عيني ترى عينك يا بن الحلال خدنى خدك راعى لك
وقدسى مجرور وسارى اليك ودمى سد بالدمع ناعى لك
قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان قال عثمان لا أهلا ولا سهلا ياخاين
المهود يا بن الفجحه احنا عمنا فيك ايش من السينات بابو قوطه لما انك
ارسلت لنا هذا الكتاب مع ابن الخاطيه دد قال الملك انا وعزة الله ما رسلت
ولا أمرت ولا كتبت ولا اختمت ولكن هات الكتاب فتناوله اليه
وأخذه وقال خذ ياقاضى هذا الكتاب اقراه اسمعه انا وارجال لاجل
ما يقال كل انسان يستلم كتابه فيجبه فأخذ القاضى الكتاب وقراه كما قدمنا
ذكره وقال القاضى اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمد رسول الله
هذا شئ ثقيل يا امير المؤمنين قال الملك ياقاضى الذى يكذب على الملوك
ويزور عليهم يأخذ معه الحديد من غير ان يأذن له أحد ماهو خائن قال

نعم قال الملك والحائن لا يكون له في الاسلام حظ ابداً وان قلبي يحدثنى ان
 هذا الرجل غير مسلم وانه كافر على غير الاستقامة فقم يا قاضى واكشف
 لنا عليه فقال سمعا وطاعة ثم تقدم اليه القاضى وكش بيده وقال أعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم بدنى اقشعر يا امير المؤمنين هذا نصراني والعلم الشريف
 قال الملك الله يادايهم تعالى يا ابيك هذا ابن اختك وكيف انه نصراني يفتي
 انا ديواني كله نصارى واسلامهم باطل ولكن العرق دساس اكتشفوا
 لنا على كامل العسكر وكل من كان في هذا الديوان حتى تظهر الكفار من
 الاسلام فاجابوا الملك بالسمع والطاعة واحتاس القاضى وكرهت بطنه وخوف
 ان يكشفوا عليه فذهب الى بيت الخلا وما عاد الا بعد الكشف وهو
 يقول لا اله الا الله محمد رسول الله قال الملك أين كنت يا قاضى قال اعلم
 ايها الملك اننى لارأيت لى قلب ان انظر الى تلك الفعاع وان قلبي رقيق
 واخف انى اذا رأيت شيئا مثل هذه الفصائح يقشعر بدنى من رقة قلبي
 فخرجت حتى انقضى الحركم قال الملك سبحان من يعلم بك اجلس نحن
 ناس على باب الستار سمينا بالاحرار كاتمين الاسرار تعالى يا ابيك انت ومن
 كان من عيالتك لابد ان يكون نصراني ولكن يتبغى لك ان تكشف عني
 سائر رجالك ثم ان الملك أمر بمد ايبيك فمدوه فقام الملك وضربه ثلاث ضربات
 بالصفيرة الخوص وقال له ان انت اشتريت عبدا ومملوك او جاءتك جارية ومملوك
 على سبيل الهدية فلا بد ان تكشف عليهم قال سمعا وطاعة يا امير المؤمنين
 ويقال ان محل الضرب سار يدمى ويقبح في رجل ابيك الى ان مات به ثم ان
 الملك قال لهما خذوا هذا الكافر ارموه في ترب النواويس وانت يا قاضى عملت
 الفلوس والممالك والحيل انت وايبك على قتل بيرس غنوة والا على اظهار
 الحق من الباطل قال القاضى من كبد الغيظ على اظهار الحق من الباطل

قال الملك والحق ظهر وبان واشهر قال القاضي صار مثل الشمس المضئية
قال الملك بقوا لمن ياقاضى قال ليت مال المؤمنين قال الملك ياوزير الزمان
يبيرس كان مظلوما في هذه القضية قال نعم قال الملك قد اوهبت له ذلك كله في
نظير ظلومته يتساعد به على فقره هبة كريم لايرد في عطامه قال ابيك الفاتحه
هذا وقد أمر القاضي باصراف الشهاد الى حال سييئهم بعد ان سمعهم الملك
لما علم من مكائد القاضي وضلاله وقال الملك خذ يا عتمان المال والممالك
والخيل وسر من هنا الى سيدك وسلم عليه وأمره ان يولى بعض غلمانة على
الغربية ويعود اليها فقد فرغت سنته قال عتمان سمعا وطاعة ونزل طالب
سيده فهذا ما كان منه ثم ان الملك نفى التنديل وانفض الديوان ونزلت
العساكر والرجل فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان
من أمر الامير بيبرس فانه لما وصل اليه عتمان وأعلمه بما جرى من ذلك
الشان ولى على المحلة واحد من الممالك واوصاه بالعدل والاحسان وأن
يحاسب على المال سنة بسنه فأجابه الى ذلك وسار الامير بيبرس طالب أرض
مصر الى أن دخل اليها وكان ذلك وقت الغروب فساد الى بيت الوزير
أحمد بن باديس السبكي وعتمان معه فهذا ما كان من أمر هؤلاء

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الصالح أيوب ولى الله المجدوب
فانه بات وأصبح مثلك يصلى على من له الورد فتح دخلت الاعنات
اعلموه بان الديوان تكامل قال الملك وعلى الله السكال ظهر الملك وجلس
على تحت تكامل الديوان قرأ القسارى وختم ودعا الداعى وختم ورقا الراقى
وختم صاح جاويز الديوان يقول

الملك لله العزيز الدائم له شريك في الوردى من خلقه
بل تعالى بالافراد وبائفا له المجد والتسامي في جميع اموره

ومن سلم الامر اليه لقد نجا وسامه الرحمن من شرور قضائه
ومن عليه بالاخلاص من كل شدة وعنه بالخير من سوابغ فضله
قال الملك الصالح آمنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجي من الشدايد
والمهلك ثم ان الملك أراد أن يتعاطى القصص ويزيل الغصص حكم ما
أمر مولانا جدد الاشراف واذا باباب الديوان احتجب والستائر اهتزت واذا
بسيار يقبل الارض وهو يقول

وقفت ببابك أيها السلطان طالبا منك كشف الضر والهوان
فاصغ لدعوتي واعتن بها مادمت انت كاشف الاحزان
قد جارت اللثام علينا وأنت منصور من الدينان
فانصرنا عليهم بعزم قوى قرب الانام مجزيك بالقرآن
قال فلما سمع الملك كلامه وما قاله من نظامه قال له من أين والى أين
قال من حلب الشام الذي قالت سائر المدن عبيدى وانافى تحت عرى بين سعيد
وسعدى قال الملك وما الذى معك من الاخبار فأخرج اليه كتاب ففضه
الملك وقرأه وفهم رموزه ومعناه واذا فيه خطاب من باشة حلب الى بين
أيادى أمير المؤمنين أيده الله بالنصر والعز والتمكين انما قيمين يوم تاريخه
واذا بالعبار قد علا وتار وسد منافس الاقطار عن رجال بحر بين وفوارس
للحروب طالين وهم كرة كاملة آتئين وغنايين الف فارس مع اذان هلاوون
ابن منكتمر فاعلقنا الابواب وأقنا الحصارات ومنعناهم بالمندافع خط العين
بجوشه على حد رمى النار وقد تضايقتنا من الحصار فأرسلنا هذا الكتاب
بقا فى شريف علمك ادركنا او ارسل اليان من يدركنا والسلام على نبى تظلمه
الغمام (قال الراوى) فلما سمع الملك ما فى الكتاب التفت الى الاغا
شاهين وقال له يا راجل يا شاهين حلب دى ايش يا بوفرمه امرأة والا رجل

قال له بلد يا أمير المؤمنين قال الملك خليم يأخذوها قال الوزير اذا أخذوها
 يأخذوا الشام بعدها قال الملك دعهم يأخذوها قال الوزير يأخذوا ما وراءها
 من البلدان مثل تابوك وغزه وقطية قال الملك دعهم يأخذوا ما يشاؤون
 ويعملوا ما يطلبون فالارض والامر لله الواحد الفيوم قال له الوزير ان
 أخذوها يأخذوا مصر وهى فيها الامام الشافعى فقال الملك وقد امتزج
 بالغضب لا وعزة الله الابدية لم أدعهم يأخذونها لان فيها رجال محبوبه
 وأبطال مشهورة وفيها الرجل الذى فرسه عرجة وسيفه خشب وترسه
 جيز وهو أنا ولكن ما يكون من رأى ياشاهين فقال له أنا أخبرك وانت
 تعمل على قدر ما تراه فقال الملك يا قاضى ومن يرد عنا هذه المصيبة ويدفع
 عنا هذه الثكبة فقال القاضى وقد ظهر له الكلام يا مولانا السلطان هذا
 رجل جبار وبطل منوار وقد باننى انه فارس لا يطاق وعلقم مر المذاق
 وعنده من الرجال ما لا يحصى عددهم الا الواحد المتعال والذى أعرفه أنا
 أنه لم يدفع عنك هذا العار ويأخذ لك بالثار الا الولد المحفوظ المنصور
 الامير بيبرس الذى سعادته تضى على وجهه كالمصباح فقال الملك ومن
 يأتينسأ به من الحلة فبئنا هو على مثل ذلك واذا بالامير بيبرس طالع من
 باب الديوان وهو يقول

تصبح كل يوم فى نعمة وفضل كثير عيم متزايد
 واعطاك الاله العظيم مهابة على جميع اعداك الحواسد
 ونجارك ربى العظيم بفضله ودفع عنك جميع الشدايد
 وايدك الله كل لحظة وخصك بالنصر المرشد
 (قال الراوى) فلما رآه الملك وسمع كلامه صاح الملك ودندن
 وقال الله الله يا حجاج شاهين انظر الى ذلك التوفيق العظيم الذى لا يبلغه الا

من كانت له سعادة من الرحمن الرحيم ثم ان الملك صاح به وقال
 اللهم عمر بك الارض والبلاد اللهم اهلك ضدك اللهم ارفع سمعك
 قل امين يا قاضي قال القاضي آمين آمين هذا وقد سلم الوزير عليه وقال
 له خذ اقرأ ذلك الكتاب فقرأ بما قدمناه وقال لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم فقال له الملك يا سيدي بيرس ان القاضي قال لنا انه لم
 يكسر هذه الركبة وينصرنا باذن الله على ذلك العصابة الا انت
 واني قد اردت ان ارسل اليك فاذا انت قائل قال الامير انا لها
 ان اذن لي الملك لاني تحت اذنه وكلمته ومهما امرني به فعلته فلو امرني
 ان اقتل نفسي ففعلت ذلك فقال الملك يا ولدي تعمل معروف وتسير الى
 ذلك المكان فقال سمعاً وطاعة فقال الملك يا قاضي ان ولدي اجاب الى
 ذلك ولكن ان الركبة لها كلفة وبيرس فقير الحال فقال القاضي انا أساعده
 من مالي وصلب حالي وزكاة عن قلبي ومحبة في دين الاسلام والمسلمين
 بخمسين جواداً وخمسين كيساً وخمسين مملوكاً وعليك يا وزير ايديك مثاها
 امض يا ابا احمد فقال ايديك وانا مالي بذلك يا قاضي قال الملك طأوعه
 يا ايديك يد على يد تساعد فأجاب بالسمع والطاعة وارسلوا احضروا ذلك
 كله في تلك الساعة فقال القاضي يا مولانا السلطان اعلم ان هذا الرجل هلاوون
 رجل عنيد وبطل صديد ومعه ابطال كثيرة وفوارس غزيرة وانا اريد من
 محبتي الى ولدك بيرس ان يكون له في ذلك الامر نعمين وهو ان الوزير
 ايديك يسير معه وعلى خصمه يساعده لاني اخاف عليه من العدا ويبلغ برفقته
 دفع الردى لان الناس الاقدمين يقولون يد على يد تساعد قل الملك تروح
 يا ايديك قال ايديك اروح يا بعض شاه واكون خديم لولدك بيرس لاني
 يحصل لي غاية الشرف برفقة هذا الغلام فقال الملك يا حاج شاهين لبسهم

والله اعلم بما في القلوب فالبس الامير بيبرس صارى عسكر ولبس ابيك معاونا
له فزولوا الاثنين من الديوان وكان الامير بيبرس قد حاز جميع ما رسم به
القاضى ونزل في موكب عظيم وأبيك كأنه خادم من الخدام هذا وقد تكلمت
اولاد مصر في الاثنين فقال واحد لا خير يا اخي ان ابيك نزل معاونا لبيبرس
على قتل النصارى التى عند كوم الضبع قال له الآخر جئت داهيه رمت
رقتك انت وابيك سوا هو بيبرس عايز مساعدين وايش يكون ابيك والا
غيره والا الملك والا غيره جنب الامير بيبرس هذا وقد صار الامير يرمى
سلام وأبيك يرمى سلام والناس يتكلمون فيقول الرجل لبيبرس عليك
السلام والاسم الاعظم منصور وسعادتك قابلة وخصمك مقهور واذا رمى
ابيك السلام يقولون عليك السلام آنت آنت ربنا يرجعك لام احمد
بجبر خاطر ولا يجرمك من هذه المسكنة والثاني يقول آنتنا بشقك فيها
والآخر يقول روح داهيه لا ترجعك للبلاد هذا وقد تكلمت الناس بمثل ذلك
الى ان اقبل كل من الاثنين الى منزله فاما ابيك فانه صبر الى ان رحل النهار واقبل الليل
فحضر القاضى من الديوان واجتمع عليه فقال ابيك ولاى شىء يا قاضى ارسلتنى مع
خصمى هذا الى ذلك العدو فقال القاضى اردت بذلك بلوغ الآمال وكيد الفجار
وخطر بيالى انك تظفر به في ليل او نهار او على غفلة منه فتهرق دمه وسوف
دبرانا تدبيراً اخر غير هذا فلا تشغل نفسك وتتعب سرك بسبب ذلك
فقال له سمعاً وطاعة وما زالوا في مثل ذلك حتى ذهب الظلام وبرز ابيك
الى العدلية واحضر الفراشين والطباخين وقال لطباخه اعلم ان السفر يجب
الاكل الكثير فعليك بكثرة البقسماط والدمنيش حتى انك تكفى الممالك
وتشبعهم قال سمعاً وطاعة ثم ان ابيك أمر باحضار اربع مدافع فأمرهم
الى العدلية هذا اوبيبرس يحجز نفسه ورجاله ويأمرهم بالطعامات والحلويات

وما اشبه ذلك فينما هو يجهز ذلك وقد رأى الاربع مدافع الذى لايتك
وقال في نفسه ولاى شىء يفعل ايتك هذه الفعال ومن الذى امره وايش
يكونون الاربع مدافع (يأساده) فينما يحدث نفسه بذلك واذا بهتمان قد اقبل
عليه وسلم عليه وقال له لقد جئتك بشىء عجيب وأمر غريب وما سمعت به
ابداً يادوللى فقال له وقد تعجب منه يا عثمان كيف ذلك فقال عثمان اعلم انى
لما اردت ان أشد الحصان اليك وقد سمع بالسفر والرحيل فتردنى في وسط
بيت احمد بن اباديس السبكي فتبعته حتى اقبل الى المذبح ووقف الى جانبه
فتقدمت اليه واذا به يحفر في الارض برجله اليمن وهذا دليل على النصر
والبشارة والقبائبات حفرت مكان حفرة فظهرت لى من الارض طابقة بدرج
نارل الى أسفل فحفت من ذلك فامض ملى وانظر ما فيها فعندها نهض
الامير بيرس الى ذلك المكان فكشف الامير ونزل واذا من داخلها
ثمان مائة مدفع والى سبب مسقط لايعلوها الصدا ايدوا حبيخانة كاملة
من البارود وفيه من الزرد والعدد وآلة السلاح الخود ملا يقع عليه
عدد فلما رأى الامير ذلك لم يترك نفسه دون انه سجد على وجه الارض
شكراً لله الذى فرج عنه ما كان به نزل وأزال عنه ملى ضميره قد حصل
ثم امر باخراج المدافع فأخرجوها الى مكان آخر وأخذ منها أربعة وعشرين
مدفعا وأخذ لهم ما يكفيهم من البارود وأخذ مائة بشت من الزرد ومائة
سبب مسقط وترك الباقين الى الاحتياج وسار طالب المدايح وهو ينشد
ويقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

لك الحمد اذا المجد والجود والسلا تباركت تعطى من تشاء من الفضل
لك المجد كل وقت وساعة سرا واعلانا ملى ومن نسل
لك اللطف بالناس حقاً جميعهم كما تفضلت بالاحسان نم بالفضل

كما فرجت عني مصيبي انت القدير على ما تشاء من الفضل
الهي كما انعمت من جود تسكرما تجودلى بنصر وتمفو عن الزل
واحيني من عدو معاند واجبر لكسرى في قول وفي عمل
وخذ بيدي يارب فضلا ومنة وايدني وابلي عداى منك بالذل
وصل على المختار ثم على الال والاحباب الآخرين والاول
(قال الراوى) ولم يزل يترنم ويشنى على الله تعالى بمثل ذلك والناس
يدعون له بالنصر حتى وصل الى العديلة وقد صفت المدافع ونصبت السراشق
وجلس الامير وفرق السيوف على اربابها ولم يعطى ايبك منها شيئا
فسكادت مزارته ان تنفطر هنا ولما كان وقت الظهر طاعت الاطبخة من
عند ايبك الى ممالكه وهي كما ذكرنا العدى وطلمت صفرة الامير بيبرس
وهي كما ذكرنا اطعمة فاخرة فأكلوا وطربوا وانشأت الاواني وقد اجتمعت
الممالك ببعضها وجعلوا يتحدثون في أمر المدافع والسلاح وفعل ايبك وفعل
بيبرس ثم اتهم انقلوا من كلام الى كلام حتى تواصلوا الى حديث الطعام فجعلوا
ممالك ايبك يتشاكون وممالك بيبرس يتشاكرون فقالوا لهم ممالك ايبك
والله ما عندنا غير العدى فقالوا لهم اقيموا معنا وكفوا ممنا كل فان الخير
كثير وأميرنا غير بخيل فامتنوا ذلك وأقاموا مع بعضهم تركوا اشغالهم ومنازلهم
وأقاموا معهم لما وجدوا كلامهم صحيح فلما كان وقت المشا أخرجوا
الطباخين الطعام فلم يروا من يأكل وبقى على حاله فشكوا لايبك ذلك
فاغتاز غيظا شديدا ما عليه من مزيد وصبر الى ان طلع النهار وعاد الى
الديوان واشتكى ذلك للملك الصالح وقال يا بعض شاه ان الممالك بتوعى
أخذهم بيبرس فأرسل الملك أحضره وسأله فقال له يا مولانا السلطان أأل
الممالك فأرسل الملك اليهم وأذا بهم تعصبوا حيلة واحدة وقالوا يا أمير المؤمنين نحن

لانفارق الدولتي الامير بيبرس ابدا ولو سقينا كاس الردى وان اغصبتنا الى
 ايديك قتلناه وبعد ذلك قتلنا انفسنا وذلك لانه يطعمنا العدى والبصارة
 والبشماط قال الملك يا ايديك اعلم ان هذه ركبة واحدة واتم سوانع بعضكم
 وكذلك هم الآخرون مع بعضهم والرأى عندى انك تترك هذا الامر حتى
 تتم الركبة واذا رجعت بالسلامه يكون لنا حديث خلاف ذلك ثم ان الملك
 قال يا ايديك لاتأخذ على خاطرک وخذ معك الامير قلاون واتباع الحمة
 وثلاثين أمير فاجابوا بالسمع والطاعة وفرح ايديك بذلك غاية الفرح لانه
 يعلم ان قلاون وجماعته يغضون الامير بيبرس هذا وقد تدعوا الجميع من
 الملك والوزير وساروا حتى وصلوا الى العديله فقال لهم الامير بيبرس اتم
 تسيروا قدام والا انا أسير قدام قالوا له نحن الذى نسير قدامك حتى اذا
 طاع علينا العدو نكون لك الفدا ونفديك بارواحنا من الردى فشكرهم
 الامير على ذلك لانه سببهم القلب ولم يعلم ان قولهم هذا بخلاف ما مضى
 في قلوبهم وقد البسهم الله من سرائرهم ونياتهم وقد كانت المسافة بينهم بين
 الامير بيبرس يوما كاملا فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما
 ما كان من أمر اللعين القاضى فانه بعد سيرهم سطر كتاب وختمه واعطاه
 بالبرقش وقال له سر بهذا الكتاب الى العريش وسلمه الى الملك
 فحينئذ يدعوه ليعمل بنا فيه قال سمعا وطاعة ثم أخذه وسار يجرد المسير
 الا ونهارا الى ان وصل الى قلعة العريش وكان بها ملك غيد رذيل يقال
 الملك فرنجيل فبينما هو جالس واذا بالبرقش دخل عليه فقام له وتلقاه
 بالسلامة هناء وسأله عن استاذة قال له يدعوك وانت فى باله وفرح
 بهين بذلك وقال يا محبى الذى عالم الملةم يفسدنا وانا فى باله ثم بعد ذلك
 نام له الكتاب وحده وقراه واذا فيه اوله صليب وآخره صليب وغنواه

صليب ونحن واتم نوحه الملك القريب الحبيب خطابا من عالم الملة المسيحية
بلاه الله بكل رزیه وبلية الى بين أيادی ولدی فرنجیل اعلم اننی قد ارسلت
اليك مبرس الذى قد كان قتل ولدك فى أول دخوله الى مصر وانه جائز
من على ارضك وقلمتک وقد أخبرنى المسيح بان قتله على يدك فاذا وصل
اليك كتابی هذا فاکمن اليه حتى يجوز على ارضك واخرج عليه واقتله وانهب
مامعه من المال والنوال ولك الثواب من المسيح ففرح اللعين بذلك وجعل
الكتاب على رأسه واعطا رده الى البرتقش وقال له سلم لى على عالم الملة
واعلمه اننی فاعل كل ما ذكره فأخذ الجواب البرتقش وسار ولم يزل سائر
حتى أقبل الى مصر ودخل على القاضى وأعلمه بما صار من الامور والاختبار
وأعطاه رد الجواب ففرح به وظن انه بالغ المراد (قال الراوى) فهذا
ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من امر اللعين فرنجیل فانه اكن بخمسة
آلاف فارس وجعل ينتظر قدوم مبرس لاجل ان يأخذ منه بالنار ويحلى
عن نفسه العار فينما هو كذلك واذا بالغبار قد نار وعلا وسد الاقطار
وانكشف الغبار عن الوزير ايک وقللون ومن بصحبته لم يعلموا ما قد
خبى لهم فى عالم النيب هذا ولما تقاربوا من قلعة العريش واذا بالمسكنين
قد خرجوا عليهم من أربع جهات المسكان واحتاطوا بهم وساروا
ينادون بأخذ النار وحلى العار فعند ذلك انكسرت شوكة الاسلام
وكبسوهم اللثم لانهم كانوا سائرين على خير أهبة من أمرهم وقد قبضوا
عليهم باليد واوقفوهم ككتاف وقوا سواعدهم والاطراف وصاح فرنجیل
منظار لا سيطرة ولا طماعة فقالوا له يا ملك الزمان نحن لا بيننا وبينك
نار ولا لك علينا دم فقال لهم وابن مبرس فقالوا له ما هو معنا ولا رضينا
بصحبته واننا له اعداء واعلم انه سيأتى على اثرنا فدونك وإياه وخذ ما تريد

منه فلما سمع الامين كلامهم امر بتجريد ثيابهم ونهب اموالهم وجعلهم عبدة
 لمن كان ينظرهم وامر بضربهم فضر بهم الضرب الوجيع ثم انه امر الرجال
 ان يردوهم على اعقابهم فعادوا من حيث اتوا منهزمين والى نحو بيرس طالين
 فيبين الامير سائر واذا بالوزير ايكن دخل عليه ومعه قلاون وهم على هذه
 الحالة فلما رآهم الامير بيرس على ذلك صعب عليه وكبر لديه واغتم لاجلهم
 غاية الغم وقال لهم من فعل بكم هذه الفعال واورثكم النكال فقالوا له يا حبيبتنا نزل
 علينا اللعين فرنجيل ملك المريش في خمسة آلاف فارس وهجم علينا بهم وفعل
 بنا ما تراه وذلك انه سالتنا عنك وقال هل عندكم خبر عن بيرس فقلنا له انه
 في غاية الصحة والسلامة واننا كلنا اتباعه وخدامه ونوابه فلما سمع منا ذلك الكلام
 انزل بنا الهوان ونهب مالنا وجردنا من ملابسنا وقال لنا اذهبوا الى اميركم واعلموا
 بما وقع لكم حديثه وان لم تذهبوا قطعتم اعماركم واسقيتمكم كأس يواركم فخرنا
 ونحن لا نصدق بالنجاة لان العدو كثير والجم غفير وهذا ما جرى والسلام
 (قال الراوى) ولما سمع الامير بيرس منهم ذلك الكلام قال لهم لا تخافوا
 والاسم الاعظم الاكرم الامجد لا بد لى من النزول على العريش ولم اشغل
 منه حتى آخذ لكم بالنار واجلى عنكم ذلك العار وآخذ جميع مالكم واسلمه
 لكم من اعدائكم ثم انه صاح بحزنده فقبل الارض بين يديه فقال له اخرج
 كساوى الى هؤلاء فاخرج لهم الكساوى فلبسوا واظمأت قلوبهم واخذ الامير
 بخاطرهم وعاشت ارواحهم وسار الامير بيرس حتى اقبل الى النلمعة وحط
 عليها وقد احتاط بها كما يحاط بالنيل بالبلاد او البياض بالسواد او الخاتم بالاصبع
 فقال فرنجيل لمن حوله من البطارقة ارموا عليهم النار فرموا عليهم بالمدافع
 فخط الامير على حد رمى النار وبات بمن معه فهنا ما كان من هولاء (ياساده)
 واما ما كان من امر اللعين فرنجيل فانه جمع البطارقة اليه وقال لهم اعلموا ان

عالم الملة دعالي وبشرني بالنصر على هذا الغلام ولولا ذلك ما فعت الذي
فمات وفي غداة انا عازم على الحرب والقتال والضرب والتزال فماذا أنتم قائلون
فقالوا له كل من خالف امرئ منا كفر وعن دين المسيح عفر وبذل وغير
لانك مأمور من عالم انلة المسحيه ونحن كنا لك الفدا ونفديك بأرواحنا
من الردى فشكرهم الذين على ذلك وجعل يفرق عليهم العدد والخيول
والزرد وقد باتوا على ذلك حتى اصبغ الله بالصباح واضاء الكريم بكوكبه
ولاح وفتحت ابواب القلعة ونزلت البطارقة كلهم قطع الغمام ويقدمهم
للمين فرنجيل وقد امر بندق طبول الحرب فعند ذلك نهض الامير بيبرس
على الاقدام وحضره الجواد فركب بنفسه وانحدر الى حومة الميدان
ولعب انداب وابواب وقال هل من مبارز هل من مناجز من عرفني
فقد اكتفى ومن لم يعرفني فاني خفا انا الامير الدولتي بيبرس محمود
العجمي الخوارزمي الضربندي انا الذي قاتل ابن فرنجيل واسقيه الشراب
النكيل وكان الامير يومئذ راكب على جواد اصفر على من الخيل مضمير
بغره كالتدليل ومعرفه كالتدليل واذا طاب لحق واذا طاب لم يلحق عريض
السكفل مثلث الحجل اخر الحبل كما قال فيه الشاعر المفضل هذه الايات

جوادى في الخيول شاع ذكره	مأمور في الخيول جميعها
يسبق هبوب الريح اذا جرا	هم ركة الخيول عند هلوها
يفوق يريق البرق في جريانه	يريق نزول الماء في انبائها
فراكبه يأمن من طعن العدى	سواء من شرور خصومها
بل اذا رأى الطعن مقبل	يخاف منه بجنبها وبمينها
واذا رأى رايه وقد عيا	في برها وفلاها
مارات العيون قط مثله	ولا ركب الركاب كل حولها

(قال الراوى) ثم ان الامير لعب على ذلك الجواد انداب وابواب
وجرد في يده السيف القرضاب وهجم على مينة الكفار وغاص فيهم فقتل
اربع رجال وهجم على الميسره وغاص فيهم فقتل خمسة ابطال واعتدل بعد
ذلك الى حومة المجال وانشد وقال هذا المقال صلوا على باهى المجال

انا الفارس الصنديد يبيرس الذى	شاع ذكرى في سائر الاقطار
انا قاتل الكفار حقاً بامرهم	وشتت جمع الكفر بالبنار
واليوم تنظروا ما يحل بجمعكم	وتروا منى فارسا كرار
وانا قاتل تومة اللعين بهقى	وسألحق فرنجيل به على النار
هلموا الى بكامل جيشكم	انا قابض الارواح على النار
ان لم تردوا علينا كل ما أخذتم	ابليتكم مبنى بمحنة وضرار
ولا بد لى ان املك ارضكم	واجعلكم ماقى على الاحجار
واخذ بالنار منكم عنوة	بجد سنان الفيصل النار

(قال الراوى) فلما سمع اللعين فرنجيل ذلك من الامير يبيرس ورأى فعاله
وما قتل من البطارقة وكيف ذكر ولده في شعره صاح اللعين بعلو صوته
واى عليه يا بطارقة خذوا منه بالنار واجلوا عن نفسكم العار فعند ذلك هجمت
اللاثم فى وسيع الآكام واحتاطوا بالامير من كل جانب ومكان (ياساده) فلما
عاب ذلك الامير يبيرس منهم فتبسم لهم واستقبلهم مثل ما تلقى الارض
النعشانه او ايل النيل السعيد ثم انه تكبب وارتمى واحل المبغضين بكحل
العماء وقرأ آيات معظما وخاضت الخيول فى الدماء وقد عضت على الاجلما
وهو ينادى الله اكبر الله اكبر فتح الله ونصر واخذل اللاثم من كفر بالدين
محمد القمر هذا وقد ادركوه الممالك واكابر دولته الا ايبك وجماعته هذا
وقد وقعت الرؤس كالالاكر والكفوف مثل اوراق الشجر وزجر الشجاع

وبربر وانهمز الحيار وادبر وطارت الرؤس من على ايديها وقد وقعت الجند
من على خيولها وتقطعت الاوصال من مفاصلهما وصار المتنادى لا يعرف اصيابه من
دينها هذا وقد سال العرق وازور الحدق ووقع السيف وحرقت وظلم وما شفق
وعنى الحيان انه لم يخلق وثبت الشجاع وزعق هذا والامير يضرب فيهم شمال ويمين
وقد اتسع عليه المجال وصاروا اهل الكفر يتحايدون عليه في التلال ولم يزل
على ذلك الحال حتى قربت الشمس من الزوال (ياساده) يا كرام وقد نظر اللعين
فرنجيل فرأى انه في ذلك الامر ذليل لانه رأى الامير بيسر وضرباته ونظر الى
حملاته وطعناته وهو يقتل هذا ويصرع هذا وكلما قتل انسان بزاد نشاط فلما عاين
ذلك كبر في عينيه ووقع الله الرعب في قلبه فولى الادبار وركن الى الفرار وكان
اول من انهزم هذا اللعين فرنجيل وهو لا يصدق بالنجاة من ذلك البلاء الذي
نزل به واعتراه (ياساده) ولما رأت الكفار الى ملكها قد انهزم وانهدركنه
وانصرم ولوا على اثره الادبار وركنوا الى الفرار وهم لا يصدقون بالنجاة
ومازلوا في هزيمهم والامير خلفهم حتى ادخلهم الى قلعته فلما دخلوا اليها
اغلقوا الابواب ولما جلس اللعين في قلعته وقرقر راء وهو لا يصدق انه يرى
نفسه سالم من العطب جمع اللعين خواصه وسائر اهل مملكته وجلسه وقال
لهم ما الذى فقدنا فحسبوا القتلا واذاهم الفين انسان غير المجر وحين من
المنهزمين وقال لهم الراى عندى اننا نرد لهم كامل ما اخذناه منهم ونكتفي
شرهم لاننا مالنا طاقة بهم وان نزلنا اليهم نأى مرة لا بد لهم ان يهاكونا
ويستقونا كائس دمارنا فقال له وكيف ذلك وقد امرت عالم الملة وانت لا يصح
لك المخالفة لامره فقال لهم اللعين دعونا من ذلك فانى قاتلت انا واتم على
قدر جهدنا وايضا اننا ما قدرنا عليه هو ولد بيت يعنى صغير وكان وحيد
فكيف تقدر عليه وهو رجل كبير وله رجال كثير وانا اقول ان هذا

الرجل ان رأى المسيح قدامه لابد انه يقاتله ولم يخشاه فكيف انى
اطاوع عالم الملة واضيع نفسى بلا شىء (قال الراوى) فلما سمعوا الكفار
كلامه انكسرت شوكتهم وضعفت همهم وقالوا له افعل ما يدلك فنحن
لأنخالف مقالك ثم ألهم احضروا جميع ماأخذوه من الامتعة والاموال
وارسلوه الى الامير بيبرس في عاجل الحال مع اربعة اقرار فلما وصلوا
الى الامير بيبرس قبلوا الارض بين يديه وقالوا له خذ متاع اتباعك وارحل
عن ارضنا وببلادنا فعند ذلك أخذ الامير منهم ذلك وقدا دعى باييك ورفقائه
وأعطاهم جميع مالهم وما كان ذهب منهم ولم يسألهم عن تأخرهم في الحرب
والقتال ولم يبد لهم في مثل ذلك مقال ثم ان الامير التفت الى الاربعة الذين
اتوا بالمسال وقال لهم ان كان ولا بد من رحيلى فأمرؤا فرجيل ان يرسل
الى خزنة مال بالتام والكمال فانى وحق دينى لا أرحل الا بما ذكرت
فامر ان يعطوا له الاموال فأخذ الامير المسال وسار طالب أرض الشام
فلما اقتارب منها قال لايبك ورفقائه يسرون خائف أم أمهم فقالوا له انت تكون أمامنا
لانك على كل حال كبيرنا ونحن نسير خلفك وعلى اثرك وها نحن كلنا خدامك
وتباعك فقبل الامير منهم ذلك وسار طالب أرض الشام وكانت قد تسابقت
الاخبار الى ياشت الشام بان بيبرس قد أقبل وكان كما ذكرنا قبل هذا الديوان ان
بينهما عداوة فعند ذلك أمر بغلق أبواب الشام في وجه الامير الهمام فاغلقوها
وقال لهم لا تهتجوها لاحد الا باذن فأجابوه الحراس بالسمع والطاعة
(ياساده) وقد شاع في البلدان أن بيبرس قد أقبل من مصر الى الشام
وقد أغلقت الابواب لاجل قدومه هذا وقد وصلت الاخبار الى أم الامير
بيبرس السيدة فاطمة فصعب ذلك عليها وكبر لديها وقالت كلمة لايجل
فأثابها لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ثم انها لبست بدلة خروجه

ونزلت من بيتها وأقبلت الى البوابين وكانوا اثنين أحدهم يقال له أبو الخير
والثاني أبو الشر وكان بالاتفاق الدور على محمد بن جمعة أبو الخير فسارت
اليه وقالت له نحن قد عامنا ما أمر به الحاكم واسكن أريد منك شيئا وهو
أسهل ما يكون وذلك أنك تفتح لي الباب ليلا حتى أخرج الى ولدي وأسلم عليه
وأعود الى مكاني ثم ناولته شيئا من الحطام فأجابها الى سؤالها بالسمع
والطاعة ثم ان السيدة رجعت من تلك الساعة وجعلت تجهز نفسها وما
تريد ان تقابل به ولدها فهذا ما كان من أمرها (قال الراوى) وأما
ما كان من أمر الأمير بيبرس فانه قد أقبل الى الشام واذا به وجد أبوابها
قد أغلقت فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم حط برجاله من
خارجها (قال الراوى) فلما أقبل الليل وحلب سهيل فتحت الابواب
وقد خرجت السيدة فاطمة من الابواب وسارت الى ولدها وقد زاد ليهبها
وصعب عليها فعال باشة الشام (يأساده) ولم تزل تجد المسير حتى وقعت
العين على العين ونظروا الى بعضهم الاثنان فقام الى أمه وسلم عليها سلام
الاحباب وسلمت عليه الاخرى وجعلوا يتشاكرون ألم الفراق والهوى والبعد
والجوى فصارت تشكى اليه بهذه الابيات

دع المقادير تجري في أعنتها ولا تبتن الا خالي البال
لا يعجبني الله في أمر يدره اقام السطوح وهد الشاخ العالي

يا ولدى لا تفكر فيما فعل باشة الشام وكيف انه أغلق دونك الابواب
وسلم أمرك لله ودع هذا الحساب ثم انها جعلت تحذنه وتمازحه الى ان قالت
له أعلم يا ولدى ان الله تعالى يجيب السائلين وقاضى حوائج الطالبين وذلك
يا ولدى انى طلبت منه دعوة وقد بلغها الى فقضاها الى حسب ما طلبت وأجاب
سؤالي وذلك لما سرت من عندى وانت متوجه الى مصر قلت يارب

باسماع الدعاء لا تدعني أراه الا وهو صارى عسكر يحكم على عشرين الف فارس فاستجاب الله دعائى وأنا أسأله ان ينصرك على من تعادى فقبل الامير يدھا وباسها وفرح واستبشر بقولها هذا وقد قالت له يا ولدى خذ هذه الخزنة مال استعان بها على فترك وعلى الجهاد فى طاعة رب العباد فقباهامنها وتودع بعد ذلك منها ورجعت الى محالها وكانوا قد تذكروا نائب الشام وما فعل من غلق الابواب فقال لها الامير دعيه يفعل ماخطر بباله ويفعل الله مايريد فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من ابو الشر فانه لما علم ان ابو الخير فتح الابواب الى السيدة فاطمة أخذها الحسد والغيرة وقال لا بد ان اخبر بذلك باشة الشام ثم نهض من وقته وساعته وقبل الارض بين يديه وقال له اعلم ان ابو الخير فتح الابواب ليلا الى السيدة فاطمة الاقواسية وخالف امرك وقد أعطت خزنة مال لبيرس ومائة دينار الى ابو الخير قال فلما سمع ذلك اغتاط غيظا شديدا ماعليه من مزيد ثم اضمر الشر فى قلبه الى ابو الخير وقال حتى يرحل بيبرس عن بلدى وشكر ابو الشر على هذه الفتنة فهذا ما كان من هؤلاء هذا والامير بيبرس رحل طاب ارض حلب وسار قاصدا اليها (يأساده) وبعد رحيله اقبل الوزير ابيك ونزل على ابواب الشام وبلغت الاخبار الى باشة الشام بوصول الوزير ابيك فأمر بفتح الابواب فقطع اليه وسام عليه واجلسه هو ومن معه ولما استقر بهم الجلوس قال ابيك هل مر عليك البشت العاقى بيبرس فقال له نعم واغلقت الابواب دونه وحلفت انه لم يدخل بلدى ابدا مادمت على قيد الحياة فقال ابيك احسنت فيما فعلت ثم ان عيسى الناصر قال له اعلم ان السيدة فاطمة قد خرجت اليه وأعطته خزنة مال فقال ابيك هي امرأة شرموطة لاى شىء تعطى بيبرس دوننا ارسل هات لنا منها نحن الآخرين خزنة مال فقال

عيسى هذا هو العناب ثم انه أرسل اليها في عاجل الحال يقول لها مثل ما اعطيتي
ولذلك خزنة مال هاتي الى ابيك خزنة مال وان لم تعنى ذلك فاخرجي
عن بلدي الى غيرها قال فلما سمعت ذلك اغتاضت غيظا شديدا ما عليه من
مرديد ثم انها في عاجل الحال احضرت العلماء واعادت عليهم الحديث فقالوا
ولاى شىء يطلب المال من غير شىء وركبوا من ساعتهم وساروا الى عيسى
فلما وقعت العين على العين قالوا له لاى شىء تأخذ من السيدة فاطمة
خزنة مال انت شريكها في مالها او تأخذ مالها منها ومظلمة فعند ذلك
تلا جاج لسانه ولم يرد عليهم جواب يقوله فاعادوا عليه الكلام فقال لهم اعلموا
يا سادتنا اننى طلبت منها خزنة مال على سبيل القرضة والسلف لان سيدى
ابيك طاب منى خزنة مال وانا ما مئى فاحببت ان اقترض له منها فقالوا له
اذا كان ولا بد من ذلك فيكون شروط ثلاثة اولهم ان يكون ذلك برضاها
الثانى ان يكون لاجل معلوم تأخذها منك فى وقت ارادتها الثالث ان يكونوا
مكتوبين عليك بحجة شرعية ونحن نشهد عليك بذلك فقال ابيك اكتب
ما اضرك من حيرك الا ورقك فكتب الحجة وختمها وقد انطلقوا بها الى
السيدة فاطمة فاخذتها عندها وارسلت اليه الخزنة المال فاخذها وسلمها الى
ابيك فاخذها ابيك وفرقها على قلائون ومن معه ثم ارتحلوا ولم يدري عيسى
كيف تكون عاقبة هذا الامر فلما ارتحل ابيك سار على اثره وقد ظن ان
بييرس سبقته فى المسير فهذا ما كان منه

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر بييرس فانه نزل بجيشه فى الخلا
وسار متوجها الى اخواته اولاد اسماعيل ولم يزل سائر حتى انه وصل اليهم فلما
وقعت العين على العين وسلموا على بعضهم ولسان الحال يقول صلوا على الرسول
فلا تحسب اننا نسا جالك ساعة وروحي لقد بلغت على الطريق

وقد يجمع الله الشيتيين بعدما يظنون كل الظن ان لا تلاقيا
نم انهم اكرموا غاية الاكرام وأراد الرحيل فأقسموا عليه ان لا يرحل
حتى يأكل الضيافة عندهم فأقام (ياساده) فيمنما هو كذلك واذا بعثمان اقبل
اليه واخذه بعيداً عن الرجال وناوله كتاب وقال له هذا الكتاب قد
أتى اليك من عند امك السيدة فاطمة فقال يا عثمان قد عرفت باطن الكتاب
وقلبي يتحدثني بان أبيك وباشة الشام جاروا عليها وظلموها والا ما كانت
أرسلت هذا الكتاب على اثرى والرأى عندي انك تكتم هذا الامر
ولم تبده لاحد من البشر خصوصاً هؤلاء الرجال لانهم لا يعرفون العين
وانهم مثل المراكب شرهم على مقدمهم فقال عثمان صدقت ولكن انكم انت
السر فقال له سماً وطاعة ثم جلس يبرس في مكانه ولم يبد كلام الى احد
من الانام (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان السيدة فاطمة
لما فعلوا معها ذلك التعلل وأخذوا منها خزانة المال كتبت ذلك الكتاب
وارسلته مع سيار من عندها وقالت له سر خلف الامير وادركه عند أولاد
اسماعيل واعطه هذا الكتاب بينك وبينه لانه كان حدثني انه سائر اليهم
حين كان عندي فسار حتى أدرك الاسطى عثمان فأخذ منه الكتاب
وقد عرف انه من عند السيدة فاطمة الى ولدها فأخذ الكتاب وسار به
الى سليمان الجاموس وقال له سر معي وأخاف أن اطلعك عليه تبيع به فقال
له والاسم الاعظم لا اتكلم الا اذا تكلمت انت فأعرض عليه الكتاب واذا
فيه من عند السيدة فاطمة الى بين ايدي ولدى يبرس اعلم انه بعد ما توجهت
من عندنا اقبل ابيك وأخذ مني خزانة مال بواسطة باشة الشام على سبيل
الرهن واخذت عليهم بذلك حجة يكون في شريف علمك وبعد أن قرأه
طواه واعطاه الى عثمان فأخذه وسامه لسيدة كما ذكرنا وحدثه بما وصفنا

وعاد الامير الى مكانه كما شرحنا وعدنا الى سياق الحديث باذن من يحيى
وعيت فقال له سليمان الجاموس نقيب الرجال يا اخينا نحن لا يبتنا من يكتم
ولا مال يقسم فما الذى اخبرك به عثمان فقال له الامير ان عثمان يأمرنى بالرحيل
فقلت له حتى نأكل الضيافة فقلوا له بالاسم الاعظم ما اعطاك كتاب فقال
نعم اعطانى كتاب فنظر الى عثمان نظرة الغضب وكان عثمان قد اطع الرجال
على الكتاب قبل ان يعطيه الى سيده فقال عثمان هذه عيى وههذه عيى
بالاسم الاعظم انا وريتكم الكتاب فقال سليمان والاسم الاعظم وريتناياه
قال عثمان اخيه على ان بقيت اقل لك على شىء قال سليمان انا ما قلت حتى
انك بدأت بالكلام وقلت ولكن يادولتى لاي شىء تفعل هكذا وتكرم
من لا بكرمك وتبقى من لا يبقى عليك فوالاسم الاعظم ان اقل انسان من
رجالنا يقدر على اعظم من هذا الرجل ولولا يقال انه مؤمن لارسل اليه من
يعذبه او يقتله فقال الامير دعونا من ذلك كله واتركوا امره فكل انسان
منه لربه قال فسكتت الرجال على مضمهر منها (قال الراوى) فلما ولى
انهار واقبل الليل بالاعتسار التفت المقدم سليمان الجاموس الى ولده الفهد
واشار له بعينه فعرف المقصود وفهم المعنى فتخرج من وقته وساعته ولم
يعلم احداً من الرجال الى اين توجهه فلما كان الثالث الاول من
الليل اقبل الفهد ومعه جمدان حامله فوضعه بين ابادى والده فقال
الامير بيبرس ماهذا يا اخى يا سليمان فقال له اعلم ان عندنا نخلة
تطرح في كل عام مرتين وقد ائتنا بشىء منها لاتها قد طرحت
في ذلك الاوان فافتح لنا هذا الجمدان حتى ترى ذلك اعيان فتقدم الامير
وفك الزرارات ومد يده واخرج ما كان داخل الجمدان واذا به باشة
الشام فلما رآه قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم انه قال لهم

ولاي شيء فعلتم هذه الفعال وايتيم بهذا الرجل الى هذا المكان فقالوا له والاسم الاعظم ان لم يرد الحزنه مال والا اهرقنا دمه وان تكلم معنا عجائنا عليه فناه وجعلنا موته بين يديك فلما سمع الامير مقالهم علم انه اذا لح عليهم قتلوه فكث على مضض خوفا عليه (ياساده) ثم انهم اعطوه ضد البنج افاق وقال ابن انا قالوا له انت عندنا يا خناس من الذي امرك بأخذ خزنة المال من السيدة فاطمة الافواسية فقال لهم اعلموا اني لم يكن لي ذنب في ذلك ابدأ وهذا كله من فعل ابيك وجماعته فلعن الله حضرته هو ورفقته فما اشنع شورته فقالوا له ولای شيء اغلقت الابواب في وجه أميرك وسيدك الامير بيبرس فلو اطاعنا لكننا حكمناه على ما اراد من البلاد غضبا عن الملك الصالح وغيره فما تكون انت حتى تفعل هذه الفعال وتذهب احبابنا وتأخذ مالهم في غيابنا ولكن وحق الاسم الاعظم ان لم ترد المال الذي أخذته من السيدة فاطمة والا نقبل بك كل ما تريد فقال سمعنا وطاعة فقالوا له ومن يضمنك في ذلك فقال الفهد ولد سامان الجاموس الضبان على الله وعلي فلو طلبتوه احضرته اين ما كان في اي وقت كان ولا أبالي بأهل الشام فقال المتقدم سامان خذ ياولدي وأوصله الى مكانه واكرمه وعظم شأنه ونظر اليه بأعيانه فعرف الفهد مقال والده بالاشارة ثم انه سار به الى بعض الغابات وعطف به هناك وشبهه شجرة تشعر الابدان منها ، يفر الاسود عنها واعطاه ضد البنج عطس فقال اشهد ولا اجحد بدين محمد انا فبن قال الفهد انت عندى يا خناس ثم انه تركه وغاب عنه قليل وعاد ومعه شيء من لباليب الاشجار ثم تقدم الى عيسى وعمره ونزل عليه حتى اكاد ان يعدمه الحياة وما زال به حتى غشى عليه وصبر عليه حتى افاق ثم نبجه وحله من الوثاق وسار به الى محل آخر

وفعل به مثل ما فعل ولم يزل ينتقل من مكان الى مكان حتى ضربه سبع
 علفات حتى كاد ان يشرب كأس الممات ثم رده الى محله وقال له والاسم
 الاعظم ان لم ترد مأخذته من المال والا اتيت اليك وقطعت رأسك وخدت
 انفاسك فقال له سمعا وطاعة ثم ترده وهو على مثل ذلك الحالة وعاد عنه
 وهو لا يصدق بانصرافه لانه اورثه كأس تلافه فهذا ما كان من أمر هؤلاء
 (قال الراوى) واما ما كان من امر باشة الشام فانه لما اصبح الله بالصباح
 واضاء الكرم بنوره ولاح طلع الى سرايته واحضر المال من نخزنته
 وارسل احضر السيده الاقواسيه وسلم اليها المال الذى اخذه منها في
 عاجل الحال وقال لها يا سيدتى لا تؤاخذنى بما فعلت لاني كنت اجهل
 قدرك وما علم ان خلفك من يخلصك حقك ثم انه نسي ان يأخذ الحجة
 منها الذى كتبت عليه فاخذت المال وسارت الى منزلها واقام هو في مكانه
 ولم تعلم هي ما الذى قد جرى له فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى)
 واما ما كان من امر الامير بيبرس فانه بعد ان فرغ من العزومه وارسل
 الجواب الى والدته بردا الجواب فارسلت اخبرته بلها قد خلصت منه واخذت المال
 ففرح بذلك وارتحل طالب ارض حاب ولم يزل ساير بجند السير حتى لحق بالامير
 قلاون والوزير ايبك وكانوا قد سبقوه الى حلب ونزلوا هناك واقاموا
 يأكلون ويشربون من مطابخهم مدة ثلاثة أيام وقد أقبل الامير الى ذلك
 المسكان واذا به يرى اللثام قد احتاطوا بالارض والبلاد وكان ايبك يظن
 ان بيبرس هرب في وسيع الوهاد ولما استقر الجلوس بالامير دقت الطبول
 والاقرة والزموهم فامر الامير ان ينادى في عساكره بأخذ الالهة للقتال وان
 يصفقوا يميننا وشمالنا ففعلوا ما امروا به في عاجل الحال هذا وقد ترتبت
 اللثام وخرج منهم فارس الى الميدان وبربر بلسانه فلما رآه الامير بيبرس

صاح علي بالجواد فتملقوا به الرجال وقالوا له نحن لك الفدا فاقسم بالله
ان لا يبرز الى الميدان أحد غيره ثم ان الامير ركب الجواد وتقلد بالسيف
والرمح وأعدت اعداد ونزل الى حومة المجال ولعب في جوانبه حتى حير
عقول الشجعان والابطال وتمايل الامير طربا واهتز على الجواد عجباً
وأشد وجعل يقول هذه الايات

اليوم يوم الشدايد	ويوم الحرب في وسيع الفدافد
فابرزوا الى يا عصبة العدا	سأهلك منكم كل كافرو معاند
وأطحنكم طحن الحصيد بجمعكم	وأستقيم كأس المهالك من يذ
الآن تنظروا فارسا وغضنفرا	بيبرس الهامات بشيده ومساعد
ويحمد الانقاس من اشباحها	ويترككم صرعى فوق اعلا الجلامد
أنا بيبرس والفارس الذي	يفزع من شحصى كل قرم معاند
أنا الهمام الذي شاع ذكره	بين العباد في كل موقد
أنا حامى الاسلام في اللقا	أنا مفدى الاسلام يوم تشرد
وانى أنا القتيك في جميع الورى	وجميع اللثام عفى تبعد
واليوم ابليكم بكل بلية	وأخذ الاموال منكم باليد
وارجع منصوراً مجبوراً مؤيداً	ولى النصر من رب كريم مرشد
عليه توكلنى فى الامور جميعها	عليه ترشدنى وتعهدى وتعمد
توسلت اليه بسيد الورى	طه رسول الله نبينا الماجد
عليه مفي صلاة مع سلاما دائماً	ماهب ريح وما نزل الند
كذا الآل والاصحاب حقاً بامرهم	ماغر الدقمرى فوق غصن تفرد

(قال الراوى) وكان يومئذ الامير معتقل بسيف طويل مليح صقيل
ملحازه ملك ولا رجل فاضل كما قال في حقه الشاعر هذه الايات

حسام ابتز من الهند اصله قد فاق جميع السيوف بأسرهم
 له حد يلقط الرمل من الحصى له ضرب مهيل في جيوشهم
 اذا تجرد من غمده فكانه البرق قد لاح في اقطارهم
 ياله من حسام شاع ذكره بين الانام قد كان حديثهم
 (قال الراوى) وكان الجواد الذى هو راكمه جواد أصفر
 على من الخيول مضمهر ماحازه غيره ولا مثله في الخيول بين الاصفر محجل
 القوائم طويل الدعام كقال فيه بعض واصفيه هذه الايات
 جواد أصفر ذا غرة ماحازه في الورى كسرى ولا يقصر
 محجل أغر خفف ذا رونق له غرة مثل الهلال اذا بدر
 اذا غالب الرياح افاقها والبر له مثل الميت اذا قصر
 (قال الراوى) ولما توسط الميدان وامب بالسيف التمان استقبل ذلك
 الفارس الذى كان نزل اليه واندفع كانه الاسد عليه وضربه بالحسام أطاح
 رأسه عن الهام فوق قتل وفي دماء جديل وعجل الله بروحه الى النار
 وبس القرار فابتدر اليه أخى المقتول وكان رجلا مهول وقال للعين حتى
 رأى أخاه مابقا الى معيشة سواه ثم انه مالحق ان ينزل الى لقاء حتى ان
 الامير ألحقه بأخيه فنزل اليه عشرون فارس فاستقبلهم كانه النمر الداحس
 وأفناهم في الابلال ولم يزل على ذلك الحال حتى انه قتل خسين من الرجال
 فلما نظرت اللئام الى ذلك الاحوال دقوا طبل الانفصال فانفصت الطائفتين
 ورجعوا عن بعضهم وقد شكر الامير أصحابه على فعاله ولما كان ثانى الايام
 أراد الامير البراز فاقسموا عليه رجاله أن لا ينزل الى الميدان ثم انهم ابتدروا
 ونزلت الممالك وقد فتكوا بالكفار الصعاليك ولم يزالوا يقابلوا ويطاقعوا
 مدة سبعة أيام كل هذا يجرى وأبيك وجماعته يأكلوا على السمط يتسبطوا

غاية الانسباط ولا يباشروا حرب ولا قتال ولا يسألوا عن ازال ولا جدال
 فلما عين الامير بيبرس منهم ذلك وقد مضى عليهم سبعة أيام ولم يبدوا كلام
 فانفاظ الامير بيبرس من فمالمهم وما قد ضمروا عليه من أمورهم فصر
 عليهم حتى امتد السمات وأراد أيك أن يعيده وإذا بالامير بيبرس قبض
 على يده وقد أكد أن يخلفها من زنده وقال له أنت لم تستحق الاكل من
 ذلك الطعام وما يستحقه الا المجاهدون في اللثام وأما أنت أكلك منه حرام
 وكذلك من معك من اللثام فعند ذلك غضب أبك وتأخر عن الاكل
 وتأخروا أيضاً جماعة وامتنعوا من حين سمعوا كلمته ثم انهم ظهروا للامير
 المكر والخديعة وقد أضمرُوا الخيانة للشريعة وذلك انهم صبروا لما أقبل
 الليل بالاعتسكار واتفق الرأي بينهم أن يكتبوا كتاباً الى القان هلاون
 فكتبوا الكتاب وقالوا لبعض الرجال سر بهذا الى هلاون واثبتنا منه
 برد الجواب فصار الرجل حتى توسط الطريق وإذا بعثمان مقبل اليه وقد
 قبض عليه وأخذ برقبته ويديه وقال له الى أين أنت ساير فقال له يا اسطى
 عثمان انى اريد أن أفضى حاجة سيدي أيك فقال عثمان وعزة الله اذا لم
 تقل لى على المسجيع والا أضربك بالرزة أقطع بها خبرك ثم انه جرد
 الرزة فصاح الرجل أنا فى عرضك ياشيخ عثمان نأى علي وأنا أعلمك
 بالحال ثم انه أخرج الكتاب وناول له اياه فاخذ الكتاب وسار به الى سيده
 والرجل بصحبته فلما دنا من سيده اشار اليه فنهض بيبرس وسار الى عثمان
 فابتعد به عن الرجال واعطاه ذلك الكتاب فحله وقراه وإذا فيه خطاباً
 من أيك وهلاون الى بين أيادى هلاون اعلم أنا خاص الاعداء للولد بيبرس
 وأنت أيضاً عدو له فاذا طلع النهار فاركب أنت فى كامل رجالك واطلب
 الحلة فاذا ظهرت عساكره وتوسطوا الى الميدان وكان هو معهم ركبنا نحن

الآخرين وساعدناك عليه حتى أننا نصرم عمره ويفرغ أجله ونأخذ ماله
 وما تملكه يده والسلام وهذا الكتاب خطنا وختمنا فيه يشهد علينا ثم
 أننا نعرفك أنك تقتل حامل الكتاب لاجل أن يكون السر مكتوما بيننا
 والسلام (قال الراوى) ولما قرأ الأمير الكتاب التفت الى الرجل وقال
 له أعلم يا فتى أن عثمان كان سبباً الى نجاتك من القتل وذلك أن أهلك كان أمر
 القاتن هلاون بقتلك لاجل أن يكون السر مكتوم بينهما ولولا أن أهلك
 مد يد وعمرتك فيه تأخير ما قبض عليك فاخبرنى بما تريد هل تريد أن أقيم
 عندى أو ترجع اليه فقال له ياسيدى اريد أن أقيم معك وأكون خادماً
 لك وبين يديك (ياساده) ثم إن الأمير نهض من وقته وساعته وقال يا عثمان اتقى
 بالك من الخيـام والاعلام والرجال والعلماء حتى أتى أعود اليك فاجابه
 بالسمع والطاعة ثم سار ليلاً الى أن دخل الى عرض الثمام ونجس على
 حبة رشيد الدولة وكان الأمير يعلم بأن رشيد الدولة مسلم يكتنم ايمانه فلما
 وصل اليه سلم عليه سلام الاحباب وسأله عن سبب مجيئه فقال له السبب
 عجيب وأمر مغرب يدع غريب ثم أعاد عليه النص من أولها الى آخرها
 وكشف له عن باطنها وظاهرها فقال له وما الذى تريد فقال له اريد أن
 أكون عوناً مع القاتن هلاون على عسكر السلطان لاعلى غيرهم وافعل معهم
 مثل ما أرادوا أن يفعلوا معى فقال له رشيد الدولة ياسيدى ما عليك فى ذلك
 من اثم وأنا أوصلك الى ذلك ثم أخذه من يده وسار به حتى أنه أدخله
 الى عند الملك وقال له يقن الزمان اعلم ان هذا هو بيرس المعجى وانه
 قد أتى اليك ظاهراً مخار واعلم انه قد كان أصلاً من المعجم وعاد الى المعجم
 وانه يريد أن ينصرك على الأعداء ويكون عوناً لك فى هذه الركبة فقال
 له القاتن هلاون قوم بلاه يعنى مرحباً به ثم انه ترحب به وأجلسه الى جانبه

فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر أبيك فانه
 قعد ينتظر عودة الرسول فلم أناه ولا سمع عنه خبر فسير الى الصباح وقد
 خفى عنه خبر الامير بيبرس فظن انه هرب فقال لرفقائه اعدوا ان بيبرس
 هرب وترك الحرب وها نحن قد ارسلنا الى هلاون ذلك الكتاب وأقول
 انه لابقى بقصر فينا ولا يحاربنا والرأى عندى اننا قبل كل شىء نهب مال
 هذا ولد الزنا لاجل ان تبلغ الاخبار الى هلاون فيصدق قولنا وما ذكرناه
 له من كتابنا فقلوا انه هذا هو الرأى الصواب ثم انهم طلبوا السرادات
 والاعلام وتمصبوا وارادوا أن ينهبوا فينا هم كذلك واذا بصاح قد صاح
 عليهم الله اكبر فتح الله ونصر فاملوه واذا به عثمان بن الحبة وجماعته بعقير
 وجماعته وحرش وجماعته ورجاعهم والمعالين والرجال حول الاعلام
 بالسيوف الصقال وهو مجذوب بايديهم وعثمان بالريزة يقول وعزة الله كل
 من يقرب من السرادات لاهرق دمه بهذه الرزدة (يأساده) ولما علموا ذلك
 الحال ورأوا ما حل بهم من الرجل رجعا على أعقابهم خائين والى اماكنهم
 ظالين (يأساده) ثم ان عثمان امر بالزمارة والارغول وجعل الرجال وجعلوا
 يغنون ويصفقون ويرقصون وأبيك وجماعته من ذلك يتعجبون ولم يعلموا
 الى بيبرس من خبر ولم يقفوا له على حيلة اتر فينا هم متحيرين في ذلك
 الامور واذا بالطبول قد دقت ونزل الى الميدان فارس فى الحديد غاطس
 وهو فصيح اللسان على الجبان وسار حتى توسط الميدان ونادى بأفصح
 لسان ميدان يا عصابة الايمان ما فى الميدان الا الامير بيبرس الذى أصله من العجم
 وهاهو قد عاد الى العجم فلما سمعوا ذلك قال ابيك الفاتحة المشوم كفر
 يا بشتك وما لنا غير القتال معه ونسأل الله النصر عليه ولكن قوم يا بشتك
 ازل اليه فترز اليه بشتك فطاوله الامير الى ان غاب عن اعين الناظرين

وأخذه من بحر سرجه وقبض عليه وضربه باللت صفحا ثمانين وقال له بعد ان أعاده الى سرجه عد الى أصحابك ولا تذكر لهم شيئا مما جراك فعاد وقد قال في سره لم أتكلم بحرف واحد حتى ينزل اليه غيرى ويفعل به مثلى ويطعمه من هذا الطعام ويذيقه شراب الآلام ولما وصل الى اييك قال له ماذا جرى بينك وبين هذا الولد ابن الحرام فقال له اعلم انى لما تحاربنا انا واياه غلبته واسرته وارتدت ان آتيك به فوقع في عرضى فتركته في ذلك النهار وقلت لبالى الايام كثيرة ولا بد الذي ينزل اليه غدا ياسره والسلام (ياساده) ثم عاد أيضا بييرس فسأله عن خصمه فقال لهم الان كان الحرب بيننا سوى ولما كان ثانى الايام نزل سنقر ففعل به مثل ما فعل بشتك فرجع وهو ساكت على مضض ولم يزل كل من نزل اليه يفعل معه كذلك حتى فعل بالامارة جميعها ولسكنه لم يأخذ منهم أحد أسير فلما كان الدور الاخير على اييك ففعل معه هذه الفعلة وهو لا يصدق بالانقلابات من يده وبعد ذلك نزل الامير الى الميدان وطلب البراز وسال الانجاز فلم يبرز اليه احد من الناس فنزل الى عند الوزير رشيد الدولة وقد انكسرت شوكة اييك وجماعته ونزلت عليهم الحبيبة والحلمة فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) ياساده وأما ما كان من أمر اييك فانه جمع قومه وقال لهم كيف رأيتم ما فعل بنا هذا الملق بييرس من الفعال والله والله انه ضربنى حتى كدت ان اشرب شراب الهلاك فقاتلوا ونحن قد فعل بنا مثلك فقال اييك وعلى ذلك ما يكون لنا من طاقة والرأى عندى ان اكتب الى الملك الصالح جواب واعطاه بما جرى فقالوا هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب ثم انه سطر كتاب وسلمه الى نجب وامره بالسير فاخذه وسار طالب الديار المصرية فهذا ما كان منه واما ما كان من أمر الملك الصالح ايوب ولى الله المنجذوب

فانه جاس في بعض الايام وقد تكامل الجند من حوله قرأ القارى وختم
 دعا الداعى وختم رقا الراقى وختم صاح جاويز الديوان وهو يقول
 لله كل الامور جميعها والله العليم بما في سرائرى
 وكل ما كان لله فهو اصل وما كان لغير الله فهو الخاسرى
 يا ابن آدم اسمع واعتبر وخذ النصيحة من ظاهرى
 اوصل حبل الوداد محبة وابعد حبل البعاد عن القادر
 واتبع حبل الرسول محمد الهادى الشفيع الطاهر
 من مات مسلما ومسلما كان آمنا حقا ولم يك كافر

(قال الراوى يا كرام) فقال الملك آمنا سبحان مالك الممالك
 سبحان المنتجى من الشدائد والمهالك يا حاج شاهين جزاهم على الله الطير
 بعد عن الطيور وراح عند الطيور السود ولكن هذا مما قد أصابه من
 الطيور لانه زعل وراح عند الطيور السود والطير ضرب الطيور بمنقاره
 وآمنهم بعد ان قدر عليهم والطيور غلبوا من الطيور والطير ظفر بالطيور
 والحق بيده يا حاج شاهين قال الوزير يا مولانا السلطان مامنى هذا الكلام
 قال له الملك انا رجل عبيط متأخذ لى على كلام فينبى الملك بدندن ويتكلم
 بمثل ذلك واذا بالنجاب يقبل الارض بين يديه النبي صلوا عليه فقال الملك
 انت ايش فقال له نجاب وحامل كتاب قال الملك من اين والى اين قال
 من عند الوزير ايبك قال الملك هات الكتاب فتاوله له فقراء وفهم معناه
 قال الملك لاحول ولا قوة الا بالله النبي العظيم خذ الكتاب يا قاضى اقراء
 حتى تسمعه كل الرجال واذا فيه الصلاة والسلام على من تظلل به الغمام كتابا
 من الوزير ايبك الى بين ابادى ملك الاسلام اعلم اننا سرنا كما أمرتنا مع
 ببيرس ففات من على قلعة العريش فنزل عليه العين فرنجيل وعراه هو

وجماسته فحضرنا وخلصنا من يده وخلصنا له جميع ما أخذ وسرنا الى الشام فتركنا وذهب الى الفداوية وسرنا الى حاب نحن نقاتل الاعادي الى ان حضر بيبرس ونحن نقاتل ونطاعن ولم يحف يده الى صدره فيوم من الايام قلنا له يا أخى هذا أمر لا يصح والاقدمين قالوا يد على يد تساعد فقال غدا أحارب معكم فلما أصبح وجدناه نزل الى الميدان من عرضى اللثام وصاح انا بيبرس أصلى من العجم ورجعت الى العجم ومالى بالاسلام من حاجة فزلنا اليه وحاربناه ولكن انت تعلم ان السكينة تغلب الشجاعة فلما تسكروا علينا ونحن فى عسدد قليل وبيبرس وجماسته متفقين معهم أعيان الامرا فكاتبنا ذلك السكتاب ادركنا من بيبرس ولذلك لاننا لا نكرمه الا لاجل خاطرك والسلام على نبى تظلمه الغمام (قال الراوى) فكل من كان فى الديوان صار يتفكر فى هذا الامر والشان الا الوزير الاغا شاهين فانه علم بباطن الامور واما ما كان من ارباب الدولة فجماعة قالوا بيبرس رجع الى اصله كفر ومنهم من دخل فى الشك هذا والقاضى قد افتتح له باب وتحرك من مكانه وهز ديدانه ونفض اكمامه وقعد وقام ودور العمامة وخرج طيئسا نه وقال اشهدان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله يا امير المؤمنين انا كم اقول لك القول مرارا واعبده لك تذكاراً واجهاراً واقول لك ان ذلك الغلام اتانا من بلاد الاعجم يريد ان يفسد ملكك فانت تكذبنى ولا تصدقنى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا ملك الاسلام هذا الغلام لا يصفى قلبه ابداً الى الاسلام وما هو الا ديسة ارسلوها اليك اللثام والترأى عندي انك ترسل له من يحاربه ويضاربه ويقهره ويأتيك به اسير وترج العباد من شره فقال الملك وعزة الله الابدية لا يتوجه الى هذا الامر احد غيرى ثم ان الملك أمر بالتجهيز وكتب للرجال وأمر بالرحيل

وجلس الأمير جلدخان الطور مكانه قام مقام الملك وأرسل الملك وكان الوزير
 من حسن رأيه أخذ كتاب أبيك وحفظه معه وذلك أنه يعلم أن ما ذكره
 أبيك من المقال فهو باطل ومحال (ياساده) وقد سار الملك بالرجال حتى أقبل
 إلى العريش وقال الملك أنزلوا هاهنا وبعد أن استقر قرار الملك الصالح قال
 ياقاضي أريد منك أنك تسير من عندي إلى عند الأمير فرنجيل وتأميره
 أن يأتي إلى عندي حافي الاقدام عاري الرأس وما أرسلتك إليه إلا لاني
 اعرف أنك تعرف بلسانه وان أبي ولم يأتي وعزة الله لأبرح عن هذه
 الارض حتى اقتله فقال القاضي السمع وطاعة يا أمير المؤمنين ثم ان القاضي
 صار إلى قلعة العريش وطلع إلى الأمير فرنجيل فلقاء وسلم عليه سلام
 الاحباب وقال له اعلم ان ملك الاسلام يدعوك اليه وقد أرسلني اليك
 بذلك والرأى عندي أن تسير معي اليه واذا وقفت أمامه دعني انكلم انا
 بما أريد من الكلام فلو أني ضربتك في حضرتي بالنعال فما عليك
 من هذا المقال ولا تأخذ في نفسك شيء لأن الملك أراد المحاربة وأنا
 الذي منعتي من ذلك فقال سمعاً وطاعة ثم نزل مع القاضي وهو حافي
 الاقدام مكشوف الرأس إلى أن أوقفه بين يدي السلطان فقال الملك
 قد أتيت به ياقاضي قال القاضي هذا ملعون فلو أنه عصي أو خالف
 أمري كنت قتله بيدي فقال الملك يا فرنجيل من مثلك ينهب عساكرى
 وولدى بيرس وتأخذ ماله وتعريه فلما سمع الأمير ذلك المقال قال لا وحق
 رأس أمير المؤمنين وحق المسيح والأنجيل ومن أكون أنا حتى أتعب بيرس
 يا ملك الاسلام أنا قدرت عليه وهو صغير بلا رجال ويقتل ولدى نومه فكيف
 أقدر عليه وهو له عزوة ورجال كثيرة وحق شوكة ولو أنه وزيره الفردان
 وكرسوم العربان وفرعة الذي غرق في شخاخ الرهان وحق الشهيد مكمين

المقتول في دير الطين انى منهت بيرس ولا تعرضت له والا اكون مسلماً
منن المسلمين واغسل بالوصى واستجى واظطب والبس العمامة البيضاء
اننى ما فعلت ذلك ابداً وانما هو الذى فعل مئى كذا وكذا ثم
اعاد على الملك والرجال جميع ما كان من أول الامر الى آخره فقال
الملك يا وزيرى كلام هذا اللعين مخالف لما في كتاب ابيك فقال
الوزير يا ملك الاسلام العالم عند الله هذا وقد قام القاضى وقال له
تكذب يا ملعون وانى لأصدقك ابداً هذا وقد قال الملك ابن ابوا
حديده عوجه فقال نعم يا ملك الاسلام فقال له ما صلى آذان هذا
الكتاب القران فصاح عند ذلك الامين انا فى عرض قاضيك يا مسلمين
وكائنوا يتكلمون بالاشارات بينهم باعينهم فقال فرنجيل يا قاضى وحق
المسيح ان ينظرونى لاقر عليك انك نصرانى واخليهم يجرقوك قبلى
فقال له ان فعلت ذلك تكفر فى ملة المسيح ولكن اقع انت فى عرضي ففعل الامين
ما اشار اليه به فهذا كان الاصل والسبب هذا وقد نهض القاضى على الاقدام
وقال يا مولانا السلطان اكرمه لاجل خاطرى وقد قال القايل شعراً فى المعنى
يهان علينا ان تصاب جسومنا ونسلم اعراضاً لنا وعقول
وما يضيع العرض الا كل جاهل وما يحفظ العرض الامن كان مقبول
ثم ان القاضى قال يا مولانا السلطان شعرة من الخنزير خيراً منه وهذا الامين يشتري
نفسه منك بالمال فقال الملك لا ابيعه الان خزنة مال معدودة منقودة مفروزة
فقال الامين على الطاشطه فان اطلقتونى ارسات اليكم الخزنة المال
قال الملك لا اطلقه الا بضامن يضمته فقال اللعين ضماني على القاضى قال القاضى
ضمانه علي يا امير المؤمنين قال الملك اطلقوه فلما وصل الى القلعة ارسل
الخزنة المال الى الملك ثم ان الملك ارتحل حتى اقبل الى الشام فتلقاء عيسى

الناصر شرف الدين وقبل الارض بين يديه ووقف في خدمته قال فبينما الملك
جالس وعيسى الناصر بين يديه واذا بالسيدة فاطمة تقبل الارض وهى
تقول نعم يا امير المؤمنين فقل الملك اهلا وسهلا بالسيدة فاطمة بنت الاقواسى
انت اسمك ايش فقالت له نسبت للاولياء الكرامه ياسيدى انا فاطمة الاقواسيه
مظلومة يا امير المؤمنين فقال الملك ومن ظلمك فى مدنى وانا ملك الاسلام
فقات له ظلمنى هذا الرجل عيسى الناصر شرف الدين ثم انها اخرجت الحجة
التي كانت كتبت عليه فقراها واشفق عليه وقال له ومن امرك ان تأخذ الخزنة
المال من هذه الخزنة فقال يا مولانا السلطان ردتها اليها فقال الملك ها هي مكتوبة
عليك على يد العلماء وعزة الله الا تعطيها خزنة مال لانك انت الجاني على
نفسك ولو كنت اعطيها المال كنت اخذت منها الحجة هذا وقد امر باحضار
المال فأخذت المال ثاني مرة فلما اخذتها قال له اخبرني لاي شيء اغلقت
ابواب الشام في وجه بيبرس دون غيره اما هو مسلم فسكت فقال الملك وعزة
الله الا يوضع في الحديد ويسجن في سجن ضيق ظلام واكتبوا الى بيبرس
حجة شرعية بانى اوهبته له مالا ودما اذا هو قتله فما احدى طالبة بدمه والمؤمن
عند قوله فككتبت الحجة وختمها السلطان وقال ودوه الى السجن حتى
يحضر بيبرس ويجلس على تخت الشام ويفعل كلما اراده به هذا وقد سجن
باشت الشام ونزلت السيدة فاطمة وصرفت خزنة المال على الفقراء
والعلماء فهذا ما كان من امر هؤلاء

(قال الراوى) واما ما كان من امر الملك الصالح فانه جلس على تخت
الشام على الاقواسى وارتحل طالب ارض حلب بعد ان أخذ الراحة فلما
وصل اليها تلقوه الرجال والامراء واراد ايلك ان ينزله عنده واذا بعثمان
مقبل عليه قال الملك اهلا وسهلا بالشيخ عثمان قال عثمان انزل مكناك يستاك فقال

الملك سمعا وطاعة لاني لأخالفك يا شيخ عثمان ثم صار معه حتى جلس داخل
صيون بيبرس ولما استقر به الجلوس وراق الخي سأل الملك ايبك على ما
جرا فاخبره مثل ما ارسل في الكتاب فلما سمع الملك ذلك الكلام قال وعزة
الله لا ينزل غدا الى الميدان ويحارب بيبرس غيري انا ثم انه صبر حتى طلعت
النهار وذهب الاعتكار وصاح بابو الخير هات الشبهة فركب الملك الشبهة
وتقلد بسيفه الخشب والطلحية على رأسه والترس الجيز في يمينه وسار واقسم
ان لا يتبعه احد من الرجال فلما توسط الميدان صاح ميدان يا بيبرس وعزة
الله لا ينزل الى الا بيبرس الذي اصله من العجم ورجع الى العجم فلما
سمع بيبرس ذلك الاخبار ركب من ساعته وقد ظن بيبرس ان هذا رجل
من الرجال (يا سادة) ولما تقارب من الميدان واذا به يرى الملك الصالح
هو الذي في الميدان فلما عين ذلك تحول سريعا على ظهر ركوبته ولزم
ادبه وحشمته وقال يا ملك الاسلام يعز علي هذا المرام ثم ان الامير بيبرس
قبل الارض بين يديه وقال له

اياملك قد حاز كل المفاخر	ونصره الله على الكفار
وقد حاز السعادة من كريم	جل الذي اعطاه هذا القمار
واوهبك السيادة حقا	سبحانه هو الواحد القهار
لا تأخذني بذنبي وبذنب	ان الكريم يعفوا عن الاوزار
وما فعلت هذا الا بما لامني	من كيد اخصامي ولبس العار
ظلموني الا عادي بمكرهم وهواهم	وانا العبد وانتم الاحرار
يا سيدي قد جنب ذنوبا	فان شئت فاعفوا ولا فخذ بالثار
ارموني عداي بسهم	اصابي بيمين مع يسار
واني اثيت اليك الآن معتذرا	فاقبل من اناك بالاعتذار

وانت حقا من نسل طه محمد الهادي كامل - الانوار
 (قال الراوى) فعند ذلك تبسم الملك ضاحكا وقال له اركب ركوبتك
 وحاربني ياسيرس فقال يا ملك الاسلام العفو من شيم الكرام وانا لا يمكنني
 ان اقلومك في حرب ولا نزال ولا طعن ولا ادخال فقال الملك لا بد من
 من ذلك فلا تخالفني ثم ان بيرس ركب الجواد على مضض منهوتقدم اليه
 وهو غارق في بحر الحياء فقال الملك يا داييم واسار الى بيرس واذا بيرس
 غاب عن الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود ومفقود في صفة موجود وقد
 رأى من ذلك عجب عجيب (قال الراوى) واعجب ما في هذه السيرة
 العجيبة ان بيرس اخذ النور فرأى نفسه كأنه في واد احقر اقصر مافيه
 من الماء قطرة وقد أصابه العطش من شدة حر ذلك الواد حتى كاد ان
 ترهق روحه وقد حصل له من ذلك ضيق عظيم وشيء عجيب جسيم وكلا
 يشئ في ذلك البر يشتد عليه العطش والحر وهو يستغيث فلا يقات فينما
 هو كذلك واذا قد ظهر له سبع غضنفر قدس الثور الكبير او اكبر
 وهجم على بيرس يريد قتله فاراد الامير ان يطالبه بالسلاح فلم يجد من السلاح
 شيئا معه وقد طمع الاسد فيه لاجل انه خالي من العدة فزاد عليه الضيق
 واخذ القلق والفرع فاراد الصعود الى رأس الجبل واذا بالواد قد امتلا
 بالماء حتى عم الارض جميعها ووجد نفسه في وسط ذلك الماء وكل ما أراد
 التخلص يجد الماء قد زاد عليه فالتجأ الى جانب جبل وسلم أمره لمولاه
 وتوكل عليه واذا به يرى الماء يصل الى عند ذلك الجبل وتضربه الامواج
 فتقطع منه قطع كبيرة مثل الامواج وهو يتهايل عليه حتى انه يريد ان يقع
 عليه فقصد التخلص من ذلك الهول المبهين الى جهة اليمين واذا بنار قد
 اشتعلت فيه فهرب من النار الى جهة اليسار فرأى ذلك البحر قد طغى وفار

فعاد الى خلف فرأى الحيل وهو يتهايل فعاد الى قدام فرأى الاسد الضرماع
فلما أعياه الامر وزاد به الضرر فما وجد حيلة الا الدعا الى مولاه فرفع
وجهه الى السماء قبلة الداء وقال هذه الايات صلوا على سيد السادات

يا لطيف بالعباد جميعها	يارحما بالغريب وبالغرب
كن عوني يا الهى ومتقذى	وفرج عني ما حل بي من الكرب
ونجنى يارب من كل شدة	بحق حبيبك الملتجى غاية الطلب
اعنى محمدأ خير الانام بجمعهم	عليه الصلاة ما هطلت سحب
وخصه منى بالسلام تكريما	مالاح فجر في شرق وفي غرب
فاعف عني يا الهى وخالق	وخلصني من شدتي ومن كرب
وادفع عني الاعداء وصدهم	بحقك يارحمن يا كاشف الريب
ولا تأخذني بذنبي وذنوبي	بجاه المصطفى المحبوب صفوة الرب
وخذ بيدي منة وتكرما	انت الرحيم الكريم بكل قاب
عليك توكلى ثم اعتمدى	لك اسلمت امرى من بعد وقرب

(قال الراوى) فلما فرغ الامير بيبرس من ذلك الكلام وما قام
في ذلك المنام اشار عليه الاستاذ الملك الصالح ايوب بيده فأفاق وهو يقول
قولا عدلا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله انا فين فقال
الملك يادايح يا حق يا معبود يا اعلام الغيوب انت عندى يا بيبرس اخي السبع
والجيل وقع عليك او البحر يغرق عدوك او النار تحرق ضدك قتال له يا سيدي
ارجو منك السماح واجعاني مثل ما قال الشاعر في حقته هذا المعنى

العبد مذنب والمساح كريم	والعفو يمحي كل ذنب جرا
انا قد قرأت في الكتاب المدين	لولا الذنوب ما كانت المغفرا
والله أساء وقد رجعت معتذرا	اليك والذنب منى جبرى

(قال الراوى) فقال الملك ساحك الله بما فعلت من ذلك ولكن لا بد من التحقيق بينكما وما يكون الراى فى ذلك الركبة فقال يامولاى اعلم ان الاعجام واقفين منى ولكن انت رجعت الى العرض وانا رجمت اليهم واقبل الليل بالاعتسكار ارسل الى اخوانى الفداويه وانا اكون معاونا لهم على كبس الركبة ونهب الاعادى فقال الملك هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب ثم رجع الى مكانه بعد أن تودع السلطان منه وعاد بيبرس وقد اجتمع برشيد الدولة وأعاد عليه ماجرى سرا بينه وبينه فقرح رشيد بذلك الحطب وتهلل وجهه واستبشر ثم أخذه ودخل على القان هلاون وقال له اعلم أن بيبرس المعجمى قد تحارب مع قان عرب وكان مراده أسره فلم أمكنه ذلك ولكن لا بد ان يأسره غدا ان شئت النار فقال الملعين قوم بلاه ثم انهم صبروا الى الليل وقد نلتم الاعجام وهم آمنين من حوادث الزمان وما خبيء لهم عند مدير الاكوان حتى توسط الليل فبينما هم فى الد ما يكون من المنام واذا بالصياح قد أخذهم من سائر الاقطار ووقع فيهم القتل بالسيف البتار فلا أحد قدبر ان يثور من مكانه حتى طارت رأسه عن ابدانه وربما كان الرجل منهم اذا اخذ سلاحه قتل به اخاه واعدمه الحياء ومنهم من كان متجرد بغير حسام وصارت الجحوش شديارها معكوس وحيتها مكبوس وعمل فيهم السيف والديوس ولمت السيوف فى غياهب العاموس وزهقت النفوس وجرى الدما من الرجال مثل ذبح التيوس وعاد صباحهم معكوس وعمل فيهم البتار وقد اشتعلت نار الحرب اشمالا وتجنبد الافيال وجرى الدما وسال فلا كنت تسمع للسيوف الا الرنين ولا للمجارح الا الانين وأخذهم السيف من الشمال

واليمين وضاق عليهم البر القسيح وتعاووا مثل عى الذبيح وضاق
الحناق وشربوا من الموت أمر مذاق ووقف الحرب على قدم وساق
وتعلقت الفرسان بالفرسان والشجعان بالشجعان وطارت الرؤوس
من الابدان وزهقت النفوس من شدة الولهان وشيب الشجاع المصان وولى
الحيمان المهان وصار الدم ينزل والسيف يعمل ونار الحرب تشعل وكانت هذه
الواقعة لا يعرف لها اول من آخر (باساده) وكان السبب في ذلك سبب عجيب وهو
انه لما رجع الملك من الميدان اخبر الوزير بما دار بينه وبين بيرس من
الكلام فقال له الوزير ياملك الاسلام لقد قال بيرس احسن الكلام
فقال الملك دبر انت يا وزير الزمان هذا الامر برأيت واحكم فيه بحكمك
فقال ياملك الاسلام اعلم ان هذا الامر لا تنفع فيه رجالنا ولا تستقيم
فيه ابطالنا وان بيرس نظر موضع النظر وبما في ضميره اخبر ولقد قال الحق
ونطق بالقول السديد الصدق ما لهذا الامر الا الرجال القتاد اولاد اسماعيل
الذين هم معدودين لسكل امر مهين لانهم ارباب الحروب واخبر بهذه
الامور واما نحن ارسلنا رجالنا لامرك هلكوهم الاعادى وسارت عليهم
اشأم خسارة فقال الملك وفق الله للخيرات ولكن ارسل لهم انت سرأ
حتى لا يعلم احد من الامراء ولا غيرهم ويكون هذا الامر مكتوم بيننا
لاتا لانسلم ان يكون عندنا عيون او ارصاد او من ينقل اخبارنا الى اعدائنا
فياخذوا حذرهم منا فقال الوزير السمع والطاعة ثم ان الوزير ركب من
تلك الساعة وسار حتى اقبل الى وسط الواد وكتب كتاب وختمه بخاتم
الملك بعد ان انفرد عن سائر العباد وناوله الى نجاب وقال له سر الآن
الى المعرة وسلم هذا الكتاب الى نقيب الرجال وامره ان يعمل بما فيه
ثم عاد بعد ذلك الوزير الى مكانه وسافر النجاب بالكتاب على عجل

من امره فوجد الرجال مجتمعين فسلم الكتاب الى الثقيب فلما فضه
 وجد التره المملكيه والحاتم المملكي فصاح سلام ورحمة الله وبركاته فصاحت
 الرجال سلام ورحمة الله وبركاته ثم انه قرأ يحد الصلاة والسلام على المظلل
 بالغمام خطابا من الفقير الى الله تعالى الرجل الصالح أيوب الى بين ايادي
 اولاد اسماعيل الاشرف نسل عبد مناف المنسويين الى جسد الاشرف
 يسلم عليكم ولدى بيرس وبأسركم ان تكونوا على اهبه من امركم وتسيروا
 من اول حضور الكتاب عنكم حتى اذا اقبلتم الى حلب فلا تجعلوا احد
 من الدولة ينظركم بل انكم تختفوا في الجبال حتى يأتى الليل بالانسداد
 وتم الساعة اربع وتهجموا على الاعجام وتجدوا بيرس لكم في الانتظار
 والحذر تم الحذر من الخالفة والسلام على نبي تظله الغمام فلما سمعوا ذلك
 الرجال اجابوا بالسمع والطاعة وركبوا خيولهم في اول من ساعة وساروا
 حتى اتوا الى ذلك المكان واختفوا حتى لا يراهم انسان حتى توسط الظلام
 وانحدروا من الاكام وقد تقسموا اربع اقسام واحتاطوا باللائم وصاحوا
 صيحة واحدة ونزلوا عليهم نزول السيل كما ذكرنا وابدوا الاعجام كما
 وصفنا وجرى من القصة ما قدمنا فهذا كان الاصل والسبب وسنرجع الى
 ما كنا فيه من تمام كلامنا ونصلي على محمد تاجنا وامامنا وما زالت الرجال
 تقاتل وتجاهد حتى محق الله ايدى الكفار هذا ولما سمع القان هلاون
 بذلك الصباح اخذه الخوف والازعاج وخرج من ظهر الصيوان تحت الظلام
 وهو لا يصدق بالظلام مما نزل به من بلاء ولما تضاخ النهار فما بقي من
 الكفار ولا نافع نار ومضى الليل وارتحال وايد الله الاسلام الابرار
 بتوحيد الملك الحيار قاصر الملك بجمع الاسلاب والغنائم فجمعوها ودوروا
 على هلاون فلم يجدوه وكان اول من هرب وتبعه رشيد الدولة وقد خلع

ملابسه وسار عارى الجسد على جواد مجرد فلما رآه هلاون عذره وقال له
ما حالك يا رشيد قال له اعلم اننى قد نجتى النار من هؤلاء الرجال ولولا انى
تركت ملابسى وما تملكه يدى والا كانوا قتلونى فصدقه القيان هلاون
فى ذاك المحال ولم يعلم انه فعل من اول الليل هذه الفعـال لانه كان
يعلم بذلك كله وكان بيبرس اخبره فتجرد من ملابسه وطلع كما
ذكرنا وقابله هلاون كما وصفنا فساروا الاثنين هارين الى النجاة طالين
(يـاساده) وقد جمع الملك الاموال والحيايم واخذهم وسار الى حلب بعد ان
أمر بـدفن القتلا وترتيب له البلد والامير بيبرس راكباً الى جانب الملك
حتى جلس على كرسى حلب والامارة حوله ووقف بيبرس بين يديه
فقال الملك يا وزير شاهين الآن اريد ان احقق هذا الامر فأتى الكتاب
الذى ارسله ايبك الينا فأخرج الوزير الكتاب فقال الملك اعطوه الى
القاضى يقرأ فى حضرة ايبك والامراء فقرأ القاضى وسمعه الرجال
وقال الأغـشاهين انت يا ايبك الذى خلصت بيبرس من يد فرنجيل وخلصت
له متاعه الذى كان أخذه منه على قلعه العريش فسكت ايبك ولم يتكلم
بكلمة واحدة فقال الوزير يا بيبرس ايبك هذا قد خلصك من يد فرنجيل
وهو قد أخذ مصالحك ومتاعك فقبسم بيبرس وقال تعالى يا ايبك انا ما خـرتك
فى المسير فقلت اسير أمام قال نعم قال فلما سرت ووصلت العريش نزل
عليك فرنجيل وعراك انت ورفقائك قال نعم ياسيدى قال له ورجعتم عرايا
فكسيتكم قال ايبك نعم قال له وبعد ذلك امرتنى ان اسير أمامك فسرت
انا ورجالى وطاوعتك وتخلقت انت عنى قال ايبك نعم ولما آتيت الى الشام
وانا سائر الى الركب بأمر السلطان غلقت الابواب فى وجهى وقتحت لكم
قال ايبك نعم قال ولما رحلت اقبلتم اثم ودختم الشام فتلقاتم ونهبتم من

أُمِّي خزانة مال بواسطة عيسى باشت الشام قال ايُّك نعم فقال الملك يكفي
هَذَا يَا وَلَدِي اللَّهُ يَجْزِي أَهْلَ الْبَاطِلِ أَقْعَدُ يَا رَجُلُ يَا أَيُّكَ أَقْعَدُ دَمٌ عَلَى
قَلْبِكَ يَبْقَى بَقِيَّةً أَنَا عِنْدَكَ مُضْحَكَةٌ ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ قَالَ لِيَبِيرِسَ دَعْنَا يَا سَيِّدِي
مِنْ فَعَالِ هَذَا الْخَائِنِ وَحَدَّثْنَا أَنْتَ عَلَى الْأَمْرِ كُلِّهِ وَمَا يَكُونُ سَبَبَ رَجُوعِكَ
إِلَى الْعِجْمِ وَتَرْكِكَ هَؤُلَاءِ الْأُمَمِ فَقَالَ لَهُ يَا مَوْلَانَا السُّلْطَانُ أَسْأَلُ هَذَا
الْغُلَامَ وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ أَرْسَلَهُ إِلَيْكَ بِالْجَوَابِ إِلَى هَلَاوَنَ
ثُمَّ أَنَّهُ أَخْرَجَ الْكِتَابَ وَقَالَ وَحَقُّ الْكَرِيمِ الْمُتَعَالِ هَذَا الْكِتَابُ هُوَ الَّذِي
مَنْعَنِي مِنْ حَبَّةٍ هَؤُلَاءِ الْإِنْدَالِ فَأَخَذَ الْمَلِكُ الْكِتَابَ وَقَرَأَهُ بِمَا قَدْ وَرَدَ
وَتَقَدَّمَ فَقَالَ الْمَلِكُ لَأَحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ثُمَّ أَقْبَلَ الْمَلِكُ
بِحُلِيِّ ذَلِكَ الْغُلَامِ وَقَالَ لَهُ أَخْبِرْنِي يَا مَسْكِينُ عَنِ الْقِصَّةِ كُلِّهَا لِأَنَّكَ مِنْ رِجَالِ
أَيِّكَ فَقَالَ يَا مَوْلَانَا إِنَّ أَيُّكَ اجْتَمَعَ بِرِفْقَائِهِ وَعَمِلَ بَيْنَهُمْ مَشُورَةً وَكَتَبَ ذَلِكَ
الْكِتَابَ وَأَرْسَلَنِي بِهِ إِلَى هَلَاوَنَ وَقَدْ ذَكَرَ فِيهِ قِتْلِي وَإِنَّا لَا نَعْلَمُ بِشَيْءٍ مِنْ
ذَلِكَ فَلَمَّا سَرَتْ بِالْكِتَابِ صَادَقَنِي عَتَمَانُ فَأَوْقَفَنِي عِنْدَ سَيِّدِهِ فَأَعْطَانِي الْأَمَانَ
وَسَأَلَنِي فَأَعْطَيْتُهُ الْكِتَابَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّاهُ مِنْ الْمَوْتِ عَلَى يَدِهِ وَقَدْ
خَدَمْتُ عَنْدهُ ثُمَّ أَعَادَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ فَقَالَ الْمَلِكُ هَذَا يَصِحُّ مِنْكَ يَا أَيُّكَ وَيَحِلُّ
لَكَ مِنَ اللَّهِ أَنْ تَأْخُذَ ذَنْبَ هَذَا الرَّجُلِ فِي رَقَبَتِكَ وَتَنْصُرَ الْكُفَّارَ عَلَى
الْأَبْرَارِ وَلَكِنْ جِزَاكَ اللَّهُ وَعِزَّةُ اللَّهِ الْإِبْدِيَّةُ لَمْ تَأْخُذْ مِنْ هَذِهِ الْغَنَائِمِ شَيْئاً
أَبَداً لَا أَنْتَ وَلَا رِفْقَاكَ وَجَمِيعَ مَا غَنَمْنَاهُ وَمَا اكْتَسَبْنَا فِيهِ وَهَبَهُ مِنِّي إِلَى
وَلَدِي الْأَمِيرِ بِيْرِسَ يَتَسَاعَدُ بِهِ عَلَى فَقْرِهِ لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي قَدْ أَنْظَلَنِي فِي هَذِهِ
التَّوْبَةِ وَقَدْ أَضَاعَ مَالٌ كَثِيرٌ وَأَنْتُمْ بِكُفْرِكُمْ مَا نَهَيْتُوهُ مِنْ أَمْرِ بَغِيرِ حَقِّ فَكَانَ
أَيُّكَ وَجَمَاعَتُهُ الْمَوْتُ لَهُمْ أَحْسَنُ وَأَوَّلَى مِنْ سَمَاعِ هَذَا الْكَلَامِ قَالَ أَيُّكَ الْفَاتِحَةُ
هَذَا وَقَدْ تَغْيِرُ مَزَاجَ السُّلْطَانِ مِنْ أَيُّكَ وَرِفْقَاهُ وَجَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّ حَلَبَ

للراحة سبعة ايام وقد اقاموا معه اولاد اسماعيل ثلاثة ايام وارتحلوا بعد الاستئذان وارتحل الملك حتى دخل الشام وقد تزينت الشام لقدمه فلما جلس على التخت وقف الامير علي الاقواسي في الخدمة وقد تسكمل الديوان وجلست الرجال بين يدي السلطان فقال الملك هاتوا باشت الشام وكان من تلك المدة في السجن كما ذكرنا وكان سابق أحواله كما وصفنا وقد ضاقت عليه الدنيا فجعل يبكي وينوح من كبد مظني مجروح وهو يقول

قد جفاني الاحبة والاخلا واصبحت في السلاسل والقيود
وامسيت في ظلام من فعالي واشتني مني الحسود
وانني قلبي وزادت وساوسي وحطني وجهي وزاد سعودي
وهجرني اللثام من بعد هنري واعترائني الافكار بالمجحود
وما أدري ما الذي يجري على من جاءكم أقوى من الجمود
فيارب فرج عني كربتي وبلغني يارب غاية المقصود

(قال الراوي) فينما هو ينحني على روحه وينشد الاشعار ويرخي

الدموع الغزار ويطلب الفرج من الملك القهار واذا بالرجال داخلين عاياه وقد أخذوه بقيوده في يديه ورجليه وعادوا به حتى اوقفوه بين يدي السلطان فلما وقعت العين على العين وتأمله الملك وهو في هذه الحالة فقال الملك سبحان المميز المذل ياسيدي بيرس انا أوهبت لك هذا الرجل مالا ودما وعزة الله الابدية ان قتلته او صلبته ما احد يقول لك لاى شئ فعلت ذلك ابدوا ولا أحد يطالبك بدمه ابدوا ذلك جزاؤه بما فعل معك من الفعل المذمومة والامور المشؤومة لانه رجل ظالم حيار وقد فعل الاندال لاسما وقد ظلم أمك في المال وطاوع الشيطان وخالف الرحمان فقال الامير بيرس يا مولانا السلطان مرادى اتنى عايتك فقال الملك تنى ما تريد فقال له تمتت على الله

ثم على جنابك العفو عن باشت الشام يا ملك الاسلام واعاده الى تحته والعفو
منك عنه وعن فعلته فقال الملك الله يا وزير حقيقة ان يبرس ابن ناس وقد
يقال في هذا المعنى آيات

جيت عود ورد في بستان ونشيت وجيت له زهر مع ماء ورد وسقيته
ونبت عنه ثلاث ايام وشعبته فجت علي رواج قلت من يتيه
(قال الراوى) فقال الامير بيرس يا مولانا السلطان انجازى هو
الله وكل شيء بقضاء الله وانى قد ساحت في كل ما فعله فقال الملك قم الآن
وخلصه بيدك من نطعة الدم وذلك يبقى من معانيق سينك واعلم ان الله
قد استجاب لك دعاك ورائك في اعداك منك فتقدم بيرس وحل كتافه
وأطافه قد اعتراه من تلافه وخلصه من الحديد فقال الملك يارجل
يا عيسى قبل يد الامير بيرس فاجاب بالسمع والطاعة وباس يده على
مضض منه والقلوب لا يعلم بها الا اعلام الغيوب ثم أمر له بالجلوس
فجلس هذا الملك جعل يترجم ويقول يارجل يا عيسى اعلم انه هذا هو
الغلام الذي كان ضعيف انظر الى فعل ربك كيف انه يخفض العالي
ويرفع الواطى انظر يا عيسى كيف ان الله ايده بالقبول ومن عاند
مسعد مات مكمد وجعل يتكلم بمثل هذا الكلام فهذا ما كان من
أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من العين القاضى وما
يفعل هو وأبيك من الكلام العجيب والامر المطرب البديع الغريب
وذلك ان أهلك لما جرت له هذه الامور كبرت علته وزادت حسرته
ونماحه وزادت بليته ولما اعياه الامر وعدم منسه الصبر اجتمع على
القاضى ليلا وشكى اليه حاله وما الذى قد أصابه وأنا له وقال في مقاله انظر
يا قاضى كيف دبرنا وما فاجنا وتعنا وما بلغنا واجتهدنا وضاع تعبنا وبعد

هذا كله يعطيه الرجل الصالح السلب والغنيمة ولا يرعى لنا جاء ولا قيمة
 وكيف يكون الرأي فقال القاضى اصبر وما صبرك الا بالله ولا تمجل في
 هذه الامور ايها الوزير فلا بد ان افعل معه كل امر خطير ثم ان اللعين
 اخرج دواة وقرطاس وسطر كتاب وطواه وقال لغلامه سر بهذا الكتاب
 الى قلعة زهير وهى قريبة من هذا المكان وسلمه الى زهير وأمره ان
 يعمل بما فيه فأخذ الكتاب وسار ولم يزل سائر حتى وصل الى ذلك
 القلعة فدخل على زهير واذا به جالس بين اقرانه كانه الاسد الغضنفر
 فسلم عليه وأعطاه الكتاب فله وقراه وفهم رموزه ومعناه واذا فى أوله صليب
 وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وأنتم نؤخذ الملك القريب الحبيب
 خطابا من شيخ الاراحيس وفي الارض خليفة ابليس عالم الملة المسيحية
 جوان الى بين ايدي ولدى زهير يا ولدى حال وصول هذا الكتاب اليك
 تسير الى ارض الشام وتصبى حتى يقبل الليل وتدخل على بيمرس تسرقه
 وتسير به الى بين حاب والشام حتى تتوسط البلدين هناك مكان منقطع عن
 العمران يقال له قم الرمانة وعفنت الصوانة وهو محل مشهور بين حلب
 والشام فاذا وصلت به الى ذلك المكان تقطع راسه وتخدم انفاه واعلم انى
 اخبرنى بذلك السيد المسيح وقد اوهب لك الاجر الكثير ومائة سنة زيادة
 في عمرك وعشرين فدان في الواذ الاحمر فقال اللعين شكراً للمسيح وكان
 اللعين جبار لا يطاق وعلمه مر المذاق فرد الجواب الى البرتقش وقال له سرالى
 استاذك وسلم عايشه واعلمه بانى قاعل كلما امرنى به فسار البرتقش واعلم
 جوان بما جرى وكان فهذا ما كان منه (قال الراوى) واما ما كان من
 امر ابيك فانه فرح فرح شديد ما عليه من مزيد وظن انه يبلغ مناه وان
 بيمرس يذوق كاس فناء ولم يعلم بانه فى حفظ مولاة (ياساده) ولما جن الليل

وصلوا صلاة العشاء دخل الأمير الى صيوانه يريد المنام اذا بعثمان داخل
 عليه فقال سلام عليكم قال بيبرس عليكم السلام قال عثمان قوم بنا نلعب
 النطقة فقال له دعني انا ما انا اللعب شي قال عثمان خلتنا نتحدث مع بعضنا الليلة واترك
 النوم قال الامير انصرف عني يا عثمان قال عثمان نلعب الكورة قال الامير انا لا اللعب شيئاً
 قال عثمان وانت الاخر جارك داهية من عند الله ولكن مدركك فيها الا لطف
 فقال له سير انت الى حال سبيلك فتركه وسار وهو ينادى بعلو صوته ادركه
 يا مبرقة بالاتوار فهذا ما كان من عثمان واما الامير فانه بعد ان قرأ وردده وصلى
 فرضه نهض وخلع ملابسه ونام وتوكل على الملك العلام (قال الراوى)
 وكان اللعين قد اقبل ولبس ملابس الاسلام وسال عن ذلك الصيوان
 فعرفه وعلمه وخرج حتى اقبل الظلام ونام كل انسان وقد اقبل اللعين
 وشق ظهر الصيوان فرأى الامير نائم على قفاه مشاهد مولاة فاخرج
 منديلاً بالنج التبار وفرده على وجهه وهزه الى النوم على النوم ثم وضعه
 في جدران واحتمله وسار به الى ذلك البر والوديان ولم يزل سائر حتى اقبل
 الى قم الرمانه وعقفة الصوانه ونزل الامير الى الارض وشده كتف
 وقوى سواعده والاطراف واعطاه ضد النج افاق يقول اشهد ولا اجددانا
 فين فصاح اللعين عليه انت عندى يا كناس انت من متاع محمد مابق لك
 خلاص من ضيق الاقفاص قول كلمك عند المنظار فقال له الامير انت ايش قال
 له انا زهير فقال له ومن اوصاك علي ليتنى طاوعت عثمان فقال له اوصاني
 عليك عالم الملة جوان فقال له الامير ان كان اعطاك الف دينار انا اعطيك
 الفين فقال له للعين يارى اعطاني مائة سنه زياده في عمري وعشرين فدان
 في سقر فقال الامير لا حول ولا قوة الا بالله اعلى العظيم ليس بعد الكفر ذنب
 يا معلم اعمل جميل اصنع معروف فقال له يا كناس هل رأيت نصراني يعمل في

مسلم جميل هذا الامر مستحيل فقال له تأخر عني حتى اطلب الفرج من صاحب الفرج فضحك اللعين عليه وجعل يهزأ به ثم تأخر اللعين عنه وقد رفع الامير طرفه الى السماء قبلة الدعاء وقال

يا من عليك توكلني مولى الموالى انت وسيلتي في كل حال
وقفت ببابك الاعلى سحير لتقنعني بفضلك عن سوالي
فان ساحتني ومحوت ذبي فلا خوف على ولا ابالي
وتساح زنتي وجمع الخطايا ووحدتني يارب ثبت سوالي
ونجني يارب مما اصابني فانت الكريم ومولى الموالى
لك سلمت امرى يا عالم بحالى ففرج لى كربى وذلى ووبالى

(قال الراوى) فيما الامير يبتهل الى مولاه ويتضرع الى الله واذابالغباء قد نار وعلى وسد الاقطار وقد انكشف الغبار عن خيال طويل القامة عريض الهامة واسع الصدر عريض الاكتاف راكب على جواد من اوفى الحيول الجياد وقد اقبل الى عند ذلك اللعين وصاح عليه يقول ابش يكون الزوال في ظلام اليل فصاح اللعين كناس مرفوص هبلان مقطوع الزنار رافض قبر اصفوظ برجل حمار فلما سمع الخيال ذلك المقال قال له جيتك ياندل الاندال وياولد غير حلال فانطبق اللعين عليه كأنه جبل من الخيال واندوا عليه مثل انفصال البوة على الاشبال انتلقاه ذلك الخيال واشتد بينهما الحرب والنزال والطعن والجidal ولم تكن غير ساعة حتى ان الخيال اخذ من الملعون واعطاه وياعه وشراه وضربه بالحسام على قفاه طاع يلعب من علائقه فوقع اللعين قتيل وفي دماء جديل وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار هذا وقد تحول الخيال عن ركوبته ونزل الى الارض من ساعته وجرد اللعين من شاكريته وقد اخذها وتقلد بها واخذ أيضاً

شاكزية السيار وقد أخذ ملابس الملعون وجواده وتركه ملقى على الارض
وركب وسار الى حال سبيله وقد ترك الامير بيبرس وهو على حاله الى
ذكرناها واراد ان يسلك البر فصاح عليه الامير يامقدم فقال المقدم حيثك
انت الاخر فقال له انا ماجيتك يا أخى ولكن اقبل الى عندي فقال سمعاً
وطاعة ثم أقبل الى عنده الحيال فرآه مشبوح ذلك الشبهة فقال له انت
ايش قال له انا بيبرس خادم أمير المؤمنين قال له انت بيبرس محمود قال
نعم قال له العجمي الدمشقي الدربندي قال نعم قال الحيال ما ساعدتها من ليلة
بأخذ الثار وحلى العار فقال له الامير وكيف ذلك يامقدم فقال له اعلم ان
ابوك قتل ابى وانا أخذ بشاره منك والا اشترى نفسك منى بلال فقال له
يامقدم انا اشترى نفسي بما تريد من الاموال قال الحيال انا سامعك وانت
تقول لهذا اللعين علي الفين دينار وانا رجل غير طماع وانا احق وأولى
من هذا السكلب ابن اللثام فقال له سمعاً وطاعة فقال الحيال اكتبهم لى
عندك مال اتمام كل ما يقعد عام يزيد وينوا فقال له الامير مامى ورق ولا
دواة فقال له خذ هذه الدواة والورق فكتب الامير ذلك وقال له ماسمك
يامقدم فقال له اسمى وقع منى هاهنا ولم اره الا هاهنا ان شاء الله تعالى ولكن
اكتب ضايح الاسم فكتب له مأمى بعد ان حله من وثاقه واراد ان
ينصرف فقال له الامير اعمل معروف واعطينى جواد هذا الملعون حتى اروح
عليه فقال له مامال بخلو من بيع فقال له تبيعها يامقدم قال له نعم وحق الملك
العلام قال له بخمسماية دينار فقال له اكتبهم لى عليك فكتبهم وأراد ان
يجردها من الخزام والسرّج والاهجام فقال له والاخرين بخمسماية دينار فقال له
كسبتك ثم سلمه ذلك واراد أن يسير فقال له من اين يكون الطريق فقال له
يادولتى من الذل السوال ولوان السبيل هين درهمك ولا تبهن نفسك فتعجب

الامير من أمره واستعجب من طمعه وكتب له خمسمائة دينار ودله على الطريق وقد رأى أكثر فرحه بالشاكرية التي أخذها فقال له يامقدم اعطني هذا الحسام قال له لا والاسم الاعظم ولو أعطيتني مال أهل الدنيا ما سلمتك إياه فقال له ولاي شيء قال له ان شاء الله سوف تعلم السبب وينكشف عنك الغطا وتعلم حقيقة الحال اذا آن الاوان فتركه الامير وسار الى حال سبيله

(قال الراوى) وكان هذا المقدم يقال له ابراهيم الحوراني بن حسن الحوراني والسبب في مجيئه انه كان عاجز بشقته اليمين فمر به الخضر عليه السلام وعاهده وأخذ عليه الميثاق وداواه وبشره ببشارة عظيمة من جعلها انه قال له قاتل كيف شئت فلا تموت الا على فرسك بعد مدة طويلة لا قتيل ولا غريق ولا حريق ثم تفل في فيه وكلمه فسار لا يخطئ نظره وله تأصيله عجيبة وأمور غريبة ولكن سوف نذكر كل شيء في محله بحول الله وفضله (يأساده) ولما جرى ماجرى للامير واستغاث كما ذكرنا كان ذلك المقدم في وسيع الآكام وأقبل اليه الخضر عليه السلام وقال له سر الى المسكان الفلاني وانجد الامير بيبرس مما هو فيه واذا سألك عن اسمك فقل له ضائع الاسم ولا تعرفه بشي حتى يؤون الاوان فقال له المسكان الذي وصفته لى بعيد فقال له لله رجلا اذا رفعت حواجبه يقضى الله حوائجها يقولون لهذا الغلام كن باذن الله في عفنة الصوانه وفم الرمانة وأشار الشيخ بيده عليه فتميز الارض واذا بها عفنة الصوانه وفم الرمانة ووجد الامارة والاشارة فاقبل وفعل ما ذكرناه فهذا ما كان من أول ظهور ابراهيم (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الامير بيبرس فانه سار الى ان تقارب من العرضى واذا بعتان مقابله فقال له اين كنت فقال له كنت اتفصح في الحلوات

قال عثمان قابلت الرجل الكبير وقال لك انا ضايع الاسم قال ومن اين انت
معرفة به قال انه مشدود عقيرب وهو الذي أرسله اليك فقال له أقصر
كلامك جائت داهيه انت وعقيرب سوا فقال عثمان والرجل مات فقال له
اسكت يا عثمان ولا تبدي كلام ولكن اخبرني ايش يكون جوان فذل عثمان
الفاضى فصاح عليه الامير اخرص يا رجل ولا تقذف في حق شيخ الاسلام
قال عثمان ابن الحرا لا يصدق حتى يرى ثم ان الامير دخل مكانه

(قال الراوى) فهذا ما كان من امر هؤلاء، واما ما كان من امر الفاضى
وابيك فانهم صبروا حتى أصبح الله بالصباح واقتعدوا الامير بيرس فوجدوه
في غايه من الصلاح وهو في مكانه مؤيد بعون الله وسلطانه قال ابك
يا فاضى ها هو باقى على احسن حال واتم متوال وكان الرجل الذى ارسلته
اليه لم يطاولك فعند ذلك صاح الفاضى بغلامه وقال له يا منصور سر من
ها هنا واكشف لى خبر زهير فاجابه بالسمع والطاعة وسار من تلك الساعة
طالب قلعة زهير وما زال كذلك الى ان دخل اليها فوجد أخيه جالس مكانه
وزهير ما هو فيها فسأل عن الخبر فاخبروه بانه ترك القلعة وسار من يوم
ما ارسل اليه الكتاب من عند عالم الملة فرجع البرتقى الى حال سبيله ثم
أتى الى عرضى الامير بيرس فوجد حجرة زهير هناك فعرفه وعاد الى
استاذة وقال له اتى وجدت من الامر ما هو كذا وكذا واعاد عليه الامر
من اوله الى آخره وكشف له عن ظاهره وباطنه فقال له قد هلك زهير
يا برتقى وحق ديق ولكن الى لعنة المسيح ثم ان الاعمين سطر كتاب وقال
لبرتقى خذ هذا الكتاب وسره الى كفير أخيه واعطيه الكتاب وأمره
يفعل بما فيه فقال له الاول قتل وتريد ان تقتل الثانى فقال له سر بلا غلبه
استاذك ماله خير فى أحد أبدا لا نصرانى ولا مسلم وانى أقول ما طلعت الشمس

بعدى هذا وقد سار البرقش بالكتاب حتى وصل الى القلعة ودخل على
 كفير واعطاه الكتاب فقبضه وقرأه وفهم ما فيه من معناه واذا به اوله صليب
 وآخره صليب وعنوانه صليب ونحن وانتم نوحده الله الملك القريب خطابا من
 عالم الملة الى بين ابادى ولدى كفير اعلم انى اطاعت على قايمه الاعداد فوجدت
 عمرك قصير وعمر أخيك طويل فاخذت من عمر أخيك ورددت في عمرك
 وأرسلت أخوك الى سقر والوالد لا حرم فاذا قرأت كتابي هذا فسر الى بيرس واسرعه
 ليلا واعمل على قتله واوهب لك خمسين سنة زياده في عمرك وعشرين فدان
 في سقر فلما أتى الى آخره صاح بعلو صوته شكرا يا مسيح ثم باس الكتاب
 وكتب له رد الجواب وارسل به البرقش فعاد به الى حوان فلما سلمه اليه
 قرأه واذا هو بامثال أمره فقرح اللعين بذلك وفرح ايضا ايكم فهذا ما كان
 من أمره هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر اللعين فانه لما قبل الليل
 بالاعتكار لبس ملابس العيارين وسار الى ان وصل الى الشام دخل الى العرضى
 وهو على صفة الاسلام ولم يزل كذلك الى ان وصل الى صيوان ببيرس
 وميزه وعرفه وحققه واحتفى بعد ذلك ينتظر هجوم الظلام (ياساده)
 فلما جن الليل بالاعتكار بينما الامير جالس واذا عثمان داخل عليه قال السلام
 عليكم قال له عليكم السلام ما تريد منى يا عثمان قال اريد ان اجلس معك واحديثك
 الليله فقال له روح الى مكانك فانى أريد أن انام فقال عثمان طوعنى في
 ذلك فقال ببيرس لا أطاوعك ابدا على ذلك فقال انت الآخر جالك داهيه
 من الله ولسكن متلقيا عنك عثمان بن الحيلة فقال له روح الله بمجازيك في
 كلامك ثم ان عثمان تركه ومضى هذا وقد هود الليل ونام الامير ببيرس
 وعبر اللعين يريد الامير كما وصفنا وأراد ان يدخل على الامير ببيرس ويدنوا
 منه واذا برزة عثمان تفرقع فى نافوخه قد شدت رأسه الى الارض صريع

جميع عاقبنا وبجميع وقد صاح اللعين بملو صوته واى قاتله الامير وبده على
 الحسام وخرج من مكانه فرعان فتأمل فرأى القتيل وعتمان فلما رأى ذلك
 قال ما الخبر يا عتمان قال عتمان هانت شايفت فتأمل بيبرس فرأى ذلك القتيل
 وعليه ملابس الاسلام فقال ومن قتل هذا قال عتمان أنا بقتله بالرزه فقال
 الامير لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هذا رجل من أشباع القاضى وكأنه
 خرج يريد قضاء الحاجة فتاه فى الحيام فأتى الى هاهنا فقال عتمان والرأى
 فى ذلك قال الرأى أنك تأخذته تحت الليل وتسير به الى الخلووات وتدفعه
 قبل أن يطالع النهار ويظهر أمره وإن سألك احد عن ذلك فأنكر وإن ذكر
 له أننا لا رأينا ولا نظرنا فقال عتمان هذا هو الرأى الحسن ادخل انت
 الى مكانك فدخل الى مكانه وعتمان جذب القتيل من رجله اليسرى وصار
 يحجره والدماء يسيل على الارض حتى اقبل الى خيمة القاضى وقال له عتمان
 هاهى خيمة قريبك خليك عنده ولا ترجع نم تركه عتمان وعاد الى محله
 وصبر عتمان قدر ساعة وخرج واذا به وجد القتيل عند خيمة بيبرس فقال
 عتمان ومن اذك بالرجوع الى عندنا وتترك رفيقك (قال الراوى) وكان
 السبب فى ذلك ان عتمان لما جره الى خيمة القاضى كما ذكرنا وتركه كما
 وصفنا فخرج القاضى يريق الماء فوجد هذا القتيل فتأمله فعرقه فرجع وقد
 يديست أعضائه وتعلقت الى حلقه حصاه فدخل على غلامه وقال امتنع منى
 نزول الماء فوجده الغلام على ذلك الحال فساله عن الخبر فاعاد عليه ماجرى
 ثم أعلمه ان كغير مات ثم قال له يا ولدى اعمل جميل جره الى خيمة بيبرس
 فاذا طاع النهار دبرنا الامر على قدر ما نرى فأجاب بالسمع والطاعة وخرج
 البرقةش وجره الى خيمة بيبرس من تلك الساعة وتركه هناك فخرج
 عتمان فرآه كما قدمنا فقال عتمان لا يضر بشىء ابداً انا أرجعك الى قريبك

ثم جره الى خيمة القاضي ثاني مره هذا وقد لعبت رجلين القاضي واشتغل
بذلك قلبه فصبر قدر ساعة وقال للبرقعش اخرج الى خارج الحيام وانظر
اين القميل واخبرني باولدى لاني أخاف ان يكون رجع الينا ثاني مرة فقال
البرقعش نعم فخرج فرآه فجره الى خيمة بيبرس فطاع عثمان ثالث مرة
فرآه فقال له النوبة الاولى رجعتك والثانيه ساحتك وهذه الثالثة فلا
أسامحك فيها أبداً ثم أنه صاح يا عقيرب انت فين فقال عقيرب نعم يا سطى
وأنا في عاجل الحال فاعاد عليه القصة من أولها الى آخرها الى أن قال
له وهذه الثالثة وهو يخالفني ويرجع ويترك أهله ولكن أنا أعرف خلاصى
مع هذا السكب ثم أمر عقيرب فشبحه على وجهه فى الارض ونهض عثمان
بالرؤة وجعل يضربه ويقول له بقيتش ترجع الى عندنا وتترك أهلك وما
زال عثمان يضرب فيه حتى لاح الفجر واتضح النهار هذا وقد خرج القاضي
من مكانه فرأى عثمان يفعل هذه الفعال فقال القاضي هذا يحل من
الله يا عثمان فقال له انت لا يخصك بذلك شىء فرجع القاضي وقد
ظهر له باب من أبواب المصائب ثم انه صبر حتى اتضح النهار وكان
قد أعلم أبيك بالقصة وفهم الممالك وأشهدهم على ذلك بالباطل ثم
أخذهم فمشاهدوا فعال عثمان ثم انه دخل على الملك وأعاد عليه
القصة حرفا حرفا فلما انتهى من مقاله قال له الملك اجلس مكانك يا قاضى
فقد سمعت كلامك فجلس القاضي ثم ان الملك أمر باحضار بيبرس
فلما حضر سأله الملك عن ذلك الامر فقال له لا أدرى شىء من
ذلك يا ممالك الاسلام فقال القاضي يا أمير المؤمنين لا يخبرك بالقصة الا عثمان
ابن الحيلة قال الملك صدقت يا قاضى على بعتان فأتوا به الى عنده فلما
وقف بين يديه قال عثمان طاز ايه يايو جوطه قال له أريد أن

أسألك عن هذا القتيل ومن قتله وإن القاضي يدعي أنك أنت الذي قتلت
 وأنه من رجاله فقال عثمان أنا نبطته خبطة واحدة بالرزة هذا لاني
 وجدته داخل بالليل هاجم على الاشقر وأنه يريد قتله فقتلته أنا كما أخبرتك
 فأشار ببيرس اليه بعينه يتمزه فقال عثمان غمزك حذش يدق في بخصك
 أهت وأبد قوطه سوى ثم ان عثمان جعل يحدث الملك بالقصة وكيف
 قتله ووداه عند القاضي وطلع فرآه ثلاث مرات ثم ان عثمان جعل
 يضربه بالرزة حتى جاء القاضي ورأى ذلك ثم أخبرك وأنت سألني أخبرتك
 والسلام فقال الملك يا حاج شاهين سمينا بالاحرار كاتمين الاسرار ولكن
 يا حاج شاهين قبل كل شيء اكشفوا لنا على هذا القتيل لان الذي
 يفعل هذه الافعال ماله حظ في الاسلام فنهض القاضي وكشف عليه
 بين أيادي أمير المؤمنين وقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم افسع
 بدني يا أمير المؤمنين فقال الملك يا حقي يا ذايم يا اعلام الغيوب هذا
 لايس ملايس القضاء يا قاضي واني اقول ان كل من كان بهذا الزى
 يكون نصرانيا والعياذ بالله فقال عثمان صدقت يا حجة طه كلهم قرايب
 بعضهم وسرهما في مقامها فقال القاضي لا تسكلم يا شيخ عثمان بهذا
 الكلام واتق رب الانام واعلم ان أمير المؤمنين لا يقول هذا الا على سبيل
 المزاح فقال له ما علينا سمينا من الاحرار كاتمين الاسرار فقال القاضي
 خذوا هذا اللعين وادفنوه في قبور الكفار قال الملك هذا جزاءه منك
 يا قاضي ففعلوا ما أمرهم به القاضي فهذا ما كان من هؤلاء يا اده ثم ان الملك
 أقام قليل من الايام وأمر بالرحيل فراحوا طالبيين أرض المحروسة فلما
 وصلوا الى العدلية وبلغ خبر الملك الى باقي الدولة ضربت لقدمه المدافع
 وتبادرت المناداة بالزيعة والمهرجان ودخل الملك المحروسة في نهار لا بعد

من الاعمار وبيرس عن يمين السلطان والوزير عن يساره هذا وقد تكلمت
الناس في شأن ذلك فقال واحد انظر يا اخي الى بيرس والله يحق للملك
ان يصالحه لانه محبوبه فقال الآخر الملك بتاع صغار فقال الثالث بعد
ما أخذوه العجم وصار منهم وترك دين الاسلام راح الملك الصالح جابه
من هناك لانه لا يقدر على فراقه قال آخرهم الانسين أصلهم اعجم قال
آخر لا تصدقوا هذا الكلام ولكن هذه الامور كلها من دسائس ابيك
والقاضى لانهما يا حاج ابراهيم خابنين وكثير كلام اولاد مصر والملك يعرف
ذلك منهم ولكنه يدعو لهم بالنصر والعز والتسكين وما زال كذلك حتى
أتى الى قلعة الحيل وقد طلع الى سرايته وبات تلك الليلة فلما أصبح الله
بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولاح وطلعت أرباب الماصب الى مناصبها
وجلسوا في مراتبها وقد تكامل الديوان وجلست الفرسان ودخلت الاغوات
الى حضرة السلطان أعلموه بان الديوان تكامل قال الملك وعلى الله الكمال
ثم نهض الملك الصالح على الاقدام وصار يتوكأ على قضيب خيزران وهو
يصلى على سيد ولد عدنان الى ان وصل الى الديوان وأبدا بالسلام فنهضت
له العساكر على الاقدام وردوا عليه السلام ودخل الملك وبسط أياديه
قرأ الفاتحة أم الكتاب وأهدى ثوبها الى ضامن جملة العاجزين والعاوزين
ثم الى روح الملوك الذين تقدموا من قبل ومن بعد ثم جلس على التخت
وأمر الرجال بالجلوس فجلسوا وقد قرأ القارى وختم ودعى الداعى وختم
وصاح جاويز الديوان وهو يقول

الله سلطان كل الانام	يغزل ويولى ويعدل في الاحكام
يمرض بما في لم ينسب الى عرض	يمنع ويعطى من يشاء من الانام
يعفو عن المسىء تسكراً	يعذب الطاغين عدلاً لا ملاماً

ففسأله من فضله الرضا بجاء المصطفى البدر النمام
(قال الراوى) قال الملك آمنا سبحان مالك الممالك سبحان المنجى
من الممالك سبحان من عنده كل ملك كمملوك وكل غنى تصملوك قال
الوزير آمنا قال الملك يا حج شاهين جزاهم على الله الطير حارص الطيور
والطيور داروا يسكروا فى البرج متاع الطيور والطيور السود كانوا الطيور
البيض والطيور البيض دبائسهم مشاق ولكن جزاهم على الله فقال الوزير
لا اله الا انت يارب خلقتنى ورزقتنى وبخدمه هؤلاء الرجال اوعدتنى لكن
لا أعرف شيئاً مما يقولوه الهى لا تحرمنى من اسيادى يا ملك الاسلام مامعنى
هذا الكلام قال له الملك يا رجل يا شاهين انا رجل عييط اتكلم زى ما أعرف
وان كلامى هذا من قبل الرجل الذى يجيب الخوص اقول له هات لى خوص
من الخلة المسدلة يخيبه من الخلة الموجه (قال الراوى) فبينما
الملك يمدن ويقول ذلك الكلام واذا حجاب يقبل الارض بين يديه النبي
فاز من جلى وسلم عليه وهو يقول نعم يا أمير المؤمنين قال له الملك من أنت
قال له حجاب قال الملك من أين والى أين قال له من بيت المقدس معى
كتاب من عند خادمك على القموى باشت المقدس ثم ان الحجاب اخرج
الكتاب وسلمه للحفظه ناولوه للساطع فخله وقرأوا وادأبوه الصلاة والسلام
على المظلل بالنعام خطاباً من عند علي القموى الى بين أيادى أمير المؤمنين
الذى اطمأنت به لا اعلمك الله بسوء ولا بمكره انا قد ظهر عندنا نقص
من بيت المقدس وكل يوم تذهب عمله من بيت رجل ولا نعلم من الذى يفعل
ذلك فقال فلما أعيانا الامر وضاق منا الصدر أرسلنا اليك هذا الكتاب
أدركنا وأغشنا من التجار والحواجات والسلام على نبي تظالنه الغمام فلما
قرأ الملك الكتاب قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ومن الذى

فعل هذه الفعلة وأبلانا بهذا النكال يا قاضي قال القاضي هذا شيء لا أعرفه
أبدأ لأنه لا يعلم الغيب إلا الله الملك المتعال قال الملك آمنت بالله العظيم ولكن
من يكشف عنا هذه الغمة ويمنع هذه البلية الدهمة فقال القاضي وقد نهض
على اقدامه اعلم يا ملك الاسلام انه لا يفعل ما ذكرت من الاحكام الا ولدك
المحفوظ المنصور الذي سعادته تضيء على رأسه كالمصباح قال الملك يا قاضي ان ولدي
ساري عسكر وهذه الرتبة رتبة بشوية فقال القاضي هذا لا يضر شيء يا مولانا
أبدأ بل اعطيه يكون باشا بالقدس حتى يكشف هذه الغمة عن الناس الفقراء
فقال الملك يا قاضي اعلم ان ولدي فقير وهذا الامر يجب المساعدة قال
القاضي صدقت يا امير المؤمنين اننا نساعد من مالى وصلب حالى بمشرين
جواداً وعشرين مملوكاً وعشرين كيساً من المال وعليك يا وزير ايديك مثلاً
امض يا ايديك هذه الاموال والآخرة قال الملك هاتوا ما ذكرتموه من الاموال
فأتوا بذلك في الحال ثم ان الملك قال للوزير لبسه يا شاهين باشا بالقدس فارمى
عليه الوزير السكر وأولاده بالما بيت المقدس قال ثم ان الملك اوهبه ذلك
المال كله ونزل من الديار في موكب عظيم وخطر بالموكب في مصر فلما
أوه الناس تسكلمهم من ذم ومنهم من شكر ومنهم من قال هذا يبهرس
فارسل حرم ماله مثال ويقتل أكثر مما هو فيه ولا بد له على عمر الزمان
ان يكون ما سكا وسليطان منهم من قال ان الصالح لا يجبه الا لاجل
الفاشة لاجل ذلك كل مات في حفنة ليله يصبح يا بيه منصب قال
واحد على أى حال من حال مسعود والسلام هذا وقد دعوا له وهو
يسلم عليه بيه اليمن وله في السطيات طائلة وما زال كذلك حتى اتى الى
بيته ووضع نفسه وسار الى الديار وطالب الاذن من السلطان ثم انه تودع
من الدولة وأخذ عثمان بصحبته وكذلك المقدم سليمان الجاموس والسقورة

الاثنين رفقته وضم رجالهم الى باقى عيالته وتوجه طالب بيت المقدس ولم
 يزل يحد في المسير الى ان اتى الى هناك وقد بلغت الاخبار الى علي القموى
 باشت تلك الارض والبلاد وقد أعلموه بأنه نزل بدله وقد نظر اليه الامير
 فعلم حاله قال له لا يكون عندك فكر في مجئى ابدا واعلم اننى ما اتيت الى
 هنا الا باذن السلطان لاجل ان اكشف العمل واظهر الغريم واعلم ان
 هذا حالك وهو باقى رسمك ولا أحد يأخذه منك فشكره على ذلك
 وقال له يادولاتبلى انا مرادى ان تسكون دائما كما على هذا المكان وأكون
 انا لك من بمص النلمان فشكره الامير أيضا على ذلك وجلسوا ذلك اليوم
 وهم فى أهنأ ما يكون من اللذات الى ان أقبل الليل بالاعشكار وذهب
 النهار بالانوار قال الامير مرادى ان أسير الى بيت المقدس لعل الله ان
 يأخذ بيدي قالوا له الرجال نسير معك لربما يحصل لك أمر من الامور
 قال لهم جزاكم الله عنى خيرا فاعلمكم انى نازل الى ذلك الامر بنفسى
 ولم يكن مئى غير ربى ثم انه غير زيه ولبسه ونزل يشق تلك الارض طولا
 وعرضا فبينما هو سائر فى ذلك البطاح واذا قد لاح له شخصين كافرين
 فنبعهم وتأمل فوجد أحدهم معه شكمية هو حاملها والآخر معه سيف
 مجرد ومانى خلف رفيقه بحرسه من واشى اورقيب وهما سائرين لا يخافون
 الموت ولا يرهبون الفوت قال الامير فى نفسه اتبع خبر هؤلاء الملاعين
 وانظر ماذا يكون من أمرهم ثم سار خلفهم الى ان دخلوا الى مكان خالى
 من الناس فدخلوا فيه هؤلاء الاثنين وهو على أثرهم الى أن دخلوا الى
 الى المكان فوقف الامير خلف الباب فلما عبروا صاح عليهم تبيرهم
 بلتهم وقال لهم ما فعلتم فى هذه الليلة قالوا له سرقنا شكمية من سراية على
 القموى واتينا بها الى نصف الطريق فتبعنا بيبرس الذى اتى الى هاهنا من

عند رب المسلمين وهو الآن خلف الباب قال لهم يا كناسات لا يتداری
فی البیان والحیطان الا النسوان وان كان كلامك صحيح وما ذكرته
بلسانك صدقا ومليح وكان هو صاحب عزم وهمة يدخل الى عندنا
وينصب طوله يبتنا

(قال الراوى) فلما سمع الامير كلامهم وما قالوه من حديثهم
هاج كما يهيج الجمل الرهان واخرج سيفه من غمده ودخل بقباب قد من
سنديان وقال الله اكبر فتح الله ونصر واخذ باللائم من كفر واراد ان
يضع فيهم الحسام وقد هاجوا في بعضهم في وسط ذلك المسكان واذا باللعين
الكبير ينادى عايمم بلغته اسببته يسنى لانهجوا بل تأنوا لان البنج قد
تمكن منه فجمدوا وقد صاح الامير تلك الصيحة ووقع الى الارض
كأنه الجذع الممدود لان اللعين عند دخول الامير ارمى رخصة من البنج
ولم يكن الامير محتسبا على ضده فلما تبجح الامير يبرس فمضوا الكفار
اليه واحتملوه واخذوا ما عندهم من الاموال الذى جمعوها وساروا
بالجميع وكان عددهم اربعين بطريق وما زالوا سائرين الى ان اتوا الى مكان
منقطع عن السمران وقر قرارهم في ذلك الفلوات ثم انهم وثقوا الامير
يسبرس كتاف وقوا وسواعسد والامطراف ودقوا له اربع سكك
واعطوه ضد البنج عطس فقال اشهد ولا اجدد بالدين العربى محمد
اين انا فصاح عليه كبير اللئام وقال له عندى يا كناس يا مرفوض يا مقطوع
النخاع فقال له ومن انت قال له فتح عينيك انا عبد الصليب وهؤلاء رجلي
فقال له ومالك ومالى قال له سلطنى عليك عالم الملة جوان (قال الراوى)
وكان السبب في ذلك ان اللعين جوان لما ضاقت به الحيل وخاب ما كان
يرجوا من الامل ارسل كتابا الى اليب ميخائيل مع بعض السفار فلما

وصيل الكتاب اليه فضه وقرأه واذا اوله صليب واخره صليب
وعنوانه صليب ونحن وانتم نصلي على النبي الحبيب خطابا من عالم الملة
المسيحية وناصردين النصرانية جوان الى بين ايادي الباب ميخائيل الذي
اعلمك به انني قد ضاق صدرى وعيل صبرى من أمر بيبرس ولا بلغت
منه مرادى وضافت على الحيل ولا وسعنى سهل ولا حيل فساعة وصول
جوابى اليك ترسل الى ولدى عبد الصليب كبير العيارين فارس
الصوص ورأس الماكرين وتسيره هو ورجاله أجمعين ويأتى بالجميع الى
بيت المقدس ويسكن برجاله في الخلوات ويسلمعوا في البوت والخلوات
ويسرقوا العملة ويأخذوا ما طالب لهم من الحاجات فاذا وصل الخبر
الى أمير المؤمنين بذلك الامر المهن تحايلت انا في ارسال بيبرس الى
بيت المقدس فاذا وقع لهم وسرقوه يعملون على قتله وقد أوهبت لمن يفعل
ذلك ناك سقر بعد الزيادة الكثيرة في عمره فلما قرأ الكتاب ارسل
هؤلاء العيارين بحجة هذا العاين اللعين وكان يعرف النج وضده والفرد
ورميه فلما وصلوا الى بيت المقدس فعلوا ما ذكر من القتل وشاعت الاخبار
كما قدمنا وارسل باشة المقدس للملك كما سررنا وتسبب القاضى
فى ارسال بيبرس وجرى له ما شرحنا فهذا ما كان الاحل والسبب
وسنرجع الى ما كتبنا فيه من كلامنا ونصلي ونسلم على سيدنا محمد
تاجنا واما منا (قال الراوى) وقد فلق الامر ووجد نفسه كما حررنا
هذا وقد سل اللعين سيفه وصاح به على بيبرس وقال له قل كلمتك عند
المنظار فقال له تأخر عنى حتى اطالب الفرج من صاحب الفرج فتأخر
اللعين عنه وهو يضحك من قوله وصار يهزأ به والامير لم يلتفت اليه بل
رمى بطرفه الى السماء وهو يقول

يا الهى العالمين باسرههم	فرج كرتى يا خالقى وشدايد
وانقضى من عدوى انه	بدالى اسواء وشد سواعد
وحملنى حملا ثقيلافعله	وارمانى بركة ومكاييد
وانت العليم باسيدى بمصيبى	وانت الحبير بحالى ياسيدى
وانت القدير على ازالة ضرنا	وانت العطوف بنا والمجد
وانت الاول فلا بدا ولا	نهاية لآخر منك ومبتد
وانت الرحيم بالاطفال فى	ارحامها والرؤف المرشد
توسلت اليك بخير من	جاءنا بالهدى المقند
عليه صلاة مع سلام دائما	ما هطلت الامطار او غيب ند
كذالال والاصحاب كامل جمعهم	والتابعين لهم دواما سرمد

(قال الراوى) فيمنما الامير يطلب الفرج من صاحب الفرج ويستقيث وهو فى أشد مايكون واذا بالجو قد اظلم والغبار قد نار وانحدر اليهم خيال وهو قاصد اليهم ولم يكن باسرع ماصار فى اوساطهم وصاح بهم خس عنه ياقرون الله اكبر فتح الله ونصر واخذل من كفر فلما عاينوا اللثام ارتعدوا منه الابدان وتنجلج منهم اللسان وارتبت قلوبهم من صرخته وتخلخت اعاءهم من عظم صيحته وحارت افكارهم وزاغت اعينهم من عظم هيكله وصورته (قال الراوى) وقد ضرب الاول منهم فدعاء قتيل والثانى اهواء والثالث اعدامه الحياة ولم يزل بهم كذلك وهما منحصرين فى ذلك المكان ولم ينفلت منهم انسان وهو يلعب فيهم بالحسام الرنان حتى لم ينجوا منهم انسان وعجل الله بارواحهم الى النار وبئس القرار هذا وقد جرد ما مهمم من السيوف بعد ان اساقهم شراب الختوف وأخذ سلاحهم والامتعة ولم يترك منها شيئا له منفعة بل تركهم طعما للوحوش فى الاكام وقد نصر الله الامير على بد

ذلك المقدم (ياساده) ثم انه تقدم اليه وقل له بالاسم الاعظم الاكرم الامجد
 المعظم ماهذه نجدة عظيمة قال له الامير والاسم الاعظم نجده واى نجده
 والله هذه الجميلة لايقاومها مل ولا نوال فقال له خذ هذه الدواة والقرطاس
 واكتب لى خمسة آلاف شريفى ذهب فقال له وما اسمك قال له اسمى ضايح
 الاسم فعرفه وسلم عليه وكتب له ما طاب منه فقال له يا مقدم وللان ما لقيت
 اسمك قال لا قال له وما اسم ابيك قال له ضايح الاسم ايضا قال وما اسم
 امك قال له ضايمة الاسم ايضا ثم ان الامير تركه الحيال بعد ان خلصه من
 وثاقه وغاب فى البر من وقته وساعته وغاب من حيث اتى قال وكان السبب
 فى محبته شيخه الخضر عليه السلام وستذكر كل شىء فى محله بعون الله وفضله
 (ياساده) ثم ان الامير سجد شكرا لله تعالى وعرف ذلك المكان وسار ليلا
 الى نحو الديار فلما وصل واذا بعثمان مقبل عليه فقال له عثمان انت كنت فين
 تسبجت قال له اسكت يا عثمان انا كنت فى البر وقصدى اكشف الغريم قال
 عثمان قابلت الرجل ابو كرش كبير وخالصك وكتبت له المديات الصفر قال
 الامير اسكت يا رجل قال عثمان وكتبت له ثمنية قال له اسكت يا رجل قال
 ما بقيت تطاوعه هذا رجل طماع قوى ياشقر قال له الامير ومن ابن لك
 معرفة بذلك قال له قالت لى العصفورة قال الامير يا عثمان تعرف اسمه
 قل عثمان انت غشيم عنه اسمه عقيرب قال له الامير غور جاتك داهية
 انت وعقيرب سواء ولكن يا عثمان سر الى المكان الفلانى
 وخذ معك ماشئت من الغلمان واتنى بما فيه فأجابه عثمان بالسمع والطاعة
 وأخذ الرجال والبغال وسار الى نحو ذلك المكان وأخذ المال والنوال
 واذا به أربعة وعشرين شكعجيه من المال وتسعة من الجواهر الغوال
 فحملهم عثمان على ظهور البغال الى ان اتوا الى سيده فاطمأن قلبه

وسكن روعه فهذا ما كان منه (قال الراوى) وأما ما كان من أمر على القموى باشت بيت المقدس فانه صار منتظر عودة الامير فلم يأت خبر عن ذلك فقلق قلق عظيم ولم يزل فى فكر وحيرة حتى طامع النهار فبينما هو كذلك واذا بالامير قد طامع عليه فقبض له وتلقاه وسلم عليه وحياه وبالسلاطة هناء وأجلسه مكانه ولما استقر به الجلوس سألته عن حاله وما كان من أمره قال قد نصرنا الله على الاعداء فارسل المنادى ينادى ان كل من كانت له حاجة ضايعة يأتى ويأخذها من المكان الثلاثى وذلك بعد ان يصفها بوصفها قال له جزيت خيرا ولكن ياسيدى أخبرنى بما جراك فاعاد عليه ما قدمنا ذكره فتعجب من ذلك كل العجب وقال له انت منصور من الله الواحد الاحد ثم أمر المنادى ينادى بما أمر به الامير فنادى بذلك فلما سمعت الجوابات النداء اتوا الى الديوان يهرعون من كل مكان وجعل كل واحد يصف ماضع له الامير فيسلمه اليه ويأخذ عليه حجة مختومة بذلك الى أن أعطى كل ذى حق حقه ولم يغب لاحد من أهل بيت المقدس شئ ثم ان الامير جلس بعد ذلك ثلاثة أيام ونزل في اليوم الرابع لاجل الفرجة فظفر الى الغمامة القدسية العتيقة وقدامها بيت المقدس فتأملها الامير ونظر الى الغمامة فوجدتها مبنية بالرخام الالوان والفراشات المزخرفة والقناديل البلور المعمرة بدهن اللون فى سلاسل من خالص الذهب والفضة والمباخر معبقة والروائح فائحة فائقة فسأل عن ذلك قالوا له هذه الغمامة العتيقة القدسية بتاعت الكفار فتعجب كل العجب والتفت الى بيت المقدس قال وما هذا قالوا هذا جامع بيت المقدس فتأمله واذا به مفروش باخشف

وبعضه من غير فراش فزاد عجبه وتأمل طويلا وبكى وتحسر وفي ذلك
الامر تدبر وقال وحق ديني لا بد لي ان أقيم شعائر الدين وأجعل هذا
المسكان حرما للمسلمين وأحرم الكافرين أن يصلوا الى هذا المسكان
وأسد باب الغمامة بالطين وأفسد عليهم ما هم عليه من اليقين وأظهر في
هذا المسكان اثر عظيم ثم ان الامير تأسف على تلك الاحوال وزاد به البلبال
وانشد وقال صلوا على باهي الجمال

عجبا من الديار ومن أهلها	وزاد عجي في صنع الكوافر
زينوا الغمامة من كل زينة	مما تتحير من حسنه النواظر
وجعلوا القناديل في اوساطها	مغمورة بدهن لون أخضر
معلقة في سلاسل من فضة	مطابقة من فوقها بذهب احمر
مفروشة بالحز والدياج من	حرر أبيض في أسود في أصفر
وكذا الستور تحبر لونها	كلها من الحرير الاخضر
والارض راقت بالرخام ملونا	يركو عليها الفراش المدثر
كذا الانفار قد تصاعد ريحها	يضج منها مسكها والعنبر
فلا بد لي ما ابطل رسمها	وأجاهد كل الجهاد بآثر
فاما ان أفوز بكل مطالبي	واما ان أموت وأقبر
حما الله قوما اتوا يستكونها	كلاب الكفر اللئام الفجر
مالي أرى البيت الحرام مدثرا	خالي من التتجيف حقا مثر
هو بيت الله في الاوض كلها	مسكن الاحباب أهل التدبر
قد جعله حرما آمنا للورى	وحرم الكفار منه المنظر
ولا يذللن الجهد في طاعة الذي	خاق الانام وأجرى الاجر

(قال الراوى) ثم ان الامير دخل الى المسجد ودخل عليه فتلقاه الامام

النووى رضى الله عنه فسلم عليه الأمير وقبل يده واجلسه الى جانبه فلما
استقر به الجلوس قال له الاستاذ ما تريد قال له اريد ان اسدد الغرامة
التيقة ولا يكون هنا مشهور بخلاف بيت المقدس فقال له الاستاذ هذا
شيء لا يكون ابدا لان علينا خزنة مال لاساطان من العام الى العام توردها
النصارى الى ملك الاسلام واذا سددت يا ولدى تحرك اللثام من ساير الاقطار
والا كام ويصير الغزوى في بلاد الاسلام واعلم انك لا يخرج من يدك ما ذكرت
قال الأمير وعزة الله تعالى لا بد من سدها فقال له اعلم اننا لنسلم لك في ذلك
الا ان أنانى خطاب من ملك الاسلام وذلك لاجل اذا اتى بعد ذلك أمر
من الأمور يكون هو الذى يتفاد بنفسه عن الاسلام دون غيره فقال
له الأمير لك على ذلك نعم ان الأمير قال والاسم الاعظم ان لم يأمرنى أمير
المؤمنين بما خطر ببالى من سد الغرامة والارجعت من هاهنا الى بلادى
ولا أسكن بلدا يكون فيها من يخالف أمرى في طاعة ربى ثم ان الأمير سطر
كتاب وذكّر فيه كل ما جرت من اول الامر الى آخره وختم الكتاب
وسامه الى عثمان وقال عليك بالملك الصالح والديوان المصرى فاجابه بالسمع
وانطاعة ثم انه سار من تلك الساعة ولم يزل كذلك حتى طلع الى الديوان



تم الجزء العاشر ويليها الجزء الحادى عشر وأوله
عاق الغرامة القدسية وفتة الوزير ايبك مع الأمير
ببرس وما يحصل في ذلك من الأمور المدهشة
ويطلب من المكتبة العلمية العمومية بشارع
الخلوجي قريبا من الازهر الشريف
بمصر والمشهد الحسينى

